

日英の混血兒で 聲樂名家藤原義江

◇ 近い中に紐育で處女出演
◇ 倫敦から紐育へ來る

△ 近い中に紐育で處女出演

(日曜月)

△ 被の聲質で見事な音を發揮する

△ 紐育で處女出演には拍手喝采

在日會米國市民

其關係は十分の考慮を要す

(一)

第六 溪

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

第六

第五

第四

第三

第二

第一

第十

第九

第八

第七

酪農發達の豫想

加州に於ける果樹園肥料供給上に於ける事実

農業に於ける事実

労働に於ける事実

飼料に於ける事実

アーモンドの良種花粉供給

HOLLISTER SEED CO.
P. O. Box 715 Hollister, Calif.

◆レタス種子◆

當園の經験僅か十九年間
全なる事を保護す

回ロアスアンゼルス
回ニューヨークベーシアル
回種子物の本場
北米加州ホリスター
ホリスター植物
グローバー

山中丈吉園

傳つたのであらう。それと今一
つは太平洋の航海に多少疲労を
覺つてゐるところへ、アノ強烈
な刺激を有する桑港市街を観る
聊がタマクダのであらうと思つ
て痛快を禁じ得ばざるものがあ
る俗に「觀不知」もと呼ぶ人が
もとより、起後の「觀不知」より
は適切な言葉かも知れぬ。併
し金門公園を觀れた時に開闊
な風味を味ふのが出来た
私の桑港に對する印象は斯くて
如く「ゴブチャード」である。
本人會の滝本氏と日本社の山中
氏には感謝する。いろ／＼と
世話をになつた。山中氏と此所で
漸くで目に掛つた。羅府日生
社へ紹介状を貰つたりして。

ロスアンゼルス城アンバサダ
ホテルに泊つた。エレベーター
よりは歎かい感じゆするホテル
であつた。アノ美味なタロムの
果樹園を移設すべきであらう。
被帶トレスしただ高みをバンク
するアーチと頗妙なオフトラ
ドランゲを見せる。今年齡は二十歳、
今後君が加州日本人工球界の獨
権を握る日は遠くある。
△此の外、須田の篠崎、吉田、
小川、宇都の越智、王府の鬼頭
町口、大森の源助、清水、桑港の
モズトの木、清水、桑港の
高桑、清水、鶴井勝、遠山君等
等は皆、前者に次ぐ的好アーチ
者である。其の他、他の將來を
嘱められて居る新手のブレーチ
が數名あるが、熱心に練習
を續け、研究を怠らず、節制に
意を注いでいる。天才是なく、
（こゝも派手腕になれるもので
あるから、たゞ一身體が小さい
からも悲觀することなく、桑
發されるこそ衷心希望してや
まない次第である。



◆北加日本人庭球界
驚くべき發達を遂げたが
完全なコートないのが沖
縦港 芳川 積

驚くべき發達を遂げたが

HOLLISTER SEED CO.
P. O. Box 715 Hollister, Calif.
品質確實にして發芽率
全なる事を保證す
種子代價表御申込
越次第種代呈
種子の本場
北米加州ホリスター
ホリスター種物
グローブ

且つ厚く御賄資を賜り候段
深く御實に拜領申す
候擇可申述の處取込中に付
乍署儀に御申上候
一月十六日
在フラン
長男 妻 外 友人一同
天野武雄 同イヅノ

奉存候實は一々參堂御禮可
申上管の御混雜姓名を
ひ漏れも有之べしと存じ乍
略儀以紙上御禮申上候
一月十三日 マンモス

自活する

□不景氣の裏表

(四) 日本の社會問題

昔は花のたむ江戸にて全盛、今は
娼廢止で怨府的となつてゐる。新吉原も昨今ドン底の不景氣によつて、然し自分の名前だけにしてくれこの事で、今博士を歸したのである。

當人の學費は一切自分が負擔する。博士が其のういふ意味である。

電氣代にも足らぬと悲鳴げる樓主もある程にひどい。近頃では上り高めの鬼に賣る程の貧困迫った現状だ。危篤になれば樓主の方でも恐れを卷いて観計へ引取らせるのが多いが、中に生みの娘を死なせさせに、危篤の報知にも死んだらせにも、遺骨すら引き取らない者もへども、また雇ひの手で皆から絶えの無い觀へてある。こんな頼りがない。

▼無縁

に等しい娘妓女で可憐らしい者もまたある。近頃では上り高めの鬼に賣る程の貧困迫った現状だ。危篤になれば樓主の方でも恐れを卷いて観計へ引取らせるのが多いが、中に生みの娘を死なせさせに、危篤の報知にも死んだらせにも、遺骨すら引き取らない者もへども、また雇ひの手で皆から絶えの無い觀へてある。こんな頼りがない。

骨は誰一人見送るでもなく、人の印ばかり包んだ布施と一緒に、若衆の手で昔から縁起深い三輪山淨閑寺に運ばれてく。それが年には十名を下らないといふから驚くではないか。淨閑寺の住職も布施の多い小金錢の事は昔はねが、近頃は樓主の雪ひ草が競争だ。死んでは娘嫁たてて佛ではないか。それなのに彼等は何百間の玉寺に昔から新吉原の娼妓と號して、寺内に葬つた數が一五六千人に上る。今では不景氣の時代になつて行くのが嬉しい。では年に百名以上の死亡者がいるが、近頃ではつづきに向かはれた事がない。

▼薄情

が賣物の土地柄まことに較べると此界隈田中町や河原町門前の細窟窟の情味が不景氣の時で濃くなつて行くのが嬉しい。不景氣なればこゝ長屋住居の日暮しの細民は互に仕事の馳から食糧の助け合ひやすらぎで死者があれば直所合體が一然なつて寺壁に還旅愁悲しむ分つ

This image shows a horizontal strip of Japanese and English business cards from the early 20th century. The cards are arranged in two rows, with Japanese text on top and English text on the bottom. The cards represent various businesses, including a clothing store, a drugstore, a travel agency, a hotel, a restaurant, a school, a medical clinic, a fish market, a flower shop, and a temple. The cards feature traditional Japanese characters like '高尾鶴松' (Takao Tsurumatsu) and '藤井旅館' (Fujii Ryokan), as well as Western names like 'NIPPON DRUG CO.' and 'Misses Coleman & Lloyd'. The designs are typical of early 20th-century commercial printing.

An illustration showing a traditional Japanese tea ceremony setup. In the center, there is a low table with a teapot and several small cups. A person's hands are visible, one holding a cup and the other reaching for something on the table. The background is simple, focusing on the ceremony.