

バストス週報

昭和五十年
二月三日
月曜日発行
Divisor
Koiti Mori
Redator
Shoho
Miyatake
Rua. 10 de
Novembre 882
C. Post. 112
Fone: 540
BASTOS
E. S. P.
Anual
Cr. #
55.00
Adiant.

温 室 6
博物館 準備委員会定 (B)

○去る一月十七日、バストス遺品博物館の準備委員会を開催したところ出席者として、本館に賛同し、バストス市役所の事業として運営する以上、準備委員会を通じて、全バストス居住者の理解と支持を必要とする空気が強まったようである。プレフエイトはかねて、バストスに立派な図書館を作りたい意向で、その建物に旧病院を遷定しており、日伯文化協会と相談の上、旧病院の持主である文協から二十年間無償貸与を受けることとなったのである。

その話の締結された頃博物館設置問題が市役所に持ちこまれたので、市長としても、文化事業の一端としてこれを受取り、同時に発定せしめようと、市会に計り建築物修理並に什器費予算として、既報十二万クルペーロスを承認と、段取をつけたのである。

○旧病院は数年前ブラジル植植組合が解散する時、正規の手続きのもとに、バストスの公協団体たるバストス日伯文化協会(登録済)に移管譲渡したものである。新病院は同敷地東側に背合せのようにならされたが、これはワンターカーザで、建築費金は州政府の補助金を軸として、ブラジル製糸会社から少なからぬ資金が寄せられている。

ワンターカーザの経営は、アソシオン・ベネフイシオン・デ・バストスへバストス慈善団(体)で、主任は阪大野格朗氏、病院経営はなかなかおかしなくて、赤十字が出やすいものだそうだが、一千名以上の従業員を抱えているブラジル製糸会社の保健所でもあるので、その辺は然る可く軌道にのっている。

○主題が一寸脇道にそれたが、判っている人が割合少ないと思われるので、この機会に触れてみたわけである。

○ところで旧病院及び敷地の持ち主である文化協会は、大きな遺産を抱えているから、もし建物に損壊でも来したら、どのようなにして修理費を捻出するか。皆さん御記憶があるだろう。

毎度ありがとうございます

御宿泊と御食事に
御結婚披露宴と御仕出しに
御宴会と御会食に
御家族御同伴の御食事
日本料理とブラジル料理
バストス名物料理
毎水曜日自慢のフエイト



HOTEL PRIMAVERA

Rua P. Vargas 271 C Post. 61, Fone: 92

プレジデント・ヴァルガス街二七一番地
ホテル・プリマヴェーラ
食堂 森川悠

郵函二六〇番
電話二九二番

DR 曲淵バウロ氏の要請で大修理を行ったことがある。故本田正雄文協総務が指揮を振って修理を行ったが、当時の金で二万コントスしかあつたそうだが、財源は植民者一般の寄付によつたもので、それしか方法がなかったのである。

○こんど、市役所に二十年間無償で貸与することになれば、その間の修理費は、市役所側から言えば、無償で貸与を受けても、少なからぬ維持費がかかると、管理費も必要なのである。どうせ文協が所有権を持っていて、どこで、いなかの宝の持ち主、これ同様ではないか。それより二世三世もふくめ、この住民全部の代表であるプレフエイトにこの建物をゆずつてもよいではないか。ここで崎田文協会長の言を借りると、「今夜ここにお集りの二十名の方々の御意見として、博物館をバストス市役所が文化事業として引受けて下さることに御賛成であれば、将来を見越して文協の持物である旧病院建物をバストス市役所に譲渡する案はどんなものですか。勿論文協は理事会にかけ、評議員会(区長会)にかけ、議案通過の形式は踏まねばなり

ませんが、そうなることに不賛成の方があれば、ここで御意見を申し述べて下さ

市長さんの考えでは、今夜ここに集まりの方は、準備委員会ではありませんが、イナグラソン迄の期限でなく、永く市の文化事業の支援者として御骨折りを願

○以上で委員会の様子は大体述べたと思

1、今夜お集りの皆さんへは、今後とも市役所の今後の仕事への御協力をねがう意味で、委員会の証という程をさし上げるとの事だった。

2、バストス第一グループの増築一棟は六月頃迄に完成の予定。本校の方は古瓦を除き、ふきかえが出来れば、各所に分散の教室から生徒を集めるので、夏休み中には可能と思われ。すると現在まで旧病院を教室に使っていたのが、全部空居になるから直ちに修理にかかる。図書館博物館共々入植迄にはイナグラソンは間に合いたい。

