







に面接致したい」  
「暫時お待ち下さりませ」  
番頭は足早に奥へ行つた  
自分の身上に危険が迫つてゐるやうな氣がして、とみ江が邸から脱けて出たのを、それともく見張つてゐた坂口藤十郎が取押へることが出来なかつたのは失敗だつた。  
けれど考へ方によると、とみ江が邸から脱け出たのは藤十郎にとつて却つて好都合であつたかも知れない。  
坂口の機敏をもつてしても未だにとみ江の戀人が誰であるか知れない以上は、とみ江と倉田重次郎の關係も藤十郎には見當がつかなかつた  
だから邸では、何時どう言ふ

鶴籠と供とを表へ待たせて置いて、藤十郎は奥へ通つた「間もなく主人お目通り致します」  
藤十郎は通された客間の内をちらり眺めてゐる内に何か心細い氣持になつて来た  
立派な住居だな、柱一襖天井——床の掛物は誰の繪ぢや美事に出来た圖柄ぢやな、ほうに香爐があるが青磁と見える、よほど古い物ぢやらう、贅澤な部屋ぢやな」  
彼はこんな立派な贅澤な生活をしてゐる源兵衛が、如何に懲深い人間とは言へ、娘とみ江を金ゆゑに人の妾にさし出すかどうか、それを思ふと心細くなつ



【第五十二回】  
高湊  
根邦秀三  
浩作

說書殺人

立派やかな服装、供もゐるらしい、番頭が身分ある侍の來訪と見たので丁寧に頭を下げた「どちら様でござりますか」  
「瀬戸播磨様江戸邸にある坂口藤十郎と申す者、主人源兵衛殿  
「お待たせ致しました、お通り

「よほどの條件でももちかけね  
ば」  
襖を開けて出て来たのは主人  
の源兵衛  
「これは／＼失禮申上げました  
何日も御壯健でお目出度いこと  
に存じまする」

源兵衛は年の頃四十八、九：

赭顔でデップブリと肥えてゐる、  
見るからに有闇な商人らしい男  
であつた、然る深く心邪な者にあ  
りがちな、愛嬌のよい柔和な顔  
……藤十郎の前へびたりと手を  
突いて挨拶した

八ミルが最高  
ニヨン切つて  
袋製造工場を  
銀行の重役で  
選舉にも至らず未だ以て執政  
獨裁政治を續けてゐる  
は實に望外な  
間に主要商社  
り纏つた智識  
來た、一晩は  
業俱樂部で晩  
た  
マラニヨンの  
バムスター(全  
占む)を大宗

求人 多少料理に経験有る女中二名  
を求む、但し保證人を要す  
マリリア市 日伯診療所

身長、普通、色薄黒く圓顔  
(アントニオ・ヒサナガ) 二十一歳

右の者住所御心當りの方は左記宛御通知下さい  
され度御願申上げます

尋人 久永義行  
バラ州カムバラ在住熊本縣人 久永彦一(長里)  
身長、普通、色薄黒く圓顔  
(アントニオ・ヒサナガ) 二十一歳

看護婦募集

一、看護婦 一名  
(内勤當直出來得る方)

二、見習看護婦 一名

御希望の方は至急履歴書持參の上當醫療部へ午前十一時までに御出を乞ふ  
但し日曜祭日を除く

コチア産業組合醫療部  
昭和十二年一月

「よほどの條件でももちかけねば」  
襖を開けて出て來たのは主人の源兵衛  
「これは／＼失禮申上げました  
何日も御壯健でお目出度いことに存じまする」  
源兵衛は年の頃四十八、九。  
赭韻でデップアリと肥えてゐる。  
見るからに有福な商人らしい男  
であった。愛深く心邪な者にありがちな、愛嬌のよい柔和な顔  
……藤十郎の前へびたりと手を突いて挨拶した

