

棉花組合の年成績は

まんまと外れた皮算用
値上りを待つ八千相！

來年度

準備

へ棉花關係組合協議會開く

その事務研究のため十二月上旬の會議において日本が南大河州産皮革を大いに囲目して大業者を聖市に招き本年度の成績を検討した結果は

公会が取扱う精細數は二

三、二六九相、平均金額四

五ミル三三三レース、合計

一〇ミルとなつてゐるが、

地方組合全部を合

すと八、〇〇相もあり本

年の中央會取扱いは三萬

越すだらうと言はれてゐる、更に昨年度と比較して

見ると粗細量一五、八

ト粗細量九、三三コ

ト四八ミル一〇〇レース平

均單價四七ミル七九レース

で平均價格に於ては大差はない

さうとしてゐる、サントス伯國銀行支店に勤めるエド

ニア・デソネさんといふ

聖市行を目指して猛練習

を開始してゐる

午後七時から常盤ホテルで

日本へ行く輪渡後午郎氏の

送別會を開くと

市街地の水道に異變を來し

聖市行を目指して猛練習

を開始してゐ

BRASIL ASAHI

EX-NIPPAK SHIMBUN

Diário Nipponico de maior circulação no Brasil

Anno I

São Paulo — 5.ª feira, 15 de Agosto de 1940

Num. 19

BRASIL ASAHI

Ex-Nippak Shimbun

DIRECTOR

José Yamashiro

Redação — Administração e Oficinas
Rua Maestro Cardim, 1109
Telephones: 7-3225 e 7-3226
Caixa Postal, 375

SUCURSAL:
Rua Irmã Simplício, 48
Telephone 2-3926
SÃO PAULO - Brasil

Assinaturas

PARA O BRASIL
Por anno 60\$000
Por semestre 30\$000
PARA O EXTERIOR
Por anno 120\$000

Anúncios

Temas à disposição dos interessados
uma fóbia completa de páginas para
anúncios neste folha

O Recenseamento e as matérias primas

O plano grandioso de nosso quinto recenseamento geral comprehende seis censos, o Demográfico, o Agrícola, o Industrial, o Commercial, os dos Transportes e Comunicações e os Serviços e o Social. Além disso, abrange cinco inquéritos complementares, referentes a Materiais Primas, Climatologia e Epideemologia, Retrospecto Econômico e Cultural, Prospecção Técnico-Económica e Social dos Municípios e Custo da Vida. Destes, o primeiro exerce, indubbiamente, uma significação imensa para o futuro do Brasil, tanto sob o ponto de vista da economia propriamente dita, como em tudo o que diz respeito à defesa nacional.

Qualquer leitor de jornais haverá observado como, desde vários anos, a expressão matérias primas aparece, com impressionante frequência, no noticiário internacional. Todas as disputas de territórios que, por sua agressão, já deram origem a conflitos armados, têm geralmente relação com a existência nos mesmos, de uma ou de várias importantes matérias primas. Muitas vezes, o desejo de controlo das mesmas é que faz surgir questões; vários são, porém, os exemplos em que a descoberta de tais recursos, antes insuspeitados, nos referidos territórios, constitui o fator determinante da transformação de litígio em causa de guerra.

Quanto mais desenvolvida estiver a industrialização de um país, tanto maiores serão as suas possibilidades em matéria de organização de um sistema eficiente de defesa nacional. E, quer se trate das justamente chapadas indústrias chaves, ou de outras, não essenciais, "porém de indiscutível utilidade em tempo de guerra, o ideal consiste, hoje, encarando-se o assunto pelo prisma da economia militar, em se depender o mínimo possível do extrangeiro quanto ao abastecimento das matérias primas indispensáveis.

