

# バストス週報

潮騒 37

## 定年と退職金



○日本の企業高社ノ使用人の定年は大体六十歳が標準となつてゐるらしく、企業によつては六十歳迄くらしい頑張つてゐるところもあるようだ。この反対に四十五歳乃至五十歳位いで、定年ではないが、やめたい人には退職金と慰労金を差上げて引いてもらつたという新卒を打ち出したところがある。たとえば、伊勢丹百貨店、職次第の月給制で、二十年勤務の人より新米でも職の立つ社員の方が給料が多いこともあるし、役に立たぬような社員は反対に降給(減給)されることもある。

給料は第一から第八までのランク制で、第八ランクだと二十四万七千円。最高の第一ランクでは三十三万円だ。どうである。一ランク上ると一万二千円昇給する仕組みになつてゐる。

職次第のランク制では誰かきめるか、上役の査定次第だという。これまでは年功序列の方式、即ち年令給とか勤続給とかいう給市固(きぬぶとん)にくくぬくと盛つてゐるサラリマンにとっては、何ともさびしい限りである。

従つて四十歳の年配になると、自分の将来が見えてくるから、降給にならぬうち、他の職場にかわろか、又自分で店を開くかという心境になることもあり得る。そういう人達のために、四十五歳定年を打ち出し、退職金を千三百万円、慰労金五百万円程度を給与すれば、その利用法如何によつては、大生後半をうまく遊泳できるのではないかという思いやりであつて、決してお前は当社にとつて役に立たぬ人間だからといつて追い出す方策ではない。他社にかわろにしても、四十五歳転身はおそすぎるので、五十歳以上を定年扱いとしていたのを四十五歳に切り下げたのだ。

○小西六、富士工業の場合も、伊勢丹とよく似てゐるが、定年六十歳に対し、特別慰労金という名目で、五十三歳から五十五歳まで勤続二十年、月給二十三万円程度、係長クラス社員だと、退職金、慰労金ともざつと二千万円くらい支給される。

この制度は一九七四年十一月に開始したが、この一年半の間に四十三人が慰労金をもらつて退社した。同列年令者の四分の一に當つてゐる。退社した人の行方は、田舎に帰つて農業を始めた人、カメラの修理かを独立自営の店を開くとか、別の会社に勤めるとか、失業保険で暮らしてゐる人など。再就職をもち、もつた退職金でアパートを建てたという、ち

第1530号  
昭和五十一年  
九月六日  
月曜日発行  
Diretor  
Koiti Mori  
Redator  
Shoho Miyatake  
Rua 10 de  
November 882  
C. Post. 112  
Fone. 340  
BASTOS  
E. S. P.  
Anual  
Cr. 85.00  
前金 Aliant.

### UAKA



美しいお肌の生れるひみつ... 説明入  
わかクリーム  
昼は乳液、夜はクリーム

### WAKAMOTO

## 百倍強力

弱い子に	タバコ酒害に	ガンの予防に
消化不良に	安産に	美肌
食欲不振に	早老防止に	胃腸強化に
衰弱に	精力増進に	長生きに

わ か も と

### FLORA BASTOS

T. MORIMOTO & FILHOS LTDA.

Rua Duque de Coxias 524, C. Post. 171, Fone. 29, Bastos

## 森元苗木本舗

電話 二一九番

生活安定に備えて果樹園造成計画を果樹園成功の秘訣は苗の良種を植えること。苗木のことなら農林省公認の「フロラバスト」森元苗木本舗へ御相談ください。

只今シソを巡廻中、よろしくお願ひ致します。蘭の珍種、良種を全般的蘭園と特約して月下安価提供してあります。

栗樹の外植林用、庭園用の花木類がいっぱいあります。一度御来園下さい。

ヤ、かり型の人も数人いたさうだ。退職金の大部分は、工場で技術を身につけてゐるので、つぶしのさかない百貨店のホワイトカラーとは違って、小西六の方は何となくさわやかだ。

○では、ブラジルの定年は、どうなつてゐるのだろうか。当地のブラジル系の例を見ると、一般従業員は男子六十五歳、女子六十歳とのことであるが、アボセンタドリアの外に会社の退職金を支給される。コチア組合、丁前蘭社につとめていた友人が相次

いでアホセントードとなり、在バストス中から掛け金していたので、早くも三十年経過したわけだ。二人とも会社、組合から退職金、墓局からはアホセントード、と金額の程はさかなかつたが、それぞれ多額の金高に達するらしい。アホセントードの方は毎月くれるから、月給もらっているようなものだ。二人の友人の年令は五十四、五歳の若だから、早い定年のわけだ。

○人の体質健康などにより、五十歳位で老いこむ人もあり、七十歳になっても、第一線で働ける人もあるので一概には云えないが、退職金制度と云うものは結構なもので、ことにブラジルの恩給制度は世界に冠たる制度として誇示されてよい。

糸音

# 足を引っ張る



○人に難癖をつけようとすれば、いろいろ言い方もあるものだ。三木さんは反三木陣から、「三木は統治力を欠いている」指通されているが、これが三木さんの足を引っ張る大義名分だということだが、ひどいことをいうものだ。

