

婦人生活九張紙



歸國は断然いかん!

石射さん上陸第一歩の辯

教育問題にもピリ抱負を洩らす

歸國に直前である、この母國の情勢をどう思っているか、石射さん上陸第一歩の辯、教育問題にもピリ抱負を洩らす。石射さんは、この母國の情勢をどう思っているか、石射さん上陸第一歩の辯、教育問題にもピリ抱負を洩らす。

石射さん上陸第一歩の辯、教育問題にもピリ抱負を洩らす。石射さんは、この母國の情勢をどう思っているか、石射さん上陸第一歩の辯、教育問題にもピリ抱負を洩らす。

日伯親善調一色!

大統領へ傑作を贈る

大橋清伯夫妻の個展開く

大橋清伯夫妻の個展開く。大橋清伯夫妻の個展開く。大橋清伯夫妻の個展開く。

ビツシヨ撲滅旋風

こんどは聖市へ

リオ警視總監の堅い決意

リオ警視總監の堅い決意。ビツシヨ撲滅旋風、こんどは聖市へ。リオ警視總監の堅い決意。

地を巡りて

百姓道に帰れ!

土に愛着を持たぬ人々

土に愛着を持たぬ人々。地を巡りて、百姓道に帰れ! 土に愛着を持たぬ人々。

日本人の面汚し!

エロ媒介で国外追放

日本人の面汚し! エロ媒介で国外追放。日本人の面汚し! エロ媒介で国外追放。

ゴエス將軍歸る

波止場は歓迎の渦

ゴエス將軍歸る、波止場は歓迎の渦。ゴエス將軍歸る、波止場は歓迎の渦。

肉弾相博つ

マリリア公榮植民地の奉祝武道大會

肉弾相博つ、マリリア公榮植民地の奉祝武道大會。肉弾相博つ、マリリア公榮植民地の奉祝武道大會。

先づ第一

土に愛着を持たぬ人々

先づ第一、土に愛着を持たぬ人々。先づ第一、土に愛着を持たぬ人々。

求家族

公商科技一般

求家族、公商科技一般。求家族、公商科技一般。

急募

洗濯職人 数名

急募、洗濯職人 数名。急募、洗濯職人 数名。

貸家

貸家

貸家、貸家。貸家、貸家。

珈琲

珈琲

珈琲、珈琲。珈琲、珈琲。

R. Monteiro & Cia

CASA MATRIZ E ESCRITORIO
Rua 25 de Março, 533
Casas Filiais:
Rua José Bonifácio, 43
Rua Boa Vista, 199
Santos
Rio de Janeiro

Emporio Syrio

R. José Bonifácio, 23
São Paulo
酒、果物、罐詰
安價提供

ALFAIATARIA

"A Cidade do Rio"
J. S. Marques
R. Quint. Bocayuva, 102 T. 1. 3-2703
新製英國製カシミール
クリート社特製帽子 DUKE
靴下留
シャツ、ネクタイ、ツボン吊
洋服店へ

YAMASHITA LINE

山下汽船株式會社
定期往來 福東—紐育—南米
山月丸 山風丸 山霧丸
山産丸 山浦丸
JOHNSON LINE AGENCIES
Praça da República, 22

NOTAS E EDITORIAES

O novo embaixador do Japão no Brasil, sr. Ishii, chegou ontem ao Rio de Janeiro, a bordo de um navio americano. O diplomata japonês que acaba de chegar é considerado um dos "novos", pertencente ao grupo dos reformistas e "Gaimushō" chefiado pelo actual titular do Exterior, sr. Matsukata. Os japoneses residentes no Brasil depositam muita confiança no novo embaixador, tendo em vista especialmente a intensificação das relações nippo-brasileiras, nos sectores económico e cultural.

O Nippon está lutando contra toda sorte de obstáculos e dificuldades para a construção de uma nova e sólida ordem no Extremo Oriente. Disse: "A colaboração económica nippo-chinesa, proclamada no manifesto do príncipe Konoze, publicado em Agosto, deve recorrer sobre a perfeita compreensão dos dois povos. Alguns incautos julgam que o progresso da Ásia deve ser alcançado pela divisão do domínio económico. Assim a indústria ficaria a cargo do Japão e da agricultura encarregada

de produzir os alimentos para o Brasil. Quando o Nippon por sua vez, está se interessando realmente pela cultura brasileira, se evidencia por numerosos actos de governo e pelo povo nipponico, no sentido de melhor e mais amplamente cooperar tudo que diz respeito a actividades intellectuales do Brasil. O "Asahi", de Tokyo, por exemplo, enviou um correspondente especial para o Rio de Janeiro.