尚、委員長には織田老を、松森、吉田、山中三氏を補佐とす、と指命があった。

○補佐に指命された三氏は崎田文協会長の案内で、カルナバル過ぎ、リオグランデ州にあるヘブルメノウ市へ控遊系への建てた博物館を見学に行くことになった。

ガラス戸棚や、その他参考となるものが多いので、見ておく必要があるとうい

○出土品が可なり多いので、これを陳列するのには、戸棚がいくついろか、それ

製版部よりおわび

右の記事で先週掲載文の中で当夜の出席者の名前を筆耕の際書き落していたので、もう一度出席者考名を記載しておわび申し上げます。

当夜集合された方々は、山中市長・崎田文協会長・小沢同副会長・西農村協会

移 転 御 挨拶

時下格暑の折柄皆様には益々御清栄の段大慶に存じ上げます。扱て、私共一家此の度び家事の都合上サンパウロ市へ移転する事になりました。願ますれば当地へ移植致しまして四十年、此間皆様には一方ならぬ御世話様に相成り御厚誼をかたじけのうし、感謝の念に耐えませんが、何の御報恩も出来ませず移転致しますことは心苦しく存じますが、何とぞ御寛容の程御願ひ申上げます。尚御別など頂戴致し、一々参上、御挨拶申上ぐべきですが失礼乍ら紙上を以って御挨拶申上げます今後も従前通りの御交誼を懇願致します。此立に当り皆様御健康と御繁栄を御祈り申上げます。一九七五年一月二十五日

ケロリア工区

馬場 俊衛 静代

知友各位様

Rua Santa Lucia No 1 Parada Inglesa São Paulo

御 礼

金 一 封

故吉浦恒喜様御他界の砌り香奠返しとして前記御寄付を頂きました。謹んで御礼申上げます

バストス産業振興会

吉 浦 悟 様

長。小茂田中央区親睦会長・真木了ルフ会長。早川水石会長。小林同副会長。植原G工区長。水馬ブラビスコ社長。谷口ブラ拓専務。豊島下区長。前山商工会長。太郎田同会長。山中三郎。吉田子三吉。松森修蔵。織田守男。上西泰治。信太バストス北海道々人会長の面々の二十名であった。

訂 正

去る一月二十日発行の本紙三ページ上段に「ゴルフ倶楽部の美拳」という一文を書きました。趣、実は

「タリ倶楽部の美拳」の

間違ひでありました。よく誤り正さず噂のまます書き、間違ひ報道で誠に申しわけありません。おわび申上げます

「タリ倶楽部御中

緒に行きませんか。そして牧師に成る勉強をしなければ」と、しきりに誘われた。うですが、勇気と自信がなかったのと、義理の養父母の事を考えこ、断つたと申して居りました。

そのキリスト教的のよい部分だけを誇りに、何の苦しみも悲しみもなく、感謝のうちに昇天して、もう二十三年になります。主人の愛唱聖句、

「我々が外なる人は壊れども内なる人は日々新なり」コリント後書四ノ一七

日本沈没

○来る三月頃、映画「日本沈没」が、信太シネマ館(シネ、バストス)で上映される。その内容、サンパウロで、これを見た人の話によると、物凄いシーンが多く、興味深いシネマだが、むずかしく、よく判らないところもあるといっていた。実は、ある雑誌で小松左京(この本の著者)と、気象庁の技官、大学の地震学の講師三人の「日本沈没」に関する鼎談(ていだん)を読んだことがあるので、「日本沈没」とはどんな小説であろうかと思案していたところ、ある人から貸していただいた。一通り目を通してみたら、成程むずかしい。地震学の講義を聴いているようなところがあり、何故という字説を陳べねばならぬかというところ、日本は小国なりといえども、三十七万キロ平方メートルも面積のある堂々たる国である。

それが、はじめはデバガしに、次第に急速になり、地震、噴火、津波と荒れまわす光景となるが、何故ぞういう現象が起るかという点を説明するために必要な道程として述べられているのであろう。

○ごく大層な表現すると、地球の地球の芯に当る部分は「核」といって、六千度の熱量をもつ。核の外側を「マントル」と称する鉱物で、地球半径の半分以上を占め、その外側を「地殻」といって、薄く、それが陸と海である。

○太平洋の列島側の地殻には一万余米以上の深度のある海溝があり、マントルの外側は年に何センチかの僅かずつ日本列島の方に移動し、何億年かの間に日本列島の下をくぐって支那大陸にぶつかると急激に内部に角度を変えてしまう。このマントルの動きをマントルの対流と呼ぶ、というのだそう。

