

# バストス週報

温室

22

## 食糧危機？

○世界人口の増加。現在世界の人口は三十七億、又は三十八億といわれており、昨年パリの世界食糧会議で三十年後の世界人口は現在の倍、凡そ七十億になると発表した。しかしそれは、従来の増加率を基準として、この勢をふえて行けば七十億になるという複利式計算であつて、実際には、そんなに増殖する事とはあり得ないという見方もあるようだ。

それは、現在の人口を養つてゆくだけでも食糧生産は手一ぱいで、増産の見込みもある代り、天候異変による減産もあり得るので、人口が増加するか否といつて、食糧を倍増する保証はないという考え方である。

食料を自給できない国、たとえば日本やアラビア諸国、アメリカのような大農産国にたよつていてる国々は、食料の供給を受ける購入があるから、今の前安心して居られるが、生産物もない貧乏国では、とても飽食する余力はなく、餓死者も出るし、生殖力も低下するという道を辿ることになる。

アフリカに例をとると、ワハラ砂漠の南下による異常旱魃のため人口減少がはじまつてゐるということだ。食料がなくなると、人間でも畜生でも、生物として生存できないのは自然の法則である。過去二年安政、三年アフリカ諸国、インド、バンクーラデッシュなどでは毎年食料不足で悩みつづけている。ソ連のような大国でも一昨年は小麦不作でアメリカからの輸入によつて、しのいだほどである。

アメリカはそれまでストッキがありすぎて、植付制限?・をやろうとしていたところであるが、ソ連アメリカはそれをとどめようとしている。ソ連のよ

○世界の食料生産量。現在食料は世界を通じて十二億トン程あり、毎年同じくらいの生産である。水分を引くと一〇億トン強となり、四十億の人間がその内八億トンを消費し、のこりは家畜の飼料にあつている。元来人間は、豚食合がよくなると、穀類より肉食を欲し、日本でもボルコの外、輸入の牛馬を消費するようになつてゐるが、そのことは家畜飼育が益々ふえていくことを意味し、食料は年々不足を告げるに列つてゐる。アメリカは現在の農地を拡大して増産する可能性はあるが、一方では一昨年ニシジ

第146号	男
昭和五十年六月	月曜日
昭和五十年五月	月曜日
Diretor	Keiti Mori
Redator	Shohiro Miyatake
日本料理	アラジル料理
毎木曜日	当店自慢のフェジョアーダ
バストス名物蟹料理	
C.P. 60	電話九二七一
HOTEL PRIMAVERA	
ホテル プリマベーラ	
食堂 森川	
アラビアと日本。アラビアのペルシヤ湾側のアブ	
ケビという国では、石油でこたま儲けた金で電力を完備し、海水を真水として灌漑した。サウジアラ	
ビアでは地下水を汲み上げて砂漠を綠化しようと試みたが、攝氏五十度も上の灼熱の太陽熱では農業は成り立たず、あきらめてしまつた。しかし、オイル	
グラードは何時もあるので、目をつけたのか、アメ	
リカの穀物市場への投資である。日本がこれまでア	

毎度ありがとうございます

御宿泊とお食事に

御婚禮披露宴とご御仕出しに

御家族連れの楽しい御食事に

日本料理とアラジル料理

毎木曜日は当店自慢のフェジョアーダ

バストス名物蟹料理



HOTEL PRIMAVERA  
ホテル プリマベーラ  
食堂 森川

C.P. 60

電話九二七一

アラビアと日本。アラビアのペルシヤ湾側のアブ

ケビという国では、石油でこたま儲けた金で電力を完備し、海水を真水として灌漑した。サウジアラ

ビアでは地下水を汲み上げて砂漠を綠化しようと試みたが、攝氏五十度も上の灼熱の太陽熱では農業は成り立たず、あきらめてしまつた。しかし、オイル

グラードは何時もあるので、目をつけたのか、アメ

リカの穀物市場への投資である。日本がこれまでア

メリカから輸入していける小麦五〇%、飼料穀物六〇%・大豆九〇%にも及ぶが、アラブのアメリカ市場参加によつて、いつ首根つ子を押えられぬ情勢を免んでいる。日本は貿易黒字で、金を貯えていて、何時でもアメリカから買えないと安心していられるくなる時期がくるかも知れなし。

できない話であるが、日本の食糧必要量は一ヵ年に米一四〇〇万トン、小麥四〇〇万トン、芋四〇〇万トン、大豆二〇〇万トンであるが、米以外に自給できることはイモ位いもので、その米でさえ二〇%は不足するのである。

資源のない国、日本の食糧の大部も外国からの輸入に依存していけるとは、向とも早やかけない話ではないか。日本はドルだけはしっかり持つていて、アラブはオイルダラーでアメリカの農産物を稼えようとしている。どちらが賢いかわからない。

○農産物と冷害。天文学者の説によると、太陽系の運行速度により距離に異動が起る場合、太陽にかかる重心にも変化を生ずる。その変化によって地球に及ぼす影響は地球の寒冷化であるといふ。

