

NOTAS E EDITORIAIS

O director desta folha recebeu do sr. Presidente da Comissão Censitaria Nacional o seguinte telegramma:

Sr. Director Brasil Asahi - Qualidade Presidente Comissão Censitaria Nacional e em seu nome venho agradecer a esse periodico valiosa colaboração que tem presta o serviço nacional recenseamento. Grandiosa propaganda recenseamento cujo caracter educativo nacionalista influenciou todo povo brasileiro não teria produzido taes fructos sem apoio imprensa. Em sua ultima reunião referida commissão deliberou ainda apresentar a essa folha sinceros votos felicidade e decorrer anno entrante. Cordeses saudações. Carneiro Felipe.

Sendo amanhã dia sanctificado, o sr. ministro do Trabalho, Industria e Commercio, usando das attribuições que lhe confere o art. 26 do decreto-lei n.º 2.308, resolveu declarar facultativo o trabalho no dia 6 do corrente com relação a actividades economicas em geral não especificadas em lei.

O Presidente da Republica assignou dia 3 um decreto-lei augmentando o imposto sobre phosphoros.

O prestigioso jornal bandeirante "O Estado de S. Paulo" festejou hontem, dia 4, o seu 66.º anniversario de fundação.

O novo embaixador mandchú em Nankin

A cerimonia de sua nomeação

Hsinking, 28 (D.) - Tendo sido determinada em caracter não official a nomeação do sr. Liyunhuan, ministro do Interior, para novo embaixador em Nankin, e recebendo o "agreement" do regimen Wang, o governo Mandchú decidiu realizar a cerimonia de nomeação na proxima semana.

Principaes operações das tropas japonezas na China no anno de 1940

Kwantung, 27 (D.) - Comunicado official do Commando Geral das forças nipponicas na China do Sul sobre as mais importantes operações militares levadas a effecto no anno de 1940:

As columnas imperiaes que proseguiram nos seus ataques contra os reductos chinezes em Yungyun e Yngtak, alcançaram estrondosa victoria desbaratando por completo os remanescentes chankaikechianos desertados da divisão filiada ao exercito do general Yukunpo.

O general Chang que percebeva suas forças serem esmagadas na frente de Kwantung, tentou vingar-se nos sectores meridionaes e concentrou cerca de 100 mil soldados dos exercitos de Kwansi, Central e de Shitwen, afim de retomar Nannei. No entanto, as forças

A importação da seda japoneza pelos EE. UU.

Nova York, 27 (D.) - Segundo rumores circulantes nesta cidade, não obstante as intensas actividades desenvolvidas pelos elementos nipponicos, no sentido de impedir a entrada da seda japoneza, allegando ser efficiente medida para difficultar a aquisição de ouro estrangeiro que constitue elemento indispensavel para a prosecução das hostilidades com a China, o ministro da Estado resolveu não suspender o commercio importador da seda natural japoneza.

Talavia, em vista do fracasso da tentativa, consta que esses elementos, visando alcançar seu objectivo, valendo-se do plano cambial recentemente aprovado, estão trabalhando intensamente nesse sentido.

O noticiario telegraphico publicado pelo "BRASIL ASAHI" é fornecido pela Agencia Domei, japoneza.

imperiaes conseguiram dominar o avanço inimigo até a segunda quinzena de Agosto quando iniciaram, com brilhante exito, violentas offensivas contra as posições inimigas.

Essas duas batalhas que causaram irreparaveis prejuizos materiaes ao regimen Chang, muito contribuíram na consolidação do novo governo nacionalista organizado em Nankin.

No mez de Março, foi iniciada a limpeza das regiões Chushan, Chaoshen e a Ilha Hainan.

Em Maio os nipponicos levaram a effecto violento ataque contra os inimigos refugiados nas zonas montanhosas de Kwantung.

Visando, outrossim, a interrupção das rotas de fornecimento de material bellico ao regimen Chang, o Exercito imperial decidiu enviar no dia 22 de Junho, destacamentos de infantaria para a fronteira da China com Indo-China Francesa.

Para proficua realização dos planos estrategicos, as forças japonezas occuparam pacificamente, de accordo com as clausulas estabelecidas no accordo firmado entre o Japão e o governo de Hanoi, varios pontos estrategicos situados nas proximidades da fronteira com a China, completando dessa maneira, o fechamento definitivo de todas as rotas commerciaes do governo Chang que o põem em contacto com postos maritimos.