A riqueza brasileira em toda sorte de recursos naturais é sinalmente imensa: tem o nosso povo o direito de se considerar, nesse ponto, um dos maiores aquinhoados do mundo. Até agora, porém, ainda não levámos a efeito uma investigação quantitativa capaz de permitir que façamos, pelo menos, uma ideia satisfatoriamente approximativa do quanto de matérias primas minerais,

A Política Externa do Japão

Opportunas declarações do titular da pasta do Exterior YOSUKE MATSUOKA

TOKIO, 10 (Dômei) — O ministro do Exterior e dos Negócios Ultramarinos, snr. Yosuke Matsuoka, deixou a estação Central de Tokio hoje às 13 horas com destino às regiões do Oeste. No decurso da viagem, o snr. Matsuoka fez interessantes declarações, focalizando os principais princípios da nova orientação do seu ministério, principalmente no que se refere à fundação da esfera asiática, à cooperação decisiva com as potências que compartilham da mesma opinião e à solução do

conflicto nippo-chinês. Essas declarações foram em resumo as seguintes:

"A orientação da política externa do Japão, julgamos ser do domínio público, visto que em suas linhas gerais foi divulgada com a proclamação da orientação básica da política nacional e também posto que muito perfunctoriamente por ocasião da minha entrevista com os representantes da imprensa.

Em nossa opinião, para enfrentar os complexos problemas internacionais que occultam os mais alarmantes imprevistos, é indispensável estabelecer uma nova ordem política, fortalecendo a defesa nacional e cultivando o espírito de paz e justiça.

Estamos, todavia, firmes em colaborar estreitamente com todas as potências que nos nam o mesmo ideal para a formação do bloco asiático de prosperiidade comum repelindo decisivamente as nações de ideologias diferentes.

Julgamos, contudo, que devemos quanto antes possível, solucionar a questão chinesa. Porém, não podemos considerar isolada das demais questões internacionais, nem devemos procurar medidas paliativas. Já é do domínio público que a solução precipitada traz consequências por vezes nefastas.

Fazemos votos para que as conversações entre o ministro Abe e o snr. Wan-Ching-Wei prosigam normalmente, e em breve seja restabelecida a paz.

O governo de Chungking ainda está continuando com as hostilidades contra os japoneses, mas, actualmente, acha-se em grandes dificuldades devido às insistentes offensivas dos valores soldados nipo-néticos.

Estamos certos de que a verdadeira missão do povo nipo-nético está em colaborar com os povos da Ásia para a instituição de uma paz duradoura no mundo.

Não resta a menor dúvida que o empreendimento é pernoso mas estamos absolutamente certos de que, se o povo nipo-nético marchar em íntima colaboração com o seu governo, sonho da nova ordem asiática será uma realidade".

O noticiário telegráfico publicado pelo "BRASIL ASAHI" é fornecido pela Agência Dômei, japoneza.

O progresso das cidades mandchús

Hsinking, 12 (Dômei) — O sr. Kinnuki Okura, um dos directores da Companhia Mandchuriana de Imigração, que participando das solemnidades do 2º Congresso Agrícola Mandchú, realizado em Kuoto, teve a oportunidade de visitar as colônias japonezas daquelas regiões, regressou hoje a esta capital. Entrevistado pelos representantes da imprensa, alegou, fez as seguintes declarações:

"O que mais me surpreendeu foi o progresso assombroso alcançado pela cidade de Tchams. Quando havia quatro anos estive ali, não passava de uma vila morta cuja população ia pouco além de 9.000 pessoas, mas agora, com mais de 110.000 almas, constitue um dos mais movimentados centros do Manchukuo.

Os imigrantes que, no Japão, cultivavam um terreno de 2 ou 3 tarefas, receberam aqui extensas glebas. No começo elas estavam com recio das divisões e das suas capacidades, porém actualmente, todos estão dividindo contentes.

Ouviu, também, boatos de que o general Chang amava sinceramente a sua Pátria e tiver encantado para compreenderer que a Europa e a Ásia estão em

vegetos e animais, do que poderemos dispor para a realização de uma política de desenvolvimento económico e de esforço constante da defesa nacional. O pincel desse inquérito complementar do recenseamento geral desse ano, viu, porém, nos frases a esse respeito uma copia valiosíssima de informações seguras.

Vê-se, pois, que não há menor parcialidade de exagero na afirmação de que a data de 1.º de setembro de 1940 será da mais alta importância em nossa história administrativa.

É o noticiário telegráfico publicado pelo "BRASIL ASAHI" é fornecido pela Agência Dômei, japoneza.

■ ■ ■ ■ ■

O symbolismo na arte japoneza

FUMIKO SAISHO

(Conclusão)

Enfim, o que significa esta atitude para a Arte? O que os nipponicos apreciam mais nas suas impressões e alegrias na forma da representação realista, como se acostumar com os ingleses. O symbolismo era a única característica que elles conheciam, ou que empregavam antes do influxo da cultura occidental, para expressar o seu subjectivismo. As técnicas de representação realista são extrabas a concepção basica da Arte Japoneza.