日本では二百十日の風は一ヶ月早く八月にやつてくる。夏の日は短くなり、冷たく、冷害が二年た一度は襲つていて、十一月になると、冬がやつて来る。一月は暖いのに三月頃まで寒さが去らず、桜の開花は毎年おくれる。

ロンドンに寒波が襲い、力ナダの凍結は長い。このように異情は天候による穀類との外の不作はそれの国情を脅かし、不安は一向に払つても去らぬ。○前田中首相は、日本の食料自給は日本全土の二倍の耕地を必要とする」とにかんがみ、ブラジル其の他の数カ国に日本の食料を確保するために、食料を生産してもらうのだという意味のことを発言したことがある。

その発言の仕方が、ブラジルならブラジルの一地方を日本政府が買い取り、そこに「日本食料生産地の看板でも掲げろよくな意味合にとれる言い方であった。・ブラジルから如毬なり大豆なりを輸出するのではなく、日本政府から派遣した人々が、農産物を生産し、自分たちで勝手にそれを日本に送るのだという風にきこえた。

なんば土地を買ったからといって、その土地が日本の領土であるわけはない。然るべく納税し、その○鶏飼供養たらいうお祭りはバストス名物とちやう国の法規に従つて輸出されねばならぬ道理であるのんか。鶏飼うてる人あちこちにぎょさんあるけど、に、妙なことができるものだと感じていたが、やは供養やお祭りしたこと聞いたことないわ。バストリあれは角栄さんの思つてき発言であつたわけだ。日本の食料事情が不安であるために、食料確保の一丁寧なことや。文協さんの主催で毎年五月、ごろお祭りをあげて種の試験で、あの発言がまとまに行われるわけもな何もわきかられこれ言うのやおまへんで。以前はく、あれが日本の国策であつたわけでもなかつたのね寺でやる。生長の家でやるいう風に、一年に二度

# 日下テレビはカラーフィルム時代

いまよりカラーフィルム時代です。今年中に放映も全部カラーフィルムになります。カラーテレビは

画映の鮮明なこと、色彩の美しいこと、音量のゆたかなことは白黒とは比べるものにはなりません。

## グラバードールステレオ

完全立体音響、実演そのままの物凄い迫力です。部カラーフィルムで解説できる計算機一家一台必需

児童の音楽教育に、語学の勉強に、音楽爱好者家になくてはならぬ立体音響グラバードールノ

力スライタ。電気カミソリ各種。8ミリ撮影機、映写機、幻灯機、写真機めがね。時計各種。宝石・ゆびわ・銀器

装身具。室内装飾品。高級陶磁器。ファッケーロ・ブレゼント用具一切

アデマル・デ・バロス街ニー三番地  
レコード・ジオ・アリア・タカミ

此柴田時計店

電話一五四番

**NOSSA RELÓJIOARIA**  
TAKAMI SHIBATA Bua Ad. Barros 213, Fone; 154

世界的に食料が不足して飢餓状態になることはあだろう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

だらう。角栄さん去つて三木首相が、食料問題で発

牛魂あらへんのか

さゆこん

完

糸音

も三度も「鶴祭り」あるよつてに、そない競争してやうんかええやないかと文協さんの胆入りで、今年は生長の家、来年はお寺、再来はどう、と順番を決め、会場は会館を借用のことと相談がでけて、実行につつたのが三年くらい前やつたと記憶しとるが、ちごたう勘忍しておくれやす。

ずっと以前は「とり供養」や「とり祭り」というお題目やつたが、いつの間にやら「鶴魂供養」と、の生命を犠牲とするが故に、後生をとむらうてやつ堂々としたものになつてしもうた。

○鶴に鶴があるもんやう、ないもんやう、誰も見た人あるわけやないよつて、論争したかてしょうむな鶴をいこつちやけど、初生離から手かけて世話してみなんだす。海にいる鶴や鷺は何万トンと（これは日本はれ、可愛いいもんやで。これが肩に上つたり、頭本の話）と睡して脛白化されこいる。

にのつたりしよるうち、だんだん大きくなつて卵を産むようになる、こんな鶴一万も飼うてみなはれ。

金儲か、てかなわんわ。卵価のええ時にぶつかつたらことや。金のおきばも無いほどや。

それでな、一年半ほどたつと産み疲れますやろ。

そしたらどないする。ここや、泣きどころは。ようわ。

きいくんか、なき容赦もあらばこそだ。鷺鶴たう

いうこアバテドーロ行きや。

それから、プロイラーちゅうてな、はじめからアバテドーロ行きのフランゴ飼うて、三ヶ月くらいで、

フランゴ変じて大金になる。ちゅう手もあるもや。

卵は無精卵やさかいに卵やぎにしたかて野菜並みや

が、生きてるフランゴを処理して冷凍するのは、生

物嗜みの精神からいうたら、こりゃねンブツの一つ

もとなえてやうな、わての気持ちにひつかかる！。

という徳川五代将軍のような生類憐みの気にはれば

、虫けだもの、栗こは生魚も殺しこはなうめこと

なりますねん。

○けど何だすなあ。日本でもお寺さんなんぞで「鶴」の供養などしますかいな。「蚕祭り」などもきいたことないなあ。ひょっとしたらバストスが元祖とちゃうか。「蚕祭り」は故上田平吉翁のはじめたものうしく、エスペランサ区に蚕祖神社を建てて毎年神式でノリトあげ、お祓いしてましたでい。