カナバビリテイという英語が「その統治力を欠くに当るといふから、そう表現があるのをみると、統治力の欠けている首相というものが少なからずあるのだろう。

○日本では戦後三十余年自民党（ほんの一寸の間村会党の天下だったことあり）がほとんど政権の座を占めていたが、吉田内閣以来首相が何人もかわっているが、（統治力に欠けている）といわれてやめた首相はひとりも居ないだろう。

前首相は金脈を削かれて弁明ができず退陣。佐藤元首相は八年も総理をつとめたので、円満退陣。岸さんも党内のごたごたが処理できなかつたため、池田首相は、貪婪人の詰の腹をを切られられている。池田首相は、貪婪人は麦を食えと言ふ失言で足を引張られたが、実際彼を解したのは癌であった。

○三木さんには、すぐれた政治力で国民を畏服したとはないが、ひどく攻撃されるような失政もなく、こんどのロッキード問題が起れば、あと一年くらいは自民党内閣からカナバビリテイなどと去われなくとも、円満に交際できたであろう。

三木さんは野党から組み易いと思われていたふうがある。そこえロッキード事件が起きたものだから、野党の攻撃を避けようとする低姿勢で、味方側から見ると、一層けがゆいかな。こうに見えるのだから、早く首相の座から引きおろさなくては……と福田が三木さんの右足、大平が左足を掴んで引きおろそうとし、三木首相は、降ろされてなるものかと、必死に椅子にしがみついて、解散命令は已が手で……・観客席は面白がって湧きかえっているが、……おや、もう幕か。

糸音

## AVISO de HOSPITAL de BASTOS

病院よりのお知らせ

皆様御待望の



眼科専門医

お迎えして眼科を開設致しました。診療日は、九月十日、九月二十四日の各金曜日です

海野勲先生

眼病の治療一切と  
めがねの度数を調べます  
眼科の手術致します

バストス病院

各位

### 「愛」と「勤労」

副市長を四年つとめた豊島重幸君が今年十一月十五日の新市長選挙に立候補した。豊島君はバストスに生れ、バストスに育ち、ファルツラ区の農園で多角豊産を経営している腕ききである。

今から四年前の市長戦には山中市長と組んで副市長に顔を出し、見事当選しているから、地方行政の面の手ざわりも悉皆承知して居り、次期の市長候補として最も適當の人物と思われる。

それに人物が誠によろしい。いわゆる政治家的な、いや味や臭みのない人、誠実な人格者と言う点で吾々の郷土バストスの行政者にふさわしい市長候補者と思われるのである。おどらく何びともぞうお考えになるだろう。

そういう意味で、吾々は豊島君を応援するものである。

豊島重幸後援会

# 週刊南米と星名

故 輪 測 俊 午 郎 氏

金子から其の後一向に青沙汰がなかった。恐らく金策で四苦八苦している事と想像はつくが、それにしても既に一年余りになる。途中で幾度幾度折れでもしたのでないかとさへ気遣われぬでもない。越へ彼を更に失望せしめたのは「週刊南米」の発刊であった。騰寫刷りで、雑誌とも新聞ともつかぬ内容を持つ、菊版大の六、七十頁のものであった。この「週刊南米」がブラジルに於ける邦人最初の免言論誌であったのだ。

これを出した君は星名益一郎と稱し、先年リオの山県農場からサンパウロへ流れて来た人間だった。年輩は既に五十を過ぎていたが、腕力では若い者も敵わぬ頑丈な作りであった。腕には深く刻まれた皺があり、三角形の眼は鋭い底光りを放ち、人と話す時には相手をにらみつけながら、濁った低い声で用心深く要点だけを喋るのであった。当時誰も星名の前身を知るものはなく、とにかく只者ではないと評判されていた。星名はサンパウロに一時の家を借り遊んで居たが、墓が初段に二、三子とかいう噂で、その辺の氣を集めては御馳走し、彼等を相手に飲宵打ちを催した。非常な精力家で、若い者は彼れて睡気を催し、交首で寝て起きては星名に掛って行くのであったが、彼は一向平気であった。実に不思議なおやじで、こうして懇意になっても決して彼は墓のこと以外に何か目的でサンパウロへ来たのか口にせなだ。

然し若い者は御馳走にさへありつけば、夫れで結構なので、勿論そのような詮議立てをするものはない。或時金子は此の星名に、茲で新聞を初めたいと思っているが、活字を注文する金かなくて困っていると言った。

金子としては、このおやじ金を持つていらるに相違ないからと、半ば相談の意味で氣をひいてみたのである。星名は即座に言った。「君、新聞を出すのに活字は要らんよ。騰寫版で四、五回も出して御覧、移民会社が金を呉れる、その金で買うのさ。ハハ、ハハ。」