O novo embaixador chegou a um momento propício, em que as relações dos dois países se desenvolvem magnificamente. Fazemos votos de feliz êxito na sua missão, no novo embaixador.

O sr. Fernando Costa, Ministro da Agricultura, passou ante-hontem por São Paulo, com destino ao Estado de Mato Grosso onde vai inspecionar serviços subordinados ao Ministério da Agricultura.

Não ha muito foi concluído, como é de conhecimento publico, o convenio e lural brasileiro-nipponico, pelo qual as relações entre os dois países, se estenderam até o dominio espiritual. Quando falamos em acordos culturais, estamos pensando no "Nô" e outras artes das nipponeas, mas a recente mais efficaz o intercambio científico.

A arte industrial e a arte da do Japão, cujo progresso tem sido notavel nos últimos

O prefeito de Nankim proclama a necessidade da estreita colaboração nippo-chinesa em todos os sectores

Tokyo, 9 (D.) — No Congresso Popular Pró-Instituição de Nova Ordem Oriente Asiática o sr. Fubai, prefeito de Nankim, realizou uma conferencia enaltecedora a vital necessidade de uma estreita cooperação das nações asiaticas para a fundação de uma nova e sólida ordem no Extremo Oriente. Disse: "A colaboração económica nippo-chinesa, proclamada no manifesto do príncipe Konoze, publicado em Agosto, deve recorrer sobre a perfeita compreensão dos dois povos.

Alguns incautos julgam que o progresso da Ásia deve ser alcançado pela divisão do domínio económico. Assim a indústria ficaria a cargo do Japão e da agricultura encarregada

de produzir os alimentos para o Brasil. Quando o Nippon por sua vez, está se interessando realmente pela cultura brasileira, se evidencia por numerosos actos de governo e pelo povo nipponico, no sentido de melhor e mais amplamente cooperar tudo que diz respeito a actividades intellectuales do Brasil. O "Asahi", de Tokyo, por exemplo, enviou um correspondente especial para o Rio de Janeiro.

O novo embaixador chegou a um momento propício, em que as relações dos dois países se desenvolvem magnificamente. Fazemos votos de feliz êxito na sua missão, no novo embaixador.

O sr. Fernando Costa, Ministro da Agricultura, passou ante-hontem por São Paulo, com destino ao Estado de Mato Grosso onde vai inspecionar serviços subordinados ao Ministério da Agricultura.

Não ha muito foi concluído, como é de conhecimento publico, o convenio e lural brasileiro-nipponico, pelo qual as relações entre os dois países, se estenderam até o dominio espiritual. Quando falamos em acordos culturais, estamos pensando no "Nô" e outras artes das nipponeas, mas a recente mais efficaz o intercambio científico.

A arte industrial e a arte da do Japão, cujo progresso tem sido notavel nos últimos

Tensão nas relações entre Thailand e Indo-China Franceza

Protesto do governo de Thai

Bangkok, 8 (D.) — As relações entre a Indo-China Franceza e Thailand em torno da questão da reivindicação territorial, continuam bastante tensas.

O governo thailandez publicou uma nota hoje comunicando que em vista da frequente violação da fronteira pelas tropas indo-chinezas, os poderes competentes apresentaram um energico protesto, nos seguintes termos: "Não obstante a advertencia feita ao governo de Hanoi sobre a invasão das tropas da Indo-China Franceza, para evitar consequências mais graves,

A unificação do padrão monetario e a melhoria da circulação de materia prima são outras medidas urgentes para o desenvolvimento económico da Ásia".

A abertura da 72.ª sessão da Dieta Imperial

Tokyo, 8 (D.) — Completamente remodelada a organização politica nacional, ficou deliberada, na sessão ordinaria do Conselho Ministerial de hoje, a abertura do Parlamento Imperial no dia 24 de Dezembro proximo futuro.

Juntamente com a convocação será publicado o diário da sessão Imperial e o dia 26 serão realizadas as solenidades inauguradas com a augusta presença de Sua Majestade e de numerosas autoridades civis e militares.

Os trabalhos do Congresso terão início a partir da sessão do dia 27.