蚕祖の御神体はサナギではのうこ、何たらの尊へ

みこと）ちゆうて、天照大神様より、もう一つ古

い御方やねん。今、プログレッソ区にある神社にいこ

御神体おがんで来なされ、巻物に参祖神のお名前やんと書いたる。だけど歴史的にそんな神さん、あ

つたか、どうか知りまへんで……、

○あの細かい一グラムに何百粒の蚕卵の一つ一つに生命のあることは確かですわ。挿立したら皆毛蚕になつて柔軟いはじめてなあ。大根のタネでも、プランタすれば芽が出で、だんだん太つていく。やつはり生命があるからですわ。だけどな、それは生命力といふもんで魂やおまへん。そやさかい、お蚕さんの

方は「蚕祭り」で「蚕魂供養」とは云いまへんな。  
「鶴」やからって、わこみたいな阿呆から見れば、  
尚日本砥石を御希望の方におわけ致します。  
バストス市ルアバロンデリオブランコ街ニニ  
五五〇番へ、又は電話一九四八番へお問  
い合せ下さい。迅速丁寧安価の

○わこの云いたいのは、金儲けの手段として、家畜たり、彼らの犠牲に感謝するちゅうなら（サカヰで通訳しとくなはれ）古来人類の脛白源として貴重なものなんだす。海にいる鶴や鷺は何万トンと（これは日本はれ、可愛いいもんやで。これが肩に上つたり、頭本の話）と睡して脛白化されこいる。

それらの肉類を召上ると、彼らの功労に感謝してやりまつか？。鶴はあんまりブラジルでは上陸しないまいよ。やから除名するとして「牛魂」の方を

一つ巻えてみておくはれ。

ほなら、なにも「ケイコン」などに言及しまへん

へい、おおけに、おやかましう。

をあり

ひねくれ 生



## 後藤とぎ ものどころ

### 各種の冷蔵庫修理

各種冷蔵庫並びに家庭電気器具類一切

の修理を承つております。御用の節は

ツパン市・アベーネダタモイオ街の

五五〇番へ、又は電話一九四八番へお問

い合せ下さい。迅速丁寧安価の

**Oficina Kumoto**

Av. Tamoio 550 Fone: 1948 TUPA

**久本修理工場**

お問合せはバル水口まで

# フ ラ ジ ル に 最 初 の 足 步 を 印 し た 一 人 た ち

19

バイオニアの群

故 鈴木南樹翁の遺著から

十

青年九玉友藏は氣概があつて容易に人に屈するこ  
とを潔しとしない青年だけに、死ぬ迄前を得ず家庭  
奉公を終始した。

死ぬ迄といつても三十前後で亡くなつたのである  
から、満伯年数も三、四年に過ぎなかつたろう。時  
折、私は何處かで彼に会うことがある。いつも移  
民会社の横暴を憤慨した。その頃移民会社は移民が  
着くと、何時もモツカの移民收容所の鉄門を固く閉  
鎖し、移民と外方との交通を完全に杜絶した。これ  
はまさしく躊躇といつものて人権蹂躪も甚しい。  
「鈴木さん、これは貴方がたの責任ですよ」

彼は病身な青白い細頬の額に筋を立てて、私に迫  
つた。しかし私とて浪人で九玉以上に無力な人間で  
あるから、どうすることも出来ない悲痛な問題であ  
つた。

「其の問題に対し憤慨する点に於いて、敢て人後に  
落ちかいつもりであるが、しかり九玉君、私しはあ  
あした方面には何の力もない人間なんだよ」

私は苦笑するより外なかつた。彼はそれに覆い被  
せるように、

「だつて、民間でそんな問題に嘴を入れることで  
きる人間は、貴方以外にはないではないか」

彼の目は異様に輝いてくる。

「それは九玉君、買ひ被りだよ」

こういうより外にない私の心の底には、九玉らくアラサに葬られた最初の日本人でしよう。藤崎  
以上にうら淋しいとも、悲しいとも云い様のない暗黒会からは佐藤君が公葬に行きました。小雨のじと  
い陰影がみなぎつた。そうして彼があの様に熱望ししとと降る寒い日で、佐藤君は寒い寒いと外套を着  
た移民收容所の鉄扉の解放せらるる時を見す彼の肺でいたのに殆ど震える様にして帰りました。それが  
病は一日一日重くなつて行つた。私は不幸にして彼風邪をひき、それがこじれ、肺病に進行して、  
が何時何刻で死んだか知りないが、鹿児島県出身で一九一〇一月二日に九玉君の後を追つたのでした。  
あるから、多分愛郷心の強い人の手によつて厚く介抱されて、瞑目したかも知れないが、ああいう気性  
の人の常として、或は何處かじめじめした余り日光もささない一室の内に、大きな空想を夢見つつ死ん  
で行つたのかも知れない。

