

大人顔負け

九人のチン・ピラ強盗團
中に三人の邦人小僧？

// 西部劇張りで脅喝と強請

南北のシカゴと有

離くないアーナを

頂戴していた都市

も「犯罪の波」を

襲む防犯隊が強

化されてから市内

の犯罪が目立つて

減少したことは事

實だ。それでもま

だ警官の目を盗んで各所で

犯罪の小波を立たせている

が、以前のように慈済の跳

梁段は殆んど影をひそめ

たら市民は枕を高くし得

るが、枕がさき頬によ

り大腹なる十二人組の強盗

がダヤバケアラ園を根城

に盛んに荒し廻り被害頻々

と傳えられていたので、當

して探らしていただと、それ

二人が倒用と見られ

る二人が倒用と見られた

ところが、さき頬によ

り脱けられたので、當

局は脱け刑事を十数名派

わから足がつき残り十名が

一昨十九日の午後金部擧げ

られた、彼らはヨリ一街

の家を本據としていたもの

警官の調査により裏

いるわけ

女児の「箱詰の屍體」

凡そバラバラ斬り鞠詰の死

体事件は廣い世界の犯罪史

上で數々日本は山悲の

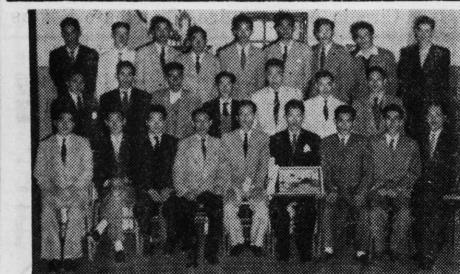
給殺し、當國ではリオで

その發見迄の大變る

物語、それも炎にくはれて

ある引取人たま期間後

骨物を整理中、長ナ一景半



第三回 月・歌・恋・音・舞

恩愛、別れを惜む

佐々木氏ガルサを移轉

新舞「猛獸踊り」の人氣

斯界へ涼風を

立花園・演技座の合併公演

分道揚開き

募急

至急雇いたし

川村清作

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

犯人は誰か

バリ驛競賣品から發見

足は斬りとられてゐたのを

発見、犯罪の容疑つづつ

の外に中からその兩親と覺

ききもの寫真と水兵服の

男女いづれとも解らぬ幼兒

の牛身寫真、其他證冊證謄

や新聞と共に二つのフェル

トロの犬の玩具やカラス玉

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

新舞「猛獸踊り」の公演

中止

健全明朗に

汎ドアルチーナ聯青の活躍

新園長に平田氏就任

終戰後パウリニスタ練ドアル

チーナ町を本部として、福

シテ、瑞穂の各殖民地の青

年層を打つて一丸として結

成された孔ドアルチーナ聯

合青年團は、借金明期な村

の發展に盡すところ多大な

ものであり、その初代團長

であり、名指導者であつた

平塚虎次氏は、この現やむ

なまゝ半の都合によつて、辭

職引退、後任に選ばれて平

田源治氏が二代目團長に就

任した、なほ同園の顧問、

役員監督氏名及び、孔ドアル

チーナ指導委員會委員監督氏

名は次の通り

平田 潤藏 体育部長 第二會計

鷹 翼 號書部 副會計

佐藤 力 財務部 第三會計

佐藤 一夫 聞書部 第四會計

佐藤 重夫 財務部 第五會計

佐藤 守男 財務部 第六會計

佐藤 守男 財務部 第七會計

佐藤 守男 財務部 第八會計

汎ソロ柔劍道大會延

來春中旬、盛大に舉行

ア・マフシャド 愛國日本人會

指揮委員長 今井新一郎

副委員長 平塚虎雄

會計監査 平田清治

男女青年指導係 平塚虎雄

監助員 本田勇介、中野文

藏、松野京市、昭本猛、

猪田春見、碧瀬松藏、水

本萬太郎、齊藤嘉喜、中

川善七、坂田豊太郎、中

村喜作、堺田豊三郎、平塚

忠兵衛、萩原幸平、平塚

虎蔵、東常記、佐藤幸助

文化部長 平田清治

副監督 鳥居猪八郎

第1會計 須藤三郎、佐藤

正、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

義、佐藤一郎、平塚

狂犬病が大はやり

その注意をいろいろ

咬みつかれるもので、やつ

ぱり恐いものは狂犬病

といふ。それがこの頭大は

病ではない。元氣な犬は

猫を捕つてゐる。うそだ。

二村君のオランダ振りは猫

の脚踏みをつくりだと、と

族の脚踏みをつくりだと、と

にかくスポーツに勝つて農業

に日本人はなか／＼やると

世界の歌をぞのまゝ

狂犬病の免疫力は極めて弱い。日本舞踊家が全国でまた非

常に人気の祭典になつてゐる。

狂犬病はつた谷道場

字紙の報ずるところによる

日本舞踊家が全国でまた非

常に人気の祭典になつてゐる。

狂犬病はつた谷道場

字紙の報ずるところによる

日本舞踊家が全国でまた非

常に人気の祭典になつてゐる。

狂犬病はつた谷道場

字紙の報ずるところによる

日本舞踊家が全国でまた非

常に人気の祭典になつてゐる。

狂犬病はつた谷道場

祝勝の宴

賑はつた谷道場

古山 審一

堀江 茂美

鶴尾 博俊

鶴尾 博俊

羽をペロリ、まことに凌食

であつた。

狂犬病はつた谷道場

字紙の報ずるところによる

日本舞踊家が全国でまた非

常に人気の祭典になつてゐる。

狂犬病はつた谷道場

字紙の報ずるところによる

日本舞踊家が全国でまた非

常に人気の祭典になつてゐる。

狂犬病はつた谷道場

字紙の報ずるところによる

NOTICIAS DO BRASIL

Diretor-Interino e Proprietario: SEISAKU KUROISHI

Fundado em 1917

Redação, Administração e Oficina: Rua Caramuru, 63 — Caixa Postal, 3148 — São Paulo

