



佛印側の誤解を一掃 皇軍、堂々諒山に進駐 海路部隊も上陸を完了

昆明今や不安の極 防空陣強化に血眼 市民は物價暴騰で悲鳴

米政府、死相の蔣に 最後のカンフル注射 二千五百万ドル借款供與

陣痛、極めて頻繁 今日に出揃はん 有馬産婆役、人選に全力

近衛首相 参内 御本殿の修理も終へ 豊受大神宮還御

新任の駐伊大使 堀切善兵衛氏を起用

自家用米以外は どんく買上げ 政府、地方長官へ通達

政界の逸材 外相とは親交 明後、後藤隆之助等三名

新体制下議會の運用 政界首脳ら意見を交換

御本殿の修理も終へ 豊受大神宮還御 神都に敬虔な喜びに漲る

市に昇格 秋田縣代町

紡織機業の合理化 石黒織維局長も賞揚

内外情勢に即應 特殊會社を刷新 滿洲國でも斷行

下意上達の役割 荒木大將が有力

社告

貸家 一宮 貸す

和歌山旅館 新生社職業紹介所

古レコード 高價買入

急募 経験の有無を問はず

Casa Rambaldi 本 店 R. S. Bento, 259 - S. Paulo

CASA MASETTI 石計 寶時 贈答用品

急募 経験の有無を問はず

和歌山旅館 新生社職業紹介所

古レコード 高價買入

Dr. H. Fenicio 淋病

Dr. G. Christoffel 赤木商會

CASA PAIVA Almeida & Almeida R. S. Bento, 259 - S. Paulo

和歌山旅館 新生社職業紹介所

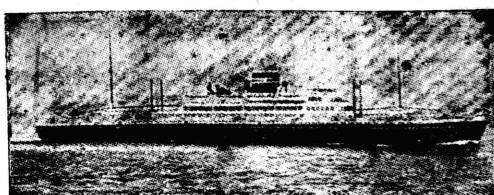
赤木商會 農産物賣買 委託販賣

移轉廣告 今般シャ・リベイヤ卸部をタパチンゲ

赤木商會 農産物賣買 委託販賣

船中便より

船に負けた陸の王者! 官選代表較べ 軍配は亞國へ擧る



船中便の氣焔

運動選手動靜 昨午午後二時、官選代表一行は...

飛び出した珍説! 世紀の英雄ヒットラーが...

オンス大暴れ 牛十八頭を喰ひ殺す

外国人登録 總數三、四七名

庭球大會 聖市テニス同好會...

全伯鹿兒島縣人へ 去る二月聖市郊外を...

在伯鹿兒島縣人植民史 著者 池田重二

閉館並に讓受け 御披露 此の度オウリンニ...

朝日旅館主 森本與市

ミツワ旅館 石尾貞雄

オンス大暴れ 牛十八頭を喰ひ殺す ノ口線奥の出来事

飛び出した珍説! 世紀の英雄ヒットラーが ミナス州生れ?

人騒がせな 迷子の四百圓 受取り本人判明する

石射新大使 十二月十三日才着

こんな事もあるつた(1) 移民輸送三百回を顧て

野蠻 野蠻 野蠻

野蠻 野蠻 野蠻

野蠻 野蠻 野蠻



REGAL NEEDLES 200 APPROX

**NOTAS E EDITORIAES**

Foi fundada no Japão a Sociedade "Amigos do Brasil", com o fito de congregar japonezes que já estiveram no Brasil. São seus principais promotores os srs. Umehara Hara, secretário geral da Associação Nippo-Brasileira de Kôbe e Chukei Nambu, campeão olympico de salto triplo e redactor esportivo do diario "Osaka Mainichi Shimbun".

A iniciativa, segundo estamos informados, está recebendo applausos e gerando, em todo o Japão, uma sincera sympathia pelo Brasil.

A Sociedade "Amigos do Brasil", acreditamos, será mais um factor ponderavel em prol da aproximação nippo-brasileira, actualmente conduzida com sabedoria e espirito de comprehensão, pelas autoridades e entidades particulares dos dois países amigos.

O "Hokoku Maru" que deveria partir ante-hontem do Rio de Janeiro, adiou para hontem as 12 horas a sua partida. Cnformo noticias, a bordo daquelle navio viaja o sr. Kazuo Kinawajima, embaixador do Japão no Brasil, que acaba de ser chamado pelo governo do seu país.

Comunicado do Serviço Nacional do Recenseamento: "Uma das mais importantes funções do Estado é intervir na distribuição dos elementos basicos da economia da produção; e as presentes necessidades da defesa nacional exigem o complemento e o melhoramento do sistema de produção effectiva, mas também das possibilidades de produção.

Bastante singularmente encontramos os themas favoritos d'elle na "Morte", e este thema mortal é a expressão mais vital de sua concepção da vida. Masson, inconscientemente, deu a entender isso quando disse que "a sua philosophia moral dentro do mundo real pôde ser christian, porém a sua cosmologia é bastante incerta para ser chamada christiana". Basta abrir apenas o quinto acto de qualquer de suas tragedias para se ter a sua solução peculiar, não christiana, porém um amplo da morte sobre a vida, acompanhado pelo rhythmico de um officio de

**Declarações de porta-vóz do ministerio da Guerra sobre a importancia do recente accordo nippo-francez**

Tokyo, 23 (Dômei) — A proposito da passagem das tropas japonesas pela Indo-China Franceza, o major Kunio Akiyama, porta-voz do ministerio da Guerra fez a seguinte declaração: "No momento, ainda não podemos dar os detalhes sobre o recente accordo franco-japonês, visto que as forças imperiaes apenas cruzaram a fronteira da Indo-China Franceza.