今日誰が彼を語り、よしあとの目的は遂げ得なかつたとしても、日本民族の将来を目指として夢遊した  
彼の勇氣と負けじ魂を讃歎するものがあろう。

私は報いられないバイオニアの標本を、彼の上に牋は尊くして悲しい」と言う言葉だけはすまされな  
まざまざと見せられたような心地がする。私は彼が  
何故に隈部三郎と共に、リオ州サント・アントニオ  
植民地開拓に行を共にしなかつたかを知らない。

FLORA & BASTOS  
COMÉRCIO DE MUDAS EM GERAL  
T. MORIMOTO & FILHOS LTDA.  
Seção Esperança Bastos, res. Rua Duque de Caxias 524-F.C.Post.171 Bone 29

○ 果樹 || 柿、富有、ショコラッテ、  
ラマホルテ、ミオン坊、タウバテ  
○ 葡萄 || イタリアP.65、モスカッテ  
ニヤガラ、巨峰等いろいろ。  
○ 杏(エキ) || ケルセ、パウリスタ  
○ 無花果 || 白種及黒色等  
○ リンゴ || ブラジル種  
○ 梨 || ペーラ、ダグワ  
ノースペカン、ノース、マカダマ  
庭園及び並木、垣根用色々、日本杉  
○ 黒松、赤松、ツツジ、サツキ各種、  
椿、外鉢物、寄せ植鉢いろいろ。  
○ ルアツッケデカシヤス五ニ四番地  
森元苗木本舗  
C.P. 五二四  
電話 二一九番  
佐藤君の墓と九玉君の墓とは程遠からぬ所にあつて、私は佐藤君墓参りをする時は必ず九玉君の墓へも立ち寄つたものでした。

日本人としてアラサ墓地の草分けをした彼の墓碑は、今日返り返えされて共同埋骨場に葬られてしまつた訳である。彼にとつて遺骨などは何處に捨てられたようと問題ではなかつたろうか、後に残つた私がちかうみれば、彼に対して只単に「バイオニアの様いよくな気がする。

小柄な点において安田良一は九玉と好一対である

良い苗木は森元農場

よりおもとりください。

が、しかし安田は小柄ながらに相当な肉付きがある。業代表者として、アルゼンチナ丸の甲板上に美しい気性の上から云うと九玉の人を許さない激しさから母国を夢みる人となつていたかも知れない。

みれば、安田は相當に如才もなく、何處か世馴れた點がある。九玉は容易に人を容れないが、安田は人暮臭い点があり、氣骨がある。生馬の目も抜く位の下に頬被りするだけの融通性がある。新天地開拓の芸は彼も持つてゐるが、商人向きの素早さでは目標に隈部三郎を中心に渡伯しながら、安田は隈く、ジリシリと理詰に、人知れず何時の間にかやつ部と共に植民地入りを決行したが、九玉はサンパウチのけるというのが彼の得意である。

□市に居残つた。これが最もよく彼等二人の性格を無言のもとに表現してゐるといつてよい。私が安田達一行のマカ工行をノルテ停車場に見送型の如くマレンシヤ（破産）である。それから彼たのは一九〇七年（明治四十年）の暮れであつたはリオに出た。

と思う。歴來しばしば彼の噂を耳にしながら、二十余年も会わなかつた。この間に経て来た彼の波瀾あた様にも聞いているが、モンソン植民地革着屋となる生活は正に一巻のシネマドクラホである。聰明才安田はリオ州植民地の価値なきことを見破るかと思う。一年間位モンソン日本人入植者の世話をに、大した日数を要しなかつた。一説に何か人事上の行き違ひが隈部との間にあつたと云うのもあるが

、何れにせよ彼は西沢為藏と共に、隈部と居ること数日にして飛び出してしまつた。そして西沢と共にシニア農園で木作を計画し、指導者を探していると云にアバンドナードしてある農園無料借地して豆を蒔いた。

「ブラジル人が致を伐り払つて廟を作るのを見て、馬鹿々々しい手数をかけるものだ」

と言つて草のない堅い土地に豆を蒔いたといふかを製作したのは一種の傳説といつてよい。即ち吉藤武ら、素人も此辺までくると、浸透がある。経験もない、種として渡された豆の大部を食ければ金もない、種として渡された豆の大部を食う始末である。これで収穫があればブラジルは愈々伝説の如く天国である。彼等は見事に失敗して西沢は再び隈部の許に戻り、彼は独りぼっちになつてしまつた。これからが大変である。

