

バス・ス・週報

度量衡

渡流 42

はかり

吾々がブラジルへやつて来て、やがて五十年にもなるが、色々想像したことが当つていたこともあつたが、またとんでもない見当ちがいの物もあつた。一ぱんじっくりしたのはブラジルの度量衡がメートル法だつたことである。日本で長いこと尺貫法で生活して來たものが、しきなりメートル法にかわつたので面くらつてしまつた。女たちは竹製の藤尺、男は大工道具の中へ曲尺を一本加えて來たから困る。とはなかつたが、たとえはイアクリ街道は九キロメートルだ、と教わつても何里何町かな、計算しなおさないと、びんと來ない。ランシャリア迫が四十二キロ、ツバン迫が三十キロ、今ならそのまま頭におさまるが、当時は具合がわるかった。米や塩、珈琲、砂糖、食物類は一キロいくらの計算だから一番早わかりがした。一々ぬ、貰に計算しなおす必要がなく、ビールやシンガ、油など、どれも瓶又は罐入りだから、買うのにも世話はなかつた。

ごほんを炊く時はミルクの空き瓶で米を計り、鍋當に水を加えればよいわけで、一番簡単だつた。パンノ類を買うのに女たちは多少ひかわりがあつたようだが、これも自分の背丈を知つて居れば、メートルで買つてどこ損をするというわけはない。男ものなら二メートルでパリトと力士サが出来る。というわけだし、毎年新調するわけではないから、メートル法云々の必要もなかつたのだろう。

結局メートル法実施の國へ來てしまつたのだから否広なし受入れたというだけの話である。たとえはラジルにも、ラジル式の計り方もある。たとえば土地の広さだ。市街のダッタなどはメートルを用いるが、耕地や山林になると、アルケルを使う。バストスの耕地は十・アルケル単位で移譲された。その土地に井戸を掘る。自分で掘れは別だが、井戸屋にたのもと、一パルマいくらという。百パルマだから一千クルゼー口與れなどという。一パルマというのは、親指を一ぱいに抜けた長さだから、大男と小男では寸法がちがう。メートルにすればよいのにと思つたこともあつた。

SUPER MERCADO

Rua Ade mar de Barros 175, Fone 16.Bastos. SP.



太郎田屋嘉工門

電 話 一六 番

生活安定に備えと果樹園の造成を

果樹園成功の鍵は苗樹の良種を選ぶ」と
苗木の「となら農林省公認の信用ある

フーラ・バストス森元工ス・ランサ農場で
蘭と流行中のサンバイアの良種が豊富にあります
果樹の外に花木、庭木、植林用樹苗、
鉢植用、盆栽用の松苗、椿、ソツジ、
木蓮、松、モクセイ、モミジ、バラ、サクラ、
などの苗豊富にあります。
電話二九 番

FLORA & BASTOS

T. MORIMOTO & FILHOS LTDA.

Rua Duque de Caxias 524. C.Post. 171. Fone 29. Bastos

次に畑にアルゴドンを作付けする。
「さあ一域（アルケル）四十アロバは大丈夫だろ」
などと予想を立てて。棉商人もアロバ何ほどといつて
支払いをする。アロバは十五キログラムである。
十六口いくらと言えば判りやすいのに、途中半端な
ことをするものだ。

その他一ダース、一グローザなど、これはラジルだけの話ではないが、6個（半ダース）12個（一ダース）と十進法にならない数え方がまかり通つ

てある。大きな州では、経済水域二〇の浬など、ブラジルも早いとこ喝導した國である。

歐米先進国と云うから、アメリカやイギリスは、メートル法を取り入れて居るか?・というと、なかなかうまく行つてしまつた。英國のヤード、ポンド法といつ度量衡が幅をきかせて、液体はオンスで押しまくり、ウイスキーはリットルとガラフアの中間だし、狗はヤードときどき、重さはポンド一点張りだ。距離は陸がマイル、海が海浬、速力はノットである、アメリカも大体似たものらしい。ついでに記すと、一マイルは一、六〇メートル。一浬は一八五〇メートル、一ノットは一、八五二メートル。経済水域二〇〇というと三百七十キロメートルということになるか。

○ 尺貫法というのは日本独特のもので、ずいぶんややこしい度量衡である。先ず物の長さを計るのが尺、一尺の十分の一が寸・一寸の十分の一が分、一分の十分の一が厘。一尺の十倍が丈、白髮三千丈などとホラをかくには適合がよい。ところが、この尺に鯨尺と曲尺の一種数ある。鯨尺は衣類反物に用い、曲尺は家具・建物・土地などに使う。