八ミルが最高寄つたりである。土地のニヨン切つて袋製造工場を銀行の重役で選舉に得たので、新間に望外な得たので、新業俱樂部で晚得たので、新業俱樂部で晚は實に望外な間に主要商社は實に望外な間に主要商社に纏つた智識來た、一晩は安くて・綺麗な着物を着たい方はチンツリヤハ・ンカラアヘ大賣出し、洋服其他一切貲致します。R. Ro Thestrore, 33-20, and Telephone, 2-0571

求人 多少料理に経験有る女中二名  
を求む、但し保證人を要す  
マリリア市 日伯 診療所

バラナ州カムバラ在住熊本縣人 久永彦一（長男）

身長、普通、色薄黒く圓顔  
(アントニオ・ヒサナガ) 二十一歳

右の者住所御心當りの方は左記宛御通知下さい  
され度御願申上げます

尋人 久永義行

光岡平次郎

看護婦募集 一、看護婦 一名  
(内勤當直出來得る方)  
一、見習看護婦 一名  
御希望の方は至急履歴書持參の上當醫療部へ午前十一時までに御出を乞ふ  
但し日曜祭日を除く  
昭和十二年一月

◇マランヨンのことなど

ホト、ギス入選者  
俳人の憧れは何んといつても難  
誌ホト、ギスに入選することで  
あるが最近在伯邦人間の俳句水  
準は異常な發達を遂げ毎月の同  
誌へ尠くとも四、五名の作が載  
つてゐる、近着のホト、ギス十  
二月號を開いて見ると在伯邦人  
の作が十ばかりすらりと並んで  
ゐるが、このうちにお馴染の市  
毛曉雪の顔が見えぬはなんだか  
もの足らぬ氣がする  
佐藤念服

雨のなきまゝ冬深し朝焚火

群鶴鳴下りぬ龍舌水  
春灯や日本クラブ  
階段を下り来る仲  
頬被りするよりあ

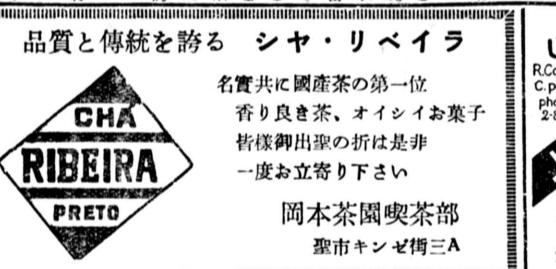
婢に小言子供に小  
名ばかりの朝市立  
日向ぼこ草家の軒  
日本の古衣重ねて  
一隅の庭かたづけ

や冬そうび  
木村圭石  
の唄さらひ  
吉川壽樓  
蘭の臺  
吉川耕花  
てり秋の風  
中野陽水  
言風邪の妻  
佐藤いさを  
のふして  
林銀河  
今朝の冬  
鈴木抱春  
て焚火かな

これ！それが壯健者のみの本  
血と肉の構成・全身細胞の強化  
ビタミン剤の適確なる補  
イタミーナは凡て栄養及び強壮を必要とする  
内を増し、栄養を豊かにし、精力を旺盛にして  
機渾たる健康をもたらす

製造及發賣元 大河内藥化有限公司  
の有名な薬店に販賣す】  
Rua Santo Amaro, 132 - Caixa Postal, 1

A black and white cartoon illustration of a baseball player in a striped uniform and cap, running towards the right. He is carrying a large, heavy-looking dog on his back. Two other players in similar uniforms are running behind him. The scene is set on a baseball field with a base visible. The background shows a simple landscape with trees and a building.