そのマントル対流のために地殻にある変動を起すことがある。これが地震や、



火山活動の因をなすものだ。○この前提に基いて地震学者、地質学者、海洋海底の研究をする学者が多いが、田所博士というアカデミックで打い一匹狼の学者が保安庁の機密費をつかかって、幸良、那枝、中田、片岡、小野寺などと、世間には極秘で海底調査にとりかかり、日本列島の危機に直面していることを知る。ひとかたに時の首相に、万一の場合一億の国民を救助する対策を考慮しておなように進言するが、首相は日本が沈むなどとは考えられず、特別の交渉をして、いる渡(わたり)という老人の意見を聞

NOVO PADARIA

Rua 10 de novembro ao lado de Cabelereira BANDO

開店おしらせ

皆さんがツパン市からおみやげに買ってきていた特別おいしい

パダリアツビーの

高級パンのバストス配給所を、デイス・テノ・ベンプロ街

「坂東美容院」のとなりで開業いたしました。よろしく御引立下さい。

尚朝の配達してありますから、御申込み下さるようお願いいたします。

デイス・テノ・ベンプロ街

坂東美容院のとなり

パダリアツビー

至急に求む

美容師の助手、もしくは見習生の方を至急に求めます。御希の方は本人直接お問い合わせ下さい

デイス・テノ・ベンプロ街五六番地
サンジリア・カブレレイラ

坂東洋好
坂東商店のとなり

Julia Cabelereira

Rua 10 de Novembro 560
PRECISA-SE AJUDANTE
OU APRENDIZ (URGENTE)

火山活動の因をなすものだ。○この前提に基いて地震学者、地質学者、海洋海底の研究をする学者が多いが、田所博士というアカデミックで打い一匹狼の学者が保安庁の機密費をつかかって、幸良、那枝、中田、片岡、小野寺などと、世間には極秘で海底調査にとりかかり、日本列島の危機に直面していることを知る。ひとかたに時の首相に、万一の場合一億の国民を救助する対策を考慮しておなように進言するが、首相は日本が沈むなどとは考えられず、特別の交渉をして、いる渡(わたり)という老人の意見を聞

き、渡老人を田所佐十に面会させ、渡老人はひそかに田所佐十を支持するようになる。

○数年たたないうち火山活動はげしくなり、地震が頻発し、第二東京大震災が起り、首都東京は壊滅に瀕する。

この間に小野寺潜龍士と阿部玲子との非恋愛によるセックスイロエで読者の批判に耐えたり、柔らかな話もところどころこしはさんで、硬直な問題をばぐしてい

る。「日本沈没」といっても、石が水の中にごぼごぼと沈むようなわけではない。はじめの内は諸火山の活動からであるが、連日の地震、海溝(ツナミ)地すべり等で、主として太平洋側が欠列沈下する。その半面、日本海側が隆起するといった様子を描き、富士山が真つ二つに裂ける、全国の火山が一せいに噴火する。諸外国の艦船が来船に來るといつた末期の様相が描かれているのだが、物語り自身がフイクション(作り話)なので、馬鹿々々しいといえればそれまでだが、学識を踏まえている創作という点で、読者を引きつける力は大きい。

以上は「日本沈没」のあら筋だが、映画ではどういう序列に表現されるか、々々

議の模様、學者連の議論、諸外国の反応、火山の噴火、海溝(ツナミ)、地震といふような、ハラハラさせる場面、飛行機や船舶で外国へ避難するところなどを映出するのであらうと思ふ。可なりトリックを使わねば表現できない点もあるだろう。

系音

Oficina Kumoto
Av. Tamoio 550 Fone: 1948 TUPA

冷蔵庫修理

各種冷蔵庫並びに家庭電器器具類一切修理の御用はツパン市の、迅速丁寧なオアシーナ

久本修理工場

ツパン市アベニダタモイオ五五〇番地
ツパン市 電話一九四八番
へ御用命下さい
お問合せはパール水口へ

浪曲大会の夕

開演日時 二月十六日午後七時半 開幕

場所 バストス南米本願寺内

熱演者 浪曲リンヌス愛好会

プログラム

義士外伝天野屋利兵衛	京山月若
誠の恋紺屋高尾	田中虎若
現代悲話涙の花嫁	中野光燕
仁俠談森の石松	松田松風
義俠美談谷風情の一番角力	富士州々夢

曲師 中野光臣
シクッ 佐藤進

バストス 世話方一同

アラビアの王様たち 21

男の知らぬ間に進む女の城の近代化
夜学に通って、手本を示す王妃たち

「シャルシヤの王妃様にお会いしたい」というと、「彼女はまだほんのベビト・会ってもしかたがない」といわれた。二年前十四歳で、当時三十一歳の現国王と結婚した若い王妃は、王妃教育はおろか、学校教育も十分受けないうまま、一児の母になってしまった。今、王妃は乳飲み子を抱えながら、家庭教師について中学校の課程を勉強中である。まだまだ未完成で、外国の婦人記者に自慢をさるような王妃ではな、と、記者はうらやまをこぼした。「それより」とシャルシヤの人々は言った。「ノラ王妃に会いなさい。この国の女性の信望を一身に集めているお方です」。