○ 距離を計るには曲尺で六尺を一間(へん)、六十間で一町・三十六町で一里。重量は匁(くわ)・升(せう)・斗(と)・貫(貫)。あ

の人は三〇貫の大男というと、百十二キロ半もある

ということだ。

○ 酒や醤油や穀類などを計るには杓(くわ)・合(あ)・升(せう)・斗(と)・石(いし)を用い、一升はおよそ二リットル強・パンニヤ雖一杯の水は大体二リットル強である。一リットルの水は一キロの重さである。広さは坪(曲尺六尺四方)、三十坪が一畳、あとは十進法で反(せん)・町(まち)と、まあ、ややこしいものだ。渡伯當時私の背丈は五尺六寸、目方は十五貫余・フルマシヤで計つたら丈は一、六五メートル・目方は六十二キロであった。今は老衰して五十キロが少し切れる。

○ 日本がメートル法を取り入れたのは一九三四年一月から実施の由であるが、鯨尺は仕立屋さん、曲尺は土建業た。どうしてもメートル法では仕事になりませんと、躊躇する。二十几年に及ぶというから、ひどいものだ。

○ 雑文家のふた輪などという人は、自分の職業とは何の関係もない曲尺を作つて、方々の旅行先で大工さんたちに売しまくり、警官がとかかると、罰金を先きに出して、尺貫法でなければ、日本の工業はなり立つません、と説明をする。

吾々がブラジルでメートル法より外ないので、自然メートル法に同化したように、拘角踏み切つたものなら、徹底的にメートル法一本で押し切れば、次の代には、尺貫って何とい、となるのに、どちら

眼科専門医

ソパン市ロドリーアリオの向

側で開業しておりますので、

バストスへ出張出来ません

ので恐縮乍ら治療中の方、又

診療希望者眼鏡の度数測定

の方はトランまでお出で下さい様、お願い致します。

尚INPSの受付致します。

診療時間は日曜祭日以外は午前八時から十二時まで

午後二時から六時まで

眼手術、眼圧測定

コンタクトレンズ調製

INSTITUTO DE OFTALMOLOGIA DE TUPÃ

Clinica e Cirurgia de Olhos
Prescrição de Óculos e lentes de contato
Av. Carajás no. 278 - TUPÃ Fone 2903

Dr. Isao Umino
Dr. Luiz Carlos Alves Negrao

Dr. 海野 動
電話二九〇三番

Dr. Luis Carlos Alves Negrao

ロドリーアリオ前

が強情か知らぬが、メートル法では仕事になりませんという陣情組が通つて曲尺や鯨尺の製造が再開される。ことになる。どうだが、腰かないというのか、弱いのか、惜しいことだ。酒や米や、その他の食料品については陣情が出ないのに、吾々がブラジルで経験したのとよく似ていておもしろい。

酒や醤油はびん詰で一升や五合の計り売りをせぬからであろう。曲尺さも鯨尺とも、メートル併用にして教え込むより仕方があるまい。世界各国の度量衡とメートル法の普及を調べて見ると一興であろう。

糸音

師を賣る

18

狸の説法

・イエスが伝道をはじめて三年目ぐらい、つまり三年間しか伝道をしていないのだ。いわば晩年にあらるころには弟子たちに向つて「私は宗教によつて捕えられ、殺されるであろう」と度々云つてゐるが、「死んで二日目に甦(よみがえ)るであろう」と予言してゐるが、弟子たちのうち何人がどの言葉の真意を理解していただろうか。

ある日ベタニアという村の癪病人(レブラン)シモ

ンの家で食事をしていると、一婦人が入って来てイエスの背後から携えていた石膏の壺からすばうしい香りのする香油をイエスの頭髪にそそぎかけた。そ

れを見て弟子たちが怒ったのである。

「つまらぬ」と云うものではない。お前たちはい
て貪そ人に施（ほどこ）せば功德になるじゃないか
イエスはこれを聞くと

つも食え人と一緒に居るか、私はそういうわけにはいかん。私はし肉に死ぬだろう。この女は私の葬りの準備のために香油をそそぐくれたのだ。お前

たちは、私にきのち、神の神の福音をのべつたえる
であろうが、この女のことを語り伝えねばならぬ」
○キリストの信徒の中にイスカリオテのユダという

男がいた。彼は一行の会計係りであつたらし。何しろイエスが十二人の門弟をつれてあらうこちうと旅行するので、旅費も相当いることだろう。ユダは

師匠のイエスが学園に祭に招まれて居るのを知つてゐる。折があるたゞイエスを擱えてローマの國から派遣されて居る、ピラト總督の政厅にしまゝひいて「民衆をまどわす邪教として訴え出ることも承知しているので、彼らに手引きをしてやろう。いくらか

