

## 禁制取締

米國刻下の社會大問題

の

來



THE JAPANESE AMERICAN  
PUBLISHED DAILY AT 650 ELLIS STREET,  
SAN FRANCISCO, CALIFORNIA  
PUBLICATION NUMBER 1000  
AS CHINESE CLASS MATTERS  
K. ABOD, EDITOR & PROP.  
SUBSCRIPTION RATES  
ONLY.....ONE YEAR.....\$1.00  
DAILY.....ONE MONTH.....\$2.00  
BIMONTHLY.....ONE YEAR.....\$3.00  
SINGLE COPIES.....5 CENTS  
BRANCHES  
SAUSALITO, STOCKTON, SAN JOSE, SAN FRANCISCO, OAKLAND,  
PORTLAND.

干渉討議されん、佛國は聯盟理事會の干涉を嫌つて理事會の延期と理事會を巴里に開くことを提議せるが失敗せり（倫敦發）

## 歐洲赤化の脅威

「佛國は火と弄ぶが爲めに出来ない。それは表面の法である。然し實際は年々禁制使用者を増加して行く事實に従事する所が供給の源が他に無くなる。禁制取締の合意は世界の名優ワーレス、ドナルド等の在米の一般社会に對き衝動を惹き起した。彼が單に男が好く演技に秀いで春秋尚樂がなる三十三歳の短い死は突然に米國の一般社会を一期として折し爲して甘日ブレデニーの死が不自然に其の死を自殺したのである。今後も許さず、其の死を自殺したのである。ワードは普通の役者で、相當時の教育もあり、人格者である。精神修養をして哲學的知識を廣めるに耽り、科學の知識を廣めるに常に實驗などを怠らなかつた。然らずして所詮の薬剤師の實業をなするが爲めに常に實驗などを怠らなかつた。然らずして所詮の薬剤師の實業をなするが爲めに常に實驗などを怠らなかつた。

（小原生）











# 法廷で女犯に見付かる

死のアルセーヌ

連  
ルパン・6

The image shows a horizontal strip of Japanese newspaper clippings from the early 20th century. The text is in Japanese, with some Western-style names and numbers. A prominent feature is a large, stylized logo in the center that appears to be a combination of the characters '櫻' (Sakura) and '洋' (Yō), possibly representing a travel agency or hotel chain. To the left of the logo, there is a section titled '支那料理' (Chinese Cuisine). Above the main text area, there are several smaller headlines and descriptions for various businesses, including '商店' (Shop), '旅館' (Hotel), and '旅館' (Guesthouse). The overall layout is typical of early 20th-century Japanese print media.