**NOISHIKI & CIA.**  
Rua Boa Vista, 22 - 6º. and. salas 608 à 615

今般左記場所へ移  
轉仕候間此段及謹  
告候

ラジルに始まつたのは約百五十年程の前からだと云はれる。手を差し出して握るでもなくホンの指の先で氣味の悪いもので、手を握るが、必ず立上つて手を握るものである。昔は婦人は初めて紹介されたのが禮である。



握手

## ブラジル 社交禮儀心得帳

(二)  
サンバウロ  
帆影

昔ヨーロッパ人の間に於ては、手は誠實の象徴とされ、握手は一心同體を意味するものであつた。しかし時代とともに、手を握るは、手を握ることの意味はだんだん忘れられ、今ではラジル人の間に極めて平凡な儀禮の一になつて、この握手の慣習がブ

婦人は自分より下年の婦人、又は男子に握手する爲に立上り、婦人の方から男子に對し、婦人の場合、妻の方から夫に對し、女同志の場合は夫婦に對し、未嫁娘に對し手をさし延べるものが原則である。

椅子に腰を下ろしてゐる時、椅子に腰を下ろしてゐる時、

上部を紅く、或人は頬の中心を或は頬の下部をと種々雑多な塗り方をしてります、いづれそれをしてきましたので、どんな風に頬紅をつけたなら美しい見があると思はれます、そこで、今日は科學的に、理論的に、最も美しい時代は「鬼も十八蛇も

よりも紅」と思つていらつしやるのでせう。

かと思ふと、しびれる程に力

一つばい握りしめる人がある

せつかちの人は殆ど掴みかゝ

るやうに手を握り、内氣の人

は手を出したり引つめたり

踏み合つてゐる事があるが、

とくに立上つて握手す

用ゐるのは、地位の高い人に

ついてのみたびねる程度に止

めなければならない。

婦人が光榮と存じます(Tenho a honra)」と云ふ言葉を

いたずねるものではない、そ

他の女性たる家族員の健康に

ついてのみたびねる程度に止

めなければならない。

</div





# NIPPAK SHIMBUN

Jornal Nipponico de maior circulação no Brasil

Anno XXIII

S. Paulo - Sabbado 16 de Janeiro de 1937

Num. 1.095

## NIPPAK SHIMBUN

PROPRIETARIO  
SACK MIURA  
DIRECTOR  
Masaki Ueda  
GERENTE  
Alfredo Takeuchi  
Redacção - Administração e Oficinas  
Rua Maestro Cardim, 169  
Telephones: 7-3325 e 7-3326  
Caixa Postal, 375  
Endereço Telegráfico: "Nippak"  
SUCURSAL:  
Rua Conde do Pinhal, 154  
Telephone 2-3925  
SÃO PAULO - Brasil  
Assinaturas  
PARA O BRASIL  
Por anno..... 30\$000  
Por semestre..... 16\$000  
Número auxilio..... \$500  
PARA O EXTERIOR  
Por anno..... 60\$000  
Anúncios  
Temos à disposição dos interessados  
uma tabela completa de preços para  
anúncios nesta folha

## Grande Diccionario Portuguez-Japonez

O sr. Wasaburo Otake que já é um grande bemfeitor dos japonezes residentes no Brasil pela publicação do "Diccionario Portuguez-Japonez", acaba de publicar agora um novo e importantíssimo trabalho que é o "Grande Diccionario Portuguez-Japonez".

A nova obra do illustre sábio, foi iniciada ha nove annos, tendo o seu autor empregado o melhor de sua energia e todo o seu talento para o alevantamento cultural dos duzentos mil compatriotas aqui residentes.

O sr. Otake, autor do citado dicionario é interprete da Embaixada Brasileira no Japão e, serviu até o presente, a oito ministros e seis embaxadores brasileiros, num periodo de 38 annos. Em 1918 publicou o primeiro dicionario nippo-lusitano, contribuido de maneira incalculável para o bem da colonia japoneza do Brasil.

A respeito da vida do sr. Otake temos um episodio interessante.

Em 1889 o navio-escola do Imperio Brasileiro, "Almirante Barroso" visitou o Japão. A bordo do navio brasileiro viajava um neto do Imperador D. Pedro II, o principe Augusto que, descobrindo no jovem japonês qualidades extraordinárias de inteligência e vivacidade convidou-o a estudar no Brasil. O jovem estudioso embarcou no navio-escola, entusiasmado e venturoso por aquella distinção conferida pelo principe brasileiro e já se achava no Oceano Índico, quando o advento da Republica no Brasil obrigou o principe real a desembarcar. O sr. Otake, entretanto não se desanimou. Pediu ao commandante Medeiros para que lhe permitisse continuar a viagem. Chegando ao Rio de Janeiro matriculou-se na Escola de Engenharia Naval, e já se achava no primeiro anno do curso fundamental quando, com a participação do seu protector, almirante Medeiros numa revolta, teve que deixar os seus estudos, e regressou então á sua patria.