会計のたしにならなかじ知れると呑んだ。
ひどい奴があるもので、ユダは司祭長の所へ行き
「わが師匠をあなた方に手引きしてあげるが、しく
う思ひぬ」と答へて喜む。

「銀三十枚はどうだらう」と司祭長が答える。銀三十枚というと今の金にして三千クルゼー口、いや三

万クルゼー口にも当るか。まさか三百クルゼー口ではあるまい。ユダは前金を受取つてしまつたうしい。

に従つてイスラエル人（エタヤ）がエジプトを出国する記念日（猩の説法、出エジプト記参照）の晩餐会をエルサレムの某所ですることになり、イエスは十二人の弟子と共に席についた。

この食事中の光景を「フランスの画家ミレーが『最後の晚餐』と題して絵にしているのは有名である。」
その絵の中でイエスたちは食事の手を本めて、イ

「お前たちの中で誰か、この私を司祭に売り渡したものがある」という。弟子たちは顔を見合せて、そ

リや誰ですか、私ですかと尋ねて いる。イエスが云う。私が鉢に手を入れると同時に鉢に手を入れるものがいる。どの男がそれだ。ユダか、私ですかと尋

ねる。どうかも知れぬ。しかし師を売る者は呪われ
いる、といえずか云う。ミレーの絵は真にその時の
光景をよく表現している。バイブル、マイタ伝（第
二章一一節）を読みながら、ミレーの「最後の晚餐」

を鑑賞すると復雜な表情を浮べた使徒たちの心持ちがよみとれ、深い感動に搖れる思いかする。
ともあれ、師匠を宗敵の手に渡す内通の行為、しかも謝礼金さえ受取つたという、ユダの心というものは、到底普通人には理解しかねると云うべきだろう。
徘徊のプラシリヨハニ「ユダ行」というのがある。
復活祭後、ユダの等身大の人形を作り、街中を引
すり廻わし、打つやう蹴るやら、ピストルを打ち込
むやう、しまいには火をかけて焼いてしまう。とい
う一種のリンチをするわけだが、まさか大人は加わ
らず、モレッキの遊びだろうが、キリストを燒つた
復讐である。

いや、しかばうし」とではない。吾々は省り見て
ユダを軽蔑する資格があるだろうか。

去る九月三十日帰宅途中、ブラン拓製系側を自家用
私儀

車運転走行中突然貧血の爲め不慮の事故に罹り、
ブラ拓製糸会社のコンビにてバスト又病院に運ば

れ入院致しましたが、軽傷の爲め翌々日退院致し
自宅療養中でございますが、御蔭様で大事に到ら
ず快復する事大出来ました。

入院中並ひに自己療養中は御見舞下され、且つ御見舞の手元と賄を一層く御礼申し上げます。

何分周章狼狽記憶も定かならず、御世話になりよ
した方々の御尊名洩れもあるかと存じますれば取

歌をす紙上を以て厚く織本中上に寺す

株式会社 様

知友各
御礼

金一封也
故、小澤村男様御不幸の際香典返しとしご納
寄附下さいました。誠にありがとうございました。厚く御礼申

セツソン・アビコラ区

小澤八重子様

私の天理教感

3

矢厚布教所 約肉行正

世の中は科學に文化にあつゆるもののが日一日と止まる事なく天井知らずに衆えて居ります。我々人間はこのスピード時代について行くにもなかなかすかしく、喘ぎ苦しんで居る人も少くないのですまい。此の様な時代にこそ尚一層真実の教えをすまいか。此の様な時代にこそ尚一層真実の教えを説き聞かせ、私共の信せを助け励げまして下さる「信仰」神様が必要に感じられます。しかしながら、このバストスでも沢山の立派な宗教團体があり、どの宗教の教義も大変立派なものですから、どの教団、どの神様が私を一番守つて下され、お救い下さるであろうかと、判断に苦しむほどであります。

その中で私が信仰して居りますのは天理王の命であります。天理王の命は元々人間をこしらえた神であると聞かれるのです。私を一番よく守つて下され、お助け下さる神と申しますと、やはり私の御先祖様ではないかと思われるであります。

此の世に生れ、一番私を大切に生かされ、育てて下されたのは、お父様であり、お母様だと思うのであります。私は父母を通して御先祖につながって居ります。如何ほど立派信仰の対照を求め得たとしても、親はと姫に充ちた方はないのですが、この事に就き私共の教祖山山三キ様は詳しく説いて下さつて居られます。大間元初りの神様が教祖の口や筆を通して、

○人間も我が子可愛で有ろうがな。

それを思じやん(恩葉)してくれ。

と申されるのです。親神は常に人間に陽氣暮しをさせたい・なんとかして世界一れつの人間を助けてやりたいとの御心だけなどの事であります。これを本当の世界人類の親であり、信する二つの出来る神様ではないでしょうか。此の世は決して苦の世界ではないとの教えであります。