A fundação do Banco Provincial de Kantung

Kantung, 7 (D.) — Concluídos os preparativos, será convocada amanhã, dia 8, a assembleia de fundação do Banco Provincial de Kantung, que, como primeiro banco chinês da zona ocupada pelas forças nipponeas, será instalado em o capital de 10 milhões de yens.

A exportação de conservas

Medidas a serem tomadas pelo governo

Tokyo, 8 (D.) — Com a deflagração da guerra eur-pea e o consequente enfraquecimento dos grandes centros economicos financeiros de insua consideravelmente a exportação nipponea de conservas de produtos maritimos.

Para a solução das dificuldades dos indústrias de conserva, o ministro da Agricultura e Floresta resolveu intervir nesse ramo de commercio exterior, levando a effecto os seguintes pontos: 1.º) Controlo e racionalização da industria.

2.º) Exploração de novos mercados e applicação de uma parte do "stock" no consumo interno.

3.º) não suspenda imediatamente as incursões da aviação no territorio thailandez, as autoridades governamentais do Bangkok consideram inevitaveis os encontros militares entre as duas forças.

Imponente Comemoração do 2600.º aniversario do Imperio em frente ao Palacio Imperial

Tokyo, 11 (D.) — A segunda sessão official das grandes festividades comemorativas do 26.º centenario da fundação do Imperio teve lugar hoje, na praça fronteira ao Palacio Imperial, com a presença de Suas Majestades. Pelas nove horas começou a concentração dos participantes da grande reunião e ás 13 horas, tudo estava pronto para dar o início á sessão.

Suas Majestades sahiram do Palacio ás 13.48, sendo recebidas a subida do "Nijubashi" por SS. AA. os príncipes Takamatsu, membros da Família Imperial, príncipe Konoze, príncipe Mishiro.

Sua altez o príncipe Takamatsu, á frente SS. MM. dirigiram-se ao solio imperial, armado no centro do pátio do Hymno Nacional foi entoado e momento executado pelas bandas do Exercito e da Armada. Os participantes da imponente solenidade, honrados e comovidos pela honra de estar á presença de Suas Majestades abaxixaram a cabeça. O príncipe Konoze, dirige se, então, á frente de Suas Majestades, fim de pronunciar as palavras de início das festividades comemorativas. Todos os presentes inclinaram-se em respeito homenagem a Suas Majestades, que responderam, de pé. O Hymno Nacional é entoado por todos, com solenidade indescriptivel.

Depois, S. A. o príncipe Takamatsu se dirige á frente do solio imperial, para dirigir as palavras de saudação em nome de S. A. Imperial, Príncipe Chichibu, Presidente de Honra da Comissão Nacional das Festividades do 26.º Centenario de Fundação do Imperio. Profunda emoção percorre o espirito de todos os presentes, que tiveram a imensa felicidade de tomar parte numa solenidade brilhante e gloriosa da Historia do Japão.

O embaixador americano saudou o Throno em nome do corpo diplomático

Tokyo, 11 (D.) — O embaixador norte americano, sr. Grew, dirigiu, em nome do corpo diplomatico, a saudação official, a Suas Majestades, pela passagem do 2.600.º aniversario do Imperio.

Pontos culminantes da Historia do Japão

Senichi Hisamatsu

(3)
Em Kyoto, com o seu magnifico apoio da Natureza, a cultura, em formas caracteristicamente japonezas, medrou e attingiu a maturidade. Como para contrariar os originaes caracteres ideographicos chineses vieram a se empregados caracteres syllabicos simplificados, denominados Kana, e isto veio dar origem a um estylo literario ativo caracterizado pelo seu emprego em abundancia. Esta innovação, casando-se com as actividades de Murasaki Shikibu, Sei-Shonagon, Izumi-Shikibu e outras escriptoras, produziu uma altamente elegante forma de litteratura. Assim, foram publicadas obras primas e o *Genji Monogatari* e o *Makura-no-Soshi*, e o *Kokin-shu* e outras anthologias de versos japonezes, compiladas por ordem imperial. Entre os poetas, appareciam classicos com Ki-no-Tsurayuki, Fujiwara-no-Kintō e muitos outros. O espirito litterario ou attitudinal da mente, conhecida como *mono-no-aware*, muitas vezes traduzido como "o pathetico das coisas", era amplamente reflectido, não apenas em todas as formas de arte, mas tambem na propria vida. Na politica, a familia Fujiwara estava na ascendencia, porém como ella declinou gradualmente em vigor e influencia, "leaders" provinciales foram alcançando importancia politica cada vez maior e de todos elles, as duas familias dos Minamoto e dos Taira competiram e lutaram uma contra a outra muito ardentemente, com o fim de alcançar o poder militar e politico. Quando, finalmente, os Taira, após um breve periodo de hectica prosperidade, foram derrotados por seus rivales, Minamoto-no-Yoritomo, como "leader" do ultimo, fundou o primeiro Governo Shogunal em Kamakura, em 1192, precedendo assim um longo periodo de governo militar. Os Minamoto e os Hojo permaneceram sem disputar a auctoridade por um certo tempo, e enquanto os últimos estavam em ascendencia, os monges enviaram para cá grandes forças expedicionarias em 1281, que foram totalmente repellidos pelo intrepido Hojo-Tokimune. A preza nacional japoneza, assim, tambem fez se sentir no exterior. Na sua marcha regular, os Hojo foram vencidos pelas forças imperiales e realizou-se a Restauração da era Kenmu (1333).