彼は山縣勇三郎の爲に奔走して農園の世話をした。所が山縣は口だけの百万長者で、金と名のつくものは一文も無かった。從つて安田の懷中は何時も空つ風が吹き通した。得たものが唯一つ。それは農場の娘の恋であった。さすが彼も早熟な甘瓜の様なブラジル娘の恋に辟易して山縣から黄つた馬に乗つて夜逃げした。そうしてその馬を五十ミルとかに売つてどうにかこうにカリオ市に向つて発つことが出来た。それから世話をするものがあつて、アラゴア州の農事試験場の技手となつた。何しろアラゴアの田舎のことごと金を遣いたいと思つても違う所がない。仕事といつても余り精を出すと反つて同僚の娘姫を買つ。彼もバイオニアである以上謀叛心を起すのは当然である。州首都マセオ市に出て「O Sítio do Dr. Mendoz」という雑貨店を開いた。それがうまく行けば彼のことをあるから、決して蜂谷吾輔にヒケを取る様なことはない。大いに大成して二千六百年大会へ商

## 十二

上院議員アルフレッド・エリスのサンタ・エウド  
ぶら遊んでいろ。仕事のないインテリ出身の集団地に居つたことが縁をなしていろ。

米作りは余りうまく行かなかつたらしくが、ぶら

ぶら遊んでいろ。仕事のないインテリ出身の集団地に居つたことは安田が、其の選に預つたのがモンソン植民

## おしゃらせ

当店では、皆様の御希望により、

ソルベッテ の外に  
いろいろサンドウイッチ

並びに、うどんをはじめ

朝夕は寒くなりました。

シネマのお帰りには当店が腕によりかけて特別おいしくつくろ熱々のうどんをお召しあがり下さい。○サンドウイッチも御注文に応じて何様な種類のものでも調製致しますから、一層のお引立をお願い致します。

ル・オズワルド・クルス・カミラの向い側

## Lanchonete e Sorveteria TIO PATINHA

Rua Osvaldo Cruz Frente de Camra

チオ・パン・ニア森川 春六

下に集つて、あのモジグワスの平坦な湿地帯を闇拓

した。三浦日伯がペルナンブーコ州の砂糖会社にあ

つて、妙な口マンチックな手紙を得意気に書いてよ

こしていたが、ぱたり止まつたと思つたらマンダ

、インボーラを喰つて、サンタ・エウドシヤの彼の

許に尋ねて来て居候しやがてサン、マルチソニョに

居る私の前に流れてきて一ヵ用余り寝ころんでいた

のも、その頃のエピソードである。

米作の失敗と青藤武雄の謀叛で、彼はサンタ・エウドシヤを出ることを余儀なくせしめられた。安田と青藤との一騎打ち負けろ様なことは万々ないが、何しろ水作がうまく行かなかつたことが、彼をして外觀上青藤に、してやられた様に見えた。角力ならこれは一寸面白い取組である。

彼が賢明な現夫人と結婚したのは此延にいろ時である。地位を失つても良き夫人を得たということは彼にとって一生の儲け物であった。

ゼントラル線、ビンダの外人農園の米作地に、監督として入つたのはその直後で一九六六年であった。

それから蒸崎のサブカイ農場、次が東山入りである。安田の型は私などと同じく、何れかと云えば野人型で、總領事館などには毛虫の如く思われる組である。東山に入り成功したと云うが如きは奇蹟である。彼はその事について、

「三菱の息子さんが私の叔父が三菱にいろ関係上、着聖すると總領事館に顔を出すより先きに直ぐ私の所へやつて来た。それが私の東山に入るとの出来た理由ですな」と彼は笑つたことがある。

日本の總領事館という所は妙な所で、カツバード（去勢）された人間でなければお氣に召さない。一寸気骨のある人間だと、

「あ、あいか、あいづならこうこうだ」

直ぐ悪いインフォルマソンを与える。インフォルマソン好きで、四方に蜘蛛の網を張つて居る現在の東山なら、安田など足許にも寄せ付けはしなかつたであろう。

東山に入った安田は大いに仕事した。東山も儲けたらしいが、彼の娘もふくれ上つた。何んでも、三浦日伯に十コント水引をかけて贈つたというのは嘘かも知れないが本当らしく噂話となつてゐる。彼は何故東山を出たか、余り儲け過ぎたからだというものがある。成程住宅は六十コントス以上を販売する。コントス近くもかかるといふと見受けられる。それから住宅のある土地が八アルケール、其の門前に五アールケールの牧場が、リオ街道を隔てて展開されている。値段がどれだけしたか知らぬが、とにかく彼は存伯インテリ中、唯一の遊んで飯の食つて行けられたようであった。恰度美濃部達吉伝士の天皇城