O sr. Otake foi o primeiro japonês que visitou o Brasil, pois elle aqui chegou, como vimos, em 1889, contando então 18 annos de idade. Quando, em 1900, foi instalada a legação brasileira em Tokio, por apresentação do ministro do Exterior conde Okuma, foi nomeado intérprete, ocupando o cargo até hoje.

## Noticias e telegrammas do Nippon

(Serviço especial do NIPPAK SHIMBUN e dos jornais)

### Os partidos politicos das duas casas legislativas atacarão a política governamental

#### Também o Partido Socialista Popular vai atacar Hirota

Tokio, 10 — Os partidos "Kokumin Domei", Socialista Popular e outros que, já no inicio da sessão da Camara dos Deputados mostraram-se hostis ao governo Hirota, estão terminando seus preparativos para a offensiva geral contra o actual ministerio, na proxima reabertura da sessão legislativa.

Tokio - Radio — Para responder aos ataques que serão dirigidos pelos varios grupos parlamentares na proxima sessão da Dieta, contra o primeiro ministro, sr. Hirota e o Ministro das Relações Extranjeras sr. Arita, sobre os problemas internacionaes, o ministerio do Exterior está juntando elementos para, no discurso do titular da pasta, e nos debates subsequentes, poder explicar suficientemente a politica exterior do governo.

Para esse fim o ministerio do Exterior realizou uma reunião dos principaes chefes discutindo o original do discurso que o sr. Arita irá pronunciar na proxima sessão do Congresso.

Em relação aos problemas nippo-sovietico e sino-nipponico, o ministerio dos Negocios Estrangeiros esclarece os seguintes pontos:

1.º — Em relação á China o Japão espera a cessação completa da campanha anti nipponica, considerando este o ponto capital para o restamento das relações entre os dois paizes e imprescindivel para o estabelecimento de uma paz duradoura no Extremo Oriente. O Nippon procura a cooperação não somente do governo de Nankin, bem como dos poderes regionaes, afim de realizar o seu ideal de fraternização continental. O interesse do governo nipponico é grande, por ser aquella república vizinha limitrophe

R. Benjamin Constant, 31 - S. Paulo  
Dr. Raul Lete & Cia.  
R. Frei Gaspar, 87 - Santos

右要の御醫者病者御出友に一なる迄必  
日本文で書いてあります。其他當伯國特有病の手御當一法報がホ  
トマレイタ、黄痘、花柳病、手當トラ  
配送致します。

Tokio, 12 — Os ministros Baba, Tanomogui, Maeda e Hirao reúniam, depois da reunião ministerial, uma conferencia para tratar do projecto de reforma dos órgãos administrativos centraes de que estao encarregados aqueles titulares. Nessa reunião houve troca de opinião a respeito dos projectos da criação da Secretaria Geral do Ministerio, Departamento do Pessoal e Camara Económica do Imperio, que se achavam em organização no Bureau Legislativo desde o anno passado.

Em consequencia dessa conferencia ficou resolvido:

1.º — A Secretaria Geral do Ministerio, o Departamento do Pessoal e a Camara Económica do Imperio serão criados sob organizações independentes.

2.º — O presidente da Secretaria Geral do Ministerio será nomeado pelo Imperador e tomará parte nas reuniões do Gabinete.

## 殿方用 防水カツバ



Schaedlich, Obert & Cia.