Para reconhecer o significado da entrada das forças japonesas no commercio anglo-chinez, basta notar que o ponto occupado pelos soldados japonezes fica bem proximo da fronteira da Birmania".

Em primeiro lugar com a assinatura do novo convenio, o Japão passou ter toda liberdade em utilizar a zona norte daquella possessão franceza para a efficiente execução dos planos militares.

de economia que pela sua riqueza particular, ficam excluidos dos censos acima mencionados, não foram esquecidos na organização do recenseamento, antes constituem o objecto dum consócio a parte, o dos "serviços". Alimento e alimentação; serviços attinentes a hygiene pessoal; espectáculos e diversões; serviços de manutenção, reparação e confecção — são ramos secundarios da actividade productora, que o activista correspondem a necessidades quotidianas da população, garantem a subsistencia de centenas de milhares de pessoas e requerem frequentes interferencias do poder publico.

**CONSTRUIDO um typo novo de machina de escrever**

Tokyo, Agost. — As machinas de escrever japonezas, feitas especialmente para as necessidades militares, poderão ser usadas, num futuro proximo, na front, para acelerar as communições.

Com este ultimo fim, o Exercito empregará varias machinas de escrever, do typo inventado pelo major Takeo Shoji, do ministerio da Guerra.

Chang procura nova rota de abastecimento

Tokyo, 17 (Dômei) — Telegrammas procedentes de Shanghai informam que o governo de Chungking em vista da precaria situação, resolveu convidar os embaixadores da Grã-Bretanha, Estados Unidos e União Sovietica, para conferenciar sobre importantes problemas diplomaticos.

**Construção de navios estrangeiros nos estaleiros japonezes**

Tokyo, Agost. — Estaleiros japonezes estão recebendo muitos pedidos para construção de navios, de mais de dez paizes, incluindo a Inglaterra, o Siles e ptaencias da America do S, na virtude da guerra europeia, — diz o "Myako".

O ministro das Communicações permitirá que estes estaleiros accitem os pedidos, contanto que não venham a perturbar o programma de construções navies do Japão.

O noticiario telegraphico publicado pelo "BRASIL ASAHI" é torcedido pela Agencia Dômei, japoneza.

Impressos? Procure a typographia NIPPAK-SHA C. P. 375 — Teleph. 7-3325

**O MAR INTERIOR DO JAPÃO**

Eric S. Bell

Ha alguns annos, enquanto eu ainda vivia no occidente, manifestei a um amigo que eu teria que percorrer o oriente, e como elle tivesse já dado varias voltas pelo mundo, pediu-me que dissesse onde seria melhor ir.

Um escriptor Chamava-se Ryunosuke Akutagawa. Era um escriptor e poeta japonês. Um dia, ha annos, se matou. Não se sabe a razão. Depois, appareceram publicados os seus manuscritos posthumos, em japonês, com o titulo: "Vida dum tolo". Extrahio tres pedaços.

A Borboleta: Uma delicada borboleta adejava na brisa perfumada do mar. Por um segundo elle sentiu o contacto delicado de suas azas, nos seus labios ressequidos. Também elle experimentou a sensação do pó branco de suas azas brilhar ainda em seus labios.

A Casa Delle: A casa delle estava situada num dos suburbios de Tokyo, e a sua sala-de-estar era no segundo pavimento. O proprio escriptor se inclinava exquisitamente para um lado, por causa da frõalidade dos alçerces do edificio.

A Almofada: Elle estava lendo Anatole France, com a cabeça encostada, como estava, numa almofada de scepticismo. Porém, elle não percebeu que o rescheio de dentro da almofada continha um deus cornífero e de pés de cabra.

Novo accordo do nippo-sovietico sobre operarios russos da Cia. Petrolifera Sakhalina do Norte

Moscow, 20 (Dômei) — Foi firmado nesta data entre o sr. Tomishige Takagoe, representante da Empresa de Petróleo da Sakhalina do Norte e o sr. Danicko, secretario geral da Commissão Central dos Negocios de Trabalho do governo moscovita, um accordo que regula as condições de contracto de operarios russos para a acima referida empresa petrolifera.

**SHAKESPEARE NUMA APRECIACÃO ORIENTAL**

FUMIKO SAISHO

Surprehenderes expressões de reflexão em sua obra. Como simples palavras e expressões ellas são melhores ainda; e a mente occidental tende a ler Shakespeare pela beleza de sua poesia. Porém elle é mais valioso para a mente oriental pela sua attitude fundamental para com a vida, a immensidade da experiencia, e a profundeza do conhecimento da natureza do homem e da vida. É bem possível que este aspecto do seu intellecto fosse uma pequena porção do homem Shakespeare. Porém, o que é certo é que Shakespeare possui algo que o resto dos poetas anglo-saxonicos não apresenta, — aquillo que pôde ser denominado appello oriental, no sentido puramente philosophico.

personalidade pôde ser reduzida a este senso da sorte, que apenas pôde ser comprehendido pela idéa buddhista da futilidade da vida humana. É innegavel que Shakespeare escreveu "Troilus and Cressida", "Hamlet" e a profunda tragedia de "Othello" sem nenhum dogma proprio a respeito da vida. Aquelle dogma, nós podemos chamar nihilista e buddhista, para distinguir da evidente attitude christiana. A vida era para elle muito complexa e muito difficil para ser posta numa formula pre-estabelecida.