Desastre de trem na Formosa

Taiwan, 27 (D.) - A tarde de hoje, o rapido que partiu de Ryuki chocou-se violentamente com o trem de carga que pouco antes deixara Takao, nas proximidades do Kyujo, morrendo em consequencia do desastre cerca de 200 pessoas.

Impressos?

Procure a typographia NIPPAN-SHA C. P. 375 - Teleph. 7-3325

CHOQUES ENTRE TROPAS COMMUNISTAS E NACIONALISTAS CHINEZAS

Difficuldades do governo Chang

Taiyuan, 27 (D.) - Informes procedentes de fontes fidedignas divulgam que as tropas chinezas concentradas em Pinghuaihen foram transferidas para Rinhien, na provincia de Honan, juntando-se com outros contingentes, completando assim o cerco dos remanescentes communistas.

Consta que, tambem nas zonas de Shansi, as hostilidades entre os communistas e os nacionalistas accentuam-se dia a dia e os circulos officiaes chinezes consideram inevitavel um violento choque entre, as duas forças.

Hong-Kong, 28 (D.) - Telegrammas de Chungking noticiam que a corrente conservadora, animada com o regresso do sr. Tsaihsien, está des-

volvendo intensa actividade anti-communista, organizando uma poderosa associação sob a direcção dos srs. Wangchunwei, Chu-cheng, Surung, Rinhwan e Tingchiao, todos elles figuras de grande projecção nos meios politicos de Chungking.

Outrossim, as forças contraes chefiadas pelo general Kaygchen com a adhesão do sr. Pehsunhsí, aos exaltados, a grande maioria das tropas chinezas de Hopei, são favoraveis á condemnação rigorosa de todos os insubmissos.

Assim, o governo Chang enfrenta tremenda difficuldade ante a profunda cisão creada na esphera militar e a attitude francamente revoltosa dos communistas.

A demissão do vice-ministro de Comercio e Industria

Causas da renúncia

Tokyo, 28 (D.) - O sr. Kishi, vice-ministro de Comercio e Industria que foi intimado a pedir demissão do seu cargo, pelo sr. Kobayashi, titular da referida pasta, após demorada meditação, decidiu submeter-se á ordem do ministro Kobayashi.

Asim visitou hoje o sr. Arita, ministro das Negocios Ultramarinos para que o referido titular participe ao sr. Kobayashi a sua intenção de renunciar ao cargo e seja aceita a sua demissão.

O vice-ministro Kishi resolveu renunciar ao cargo

Candidatos a aquelle posto

Tokyo, 28 (D.) - Em vista da grave repercussão causada nos circulos politicos pela desharmonia entre o ministro Kobayashi e o vice-ministro Kishi e es inconveniente surgidos na execução dos planos commerciaes, o sr. Kobayashi, titular da pasta de Comercio e Industria procurou o vice-ministro Kishi em sua residencia de Nakano e solicitou que este demittisse do seu cargo.

O sr. Kishi a principio não concordou com a ordem do ministro Kobayashi, mas levando em consideração a situação geral do paiz decidiu afastar-se da citada posição.

Para o successor do sr. Kishi, no cargo de vice-ministro de Comercio e Industria é provavel a ascensão de um dos nomes seguintes: sr. Kojima, chefe do Departamento de Comercio Exterior, Higashi, director do Instituto de Combustivel e Nikura, ex-director do Departamento de Fiscalização e Controle de Preços.

Esboço da Litteratura Japoneza

YASUSHI URIU

(7)
Comparado com o "Nihon Shiki", que foi terminado em 720, no reinado da Imperatriz Gensho, é uma obra decididamente mais avançada em forma, com narrações historicas mais detalhadas, posto que os mythos nella encontrados sejam os mesmos e considerados de uma mesma maneira. E o trabalho conjunto do Principe Toneri e Yasumaro, com a cooperação de varios outros sabios. A obra está escripta em chinês puro, terminando o seu registro com o reinado da Imperatriz Jito. É uma coincidência curiosa o facto de tanto o "Kojiki" como o "Nihon Shiki" serem escriptos nos reinados de duas Imperatrizes e estarem terminados com o reinado de duas outras Imperatrizes.