然し金子には星名の意味が呑みこめる程また人ずれはしていかかった。「今の時代に騰寫刷と言う訳には行きませんよ」と、水に浮いた木の葉をかくような返事をした。曾て金子に智慧づけてくれたこの星名が彼に先き廻りして「週刊南米」を発刊しようと思案にも考えていなかった。そればかりか、星名は金子と同僚の彼へ手紙と共に旅費までモンソンへ送って出市を促して来た。金子は彼に対して面目ないのか、平然はこまを呆れているのに、依然何の沙汰もない。彼としてもしつとして居られなくなったので、免言南サンパウロへ出ることに決した。

金子に会ってみると、「や、君、誠にすまんよ。僕も一生懸命に奔走したんだが、意外な事ばかりで、仰うしようも打ん

だ。もう活字は断念した。と言って、今更騰寫版と言ふ訳に行かぬので、僕は石版刷りで出そうと思つてね。印刷機を聞き廻ったが、皆大仕掛けで日本の手刷りのような安価な加ないんだ。しかたがないから僕が設計して目下大工に作らせている。大丈夫出来るよ。それで君はこちらの準備が整うまで、星名の所へ行つて遊んで居てくれ」との話であった。妻子を抱えながら、食う物さえ碌に食わず血眼になつていらる金子を見れば、彼とて情むべき何ものもない。そこで金子の言う通り、空とばかり、「今モンソンから着きました」と星名に挨拶をする。「あ、よく来て呉れた。鹿野に書いて貰うて二人でやつていらるのだが、力かながれしのだよ。今五百刷つていらる。騰寫版の五百は、まあ、まあ、時によい。金子に会つたかね。あいつ新聞を出すと言つて居るぞうだが、金策が出来ないらしい。」「まだ会つていません。そのうち会つてみようと思ひます。困つていらるのは事実でしょう。」「金子が出すようになったら、君はそろへ行くかね」出るようになれば無論行かねばならんですよ。火元は僕ですからね。」「あ、ぞうか」と星名は黙した。

## 御 礼

金 一 封 宛

右は当シヤーカーラ区会館改装祝にお招き致しました処  
山中安彦様

豊島重幸様

前記通り過分なる祝儀を戴きました。

友谷千秋様

には当日大変お世話になりました。併せて厚く御  
礼申上げます。

シヤーカーラ区

## 店 舗 譲 り ます

人手不足のため盛業中のインホーリオを好条件でおゆずりいたします。御希望者は直接御来店下さい。好条件の御相談に応じます。

ツツゲデカンヤス街四四二番

## 水 口 商 店

電話 五六番

此処は高等浪人の溜り場で、そのころ渡辺孝・三浦鑿、山根寛一と言つ手合が出入りしていた。

通利南木社には寝台が二つしかなかった。彼等は星名と一つの寝台で寝ていたが、星名は夜中の一時頃になると、殆んど定まった様に物凄く声を挙げて唸る。やがて、その唸りに自身も目覚めて再び眠りにつくのである。「星名さん、どうしたのですか」

「僕はね、吾人殺しをしたんだよ。人を殺すと人間は非常に殺つた」と、当時寝物語りに語った。明治の中葉、星名は青山学院を出ると間もなく布

見込まれて遂に数百人を使役する支配人となった。社長と云うのは非常打人格者で、青年星名はこの社長の感化を受ける事が多かったと語った。後星名は布

に於ける最初の邦字新聞を発刊し、その経営に当っていたが、或時三面記事に端を突いて移民地

にありがちなゴロツキの襲撃を受けた。一徹短慮な星名はこれと組打ちして、其の男を殺けつけ首を締めた。そのまゝいって仕舞った。それから事件は

勿論裁判沙汰となったが、一般の同情もあり、支援もあつた結果、正当防衛と判決が下り、金五圓の罰金刑で事すんだ。然し熱心な若きクリスチャンで

あり、たとえそれが余儀ない過失であつたにせよ、人間の生命を彼自らの手によつて断つたと云う事が

、永く星名の悩みの種となり、それが性格の上にも影響を及ぼすにはなかつた。此の罪を如何にすべきかと、悩みの半面に、然らば我が生命を如何に保つべきかの強力な反抗的意識が働いた。人間の作つた法律で良心生活の出来る人には問題はないのだが、苟も神の僕として、右の頬を打たれたら、更に左を向

けよとの教えを奉ずる者に、これに勝る深刻な苦痛が又とあろうか。星名の信仰は動揺した。人生の斗争、我が肉體を無意味にはすまじと彼は考へるに列

つた。この事あつて以来星名は布疋が厭になり、後比米本土に転じ、テキサスの南部で永く米作に従事して

いた。往時を訊いても星名は多く語るを好まず、「過去を語る人間に将来はないのだぞ。只進むのみだ」と苦笑するのを常とした。星名は非常に頑固であり、自己の力を戦いぬく強い性格を持っていたから、無心など云う奴は大嫌いであつた。或る時ここへ出入りする浪人の一人が、星名に若干の刀フェー代をせびつたら、「何ッ金をくれ、俺はなア、布疋から

北米大陸殿にかけて戦いぬいて来た男だぞ、貴様の様なブラシルゴロツキとは訳が違ふんだ。来い此の野郎大喝一声して腕をまくつた。この剣幕に度胆を抜かれて代々の一人はホーホーの態で逃げ出した。