120\$000  
165\$000  
190\$000  
210\$000  
230\$000  
250\$000  
380\$000

Rua Direita, 16-18

## "NIPPAK SHIMBUN"

O "NippakShimbun" que vem desenvolvendo um progresso vertiginoso, como paladino incansável da colonia nipponica do Brasil, tem o prazer de comunicar aos seus prezados assinantes, leitores e anunciantes que, a partir do proximo mes de Maio, no mais tardar, se transformará em um diário, com todas as feições de jornal moderno.

Para essa innovação — que significa um grande passo para a evolução cultural da colonia — o "Nippak Simbun" será apparelhado com uma rotativa ultra-moderna, possuindo a capacidade de effectuar cincuenta mil exemplares por hora, o que lhe facultará uma circulação muito maior, mercê da presteza e rapidez do noticiario, qualidades estas imprescindiveis na imprensa moderna.

Com esta reforma radical na sua economia e a tradicional probidade testemunhada pelo publico nos vinte e tres annos de existencia o "Nippak Shimbun" espera corresponder á preferencia com que o têm distinguido seus leitores e anunciantes.

## O Japão de ha cem annos e o de hoje

(continuação)

A industria de construções de navios neste paiz, tinha uma historia relativamente longa, que datava dos dias do shogunato (Bakufu). Durante muitos annos, após a restauração, este ramo da industria estava sob o controle do governo, como estavam a maioria dos outros nas suas etapas iniciais. Porem entre os annos de 1884 e 1886, todos os estaleiros do governo passaram para a administração privada, e nos seis lustros seguintes, a construção de navios teve um desenvolvimento considerável, em parte devido aos sub-sídios amplos que annualmente concedia o governo nippônico. Entre 1907 e 1911, construiram-se tres navios modernos de turbinas, de 13.000 toneladas, nos estaleiros "Mitsubishi", de Nagasaki. Estes navios constituiram o trio da "Nippon Yusen Kaisha", na sua linha California-Oriente, até que se poz em serviço, em 1930, o trio ultra-moderno formado pelos transpacíficos "Asama", "Chichibu" e "Tatsuta", todos elles de 18.000 toneladas, construídos no Japão.

Durante a guerra europeia, surgiram 335 novos estaleiros, e a tonelagem total das construções, em 1919, subiu a 630.000. Estas cifras explicam o rapido desenvolvimento obtido, em comparação com as 50.000 toneladas registradas em 1913.

### Industria electrica

Pobre em recursos naturaes, o Japão foi favorecido com abundantes provisões de agua e adaptase bem á industria da "hulha branca". Dahi as suas brilhantes perspectivas futuras. Actualmente é rara a aldeia, em todo o Imperio que não se ilumine com luz electrica. Foi somente em 1878 que se accendeu a primeira lampada electrica; o capitão de um vaso de guerra construído na Inglaterra e que se dirigia ao Japão, apesar de se achar proximo da bahia, ordenou que as luzes electricas fossem apagadas para não espantar os aldeões com a "magica" novidade.

Depois da guerra sino-japoneza (1894-1895), a industria electrica recebeu um forte impulso, mas o seu progresso sólido não se realizou senão depois da guerra russojaponeza (1904-1905), quando uma comissão especial nomeada pelo governo, fez um estudo dos recursos nacionaes de agua aproveitável para força motriz, dando um importante passo á electrificação das principaes industrias.

Em 1915, a "Inawashiro Water Power Company", conseguiu transmitir 115.000 volts a uma distancia de 150 milhas, o que ocupou naquella época o terceiro lugar em recordes mundiales. No fim de 1931, as lampadas electricas registradas, attingiram a cifra de 36.839.607, tendo a capacidade geradora de força attingindo a 3.188.000 kilowatts.

(continua)

## 肥料、農具、農業用藥品

### 力ナカオで

Kanakao S/A

Rua Butantan, 2 - Tel. 8-2567 - Caixa, 2186 - S. Paulo

市内事務所 Rua São Bento, 36 - 2.º and. - Salas 18 e 19

支店 (中央市場附近) Rua Itapura de Miranda, 17 - São Paulo

Rua 1.º de Agosto N.º 2-12 - Bauru

【相場表は木曜發行の本紙】