来る七月二十九日、二十八日の両日

聖市・サントアンドレに於いて

御願い

## 全伯相撲大会

が

開催されますが、わがバスストスからも汎パウリスタ線相撲連盟より選ばれた三名が参加出場することになりました。

つきましては、その経費捻出のために同好会の者が、御無心に参上いたしました節は、何分の御協力下さいますよう、御願い申上げます。

敬白

## 各 位 バ ストス相撲同好会世話人

○現在吾々が知つてゐる宗教は、新旧基督教。仏教

神道各派。天理教。生長の家教。P.L.教。大本教

。創価学会（旧曰蓮宗）。メシア教。マホメット教

。長の家は大本教の分身みたなものだが、第二世界

大戦前、大本教が日本政府から弾圧され解散を命ぜられたとき、大本教の大幹部だった谷口雅春氏が別

て派生したのが、アフリカ、インド、インドシナなどを探せば、地方的な宗教は外にもまだ沢山あること

創価学会は仏教の一派と見てよいが、行き方がよつとちがつてゐるようだから、別にしてみた。生

し、家具だけでも一回にリオ最上の家具屋から、四

派生長の家を創立し、文章伝道という創案を実行し

て三十年くらいの間に大伝道をなしとげた。

大本教は日本を追われて満州で再起した。何故満州されたか、詳しく述べぬが「世界平和」という、今日なら、どの宗教も使う言葉だが、その頃使つたといふ方に大本教独特の表現があり、当時の軍部に睨まれたようであった。恰度美濃部達吉伝士の天皇城

7 関説が、軍部の理論とくいちがつて問題になつたよ

うなものである。

○大本教は終戦後日本へ再上陸、京都府龜岡市で活

躍しているが、初代出口王仁三郎という教祖は相当な人物であつたにちがいなし。書道もうまいし、著述も達者で表現力、筆速力もすぐれていた。現在の教祖は三代目、海外にも布教につとめている。

人寄せは本山指の外に海外に技術者を派遣して農業その他を指導したり、トラトールを寄付したり(ベトナム)ちよつとかわつたことをしている。又「主のこと」と、キリスト教のことはである。それがい

出口王仁三郎の芸術展)と銘打つて、昨年來歐米諸つのまにか病気なおしの本尊にのし上り、救世教と國の首都で展覧会を聞いているが、作品は書道のよ銘打つに列つたのも宣伝の力であろうが、理屈抜きに病氣がなれるのはありがたい。バストスでも喘息

うである。

尚、同教の看板は二十一世紀までに「世界連邦」が建設するにありといふ。「世界連邦」とか「地球市民」とか一寸からつた表現で度胆をぬかれるが、どうせ揚げるなら大看板の方がいい。

○P.L.教会は戦前「人道教壇」といつて、やはり大本教のように解散させられたが、戦後パートフェクト、リバリティ(Parteliberté)と名前を変えて再出発した。

看板は「人生は芸術なり」と、これも新しいが、とにかく奇抜な人寄せである。両国の川開きの打ち上げや、仕掛花火より遙かに大がかりなものである。サンパウロ市付近はもとより奥地からもさろそろと車をつらねて見物に出かけるが、これはカリハスよそこでは直似ができない。

宗教とゴルフや花火はどういう関連があるのか知りないが、「人世は芸術」の一表現でもあろうが、「全人類が芸術生活」の感覚に生る平和社会、すなわち大平和の招来を目的としている」というキヤンチ、フレースである。サンパウロに南米本拠があり、聖州各地に四十余の支部がある。

○イグレージャ生長の家は、新興宗教中では老舗(しにせ)で、戦前いち早く渡伯し、「コロニア社会」と結びついたので、一番ひろく行きわたつてゐるであろう。文章伝道の外講演会も毎月催され、まず人寄せは、上手な方であろう。生長の家講師各位は大体固苦しいことを言わず、面白おかしく聽衆を笑わすようにして居るよう見える。儀式張つたことは少く、家庭光明方面のお話が多いので、大衆受けと云う處であろうか。ちよつと気になる点を一つ「生長の家は病気なおしをする宗教ではありません。以前

置きをしておいて、きじてゐるといつの間にか病気のなおつた話しばかりになつてしまつて」という仕掛けでかかなか巧みなものだ。それなら最初から、谷口教祖のお話しを伺つてゐる間に、感激のあまり、白い髪が黒くなつたという話、まさかと思うが、信仰による力というのが大看板だらう。

○メシア教というのがある。メシアといふのは救世

主のことと、キリスト教のことはである。それがい

く、眼のわるい人なれば、樹を施す人が右手を拳げて掌を開じた両眼の前五センチ位のところ上下左右に輪を描くように動かし、世間話でもし乍ら十五分、二十分弱をかけてゐるのである。そんなことであるのかと思うが、患者の治り度い治り度いと思う心が届くのであろうか、又は術者の精神力が祖先から閃光を発してゐるのか、何日かつづける内、とにかく痛みが止るとか、咳が止まるから不思議であります。(八頁へつづく)