かほどの星名に拘わらず、一面義理固く、安価ならざる男漢も過分に持つていた。どうした男だったか、俺一宿一飯の恩といえどもこれを忘れられる様な奴は見るのも大嫌いであつた。

或る時同じくここに出入りして居た一人が、星名「この野郎、貴様は大畜生にも劣る奴だ」とばかり家の外へ引ずり出してしまった。この一飯は人に對してばかりではなかつた。星名は一匹の小猿を飼つていた。この小猿はナツプ・モンキーと称する掌に乗る様な可愛らしいもの

# お知らせ

## 明老会のごじまん

期日 来る十月十七日(日)

午後七時半

場所 バストス総合会館

出場資格 年齢六十五歳以上の方

申入受付 九月三十日まで

受付係 島本写真館

老人の美声に御期待下さい

主催 バストス明老会  
後援 バストス日伯文化協会

御禮

金一封

明老会手芸展御出品の御記念として御寄贈下さいました。厚く御礼申し上げます

渡辺久子様 バストス明老会

で、鳥籠の中を元氣よく飛び廻わっていた。丁度悪い季節であつたので、星名は小猿の為に手袋で集を作つてやつた。或曰小猿はその集を出て曰く、こをしようとしたが、星名がいつもの様にバスタスを差入れてやり、小猿の頭を撫でてやると、何か気に障つたものか、小猿は星名の指に噛みついた。星名の怒るまいことか、「この恩知らずめ」と大喝するや、小猿を籠から引き出し、その後定を一本ホヤリと叩きつけてしまった。驚いた小猿は悲鳴をあげてヨロヨリながら壁の片隅へ逃げ、顔を両手で隠した。流行に星名も可愛相なことをしたと思つたであろう。此の小猿を捕えて、叩いた後定を接こうとしてみたが、それは徒勞であつた。

「星名さん、あんたは信長見たような人ですなア」  
「信長？ うまいことを言うなア」と苦笑した。翌朝見ると、この小猿は夕べの寒さと傷の痛みに堪え兼ねて死んでいた。星名は絡曰熱し、感だ不機嫌であつた。

星名は常に身体的な強い刺激を要求していたかに見え、その為めでもあろうか、賭事も好きであつた。

以下次号へ

5  
九月十九日(日)九時半・二十日(月)八時より上映の

# 松竹映画 球の荒野 (4)

老紳士は自分が腰を下ろしたかたわらの石を指し、

「そこがいい」と、自分で場所を決めて、ポケットからハンカチを取り出し、その上にひろげた。

「すみません」久美子は恐縮した。「なに、いつまでも立っているのを覚えます。掛けなさい」久美子は不思議な胸のときめきを覚えた。たまたま口を利いたばかりの紳士だったが、なぜか、そこに言いようのない親しきおぼえた。

節子の夫芦村君にも、これほどの親しきを感じない。いわば、この老紳士のもっている年齢的雰囲気と、その風貌によるものだろうか。顔には深い皺が多かった。

「失礼します」久美子は素直に紳士の教いてくれたハンカチの上に坐った。風がときどき波の飛沫を運んだ。

「わたくし」と、久美子は自分の名前を口に出さな

「どう」と、紳士は深くうなずいた。黒眼鏡をじつと海のほうに向けたままだった。だが、その名前を全身を受け入れているようだった。雪が動いて、海の色の一部を変えている。

「いい名前ですね」紳士は言った。「そうだ、わたしの名前を言わなければならぬ。わたしはヴァンネードと言う名前です」

久美子は、その外国人名と、この紳士とがすぐに結びつかなかった。違った人の名乗を聞いたような感じだった。フランス名だが、この人は、その父親か、母親か日本人だったに違いない。そして、永い間、日本の教育を受けてきた人であろう。いや、日本人だ。これほど教養を感じさせる人物は、そうざらにないと思つた。やはり、フランス人としての生活がそのあとに長く加わっていたせいで違くないと思つた。……どう考えても、これは日本人なのだ。

「不思議そうに見えますね」ヴァンネード氏の横顔が、それと気付いたか、ははえんだ。

「誰でもよくを日本人だと思ひます、いや、どう思われることは当然ですかね」

「やはり永い間日本で？」

「どうなんです」フランス紳士はうなずいた。「日本の大学を出ましてね、それまでずっと日本でしたが」

やはりそれだった。だが、この老紳士の日本語を聞いてみると、純粋の東京弁なのだ。外国人としてのきこころなさは少しもない。日本語がこの紳士の皮膚になつてた。紳士は背を丸めていた。この恰好も日本の老人そのままの姿勢なのだ。日向ぼっこしながら、縁側に坐つて盆栽か何かを眺めている。それと同じ姿であった。しかし紳士の横顔には黒眼鏡

をかけているせいか、別な厳しさがあつた。決して盆栽を見ている眼ではない。何かを独りで考えて見つめていような、沈んだ厳しさがあつた。そう云えば、この紳士の身体全体に暗い雰囲気がある。蒼い海に沈んでぼつんと坐っている姿に、暗い孤独が感じられた。

