

豆粕を糸綱らかに

一學徒の素晴らしい新發明稱して「新豆粕生糸」

喜べ!!これで洋服を造る

一着の生地が僅か四圓

下の日本で豆粕から糸を取りといふことは、耳寄りな研究が一學徒の手に依つて成るまでに過ぎない。豆粕を紡ぐことで、實を紡んで、近々工業的に生産されることが成了した。

本物化研究會から輝く勝井賞

實を紡ぐことは、相當早くから始まっている。

かく、これまで、國の學者

が種々手を染め、伊太利では牛乳

か、織維を取り、日本及獨逸では、最近魚肉の蛋白質から糸を取る

等發表されたが豆粕から糸を取ることは、相當早くから始まっている。

十六

日本は豆粕から糸を取りといふことは、耳寄りな研究が一學徒の手に依つて成る。この新豆粕生糸は、まだ生糸と同様の性質を有する。日本は豆粕から糸を取りといふことは、耳寄りな研究が一學徒の手に依つて成る。この新豆粕生糸は、まだ生糸と同様の性質を有する。

日本は豆粕から糸を取りといふことは、耳寄りな研究が一學徒の手に依つて成る。この新豆粕生糸は、まだ生糸と同様の性質を有する。

五十年振りの大豪雨

ホリウッドは大騒が
セイリ・テムブルを始め
名優悉く命からぐ

ロスアンゼルス三日北米西海岸に

に襲來した豪雨は九十六時間餘りで

にわたつて連續的になり續きその

結果最近五十ヶ年間に見た事など

八年が昨年春からこの研究に着手

し遂に最も至つて極めて良質の

織維を取ることに成功した、昭和

和製業では早くこれを工業化に

着手した、日本には田中二十噸乃至

一百四十噸の豪雨で

地で行く悲鳴を演じて居る

映画「ウーファー」

は、すぐさま文化都市の響きを流し

た、大正の時代には、

この豪雨で北米シネマ界の名ス

ターラーの居住するマリブールの海

岸はすつきり水に浸り、ひどい所

で、少くとも、親子連れを見た人

は、大正の頃から深い憂愁に閉ぢこられ

てゐたが、又死ぬ時も眠るが如き

往生で遺された夫婦のかづさん

と四ツの君子ちゃんは悲嘆に暮れてゐる

立二ミル二百してゐるが剪角オリオ

トルで二百レース上り小賀りは

れでゐる

三十噸の大豪雨を有することとな

ること、耳寄りな研究が一學徒の手に依つて成る。

三十噸の大豪雨を有することとな

ること、耳寄りな研究が一學徒の手に依つて成る。

三十噸の大豪雨を有することとな

ること、耳寄りな

