



創
作
夢後の思ひ出

ベンナ 古澤竹窓

芥焼くあたり明みに蛙聞く
自働車の幌下させぬ初夏の朝
麗かや宙に羽搏き行かぬ鳥

嬌慢なる己れを鞭つ妙法の極なりてゐる。
とも思ひ、魔障であるとも思ひ、
自分は毒身であるとも思ひ、
正義の佛子となり得る爲め諸魔は
來り試む、來れ諸魔、然して吾れ
の忍耐力を試練せよ、其意氣が法
華信者の本領じやないか。

自意識の健全な旺盛なものが絶對
他力などにすがらう苦がない。

當座に最も近い處で御座ひます
ノロエステ線リソス市九月七日町

軽便なお辦當も差たてます
ノロエステ線ビリギキ町
(市へ入口の坂下の右側)

リソス市入りの坂下にあります
常釋に最も近い處で御座ひます
汽車にお乗りの方には至極便利で御座ひます

(一)
「オ、俊子さん」と、身を起し
た一瞬、側に居た彼女の姿は一時
に消滅してしまつた。

夢……夢と直感した時、昂奮
してゐた心も、緊張してゐた筋肉
も、落膽して意識が明瞭になり凝
視すると、復の様に暗い深淵さと
沈静な夜の幕と。

生命を刻む如き目醒し時計のセ
コンドの微音より他には何物もない。
「夢」を、思ふと今迄永く忘れか
げでゐた深い寂寞が身を襲つた。
俊子の復活がほんとうに實現した
とすれば、私の環境は幾多の福光
と、喜悦を恵まれたか知れない。

過去の享樂、現實の悲哀は交る交
る頭の中に展開され、堪らない程
の沈痛を胸と頭の奥底に感じ、焦
燥と慚愧の情に包まれた。

彼女の死……
私の過去半生のターニング、ボ
イント。
希望も理想も裏切られ、
生命の輝きは涙の爲めに曇つて
了つて、暗い人生行路を辿るやう
になりました。

私自身の性格を一變して、打て
ば反ばつする様な反動のみ求めた
快活相も、沈思のみに富む時間が續
き憂愁相に變じて了つた。最初
私の性格變化の原動を知つて居
た人は、心配して運動、旅行と成
ったが、周囲の人も余りイサコサ云
はなくなり、自分には却つてそ
方がよいと思はれた。

總ての事物に對して私自身は寛
容の大徳を認めながら、魂に對して
は容捨ない振舞をなし、私の心は
デカタン的に陥つて居る。
俊子の再現……が
「ほんとうにあつたなら」と、詰

喜と驚愕の余り、
た一瞬、側に居た彼女の姿は一時
に消滅してしまつた。

夢と直感した時、昂奮
してゐた心も、緊張してゐた筋肉
も、落胆して意識が明瞭になり凝
視すると、復の様に暗い深淵さと
沈静な夜の幕と。

生命を刻む如き目醒し時計のセ
コンドの微音より他には何物もない。
「夢」を、思ふと今迄永く忘れか
げでゐた深い寂寞が身を襲つた。
俊子の復活がほんとうに實現した
とすれば、私の環境は幾多の福光
と、喜悦を恵まれたか知れない。

過去の享樂、現實の悲哀は交る交
る頭の中に展開され、堪らない程
の沈痛を胸と頭の奥底に感じ、焦
燥と慚愧の情に包まれた。

彼女の死……
私の過去半生のターニング、ボ
イント。
希望も理想も裏切られ、
生命の輝きは涙の爲めに曇つて
了つて、暗い人生行路を辿るやう
になりました。

私自身の性格を一變して、打て
ば反ばつする様な反動のみ求めた
快活相も、沈思のみに富む時間が續
き憂愁相に變じて了つた。最初
私の性格變化の原動を知つて居
た人は、心配して運動、旅行と成
ったが、周囲の人も余りイサコサ云
はなくなり、自分には却つてそ
方がよいと思はれた。

總ての事物に對して私自身は寛
容の大徳を認めながら、魂に對して
は容捨ない振舞をなし、私の心は
デカタン的に陥つて居る。
俊子の再現……が
「ほんとうにあつたなら」と、詰



△▽ 聖州歌壇 △▽

母

日 出 夫

性から離れるとの出来ない私でし
た。心の中の苦しみは深刻なもの
でした。

叫んで女々しい心に鞭つて見たが
抑へやうとした感情も強いけれど
同時にその感情を支配して行く理
性から離れるとの出来ない私でし
た。心の中の苦しみは深刻なもの
でした。

無駄であつた。何處までも自分を
抑へやうとした感情も強いけれど
同時にその感情を支配して行く理
性から離れるとの出来ない私でし
た。心の中の苦しみは深刻なもの
でした。

今彼女の姿を夢みては新らしい
傷となつて、過去の印象は限りな
く描出されて、暗い夜闇に抱かれ
た。

(未完)