久美子は話のつづきが出来なかつた。彼女はふと、南禅寺の方丈の縁側に腰かけて庭を見ている同じ姿を見出した。あの時も、たしかに、この恰好だ。

「お嬢さん。」紳士は海に向つてぼそりと声をかけた。「お母さんはお元気ですか？」、声は少し囁かれていた。

「ええ、おかげさまで」と、自分も、日本人の年配者に話しかける言葉になつてた。

「どう。どりゃい。お母さまも、あなたのもうなお嬢さんかいると、どんなにかお喜びだろう」久美子は黙つて軽く頭を下げた。しかし、ふと妙なことに気付いた。なぜ、この老紳士は母だけのことと離れるのだろうか。普通なら、この場合、ご両親はと誰かはずなのだ。

「どこかに勤めてらっしゃるのですか？」

「はい、久美子が勤め先を答えると、「どりゃ結構」と上品な顔をひいた。「お嬢さんの年頃だと、結婚も間近のことでしょうね？」久美子はほえんだ。はじめこの挨拶には、少し話が立ち入りすぎた。しかし、久美子はそれが少しも気にならなかつた。心が静めなかつた

## 御礼のことは

### バストス明老会

去る八月二十一日、バストス総合会館に於て、明老会の老人のために、

バストス演劇研究会の方々が興味ある芝居「恩愛双葉峠」を上演して下さつて有難うございました。実に何

年ぶりの日本旧劇で老人連中大喜びでありました。ここに演劇関係者

御一同様に厚く御礼申上げる次第でございます。

一九七六年八月末日

バストス演劇

研究会御一同様

研究

会

御一同様

研究

会

「いというのはどういうことであらうか。この老紳士の持つ不思議な親しみからさきこころとしか思えなかつた。」

「そりやお母さまも二重のお喜びですわね。話は前から知り合つた同志の会話になつていた。が、久美子には不思議と抵抗がないのだ。いや、それよりも、この年配の紳士の秀麗な自分に自分が素直に溶けこんでゆけるのだった。」

「釣りをする男が等を大きく振つていた。魚を撰つてゐる動作だった。ふと、気が付くと、紳士は胸からハンカチを取り出して、黒眼鏡をかけたまま自分の顔を拭つていた。」

「暑い季節ではない。むしろ海風が寒いくらいだ。紳士は久美子の注目に気が付いたらしく、

「どうも、波の飛沫が顔にかかつていけない、と独りごとを言った。」

「ぼくは、と紳士がその後急いで言った。」

「明日は、日本を離れることになつています。」

「まあ……御帰国なさるんですか。」

「ええ、そのつもりなんですが、紳士は坐つたまま、上体を少し動かしだした。」

「日本での最後の日は、お嬢さんのような方に遇えたのは、有難かつたです。」

「ぼくは日本に来て、ほんとうにお嬢さんのような人と話したかつたんです。だから、今、あなたと話をするのが、とても愉しんです。」

「その言葉は、久美子にも響かないように思われた。畢竟このフランスの老紳士は、先きほどからの喜びを願いつばいに表わしていたが、それは外国人流の露骨な表現ではなく、感情を抑えた様子だった。これも日本人の生格だった。」

「愉しかつた、と彼は言った。」

「お嬢さんにお話ししたいのですが。」

「何でしようか。」

「ぼくを、どう思いますか？」

突然の質問だった。久美はとまどつたが、率直に自分の感じを言った方がよいと思つた。

「とても……とてもいい方のように思います。」

「それではまた自分の気持ちは言い尽せなかつた。親しい方にお逢ひしたようですね。自分の一番懐かしい人に逢つたような気がするんです。」

「ほう」。紳士はこちらを向いた。深い眼差しが久美子の顔をつくづく眺めた。

「どう思つてくれますか？、ほんとうにどう思ひますか？」

「ええ、失礼なんですけど。」

「とんでもない。有難う。有難う。お嬢さんからその言葉を聞いて、ぼくは、とても嬉しいと思ひます。」

「もっと早くからお近づきになつて、奥さまとこいしよにいつまでもご交際しようございませしたわ。」

「その点、ぼくも残念です。」

紳士は顔を大きくうなずかせた。

「お嬢さん、お願いがあるんですが。」

「はい。」

「いま言ったように、ぼくは明日日本を立ちます。それでその思い出に、ここでお嬢さんにぼくが子供のころ習つた歌を歌つてあげたいのです。聞いて頂けますか？」

「はい。」

「いや、重誼ですよ。子供の歌です、うまく歌えませんが。」

# 求む お手伝さん

未婚者で、住み込みできる方  
家事一切の責任を持つて下さる方  
給料 一、〇〇〇、〇〇クドル、ペーロス  
当方家族五人へ子供三人、十三歳、十一歳、生後三カ月  
住所、ヒラ、マリアナ区、シヨルシ、チヒリツサ街  
九二三番地  
(元、日本病院より歩いて三分位)