## 御案内

来六月一日午前八時より、ツパン文協会館

前広場に於て、

## 第七回汎パウリスメ幼少青年の相撲大会

を開催

いたします。就きましては御家族お越しの上奮つて御観覧下さいますよう、御案内申上げます。

○ちうし ○三人抜 ○五人抜 ○個人戦  
○団体戦 ○ノロエヌテメ・パウリスメ抗戦  
○割相撲

日時 来る六月一日午前八時

場所 ツパン市 文化協会前の広場

汎パウリスメ相撲連盟

戦前の結婚式では、招待された側では家長か、都合では代理が出席する。席にはちゃんと名札を置いどあり、そこへ着席する・料理出来る限り御馳走を出して響應する。席には引出物の立派な菓子箱がついていた。これは純日本式であるが、招待した側も親戚の人数、手伝家の数、招待した客の数だけ引物くらいう用意すればよいと予算が出来た。料理も経済のゆるす限り豪華な御馳走ができた。

招待客も、大きい結婚式でも五六十人で、百人を越すことはめったになかったが、昨今では三百、五百、八百人位の招待状を出すのも珍らしくないようになつた。その上一人の招待に夫婦から子供までをろそろ引連れて行くというあつさましいものもある。

下級のブラジル人のカザメントでは少量の料理をメーザに並べて飲物を用意する。招待を受けても受けなくとも、友人達は心ばかりのプレゼンテを持つて家族全員で祝辞を述べに行き、あるだけの料理と

もう一つ不思議なことは、そここの信者の多くが施術者である。とだ、こうが人寄せの極意でもありますか。

以下次第へ  
系  
音

### 結婚披露宴は極簡単に 又は最豪華に!!

もう一つ不思議なことは、そここの信者の多くが施術者である。とだ、こうが人寄せの極意でもありますか。

## ラボラトリオ開業お知らせ

最新式エレトロニカ検査機等の一切の検診機具を完備して、皆様の御健康の状態を診察（血液、尿、便、その他）を精密に検診を行って居ります昼夜営業致しておりますから、皆様の御都合のよい時にいで下さい。

Rua Carijos 449. Fone: 2645 TUPA S.E.S.P.

**医学士 松崎昇（生物化学士）**

ツバシ市 カリジョス街 四四九番地 電話：二六四五番

**LABORATORIO SÃO CAMILO  
ANALISE CLINICA  
Direcção Dr. Noboro Matsuzaki**

ATENDE-SE DIA E NOITE

ラボラトリオ・サンカミロ  
松崎医院

四十歳前後から六十歳位の方は年に二回乃至一回は定期検診を受ける必要があろう。当院では一切の検査機を設備して皆様の健康診察に当つております。

成人病は常に健常な人ほど犯かされやすいう。これほど惨憺なことはないが、この恐れ肝硬化・糖尿病・疾心病・ガン等は何の予告（自覚症状）もなく潜伏期間を経て突如発病して生命を奪う（自覚症状のあった時は手おくれ）。成年病は常に健常な人ほど犯かされやすいといふ。成年病もも最新式エレトロニカ検査機と最新医学によつて早期に発見して簡単に治療することができるようになつた。

それは定期検診あるのみ

しかしこの方法でも客の数は予定出来るから一流のホテルへ予約の注文が出来るが、バストスの披露宴では予定して注文するにしてからが、五〇%増と友人だけ招待するが、そのかわり招待を受けた側ではフレゼンテとして立派な家具とか、ステレオ音機、或はカラーテレビを贈り、披露宴には家族全員で出席する。

しかし聖市あたりの上流社会のブラジル人等は、やたらと多勢招待することはなく親族か、極親しい友人だけ招待するが、そのかわり招待を受けた側ではフレゼンテとして立派な家具とか、ステレオ音機、或はカラーテレビを贈り、披露宴には家族全員で不足する。結婚式に子供を連れて行くのは非常識で不思議。よく子供二人も三人も連れて行き、その子供が騒ぎまわる、メーザの御馳走は焼き集めて人に迷惑をかけているのに平気な顔をしている親があるが、これは以つての外であろう。

近年は誰れでもゼイタクになれているので、招待を受けたても、ふだん自分の家で食べているぐメーザに並べて飲物を用意する。招待を受けたても受けなくとも、友人達は心ばかりのプレゼンテを持つて誰でも御馳走を期待するの当然であろう。

そこで私は左記のような提案をしたいのだが、実習慣習は廢止された。廢止になつた当時は、どうも別

行出来ないものであろうか。

第一に、あまり懇意でもない人なら招待しないところもあり、タオルを包んで廻礼に歩く家もあつたが

と。有名人だからといつて招待状を出すのは失禮で

あり、黄つた方も迷惑である。

第二には、招待状には招待券を添えること。招待

券二枚黄つた人は二人前の祝儀を包むこと。出席し

なくとも、招待側では二人前の料理の注文してある。まい。また自慢にもならない。只多勢招待して、ろ

から、当然二人前の祝儀を包まねばならない。

第三には、招待券一枚は一人の招待であるから、子供や夫人の同伴しないこと。たとへ二人前の祝儀

を包んで行つても、招待側では番狂わせになる。

第四には、招待を受けた出席出来ない場合は、す

ぐに欠席の通知をすること。無断欠席は招待の料理

が無駄になる。

だいたい右の様なものが、まだ外により方法もあるだろうが、文端あたりで相談してもらえないものであろうか。

昔私らの入植した頃、一九三五年ごろ葬儀には必ず近前の人々が集つて非事（会葬者の食事を出すこと）を出したものであった。

又葬式の翌日は香典帳を片手に、会葬御礼の廻礼に、タオルなどを持つて一野一野を伺ひもかかつて歩いたものであったが、故・上田平吉翁、佐藤福太郎氏、石橋長児氏、後藤利一氏らによつて右の