十月の治療日

皆様の御希望により今月も御出張下さいます

MASSAGISTA
MINORU OKUDA

奥田稔先生

慢性の難病でお困りの方は是非先生の治療をお試め下さい。

治療日は同じく十月二十・二十一・二十二

バストスロードヒアリオ前

登録とお受付ております

お知らせと訂正

イビラ温泉 行きの

方々へ御通知

出発リ十月二十三日(土)朝八時

ロドビアリオ集合

(先週十月二十三日と書いたのは誤植に付き訂正)
アルモツサ(おべんとう)各自御用意。

○右おわすれなきよう

同夜日本ホテルに宿泊

温泉券二回進呈

帰途リ十月二十三日(日)十七時頃

バストス着

バストス明老会

御 礼

係り 上 西

金 一封 も

右はバストス演劇会の節御寄贈下さいました。
厚く御礼申し上げます。

高 橋 節 子 様

聖市に於けるブラジル選手権

柔道大会にバストス明老会
が優勝 ブラジル第一位

去る十月一日・二日の兩日聖市に於いて全伯柔道選手権大会が盛大に開催され、この大会に於いて、わがバストス幼年部が優勝して大河内盃を獲得して遂にブラジル第一位の栄誉を克ち得て大観衆から万雷の拍手を浴び、バストス柔道部の名を高めた。試合はミナス・バラナ・リオ・グランデ等に勝ち残り、強敵リオのチーム、ガマフィリオとの準決勝に勝ち、愈々サント・アンドレ道場チームとの決勝戦に堂々優勝した伯國第一位となつた。

因に伯國一位を獲得したのは今回が初めてではな

く、二年前、優勝しご伯國一位は今回て二度目の栄

誉である。

外傷防チームは左の通り

丸山

一

信太義則

高木

市

小野義宏

今畠謙二

敷田昇

広沢純市

一

六月二十六日

州選手権柔道大会では

佐野セルジオ 幼年部で一位
襟崎章夫 少年部で二位

信太宏

少年部で三位

七月十七日 ブラジリアに於ける

サンパウロ代表として

條崎章夫 第一位を獲得した。

石の通り、栄誉の優勝を記録出来ましたことは、
ひとえに皆様方の多大なる御支援と御協力の賜と深
く感謝し、紙上を以成績発表を兼ねて厚く御礼申上
げます。

バスケットス柔道部

幼少年に柔道入門のお奨め

バスケットス柔道部では目下生徒を募集していりか、
わがバスケットス柔道部の発展と体育向上のためたゞで
なく健全なる精神涵養のため幼少年の柔道入門をお
奨めいたします。

バスケットス週報社

国歌に詠まれてゐる

さざれ石

小林宗一

さざれ石発見の動機

次にさざれ石発見に關し、其の経過を簡単に申し
のべたいと思つ。私のさざれ石発見は、偶然のよう
であるが、それには色々の条件が文々連鎖してゐる
のである。以下順次それを記述することにしたい。

わたくし青年時代から和歌が好きで、露の香
神谷保朗先生に師事したことがあり、和歌に関心
をもつてゐた。

二、石の产地揖斐川町に住んで、石に趣味をもち
同様と謀り揖斐川愛石会を組織して、二三年來石

御 礼

去る九月二十四日、マルツーラ農友会創立
二十周年記念行事及び祝賀会当日は、区の皆様
並びに、旧会員の方々の御出席を戴き盛大に行
事を行なうことが出来ました誠にありがとうございました
ございました。

又御出席して戴きました上左の方々より過分な
御祝儀を戴きましたことを厚く御礼申し上げ
ます。

サンパウロ 萩原典一様
マルツーラ 豊島清一様

小林正弘
吉本操様 朝子

ツパン
菊池山田和良

小林正雄
吉本操様 朝子

前田須礼一様
前田育子

マルツーラ農友会祭典委員長竹内義輝
副委員長池田三

武利名巖
吉本操様 朝子

次林天健
吉本操様 朝子

小林正利
吉本操様 朝子

照井英天
吉本操様 朝子

御 礼

去る九月二十四日、マルツーラ農友会創立
二十周年記念行事当日記念樹の松の木と、蘇鉄を
寄贈して戴きましたことを厚く御礼申上げます

マルツーラ農友会祭典委員長竹内義輝

池田健

西忠良様

の研究をつづけて来た。

三、昭和二十二年六月以来、東京にて発行せられる月刊雑誌「ほきま」誌上、毎月石に関する隨想、隨筆を執筆。今も尚執筆中である。

四、右雑誌に執筆する、資料を取材の為め昨年の一月、春野村へ採石に出かけた。

いつもの様にまず小宮神部落を訪れた。小宮神地区は藤原石位左衛門の後裔、其の流れをくむ人達だけに、全村ごとこそ豪石家で、何處の家の軒先きにも、水石が山と積まれてゐる。知己の家たれかれを訪ね、其の沢山な石の中から珍らしい石を、あれこれと物色しきるうちに、見つけたのがさざれ石であつた訳である。