甲斐 宏江

御希望の方は左記へ御連絡下さい  
谷口 つね子

## CASA PARA ALUGAL

### 貸家あります

場所、ロード、ピアリオ筋向い  
大2部屋、三室あります  
レンガ建、新らしく塗りかえてあり、  
条件  
小さい子供さのない家族のこと  
確実な方なれば特別好条件で  
お貸し致します。  
御希の方は直接御来談下さい  
ツッキ、デカシマス街  
元の南米銀行の向い側

タカススキ まで

久美子は微笑した。

「どうぞ、お聞かせ下さい。どうぞ。」

老紳士は明日日本を去るという。日本の重誼が歌いたくて、聞き手に飢渴してゐると直感した。畢竟、久美子が承知すると、対手は喜んで、姿勢まで変わった。海の方を向いて背を伸ばしたのであつた。

老紳士が歌つた。歌詞の半分を忘れてゐるようだったが、それに久美子があとをつけた。二人の歌は海の音にときどき取られた。

野上頭一郎は自分でも低声で歌いながら、全身に狼の声を吸いとつていた。

カラス、なぜなくの  
カラスは山に  
かわいひつの子があるからよ

合唱は波の音を消した。声か海の上を渡り、海の中に沈んだ。わけのわからない感動が、久美子の胸に急に流れてきた。  
気が付いてみると、これは自分が幼稚園のころに習つた。母と一っしょに声を合せて、亡父に聞かせた歌だった。

完

- 野上頭一郎、芦戸伸介、山形 勲
- 野上 孝子、乙羽信子、岡田英次
- 野上久美子、島田陽子、藤岡琢也
- 派田彰一、竹崎無我、笠智衆

# 市長選挙戦愈々酣

八月十五日のコンベンションで新市長に出馬の候補者が各乗りを挙げた。先陣で豊島重幸氏、この人は現副市長として活躍中で、温厚篤実な人柄で、なかはか評判もよい。今回も保守のアレナ党で、兼戦部にはペテランの松原雅春氏が懸けられ、戦果を優位に導いている。

候補が木村武雄トクターだ。この人は軍医局長、陸軍の将校でもあり、現政治家の学友も多く、特に政治に対する手腕も前副市長の市会議員で立証されて居り、市井の信望あり、今回の立候補者第一の御識人だ。

次に三番目に名乗りを挙げたのが茂庭文雄候補士だ。この人は初陣の功名を担っての出馬は野党から各乗り出た。小さな戦場に三将がマンツーマンの功名争いとなつてしまつた。

現市長の山中さんは誰からも愛され、敵のない温和な人柄で堅実な市政をたどり、ランジマリ了街道の舗装に成功するなど功績を多く遺した名市長であるが、円満な人柄故に勇氣に欠けているという声もあり、次期市長には、多少の危険はあつても進取の気性に富む人を選び、現状の温存より進んでバスターの向上を望む声が強くなり、今年に入つた正月頃から、次期市長に対する人選の話題が世上に流れてい

たようだ。去る六月頃から数名の有志達の意見で、今年是非とも、学歴があり連邦政府から州政で顔の利く人は木村トールをおいて外にはあるまいといふことになり、木村氏に七月頃相談した処、トールも乗気になり、それでは快いバスターで二人三人の立候補が競い争うような事にならないように、試合で一人の候補にしぼるよう奔走しようといふことになつた。ところが、或る事情で木村さんが出馬取やめを聲明した。仕方なく、では豊島さんに出馬を願つて後援会も組織されたといふことであつた。

しかるに八月のコンベンションの当日になつて、多勢の人々に無理難題に勧められた木村さん出場を聲明したので、アレナ保守党から豊島さんと木村さんの二人が覇を競うことになり、野党から茂庭さんが割り込んで三つ巴の激戦が展開されることになつた。選挙戦は上手な人と、下手な人があつて、立派な人が当選するとは限らない。日本では東京都知選で石原慎太郎氏が敗れた。古狸と悪評の高い美濃部氏にマンマと一杯食わされた。

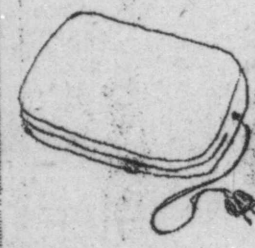
わかバスターでも下手な人が二人居る。一人は、西徹氏、今一人が木村武雄氏だ。西氏は人望も篤く、当選間違いない選挙に土俵際で投げられた。つまり出足がおくれたのだ。木村氏もその通りで、宣伝下手で、くど真目で、落付払つて居る間に敵に追い抜かれてしまつた。茂庭氏は初陣のことで、機子が判らないのか、いやに落付しているようだが、各乗り出たからには、