染ないので、葬式には煮メや握り飯などを出すところもあり、タオルを包んで廻礼に歩く家もあつたが現在では、葬式の非事とか廻礼などと言つても何のことか知らぬいようにまでなつた。私はよい習慣になつたと感謝している。

結婚披露宴も、客数が多く盛りとは云え、御馳走もなかつた。あれは祝儀稼であつたなどと、影口を叩かれないと限らない。客数を少くして、また招待された人も子供をつれて行くようなどないことか知らないよう今までなつた。私はよい習慣のないようにしたいものである。勝浦

## 今年の入植祭はどうなる

五月もあと一週間になつたが、一昨年までは五月ともなれば入植祭の催し物で陶芸同好会では作吊作りに精が出でいたし、しけ花連中も構想がまとまり材料集めに骨を折つていろいろ時分、だし、婦人会では芝居の脚本も出来て稽古にかかる、背景や衣装の準備にかかっていたろう。踊りの連中も曲を定めて衣装の用意もする、師匠について稽古も始めていなければならぬが、昨年もどうであったが、今年もまだ入植祭の話は誰からも聞いたこともない。

昨年の演芸会だけを例にとつてみても、俄付込み

の盆踊りばかりでは見物もなく、サジキはがら空き

で、本格的踊りをおどつていろ出演者に氣の毒みた

いであつた。

今年は入植はやるのか、やらないのか、早く発表して貰いたいという声が高い。

金一封也

右は石橋様、福田様御両家御婚礼のお手伝を致しました處御寄贈下さいました。厚く御礼申上げます  
FABRIC DE GRANITO  
Av. Rio Branco % C. Post. 23, Fone 515  
ADAMANTINA E.S.P.

岩橋家様

日本式及ブラジル式  
墓碑 胸像 石臼 石燈籠

石材美術彫刻類 一切製作

古い墓の修理もいたします  
アダマンチーナ市リオブランコ大通り  
大西文吉 電話二十一五番

広島長崎原爆記念及  
沖縄海洋博観訪日団出発

京野氏御夫婦は、毎日ツール旅行社を通し

この九月二日、秋の観光訪日之旅に発れます。

くわしいことは、坂東方までおいで下され  
は詳細に説いたします。

坂 東 商 店

# OBANCO DO ESTADO DE SÃO PAULO S.A.

Há pessoas que não dão muita importância ao dinheiro do Fundo 157. Essas pessoas, ano após ano, perdem uma excelente oportunidade de fazer um bom investimento.

O Fundo 157 é tão importante como letras de câmbio, título do governo, caderneta de poupança, etc.

E pode render tanto ou mais que esses outros investimentos.

O dinheiro do 157

vai voltar para você.

Aplique-o com a solidez BANERA.

BANESTA  
Um Grupo Financeiro  
Com Ideias Modernas.

一五七基金（貯金）について  
大方の人達は、一五七基金について無関心であります。是等の人達は、毎年、此の画期的な投資をお忘れになつておられませんでしょうか。  
一五七基金は次の様な特典があります。

至急創新で確実なサンパウロ州銀行  
投資グループを御利用下さい。

**サンクトエヌアード**  
S.A.

		Bartos
五月二十五日（日）九時半	二十六日（月）八時	松竹総天黒色
五月二十七日（火）二十八日（水）	雨夜とも八時	東宝総天黒色
親分子分は胸羽をきめる胆つ玉毛の生えた朝吉、真ヶ七人の親分衆ド突まわして凶の雨降らず稀状娛樂大作	監督マキノ雅弘	松方弘樹
六月一日（日）九時半	三十一日（土）九時半	勝新太郎
六月一日（月）八時	勝新太郎	勝新太郎
六月三日（火）四日（水）兩夜とも八時	監督山本寅夫	南美川洋子
六月六日（金）八時	田村正和	山本勝一
ムツコウの旅日記	森進一	京マチ子
六月六日（土）九時半	勿賀まり子	南條新太郎
監督高瀬襄	杉村春子	沖雅也
六月六日（日）九時半	田中邦衛	小倉一郎
監督齊藤耕一	望月真理子	フレンズ
六月六日（月）九時半	岸田國雄	栗田淳子
監督伊藤英輔	佐々木勝彦	栗田淳子
六月六日（火）九時半	月丘夢路	
監督高橋政二	夏純子	
六月六日（水）九時半	舟上順	
監督高橋政二	佐野洋夫	
六月六日（木）九時半	谷啓	
監督高橋政二	ハナミツ	