As festas do Anno

Novo no Japão

As festas do Anno Novo, no Japão, são comparaveis ás do Natal do Occidente. Durante tres dias (de 1 a 3 de Janeiro). É o acontecimento mais alegre e festivo para a nação inteira. Todas as classes sociaes festejam. Todas as casas são enfeitadas, tanto no interior como no exterior. Os kadomatsu enfeitam as entradas de todas as residencias. O povo veste a melhor vestimenta de festa e faz e recebe visitas. Cumprimentos os mais amaveis são trocados. Guloseimas ozoni, especie de sopa contendo pasta de arroz e legumes e o otoso, saké assucarado.

Todo o paiz festeja o Anno Novo, engalanado e de coração aberto. Todos se congratulam pela entrada de um novo ano, com o classico "Akemashite Omedetô gozaimasu".

deceria curiosa o facto de tanto o "Kojiki" como o "Nihon Shiki" serem escriptos nos reinados de duas Imperatrizes e estarem terminados com o reinado de duas outras Imperatrizes.

A Imperatriz Saiko é homenageada pela sua fundação do famoso "Salão de Ouro" do "Horyuji" em 607; foi tambem sob os seus auspicios que a confecção de imagens budhistas recebeu rapido impulso. Do mesmo modo, no seu reinado, a adoção consciente das instituições e das doutrinas politicas chinezas principiarão, com introdução do calendario lunar, de um codigo de etiqueta, de troca de visitas e assim por diante.

No reinado da Imperatriz Jito, Kakinomoto-no Hitomaro, como já foi dito, appareceu e creverão poemas japonezes. Elle floresceu como o maior dos poetas do tempo. De facto Shakespeare viveu no reinado da rainha Elizabeth, porém os livros eram queimados e os litteratos e terrados vivos por um Imperador Chinez, Shih Huang Li, que prediligava dinheiro e poder humano na construção da Grande Muralla que não serviu para nenhum fim util.

Nesta época o engenhoso caracter da nação que nunca se contentou a si mesmo com os meios emprestados veio a clamar a sua propria justificação as actividades litterarias e estheticas. Esta tendencia como já foi dado a conhecer se tornou bastante notavel com a criação da arte budhista, porém logo se tornou mais do que sufficiente para o requinte da poesia. A forma de poesia nativa, erua, que foi exteriorização directa de um espasmodico desejo de cantar, foi agora cultivada com mais cuidados rhetoricos.

Annuncios efficientes?

Só no "BRASIL ASAHI", jornal de maior circulação na Colonia Nipponica

Tel. 7-3326

O Coração do Lago Oeste

Telhados de telhas azues e pilares de cor de persimões brinham de esconder entre as arvores tempos visões delles dispersos aqui e alli entre as montanhas.

O pavilhão na ilha, no centro do lago parece estar perto mas está mais longe do que parece.

Ha dois barqueiros, um na proa e outro na ré, que movem os remos numa synchronização perfeita e deslizamos rapidamente.

Nakamura e Harada pedem aos barqueiros que os deixem experimentar um pouco mas os seus esforços só fazem o bote girar em circulo. Os dois soldados sorriem de enfado e recriminam o bote, dizendo, "Besta!". Mas por mais impacientes que fiquem o bote se recusa a mover e para tornar a cousa peor, começa a andar para traz. Elles já estão um pouco tentados.

Muitos botes tinham começado a apparecer no lago e os barqueiros tinham começado o negocio, cobrando dez cents por pessoa e nós estavamos aproveitando o nosso dia de folga para ficar na moda.

Ouvimos dizer que existiam pa-

ra alugar botes bonitos para passeio mas não se os viam.

Os unicos botes são os de fundo chato dos pescadores que talvez achem esse negocio muito mais lucrativo do que o seu negocio habitual. Botes cheios de soldados vêm-se no reflexo brilhante do sol da primavera.

Os homens já estão absortos no seu divertimento, rindo e cantando e as suas vozes alegres fluctuam sobre as aguas e quando os seus botes encontram, gritam saudações desconexas como, "Ei, camarada está gozando? Aproveita!" e agitam as mãos.

Tinhamos levado tres garrafas de meio galão, de "saké"; dois já estavam vazios e os restos de carne enlatada espalhados. Yamada que não é bebedor resistente, já está ressonando contra o lado do barco. Tamada ficou famoso por "Aquella cara de Cavallo Castanho" fica mais comprida quando elle dorme", e pegando uma garrafa vazia, bate no fundo com a palma da mão, como se tocando tambor. "Oh, chefe da secção", diz estreitando os olhos de alegria "isso é mesmo primavera!" "Olhe,

Flor e Soldados

(HANA TO HEITAI)

ROMANCE

42

Asihei Hino

o que é aquillo?" grita Harada. Passamos pela torre que commora uma grande exposição e ao longo de uma collina. Na sombra da galeria de arte, para onde Harada apontava, duas sombras escuras passam sob os beirões e desaparecem de vista. Parecem dois macacos.