電子周波を有効に應用した新治療器ノ、癌と結核以外の患者に一大福音。

フランス・ドイツ・アメリカから今フラジルへ渡来した電治療器の革命児トラスミンエレクトリックは

電子枕とでも命名すべきでしょうか。

左記のような慢性の病氣でお困りの方は、この電子枕を患部に押しあて、電源につないで二十分おろ三十分、一月に三回試みて下さい。心地より震動と電気の流れる周波による作用で患部が温くなり(電子枕には熱はもたない)痛みは消滅して快癒へ導きます。薬品のような副作用は皆無、肋間神経痛、哮喘、坐骨神経痛、腰部の脂肪結核による心臓性、心気昂進、ビョテバカイオ、腰痛、足、膝などの痛み腫れ、不眠症、しうマチ、頭痛、肩のこり、足腰の冷え症、あしの表筋の痛む時、等々、今までの電気治療器と異り効果顕著です。代理出張の節是非お試下さい。



おいそぎの方は左記へお電話下さい。電話三八六番 KOTE まで

## Atenção ----- Atenção !! Traversin Eletronique

Foi cientificamente, testado e aprovado nos maiores centros clinicos do mundo funcionando através de ondas eletrônicas vem combatendo os males da época tais como, o problema da coluna bico de papagaio, lumbago, pés e perna inchados sinuzite, Reumatismo, lutações, varizes câibras, dores musculares, insônia, estado de nervos Asma e bronquite etc. não só curativo, mas também com preventivo. combate também rugas e selulites

### TRAVERSIN ELETRIQUE

França, Alemanha, EUA e agora no BRASIL! Solicite a visita de um representante pelo telefone 386- Tratar com Senhor KOTE





# 犬もあるけば

去る八月九発行の本紙に「ロッキード事件を待た  
んはどう思いますか」という駄文を書いたところ、  
聖市の読者からお叱りのお手紙と、いま一通は同意  
のお手紙を戴いた。お叱りの方へ用紙は、私がロッ  
キード事件の新聞の報道に、加減な推測記事が多い  
のと、誤報だらけで、うっかり読むと、とんでもない  
錯覚をおこす心配があること、国会議員が国政審  
議をこのけにして馬鹿騒ぎしていることを書いた  
いのです。こう考えるのは私だけではない、文芸春  
秋五月号及六月号をお読み下されば御了解下さるこ  
と思われます。収賄事件は検察側へ告発すればよい  
ので陸海軍がどうか、国会議員が何カ月も  
国政審議の仕事放棄しよものだらうか、国会議員  
員は国政審議の仕事を国民から委託され、その報酬  
として毎月百万円近くのものも国民の税金のうちか  
ら受けとつているのであれば、国政審議を何  
カ月もおくらせ検察官の真相をアメリカまで事  
務の真相を調査に行く(自費ではなく)などは、ど  
う考えてみても税金どろぼうもいいところと言われ  
てもおかたがないでしょう。

貴君のお手紙に「一国の大臣がワイロ欲しさに、  
それではこちらが製作するのを止めさせ、貴社(外  
国)の物を買うことにするから、その代り自分にこ  
れ／＼の額の金を持って来い。その金で自分の勢力  
の拡張を計り、総理大臣にもなる。そして各省には  
ワイロを取ったものは、罪に処すと云う振れを出す。  
その金たるやワイロなるが故に税金も払わず、調べ  
られて始めて検察官に徴税される。これが総理大臣  
、一国の首相の座につく人のする事でしょうか(後略  
右のような事実はまだあったか、なかったか私  
知りません。新聞でも又春々週刊誌にも見えませ  
んが、田中角栄氏が五億円を受取ったことは確実であ  
るが、この金は決して口社から直接受取ったもので  
もなく、田中さんも政治献金として受取つていろの  
で、その使途も政治に使つたもので、現在のところ  
収賄か、収賄でないか判別して居りません。  
まして、こちらで製作するのを止めさせ、貴社の  
物を買うことにするから、その代り自分にこれ／＼  
額の金を持って来い)などの記事見たことも聞いた  
ことも私にはありません。

しかしこの問題はどうか簡単に判別しそうにもあり  
ません。丸紅ルートのワイロは総額六億二千万円。こ  
れに対して児玉ルートの金は十七億五千万円を越え  
た三倍近くの金額で、児玉を通じて政官界へ工作に  
用いられたものと思われます。この工作資金がどこ  
へどう流れたかが判別しければ事件の解決は出来  
ないのではないのでしょうか。

まず全日空へのトライスター導入と、防衛庁のP  
XL問題だが、ことばそれだけではない。トライス  
ター導入問題は、当時の航空業界全体の動きと切り  
離して考えられない。PXL問題でも四次防全体  
策定過程と切り離して考えられない。評論家の立花  
隆氏はこの問題に三つ指摘できる問題として、  
一つは、アメリカの巨大な軍需産業のビヘイビア

の問題、もう一つは、日本政治経済構造にしみつい  
た金権政治の体質。第三は、黒幕児玉督士夫の保持  
していた権力の権力である。この三つの政治悪が  
奇しくも重なり合った地点で、この事件は起きたの  
である。ということば、逆に言えば、この事件の退  
及を通じて、これだけ牢固としてゆるぎなきかに見  
えた、以上三つの政治悪のエスタブリッシュメント  
に私たちが迫ることができるといふことであらう。  
石の文は春四月号から披華したのであるが、本紙  
を推察されるなら、中央公論などより、文春を三月  
号から読まれることをおすすめする。

