

ビザ珈琲局總裁
辞せず



蔣介石は矢張り

假裝親日だつた

學良との妥協條件

しやく放の裏に此の怪聞

(東京七日) 某所看、確實なる情報に依れば西安事件に於ける妥協條件左の如しと

一、蔣介石は抗日に賛成するもこれが實現に若干の準備を要するを以つて英米蘇聯等との接近を計る

二、蔣介石は親日派と目せられるところの要人を中央

三、共産黨との表面的合はなさざるも共匪討伐を中止し其活動方向を指示する

四、舊北草々費の不足額九百九十万円、ヨーロッパ車々費五十五萬元に對し中央銀行より直ちに一千万元の支給をなす

五、蔣介石は親日派と目せられるところの要人を中央

要職より免罷する

六、上海に拘禁中の共産黨員チキンシナム以下六名はその罪を輕減し時期を見て釋放する

七、張學良は蔣介石の監禁中に依り不法殺害の證を出し、我方より注意を促したが此事件が起つた

八、學良討伐に關する一切の措置を撤回し事態前の状態に復する

以上の要求は中國人民戰線の指導者たる宋慶齡の起草にかかるものといはれる

滿洲國境騒然！ 東寧附近では露兵越境 外騎兵も襲撃し来る

(東京ラヂオ七日) 新京發電
翌日、昨年末〇〇南方に於て
外騎兵の一團に依り不法殺害の證を出し、我方より注意を促したが此事件が起つた

東寧方に侵入した騎兵砲を有する外騎兵の一團は同地の満洲國境に射撃を加へた爲に於て漏入者を射撃し、於て露兵二名は戦死した。

右に對し我方の損害は不詳

而して露兵抗撃を爲し、即ち本年一月二日〇〇山に於て露兵正規兵及び他の一

軍に於て露兵抗撃を爲し、即ち本年一月二日〇〇山に於て露兵正規兵及び他の一

新映画
戦ひの前夜
Vespera do Combate



原作は著名なるフランシス・クロード、脚本はアルフレド・海軍少佐、監督はマヌエル・ルピエ、撮影にはフランス映画の名手クルワゲル、そのカメラの正面から堂々と押出す怡服は素晴らしいものが、その他の三角關係の若い少

なつて丁寧と言ふ懸念から

演出俳優はアナバラの

老いた艦長、その妻が夫

の名前を知り、その夫

が頗る日本の武人型であ

る。他の三角關係の若い少

なつて丁寧と言ふ懸念から

演出俳優はアナバラの

老いた艦長、その妻が夫

の名前を知り、その夫