O governo directo do paiz pelo Imperador, todavia, não durou muito, devido a trahição e rebelião de Ashikaga-

Takauji, e assim, os nobres esforços dos realistas, conduzidos por Kusunoki e Nitta, foram, apesar de tudo, frustrados. O resultado foi o resurgimento do governo shogunal em os Ashikaga.

Um estudo destas "idades medias" sob o ponto de vista cultural mostra que elles estavam penetrados do espirito marcial viril dos samurais, e que a tendencia cultural de gozar os delicias das emoções suggeridas e não expressadas, cresceu mais e mais forte sob a influencia buddhista. Historias de campanhas memoraveis, as representações tragicas e comicas do Nô,—eram as representativas formas litterarias deste periodo, emquanto que o culto da cerimonia do chá e outras artes se originaram ou alixaram a perfeição e auxiliaram o apparecimento da philosophia do ineffavel.

(Continua)

O Collegio Japonês de Ypiranga recebe um valioso donativo — A visita do Rev. Pe. Del Toro ao "Brasil Asahi"

O Collegio Catholico Japonês, estabelecimento de ensino primario que se ergue na collina historica do Ypiranga, vem alcançando plenamente as finalidades para as quaes foi fundado. Completa este anno 12 annos de continuo progresso, contando já com mais de 600 alumnos de ambos os sexos, todos elles filhos de japonezes.

Mais de 10 professores, a maioria nomeada pelo Governo, vêm se dedicando de corpo e alma na importante obra de nacionalização e christianização dos futuros defensores da patria, fazendo com que essas descendentes alienigenas se tornem exemplares brasileiros. A frente desse importante Collegio está o Rev. padre Guido Del Toro, cujo nome "Pae dos Japonzinhos" bem justifica o quanto elle tem feito e continua fazendo, para o bem espiritual e cultural, dos filhos de japonezes. Ainda ante-hontem esteve na sua relação a pessoa sympathica do Rev. padre Del Toro, tendo-nos communiado que o seu collegio recebera um donativo de dez centos de reis da benemerita senhora Rachel Telles. E' digno de nota esse philantropico acto da illustre dama paulista, pois o collegio pretende melhorar cada vez mais as suas installações, embora já quasi completas, e para isso necessita da benevolencia do publico em geral.

Almoço no Hotel O visconde Inaba offereceu um quadro japonês a cada membro da Caravana com lembrança. Depois de todo o trabalho, toda sorte de gentilezas, mais este gesto de infinita hospitalidade. Não sabemos como agradecer.

Membros da embaixada brasileira, do consulado de Yokohama e de Kobe vieram se despedir dos 14 caravanistas que partem hoje pelo "Brasil Marú".

O "Brasil Marú" partiu ás 16 horas, levando centenas de imigrantes, os nossos quatorze companheiros, e muitas toneladas de artigo "made in Japan".

O caes de Kobe onde o navio se

Kobe, 16-5-940.