右に記した如く私のさざれ石発見は、五十年前青年の頃、神谷先生に和歌を学んだ事から出発していふとも云い得られるのである。

即ち和歌が好きで、そして都合よく春野谷の藤原氏一族の方と、知己があつたが爲に、はからずこの石世に出た訳で、決してそれは偶然の発見ではないのである。爾来藤原姓一族の方々の熱心な支援のとに調査を重ねて、今日の発表となつた訳である。

さざれ石発表の記録

先輩の意見もたずね、色々調査をしてゐるうちに、明治年代、君か代が国歌に制定せられた當時、すでに君か代に詠まれて居るさざれ石は揖斐川支流柏川産の石であると、発見した先覚者があつたことが判明した。

岐阜日々新聞社の重役で、華道天門の始祖高橋さんが発表せられた。然しその頃一般に無関心で、君か代是非の論などもなく、従つて文章による章見発表はなかつた。

(この頃岐阜石友会の幹部、坂井正吉氏の談話による)

○揖斐川愛石会として、又発見者として新聞雑誌に発表した年次と、其新聞雑誌名。

△雑誌「科学と宗教」発行所、岐阜県安八郡神戸町
(昭和三十六年四月一日発行) 誌上

「ゆきま」発行所、東京都豊島区椎名町

(昭和三十六年四月二十日発行) 誌上

△新聞「東海日々新聞」発行所、大垣市
(昭和三十六年四月十三日) 誌上

△右の外記として報道した新聞名

毎日新聞、昭和三十六年三月四日紙上

中部日本新聞、昭和三十六年四月七日紙上

東海夕刊、昭和三十六年四月十一日紙上

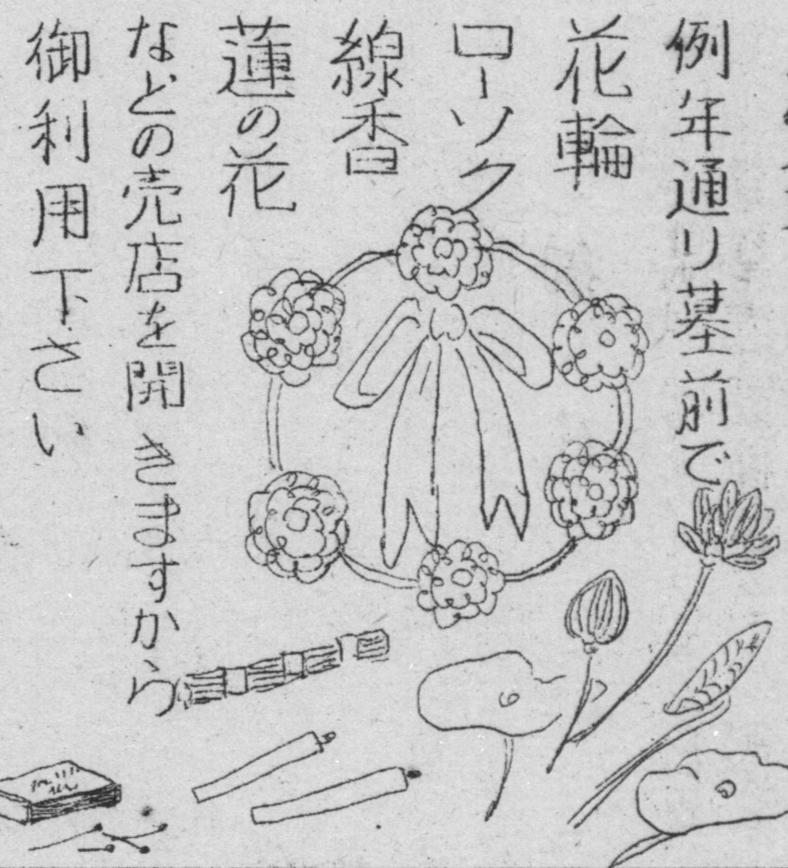
さざれ石発表展示会

日時 昭和三十六年四月五日、六日両日

会場 岐阜県揖斐川町、西本寺本堂

来る十一月一日・二日の
お盆には

^{“ほん}



例年通り墓前で
花輪
ロウソク
線香

などの売店を開きますから
御利用下さい

バストブ南米本願寺
バストス仏教婦人会

金一封也

御礼

右は、御夫君故小澤将國様御他界の御供奉
しとて御寄贈下さいました厚く御礼申上存ます。

小澤八重子様

シャーラフ区

建白書 提出

△公式制度連絡調査会長宛
さざれ石が現存する石であることを、発見者小林宗一より詳細記述した。建白書を提出した(昭和三十六年八月)