ノラ王妃は、二年前のクーデターで殺害されたカリド前国王妃である。年は三代半ばを過ぎたころだろうか。今は未亡人としてひっそりと暮らしている。彼女には依然、シャルシヤのファースト・レディとしての、厳然たる力と影響力を持っている。特に女性社会においては、シャルシヤ婦人協会の会長を務めるほか、婦人の悩みや訴えごとを一手に引き受ける、国母の役割も果たしている。ノラ王妃の温かい人柄と各国母ぶりは、近隣諸国にも知れわたり、サイード連邦大統領の寵妃シェイカ、ファトマ妃でさえ、競争意識を燃やしているといわれる。

世界をへだてる一枚の重い鉄の扉
シェイカ・ノラのハレムは、新宮殿のすぐ隣にあった。古い要塞のような高い塙にとり囲まれ、中の建物はまったく外からはみえない。門前には、銃を持った兵隊が幾人も立ち並ぶ。私の訪れた時も、一応身分のチェックがあり、王妃との約束が本当にあるのかどうかと確かめられた。それからおもむろに重さうな鉄の扉が、ギギギと開かれる。

そのものものしい検問所さえ通過してしまえば、あとは何の拘束もない女の世界だ。たった一枚の鉄の扉の内と外で、こうも異った生活が展開しているのかと思うと、不思議でさえある。

ハレムは女の自由を拘束する「オリ」のようなものだと考える人が多いが、現実には中に入ってみると、ハレムこそは、女たちが何の気兼ねもなく、のびのびと振る舞える唯一の場なのではないだろうか。という気がしてきた。こうして隔絶さ

NOTICIA DO CORREIO

TARIFAS POSTAIS INTERNACIONAIS
PARTE I

EM VIGOR A PARTIR DE: 10 de JANEIRO de 1975
REGIME DA DPU E DA UPAE - VIA AÉREA
LC (CARTAS - CORRESPONDENCIA SOCIAL E GEOGRAMAS

GRAMAS	ATE	Cr#	
10	20	330	PARA JAPÃO
20	30	500	Livros
30	40	670	Acima de 2000g por p- orte Suplementares
40	50	840	de 100g - Cr# 6.00
50	60	1180	
60	70	1350	
70	80	1520	200g. por parte Supl- ementares de 100g - Cr# 600
80	90	1690	
90	100	1860	
100	150	2710	
150	200	3560	Cartões Postais
200	250	4410	ATE 20g 4.30
250	300	5260	
300	350	6110	
350	400	6960	
400	450	7810	
450	500	8660	
500	600	10300	
600	700	12060	
700	800	13820	
800	900	15460	
900	1000	17160	
1000	1100	18860	
1100	1200	20560	
1200	1300	22260	
1300	1400	23760	
1400	1500	25660	
1500	1600	27360	
1600	1700	29060	
1700	1800	30760	
1800	1900	32460	
1900	2000	34160	

VIA AÉREA

AO (IMPRESSO E PEQUENA ENCOMENDAS INCLUSIVE)
FONOPOSTAIS

ATE	ATE	Cr#
20	40	320
40	50	440
60	80	560
80	100	680
100	150	960
150	200	1280
200	250	1580
250	300	1880
300	350	2180
350	400	2480
400	450	2780
450	500	3080
500	600	3680

れた世界の中でしか、イスラム女の自由は存在しなかったのだと思う。シェイカ、ノラは、王妃専用のマジュリス（接客室）で私を待っていた。五十畳ほどのあるだろうが、広く贅沢な造りの部屋だった。

悩みごとや解決のできない問題が起ると、王様に直訴するマジュリスの伝統は、男の世界だけでなく女の世界にもある。女同志の争いとか、夫に虐待されたとか、無力な女たちが、互いに助けを求めにいく所が、王妃のマジュリスである。

パレスチナ人援助のための被身具寄付

ノラ王妃は、小柄だが豊満な体を、濃紺に金糸を織り込んだマキシドレスを包んでいた。ファトマ王妃のように黒いお面（バルカ）で顔をおおうこともせず、人を包みこむような温かく人なつこい笑顔で私に歩みよってきた。レバノン人の若い女性が、通訳としてすでに呼びよせられていた。