Dirigimo-nos para o pavilhão de lago. "Quando mais olho, mais ridiculo elle se torna", diz Nakamura, que está folheando uma revista. Não pôde deixar de rir e continuar: "Tamada ficou famoso por: mesmo as revistas chinezas fazem menção delle".

"Não diga bobagem", diz Tamada furioso. "Voce me faz sentir mal" Mas elle tambem parece divertido e acrescenta: "Elles estão procurando me fazer de bobo." Estavam se referindo a uma re-

vista illustrada anti-nipponica, chamada "O Oriente Illustrado". O cabo Aoyagi nos trouxera, dizendo que a encontrara no mercado de ladrões. Na primeira pagina havia um retrato de Tamada, segurando Tarô entre os joelhos. Era sem duvida o retrato que fora tirado pelo sub-tenente Nakayama, num dia de nevada, no jardim.

Nakayama deu a cada um de nós uma copia do retrato. E esse retrato apparece ostensivamente numa revista anti-nipponica e além do mais, sob elle está impresso uma legenda verdadeiramente monstruosa. Os soldados leram essa suggestão incrível vezes e vezes e tão absurda que não puderam deixar de rir della. Tarô tambem viu-a mas observou que era propaganda muito habil e riu-se.

Ver os homens tão felizes em

quanto vogam pelo lago, faz-me muito contente. Mas ha muitas cousas occupando o meu espirito e não posso deixar de ficar quieto e sentado num lado do barco, olhando as ondulações da agua.

Essa manhã ouvira que Su fora alvejado e quasi perdera a vida. Um jovem chinez trouxera-me uma carta do meu amigo. O incidente occorreu uns dias antes, não muito tarde da noite. Su fora ao encontro de sua irmã, depois de terminado o seu trabalho no "Mundo Grande" e tinham jantado juntos e depois partido para casa.

Quando chegaram a uma esqui na alguém disparou um fusil do escurro. Mas Su estava preparado e immediatamente puxou um revolver do bolso e devolveu o fogo. Mas o assassino disparou tres vezes e quando Su cabiu ferido, um

sombra escura fugiu sob a protecção dos beirões de uma casa. Su recebeu uma bala no hombro direito mas Chieng Lien estava illesa.

A cidade estava no escuro, as pessoas todas recolhidas e creio que cerrara as portas ao ouvir o tiro. Ching Lien tirou uma tira do seu vestido e envolveu a ferida do seu irmão e depois de olhar cuidadosamente em volta trouxe-o a salvo para casa. "A ferida não é seria mas estou confinado ao leito", Su escreveu. "Não sei quem me atirou. Mas deve ter sido um inimigo que estáo determinados a frustrar os nossos esforços para restabelecer o paiz. Guardarei o meu ferimento como uma lembrança importante". Concluiu a sua carta com "Antes sentia as minhas resoluções vacilarem, mas nem tinha a bala entrado no meu corpo quando experimentei um resolução inabalavel e não fique mais recioso da morte. Eu er muito amigo de Su mas nunca estivera em sua casa pois sempre me visitava no alojamento e por isso não sabia onde morava. Ouvi dizer que a sua casa está situada nos fundos da rua do Grande Portão.

Leste mas apesar de ter procurado não conseguí encontrar-a.

O jovem chinez que trouxe a carta disse que elle tambem não conhecia a casa. Quando o interreguei cuidadosamente contou-me que encontrara uma jovem na rua, que ella lhe dera algum dinheiro e lhe dissera para trazer a carta. Podia ver que a carta não era com a letra de Su. De facto não poderia escrever com um ferimento no hombro direito. Devera ter sido Chieng Lien quem escrevera. Wang talvez conheça o endereço de Su e pretendia perguntar-lhe. Mas até aqui negligenciei disso.

Sentado nesse bote posso visualizar claramente Su deitado na cama, na sua casa humilde, as manchas de sangue empapando o branco das ataduras. A visão delle está clara ante os meus olhos e traz dôr ao meu coração.

Takuwan tambem prende os meus pensamentos. Desde o dia que desapareceu, nunca sahio do meu pensamento e ha dias soube que fora aprisionado, pela policia militar.

SON TUN