結論

以上さざれ石について、其の大体を記述したが、今日までなぜ、さざれ石が不間のまま問題にならなかつたかと云う点、考えて見ると只不思議と云う外言葉がない。思うに戰前は、国歌の君が代は日本の國にふさわしい、めでたい歌であるとして、だれ一人異論をなす人なかつた。従つてつづ込んで、さざれ石がどんな歌か、又あるのか無いのか、それも一向問題にならなかつた。

づづく

おしらせ

蒼氓 そうまつ

著者 石川達三氏

又は救命ボートの中へこゝそりもぐり込んだ男女を見かけたという話。アメリカ夫人の前へ女中に行つた娘が三等のボートと親しくなつてゐる噂、岡松事務員の室へ勝田さんの娘かしげしげと遊びに行くらしいという話。これが本当とも嘘とも判らなかつた。佐藤夏はある夜テッキの暗がりで門馬勝治に言ひ寄られた。

「お夏ちゃん。お前やつぱり二三年たつたら日本さ帰るつもりだが」と勝治は浴衣の前をかき合せながら言つた。波がとろりと油のように滾んじ船首の方には星が静かに映つていた。

「行って見ねばなんともわからんね」とお夏は答えた。勝治は暫くの間思い沈んだようになんやけとしていたが、やがて独りごとのようにこゝ言つた。

「向うさ行つたら籍返す約束だともな、お別ええかつたら、俺あ何り返えさんでもえべと思つてだ。どうした方が万事好都合でねえべがなあ」

勝治にとつては万事好都合でもお夏の方ではどううとは眼らなかつた。彼女は黙つて横顔を向けとい

た。「まあ考えて見てけれなう」と言い残して勝治は彼女の傍をはなれて行つた。日本へ帰ることについこは、お夏は殆んど諦められていた。もしブラジルに幸福があるならば……。それは行つて見なくことはならない。新しい運命の展開を待たなくことはならぬい。彼女は自分で新らしい運命を切りひらこうと積極的に思うことはなかつた。ただ自然のなり行きが彼女に何を与えてくれるか、それを待つてがら勝治への返事をきめればいいと思つてこいた。

四月一日に運動会を催すことと、清水節約の標語懸賞募集とが記されてあつた。それで青年会役員や婦人会連中は忙しくなつた。船から寄贈してくれる賞

品や、監督が持つて来た賞を倉庫から持ち出し、運動具準備やプロケラムを造ることごとなつて、競技に参加申込みは多過ぎるほどあつた。それを小水が整理した。

一方で勝田君が清水節約標語の選をやつて、最後に事務長と監督とが入選を決定した。そして特三食堂で当選発表会と賞品授加行われた。一等はタオル三枚とノート一冊。これは十四才の子供名義であった「貸出す思いで水を出せ」これは一等運転手の激賞するところとなつた。実に端的に痛切に吉つて

只今好条件販売中

ブネウス
カマラス
エンセラードス
ロー・ダス
アッセツーリオス

をブラークにて販売中
しかも無利子の

奉仕提供です。

御利用下さい。

安価提供中

カニア・ラ・サンズ

ツパン電話二二〇三番



CAIADO PNEUS S.A.

Praça da Bandeira, 37. Fone 2103 e 1201 TUPA SA.
PNEUS, CAMARAS, ENCERADOS, RODAS E ACESSÓRIOS

AVISO - GAS -

Comunicamos ao distinto público que, desde o dia 01/04/77, foi adquirida a concessão de vendas de gás do SUPER MERCADO TA RODA e que, estaremos atendendo com a mesma presteza, aos antigos clientes. NA Loja Pe Lucy

PEDR MAKOTO KAJITA
Rua Marechal Floriano, nº 487 Fone 458 Entrega A Domicílio

謹 告

弊店儀、去る四月一日、

太郎田商店と協議の結果、同店あつかしのガスのコータ全部を譲り受けました。よって以後太郎田商店のガスのフレーチスは全部弊店に於いて取引させることなく事になつて居りますので、今後寡黙にお引き立の程を御願い致します。右の通り譲んで皆様へお知らせ申上げます。

父トス市ハマレジル召リヤン四八七
電 話 四五八 番

梶田ペトロ誠

いると言うのである。しかしあまり島のよい言葉ではなかつた。二等は水夫長が当選した。

「船に井戸なし泉なし」 水夫長は岩のようになだらかな肩で笑いながらタオル一枚とノート二冊貰つた。

その夜は平和でたのしかつた。涼しい風が秋のようであ気持ちよく、三浦さんは涼みかてう、テッキで天気を吹き、麦原さんが秋田おばこや道分を明つた。この一日を炊事の手伝に疲れた大泉さんは大きな肩をゆるかし暖めしながら、売店で買つた二合瓶に赤貝の離詠で冷酒をやつていた。彼はいいねじいさんとしていつも仲間から親しまれた。彼のとなしい女房はいつもにこにこと大人の傍に坐つていて、ひいとい寒化粧りの言葉で他の女房たちと雑談をした。こういうグルーブがデッキのあちこちに見られた。