N° 9010

ANO XXXII

SÃO PAULO, Sexta-feira 21 DE OUTUBRO DE 1949

Cinco às Segundas, Quartas e Sextas

町の噂 田舎の噂
蒸暑い午下りである。汗で白い粉を噴いてる鹿毛の馬をマゼンの木に繋いで笞を右手の腕に下げ、手巾を額の汗を拭きく、官越重蔵の家のに入る老人があるた。
「暑い、暑い。官越さんるるかな」
馴れた人らしくすかくと入つて、客間の一隅にあるボッテの松を捻つて呑みくと注いだコップの水を三、三杯を忙しそうに呑んで、ほうと一息を吐く。
と、そこへこの家の主人、官越重蔵が、老眼鏡をかけながら出て来て
「お、誰かと居つたら話題にさんぢやないか：今日はまた、どこかへお出かけになつたのかな」
町にでも行つて來たようだ。
「うん、一寸な。用事があつたのでう、町を行つて來たが、いや、面白い話を聞いてしまつたぞ」
溢れ出る汗がふきながら遠慮する家でもないので、上着を脱いて、帽子掛けにかけて、先ずその椅子に腰を下す。外には、陽炎が枝ゆいばかりに燃え立つてゐる。日曜日なので若い者は野球しにでも行つてゐるか、しんと静つてゐる。
「ほう、どんな話だね」
「どんなんつてはあ、世の中も變つてな、結婚なども空飛になつてさ、娘の親御方のやり方を聞いて、先づ吃驚してきたな」
まだ浴衣のかね汗をもて余すように手巾で拭いているが、その手巾は、汗ですつかり濡れてしまつてゐる。
「今日は誰もゐないようだな、春ちゃんなど、どこさあるだね」

桶口傳助はそう云つて、自分の家にでも遊びに行つたのだらう。若い者は遊びたがつて、家にやちつとも落着きやがらねえ」

「うん、うかい。まあいゝさ。それより、居つてなのだから、若い者は遊びたがつて、家にやちつとも落着く」

桶口傳助はその腰を折る。「うん、それがどうかしたのかい？」

「興味か喰られたよう

小短篇
世相の蔭に

1

くし かん が は

卷之三

An advertisement for the Clínica Dentária Patriarca. It features a black and white portrait of a woman's face on the right. To the left of the portrait, there is text in Portuguese: "CLÍNICA DENTÁRIA PATRIARCA Praça Patriarca, 96 - 6.º andar s/s G", "急募 義曲", "僅か三日間で修繕下されル。午後十一時", "真面目な方特に", "但し二十才前後に", "右御布屋の方には", "尙寄宿舎の設備も", "卸製造業者へ", "R. 25 de Março, 1912", "Sociedade", "MATERIAL", "Preço da", "Preço da", "Rua Liberdade", "Rua 11 de Setembro", "Filials". The logo for "Aramíscio Vidal Limitada" is at the top left, and the address "Praça da Sé, 371 - 2.º andar" is at the bottom left.

創設

内

NILINAS

The banner features several sections of text and small illustrations:

- "ARTISTEX" (織物) - "ALCOSTEX" (アルチステックス) - "AVESTRUZ" (アベストルース) - "金網" (金網) - "萬用網" (萬用網)
- "精米機用鋼絲" (精米機用鋼絲) - "特別強韧" (特別強韧)
- "アレシス" (アレシス) - "ザカリヤ" (ザカリヤ) - "電池" (電池) - "等々" (等々)
- "Pegado à" (Pegado à)
- "Sociedade Gold Star do Brasil Ltda." (INDUSTRIA E COMERCIO)
- "Rua da Fora" (Rua da Fora)
- "Av. Rangel" (Av. Rangel)
- "Tel. 3177" (Tel. 3177)
- "御婦人用" (御婦人用) - "信" (信) - "田" (田)
- "在庫品暨新作" (在庫品暨新作)
- "是非一度御覧" (是非一度御覧)
- "御婦人用タオル" (御婦人用タオル)
- "紳子用タオル" (紳子用タオル)
- "卸、小賣" (卸、小賣)
- Technical terms: プラント用材料 (Plant materials), 木綿 (Cotton), 絹 (Silk), ベニヤ (Veneer), バーチ (Birch), ベンガラ (Bengala), 内外磁力 (Internal and external magnetism), フィバーブラ (Fiberglass), セイボ (Seiwo), ステンレス (Stainless), フィッシュ (Fish), クロム線 (Chromed wire), プレスパン (Presspan).

品東
シド

専門店
セーダは
一番の
段の安い當店へ
下さい。
メ、ウン及
ラ、ンニヨ等々
CASA FERREIRA
Antonio L. Ferreira
Importador
Rua Florencio de Abreu, 156-160
End. Teleg.: FERBEL - C. Postal, 963
Fone 2-3599 - São Paulo