三月号から七月号までお読みになれば、新聞の誤  
報と、臆測記事にまでわされてはたか判り、  
しかし、昭和電工事件・炭鉱国管事件・造船強獄  
件・買春汚職事件・武州鉄道事件・九頭竜川ダム事  
件・政界事件・田中彰治事件・日通事件・共和  
製糖事件・等の数後疑獄事件が私共の疑念を掻き立て  
いた。ことに造船強獄事件が法務大臣の指揮権発動で  
うやむやになり、さらに二年前の田中角栄氏の金  
事件でもすつきりとした結末がつけられていない  
ことに深い反発があり、数々の疑獄事件を頻発させて  
反省の色が見えぬ保守党に対する強い不満というだ  
ちが国民のあいだに広がっていたし、そこへロッキ  
ード事件がいかにいかにあり得ることとして受け  
止められる条件がそろつていたと思われろが、今度  
バカバカしい騒ぎが政治的腐敗を一掃するキッカケ  
となること祈つてやまない。

略 市

## お知らせ

### 第一回パウリスタ

# のど自慢大会

出場歌手 トッパン・バストス

アダマンチーナ

場所 バストス日伯文化協会々館

期日 九月十八日(土)午後七時より

主催 バストス音楽クラブ  
後援 バストス日伯文化協会

# Avviso de Cine Partos

九月五日(日)九時半(マ子)午後二時 六日(月)八時  
 東映 超特大 **新幹線大爆破** 高倉健 田中邦衛  
 特作 山木 圭 津井开健  
 凡月十日(金)八時 十一日(土)九時半  
 東宝 総天 **若大将如青大将** 加山雄三 吉沢京子  
 然色 大矢 茂 森乙ろみ  
 田中邦衛 酒井和歌子  
 九月十二日(日)九時半 十三日(月)八時  
 東宝 総天 柳生武芸帳 **双龍秘剣** 鶴田浩二 久我美子  
 然色 三船敏郎 岡田茉莉子 大河内伝三郎  
 乙羽信子 中村扇雀 松本幸四郎  
 九月十七日(金)八時 十八日(土)九時半  
 東宝 秘蔵 **虎の尾を踏む男達** 大河内伝三郎 森雅之  
 若井半四郎 志村喬 清川荘司  
 横尾泥海男 藤田進  
 九月十九日(日)九時半 二十日(月)八時  
 松竹 松竹 **球野の荒野** 原保太郎 松本清張 藤田進  
 松竹 松竹 乙羽信子 山形 勲  
 島田陽子 岡田茉莉子 笠 智衆  
 芦戸伸介 藤岡琢也 田宮二郎  
 許しがたい父... 憧れる娘... 死の影におびえる亡命者の帰郷をめぐって父と娘の絆が大和路にのみかえる...  
 奈良の古寺が十七年前に異国に死んだ二人の力を呼んだ... 新夜に古都に父と娘の断る加れり絆がこわぐ...  
 近日上映 東宝名作 **忍ぶ糸** 全女性に贈る七四年の最高の作品  
 栗原小巻 小沢栄太郎  
 加藤 剛 真野響子

# Deposito de Madeiras PARANA

Rua Tapajós, 140 - Fone 2229 - Tupã E.S.P.

## Kaname Tamaki Cia Ltda

Materias bruta e aparelhadas, portas, vitrôs lajotões colonial, formicas telhas brasilit, francesa, tintas, cimentos, cal, pedras, areias, fechaduras, aglomerados, pregos, dobradiças compensados duatex, forr, tacos, venezianas de madeiras de madeiras e metalicas

建築材料一切、木材、角物、板物、戸口扉、ガラス戸、ヨロイスト木製及金属制、床板、タコ、天井板、ホルミカ、互フランセザ、スレート、セメント、石灰、チンタ、ベニア板、石及砂、砂利、釘、螺絲、鋸刃、等、建築用材料一切取り揃えて居ります

建築材料専門店

## ツパン市 田巻商會

ツパン市ルア タパジョス 140 電話 2229 番 S.P.

# NOSSA RELOJOARIA

TAKAMI SHIBATA Rua Ad. de Barros 213 Fone 154

高級腕巻ホルン用壁掛け時計

世界の高級時計が揃って居ります

カラーテレビ

グラブトーステレオ

ホルン用超小型電気計算機各種

ホルン用超小型電気計算機色々あります。

新型電気マシナ機・蓄音機・ラジオ大小各種・

寫真機・シネカメラ・幻燈機・カスライタ、

電気ヒゲトリ・メガネ・ユビワ・宝石類

装身具・室内裝飾用品・高級陶磁器・銀器

アクセサリー・記念品・贈答用品・おみやげ品

等常にのぞくらしい物を仕入れて皆様の御

来店をお待ちして居ります

アマムルデバロース街二一三番地

柴田時計店

電話 一五四番

10 去る八月一日から郵便料... 但上げになりました。普通の手紙が80セント... 六十セントポになりました。