O symbolismo é igualmente óbvio tanto no mundo da escultura como no da pintura.

E' possível que a natureza

symbolica da Arte Japoneza seja melhor ilustrada pelas ricas peças dos mosteiros de Nara.

Observa-se que ha uma tentativa de ultrapassar os estreitos limites da representação

realista, e infundir algo de profundo significado espiritual.

Quando procurarmos a razão porque os japoneses optaram pelo symbolismo, a resposta é que a propria natureza delles

os obriga a ver através as manifestações objectivas, e incidir sobre aquillo que está atras.

A natureza dos japoneses é predominantemente Budhista, moldada particularmente pelo culto de Zen. O symbolismo é assim profundo porque não é uma mera phantasia, ou uma inspiração passageira dos artistas,

porém, se baseia na experiência mental da nação. Assim como é

um erro pedir a um artista americano para que pinte a vida americana segundo o modelo clásico, quando não ha o molde clásico da consciencia americana, assim também se dá com os artistas japoneses,

quando delles se espera que delineiem e encontrem a expressão adequada para a representação realista da Arte.

Se é verdade que o mais profundo sentimento que convém à Arte é o da unidade com o mundo phisico, do qual nós somos uma parte inalienável, e o qual, com ou sem sorte, inevitavelmente, dá forma e significado ao espírito, — então o valor esthetic da Arte Japoneza, — se a obra merecer este nome —, se apresenta valido à luz da verdade universal.

CONTROLE DO COMÉRCIO EXTERIOR

Tokio, 12 (Dômei) — Com o objetivo de unificar os órgãos do comércio exterior, já estavam em estudos pelo Gabinete Yomi, os planos para a fundação de duas companhias nacionais de controle: uma para fiscalização do comércio de matéria prima é outra destinada à fiscalização da exportação dos produtos manufaturados.

O novo Gabinete, considerando a sua importância, incluiu numa comissão de prosseguir nos estudos referentes ao tal projecto, relacionando-se com as grandes firmas que exploram este ramo de comercio.

Tendo concluído os trabalhos preparatórios a referida comissão convocou uma assembleia dos representantes das oito companhias encarregadas da distribuição da matéria prima, e da exportação de artigos manufaturados, e resolveu fundar, com o capital de 14.800 mil ienes, a Companhia Nacional de Controle, que se destina à fiscalização do comércio exterior do Japão.

Consta, outrossim, que em vista da decisão tomada, as oito empresas deverão realizar no dia 2 de setembro próximo, uma assembleia extraordinária dos acionistas para pedir a aprovação da citada decisão.

A nova companhia será oficialmente inaugurada nos primeiros dias do próximo mês de novembro.

■ ■ ■ ■ ■

Departamento de Propaganda

e Informações

TOKIO, 12 — (Dômei) — A "Secção de Imprensa e de Informações" do gabinete japonês, será transformada em "Departamento de Propaganda e Informações", para cuja chefia será designado um director ministerial, que participará regularmente das reuniões do gabinete.

■ ■ ■ ■ ■

Casa Rambaldi

本店 Rua Liberdade, 472 Tel. 2-1424

支店 Rua Gamma, 238 Tel. 2-7091

A Italo-Brasileira

家具及絨氈

御支拂には即便宜をはかります

カメリ45\$000

紳士向
極上品な靴
São Paulo:
R. 15 de
Novembro, 189
R. S. Bento, 343
Av. S. João, 113
Rio: R. Uruguaiana, 11
Santos: R. João Pessoa, 124



BAR MICKEY MAUS
355 Rua Guimarães, 355
毎日終夜営業
开放して居ります
ブリーマー、サンドウイッチ、アンダルチカ、ショップス

日本への御
並びに御土産
五木松
三井物

T. SASAOKA
C. Postal 135 São Paulo
正規代理店
八洲旅館へ

大至急譲り度し
又はコンセレヨ・フルタ
開合は Rua Gamma, 238 Tel. 2-7091

Casa Rambaldi
本店 Rua Liberdade, 472 Tel. 2-1424
支店 Rua Gamma, 238 Tel. 2-7091
A Italo-Brasileira
家具及絨氈
御支拂には即便宜をはかります