花野雲平君へ

法華信者

松 本 高 信

君は日蓮宗の筈だったのに、いつ
か淨土宗に改宗したのか、業だ、宿命だ、輪廻だと、今更弱つたら
周圍の煩悶より救済するばかりか
が見ぬ。

現前の厭世に悩む者に向つて最も
簡便な道徳を教へる、厭離道士、
御妙判に

「法華經の肝心、諸佛の眼目た
る妙法蓮華經の五字、末法の始
めに一闇浮提に弘ませ絡ふべ
き端相に日蓮先きかけたり、苦黨ども二陣三陣に續いて迦葉
、阿難にも勝れ、天台傳教にも
とあつたぢやないか、本化の若黨
たるに自認自證出来ん様では、功
名顔に妙法の説教は出來まい。
それちつと位の不景氣に親鸞を
捨き出して女々しくも

「吾れは不善を憎めども罪業の
致すところ」

なんて余りみつともない法華信者
だ。高山樗牛の况後錄に

「くびは鉗もて引きも切られよ
胴は稜鉾をもつて貫かれもせよ
この息の通はんほどは南無妙法
蓮華經の聲はよも絶だじ」

と絶叫した日蓮の熱烈の意氣はや
がて妙法の精神ではないか、信者
の君がそれを知らぬ筈もあるまい
だ。石丸伍平が

倒れても止まぬ意氣、其處に日蓮
があり、若黨の二陣三陣があるん
だ。

「悲痛の時ほど、ほど餘計に入
間味がある」

と言つて、滯めは餘りと消極的
だ、俺は争闘の積極的なをとる
争闘だ、力だ、拳だ、自力自修の
勇者たるを冀ぶ。

諸難に會へば反つて之を嘔歌して

雜貨小間物
雑穀仲買

吉田兄弟商店

ノロエステ線ビリギキ町

郵函 二七二番

Pensão e Bar

EM LINS

Kaneco

御宿 金子

軽便なお辦當も差たてます

ノロエステ線リソス市九月七日町

(市へ入口の坂下の右側)

ノロエステ線ビリギキ町

郵函 二七二番

MARCENARIA JAPONEZA
Massagi Koga BAURU

家 具 製 造

古賀政次

バウル市八月一日街
(シネマ真前)

Hotel Japonez
日本旅館

北西線ベンナ駅カフエーランジヤ町
川尾利市

郵函一〇一

CASA NISHIMOTO
Armazem 穀 雜 貿 易

薄利多賣と親鸞
御便利とは本店のモットオであります

ノラエステ線
アラサツーパ
アゲワリンバ

郵函二〇八



女忠臣藏

(五十五)

碧る璃園

お大は早くも衣裳を着替へた、先を切つた髪が光る、白綿子の襟

に真縫の花が薫る、身にかかる疑

ひ晴れて、心の願ひ協ふのである

から、長い廊下を踏む足が宛然天

の梯を渡る思ひであつた。

お菊は梅ヶ枝と松ヶ枝とに扶けら

れて廊下を越へる、晴れやかな秋

風がソヨゴと面を吹く、お庭の

景色、かきの色が一段と晴れて見

ぬた。

諸泉院は對面の間へ出て居た、

上段の簾が捲かれて、脇息に純子

の髪、何處からともなく香りがす

はずと末座に手を支いた。

暫時すると諸泉院が現はれる、

からお縁側へ流れて八九人の女中

がズラリと列ぶ、お大を先にお菊

の髪、何處からともなく香りがす

る、二の間には戸田の局、三の間

の間には戸田の局、三の間

思召はゆうせん院様の胸に響いた

われの務めは終つた、肩の荷は下の勘當を赦免されねばならぬ。

此の儘を終るとも惜しいとは原より思はぬ。

おさくは心にこんな事を思つて

居た、心が遠くなるやうに覺へて

身動きもせず平伏した。

お大も同じ態度であつた。こゝ

にゆうせん院の御目通りへ出る

つけた。

「内蔵助家内から消息を託け居

る氣、苦しうない、これへ持て」

「は」とお菊は思はず身を起し

た、そして両手で懷を締と抑へた

「お許しあや、お進みなされ

梅ヶ枝は心付けた、お菊は膝

と云つて膝を進める、氣は張つて

居るが思ふ様に身體が利かぬの

悔を思ふ者の切な心を傳へ申すと

おさくは優しく美しい目を

能きれば、やがて一つの手柄にな

能出來たのは、良人の勘當が許さ

れたのも同じである、斯くしてお

陸を始め、女ながら内匠頭御意

居た、心が遠くなるやうに覺へて

身動きもせず平伏した。

お大も同じ態度であつた。こゝ

にゆうせん院の御目通りへ出る

居た、心が遠くなるやうに覺へて

身動きもせず平伏した。