Ora, o Brasil é um thesouro inexgotavel de recursos naturaes. Ha ali campos para tudo: desde a longa costa maritima, o littoral, o interior, até os sertões do Amazonas e Mato Grosso. No dia em que todos esses campos se transformem em celeiros, ora alimentando as suas industrias e o seu commercio em franca actividade, ora servindo de força motriz para o fomento cultural dos seus habitantes, nenhuma nação, por mais rica que seja, poderá competir com vantagem ao lado da vossa Patria. A vossa missão de hoje, como a de amanhã, é brilhante mas pesada. A palavra "impossivel" não só foi supprimida do dicionario japonês, mas acredito que vós já deveis ter feito tambem no dicionario brasileiro. Como a Nação amiga, que muito espera da geração que ireis liderar, é com desusado interesse que desto lado antipoda do universo acompanharemos sempre a ver-

88 dias no Extremo Oriente

XL — José Yamashiro

tiniginosa marcha do progresso brasileiro. Agradecendo a vossa presença neste modesto jantar que muito honra os promotores da homenagem, permitto-nos expressar o sentimento de grande alegria e emoção que nos enche neste momento feliz, em que passastes a ultima noite no Japão em nossa companhia. Termine, pois, a minha allocução, fraca mas sincera, bebendo pela prosperidade do vosso grandioso Brasil e pela saúde e felicidade pessoal do Dr. Mario Botelho de Miranda e seus dignos companheiros da Caravana.

Viva o Brasil!

Viva a Caravana de Intercambio Cultural Brasil-Japão!

Respondeu, numa bellissima oração, repassada de commovida gratidão para com o Japão, seu governo e seu povo, que tão magnificamente e amavel recepção offercera á Caravana, o nosso eloquente orador, Mario Romeu de Lucca. Ver-teu para o idioma nipponico e Yo-

Kobe, 17-5-940.

meu amigo João Baptista Dubieux é um estudioso das religiões. Basta dizer que conhece o buddhismo muito mais profundamente que os japonezes de cultura mediana em geral, para evidenciar o seu interesse e conhecimento em assumptos religiosos. O sr. Fukuda, da Associação Nippon Brasileira de Kobe, sciente disso, arranjou uma visita a um seminario buddhista, da seita ZEN. Conduziu-nos, pela manhã, ao templo. O bonzo, previamente avisado pelo sr. Fukuda, recebeu-nos, muito amavelmente. E nos mostrou o interior do seminario, que é uma verdadeira escola de ascetas. Os bonzes ali inter-

88 dias no Extremo Oriente

XL — José Yamashiro

nados levam uma vida austera. Fazem todos os arranjos domesticos por si, desde a cozinha até a limpeza do predio. O "za-zen" (meditação religiosa, sentado sobre as pernas dobradas), constitue o principal metodo de auto-educação espiritual e religiosa, neste seminario que tem o nome de "DÔJÔ" (significa "arena de exercicios marciais"). As salas são conservadas com esmerada limpeza. Os "tatami" sem nenhuma poeira. Deve ser muito interessante a vida dos religiosos, inteiramente livres das penas que os prendam á vida material. A sensação que se tem ali é a da austeridade monachal aliada á espiritualidade buddhistica. Existe, no interior de suas salas "bakemono", com letras de personalidades illustres, "fusuma" ar-

88 dias no Extremo Oriente

XL — José Yamashiro

Ha reliquias artistico-religiosas, como em todos os templos japonezes e que os sacerdotes zelam com carinho extremos.

Almoço no Hotel O visconde Inaba offereceu um quadro japonês a cada membro da Caravana com lembrança. Depois de todo o trabalho, toda sorte de gentilezas, mais este gesto de infinita hospitalidade. Não sabemos como agradecer.

Membros da embaixada brasileira, do consulado de Yokohama e de Kobe vieram se despedir dos 14 caravanistas que partem hoje pelo "Brasil Marú".

O "Brasil Marú" partiu ás 16 horas, levando centenas de imigrantes, os nossos quatorze companheiros, e muitas toneladas de artigo "made in Japan".

O caes de Kobe onde o navio se

88 dias no Extremo Oriente

XL — José Yamashiro

achava ancorado estava repleto de gente que vinha se despedir de parentes e amigos.

Numerosos amigos japonezes dos caravanistas lá estavam para testemunhar mais uma vez a sua sympathia pelo Brasil e pelos brasileiros. Os nossos guias, com excepção de Yoshida-san, que teve de ir para Tokyo ante-hontem á noite, logo que chegamos a esta cidade, estiveram todos a bordo para abraçar os membros da embaixada cultural. Os rapazes brasileiros, sensíveis e emotivos como são, não puderam conter as lagrimas, ao se despedirem do Japão e sua boa gente. Quatro semanas de intimo contacto com a terra e gente japoneza, crearam uma verdadeira afecção no coração dos jovens brasileiros pela terra das cerejeiras.

(Continua)