売店のボーティは倉庫から清酒月桂冠の二合瓶をどんどんとり出した。運動部長の岡田君は勝田の息子や百野君の仲間でビールを飲み、勝田のおやじさんは船室で娘や女房を相手に何とかして酒の燭をする方法はないかと言つてはいた。すると娘が仲のよいボーティに頼んで二合瓶のまま炊事場で温めて貰つた。そして娘たちはシンガポールのチョコレートを齧りながら讃美歌をうたつこした。またあちこちの室の隅では支那煙草ドラゴンを一本ずつ賭けて花札をやつていろいろ連中もあつた。門馬さんの婆さんはやはり憂鬱であった。悪いことに彼女もまた腹痛が出で、額に白い膏薬をぬられていた。それに彼女日本の刻み煙草がなくなつてしまつたのである。ドラゴンを元南米銀行の建物

Organização Social de Luto ARegional

DE HELENA SATIKO ICHIMURA

Rua Ademar de Barros nº 295. Fone 361 Bastos SP.

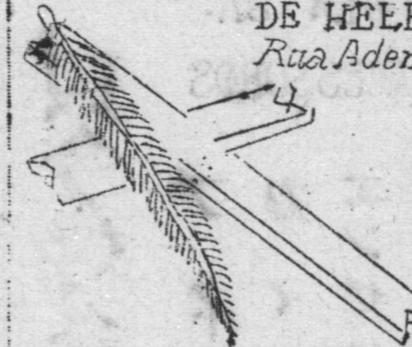
Residencia no local. Faça Bastos crescer prestigioso seu comercio agora sobre direção de novos proprietários aparecido feliciano ribeiro, e Helena Satiko Ichimura, Artigos funerários tais como Cruz, Hihai, Hossenko, Velas, para umbanda em geral. Atendimento dia e noite, Atendemos tambem pela INPS e FUM RURAL.

Agradecemos pela Preferencia.

工レナ 佐智子 市村

葬具店フネラリア サンペードロ

後藤ガブリンポストの向側で開業しております。一般葬具店の備品以外にクロス、位牌、線香、花輪、生き花、ローソク等仏式必需品全部取揃えて奉仕致して居ります。尚INPS、FUM RURAL受付けます。昼夜受付けます。電話で御用命下さい。電話三六一一番



小澤家様
金一封
御禮

伯光団光石まで

御希望の方は左記へ御連絡下さい

積載一トン用 新品同様
・アスファルト道路を通行の許可
がおりるよう改裝してあります。

カレッタ売ります



ARTESGRAFICAS "GRAFISUL" LTDA.

Rua Presidente Vargas 353 - BASTOS SP.
Antigo predio do Bco. América do Sul.
Atendimentos pelo Telefone - 281 e 282
Impressos Notas Fiscais

" Notas Produtoras
" Cartão de Visita
" Convite de Casamento
" Fichas de Controle
Qualquer tipo de Impressos
Perfeição rapidez e bom Acabamento

美術印刷所
開業御通知

ノッタ フィスカルの印刷
辰巳出荷帳簿の印刷
各種の訪問用名刺の印刷
結婚式案内状の印刷
各種の伝票の印刷
其の他各種の印刷物

電話 { 281 番
282 番

高級印刷所 グラフィスール

大切なお知らせ！

森重法 律会計事務所

モテロ19-古い手帳の方は、
今年十月までに新様式のもの
に取りかえないと、以後毎日
のムルタがつきますから、手
続きをお急ぎ下さい。

IDENTIDADE-ESTRANGEIROS

MODELO 19- os estrangeiros que
ainda não efetuaram a troca
do antigo Mod.19 pela nova
carteira plástificada, tem
o seu prazo até outubro/77,
após o qual estará sujeito
a multas por cada dia de atraso.

MODELO 20- Igualmente, quem
ainda não renovou a identida-
de para o Mod.19, deverá ur-
gentemente regularizar sua
situação.

FUNRURAL FISCALIZAÇÃO

Pelas informações recebidas
do Funrural, já estão sendo leva-
ntados os nomes e endereço de
todos os produtores de Bastos.
para a devida fiscalização.

Os produtores que estão em
atraso com os recolhimento,
poderão procurar o escritório
para a devida regularização,
que serão atendidos com o ma-
ior prazer e eficiência.

