







見遙かす、巴拉ナ州の山々が次第に薄紫の夕靄にかすんでゆく、あの突兀として内地の妙義山を偲ばせるような奇矯な山容が、遠くかすかに雲表に聳ねてゐる。處々山巔まで開かれた珈琲園の間に、白亜館の點々するは、何處かのフワゼンダで、あるのか。今夕陽は高原の彼方に沈むので、一連り夕風が起つた後は、刻々に黄昏時の静寂が、四邊に漂つて来るのである。莊嚴な自然を背景とした平和な境地に、まだ木の香の匂いが新しいトレースカーヴがある。茲處は△△△フワゼンダのコロニヤとして、可なり僻遠な不便な位置にあつた。まだ内地から来て間もない三家族の日本人が住つて居る。吉村の妻の雪技は、昨日からの氣疲れと、そのキン張した心の弛みと、暴風の後のホッと安堵した感に、少しショウスイのあつた事ながら、十年前の娘の心に歸つた。吉村の妻の雪技は、心急ぎながら、手を拭き、優しくて見たいような、ときめきを覺ゆる。星野の名を呼んでみた、何か話してゐた。ユキ技はその白い前掛けであつた。ユキ技はその白い前掛けであつたが、かすかに泣き声が、かすかに泣き声が、ユキ技の耳に聴こえて来るのであつた。ユキ技はモシカリ野さんかと、一人で泣いて居るのでないかと、少し心配になつたので、不思議な返答はなかつたが、何だか泣き声が、かすかに泣き声が、ユキ技の耳に聴こえて来るのであつた。ユキ技はモシカリ野さんかと、少し心配になつたのが、



散りゆく花 (上)

不鳴樓

安な面持でそつと次の問を覗いて

「サト野さん、何かしたの?」

矢つ張里野は黙つて居た、そ

うしてキチンと坐つてゐるが、

けれども、少し前屈みにして、た

もとを顔にあて、時々泣きしや

くるのである。

この様子を見たユキ技は、そ

の女の記憶が、稻妻のように頭脳

に浮ぶのであつた。

女として誰もが一度は體験する

瞬間、かねて自分が経験した若

い日の記憶が、稻妻のように頭脳

に浮ぶのであつた。

ユキエは里野の言葉が余りに

意外であつたのに、面白くらつたの

である。」が、ユキエの若い時

に、ユキエは里野の言葉が余りに

意外であつたのに、面白くらつたの

である。」が、ユキエの若い時

ユキエはねつ冠せる様に――

「じや貴女なぜ泣くの?」

「貴女屹度嫁ぐのが嫌なのでよ

う……」

「いいね、私し嫌なことなんか

里野はやつと、これだけ云つて

見た。安な面持でそつと次の問を覗いて

「サト野さん、何かしたの?」

矢つ張里野は黙つて居た、そ

うしてキチンと坐つてゐるが、

けれども、少し前屈みにして、た

もとを顔にあて、時々泣きしや

くるのである。

この様子を見たユキ技は、そ

の女の記憶が、稻妻のように頭脳

に浮ぶのであつた。

ユキエは里野の言葉が余りに

意外であつたのに、面白くらつたの

である。」が、ユキエの若い時

に、ユキエは里野の言葉が余りに

ユキエはねつ冠せる様に――

「じや貴女なぜ泣くの?」

「貴女屹度嫁ぐのが嫌なのでよ

う……」

「いいね、私し嫌なことなんか

里野はやつと、これだけ云つて

見た。安な面持でそつと次の問を覗いて

「サト野さん、何かしたの?」

矢つ張里野は黙つて居た、そ

うしてキチンと坐つてゐるが、

けれども、少し前屈みにして、た

もとを顔にあて、時々泣きしや

くるのである。

この様子を見たユキ技は、そ

の女の記憶が、稻妻のように頭脳

に浮ぶのであつた。

ユキエは里野の言葉が余りに

意外であつたのに、面白くらつたの

である。」が、ユキエの若い時

に、ユキエは里野の言葉が余りに

ユキエはねつ冠せる様に――

「じや貴女なぜ泣くの?」

「貴女屹度嫁ぐのが嫌なのでよ

う……」

「いいね、私し嫌なことなんか

里野はやつと、これだけ云つて

見た。安な面持でそつと次の問を覗いて

「サト野さん、何かしたの?」

矢つ張里野は黙つて居た、そ

うしてキチンと坐つてゐるが、

けれども、少し前屈みにして、た

もとを顔にあて、時々泣きしや

くるのである。

この様子を見たユキ技は、そ

の女の記憶が、稻妻のように頭脳

に浮ぶのであつた。

ユキエは里野の言葉が余りに

意外であつたのに、面白くらつたの

である。」が、ユキエの若い時

に、ユキエは里野の言葉が余りに

ユキエはねつ冠せる様に――

「じや貴女なぜ泣くの?」

「貴女屹度嫁ぐのが嫌なのでよ

う……」

「いいね、私し嫌なことなんか

里野はやつと、これだけ云つて

見た。安な面持でそつと次の問を覗いて

「サト野さん、何かしたの?」

矢つ張里野は黙つて居た、そ

うしてキチンと坐つてゐるが、

けれども、少し前屈みにして、た

もとを顔にあて、時々泣きしや

くるのである。

この様子を見たユキ技は、そ

の女の記憶が、稻妻のように頭脳

に浮ぶのであつた。

ユキエは里野の言葉が余りに

意外であつたのに、面白くらつたの

である。」が、ユキエの若い時

に、ユキエは里野の言葉が余りに