外国人鑑識手帳 イデンチターデ

モテロ20-のね方も御注意下
さい。当事務所で説明と敏速な
扱いをしております。

農業生産所得税

すでに新法令によって扱われて
おります。そして監督が生産者
姓名や住所、現状を調査してい
ますから、特におくれこいる方
々は急いで必要事項を整備なさ
るようにお知らせ致します。

FUNRURAL-APOSENTADORIA =Empregadores=

De acordo com o ofício rece-
bido do Ministério da Previdência
e Assistência Social - de Brasília
- o pagamento da aposentadoria
dos empregadores aptos para
tal, iniciará a partir de janeiro
de 78.

Os interessados poderão co-
mparecer ao escritório a pa-
rtir de novembro de 77, para
dar inicio ao processo do pe-
dido de aposentadoria.

FUNRURAL

ESCRITÓRIO MORISHIGUE S/S - Fone 200 e 461 - Defronte à Rodoviária - BASTOS - SP.

雇用者(パートナー)
医療福祉

アポゼンタドリア
養老年金

雇用者の養老年金について、
ブラジリアの社会福祉關係當
局よりの通知によれば、
一九七八年一月より支払いを
始めるとのことです。
該當者方は十一月より手続き
を始め下さい。要細は当事
務所をおたずね下さい
なりました。
最近、一般雇用者も医療福祉
をうけることができるようにな
りました。
当事務所で簡単に手続きを扱
ますから、どなたもおいで下
さい。
くわしい説明致します。

Auto Mecanica BASGAR LTDA

Rua Adhemar de Barros - 296. Fone 156 Bastos E.S.P.

Agora em Bastos há uma oficina que você esperava com mecânica especializada em VOLKS WAGEN e CORCEP rotifica de motores com assistência técnica preço modico AUTO MECANICA BASGAR LTDA que você esperava um auto Mecanica

Agradecemos a preferencia



オーフィシーナ

アウトメカニカ
バスカル商会

電話一五六番

ルア アテマル デ バロス 二九五番地
居ります。

その上手料も安く奉付致して

居ります。

ボルクスワーゲン車並

山本周五郎原作「深川安政亭」の映画化で、四方舟に囲まれた安樂亭を根城にして抗争をやつて

いるなうす者たちが、ころかり込んで来た若者純愛にはたされ命を棒にふつこまでもとの恋を実らせようとする――

周五郎文学特有のヒューマンな物語にサスペンションと娛樂性をもり上げたもの。出演者に特別に歌舞伎から中村翫右衛門・神山繁・瀧田裕介などの異色の演技陣が共演している。なお、脚本は、仲代達矢夫人で、女優高崎恭子さん担当した、遺作時代劇である。

Aniso de Cine Bastos

東宝 総然色

生告謝せず

江波杏子 青島幸男 桑田千帆 天本英世

渡辺文雄 小沢栄太郎 西村昇

加藤嘉 昇

アクター №1 第二部

と外に日本ニユース

監督 恩地日出夫

十月二十八日(金)八時・二十九日(土)九時半・三十日(日)九時半 東宝 結婚式を数日後に控えた娘が胃ガンと診察された

角ゆり子 乙羽信子

岡田裕介 酒井鶴子

伊川比佐志 仲代達矢 近藤洋介

岸田森 草野大悟 山本圭

栗原小卷

東宝 総然色

美術監修に控えた娘が胃ガンと診察された、女の苦痛、どれほど半年の生命をも持たない人となることになる。

十月三十一日(月)八時・十一月一日(火)八時・二日(水)八時 監督 小林正樹 原作 山本周五郎

佐藤慶 草野大悟 山本圭

栗原小卷

岸田森 草野大悟 山本圭

栗原小卷

栗原小卷

いのち、まつこひらう

佐藤慶 草野大悟 山本圭

栗原小卷

岸田森 草野大悟 山本圭

栗原小卷

栗原小卷

東宝 総然色

山本周五郎原作「深川安政亭」の映画化で、四方舟に囲まれた安樂亭を根城にして抗争をやつて

いるなうす者たちが、ころかり込んで来た若者純愛にはたされ命を棒にふつこまでもとの恋を実らせようとする――

周五郎文学特有のヒューマンな物語にサスペンションと娛樂性をもり上げたもの。

演出者に特別に歌舞伎から中村翫右衛門・神山繁・瀧田裕介などの異色の演技陣が共演している。なお、脚本は、仲代達矢夫人で、女優高崎恭子さん担当した、遺作時代劇である。

山本周五郎原作「深川安政亭」の映画化で、四方舟に囲まれた安樂亭を根城にして抗争をやつて

いるなうす者たちが、ころかり込んで来た若者純愛にはたされ命を棒にふつこまでもとの恋を実らせようとする――

周五郎文学特有のヒューマンな物語にサスペンションと娛樂性をもり上げたもの。

演出者に特別に