ここでも、婦人協会のことかまず話題になった。湾岸諸国の女性社会では、今や婦人協会の活動は先進国のウーマンクラブにも相当する画期的なことであるらしい。社会の半分を構成するのは女性。その

600	700	4280
700	800	4880
800	900	5480
900	1000	6080
1000	1100	6680
1100	1200	7280
1200	1300	7880
1300	1400	8480
1400	1500	9080
1500	1600	9680
1600	1700	10280
1700	1800	10880
1800	1900	11480
1900	2000	12080

住宅譲り渡し

アテマルデバロス街
バストス市の中心街の

特等場所・朝日を受け、西隣の
当らない、事務所又は学校等に
最も適します。商店も可。

伊藤洋裁学校の建物

グッド、間口十メートル、奥行四十
メートル、

レンガ建、間口一階に奥行は
十メートル、裏に住宅あり。

電話並びに一切の設備付き。

御希の方は当方へ直接か、フア
ルマンマ、ウニオン（板垣薬局）か
バストス産業組合の（板垣進志）
へ御相談ください。

アテマルデバロス街ニニの番地

伊藤とき子

電話一六八番

女性が無視されていくのは社会は動いてい
きません。婦人の地位向上と権利の獲得
に、教育を通してのみ出来ると思えます。
だから協会の役割は、婦人の知識と教
養を高めることにあり、政治活動は原則
としてしない。

「政治はトラブルのもとですから」とい
うのが王妃のあげた理由である。

それでも昨年中東戦争の時には、百二
十人の会員たちは、夫に買ってもらった
黄金の腕輪や首飾りを惜し気もなく取り
はずして、パレスチナ人援助のためにこ
そって寄付したし、その他十万ドルハ
ム（約七百万円）の現金も集めた。とノ
ラ王妃はつけ加えた。

どういえば、アブダビでも中東戦の際
、婦人たちが五十万ドルハム（約三千
五百万円）の基金を集め、ファトマ王妃
自身、二十万ドルハム（千四百万円）
を寄付したときいた。

普通対岸諸国は、こうした政治活動に
は保守的だといわれる。ましてハレムの
中まで、このように活発なパレスチナ支
援活動が行われているなど、私は想像も
しなかった。

話が再び教育になった。

「私はよく子供たちについています。あな
たはもう卒業せよ。学校へ行けるんですも
の。私のころは学校なんてなかったのよ
うです。それから王妃は「私だって勉
強したら、首相にだってなれるかもしれ
ません。」といって笑った。

「この間こんなことがありました。十一
の少女が、泣いて私のマジュリスにやっ
てきたのです。」

「どうしたの」というと、お父さんが学
校をやめさせて、私を年寄りの金持ちと
結婚させようとしています。でも私はも
っと学校に行きたい」と訴えます。非常
に頭の良い少女でした。

私はさっそく、父親を電話口で呼び出
し、説得しました。そして結局、少女が
中学を卒業するまで結婚させない、

VENDE-SE CASA

と約束まとりつけました。あまりお考えですか。早い結婚が必ずしも悪いとは思いません。ただ、本人が学校へ行きながら、そのの無理に結婚させるのは許せません。それに、これまでアラビア女性はいかにお金のために結婚させられたのです。でも、お金より大切なものがあることを知るべきだと思います。王妃の御経験で、十三歳で結婚された時の心境はどんなでした？悲しかったですか。その時の自分は結構一人前の女のつもりでした。だから、結婚することも抵抗はありませんでした。それに若い時の結婚にも利点があります。夫に適応しやすいからです。これは女にとって一番大切なことだと思います。女は自分の親や兄弟よりも、夫と生活する期間の方がずっと長いのですから、まだ出来上る以前に結婚し、夫の好むような女に仕上げてもらおう方が、結局女にとって幸せなのではないかと思えます。女は夫に従うべきだということですか？もちろん女が一方的に夫に従うということのは残念なことですが、女性の中にも、夫に影響を与える能力をそなえている人もある筈です。ただ、現実のこの国の結婚生活は、まだまだそういう状態ではありませんから……。以上次号へ

週報俳壇設置について

- 送者は紙田希音先生にお願います。
- 毎月十五日と月末を投句の切日とする。
- 投句は一人五句まで、普通は雑詠とす。
- 投句は送者宅へ届けるか、週報社へ（P. 一）二番俳句集へ郵送して頂く。
- 作品発表は送者の選の終り次第に週報紙に発表する。
- 全伯の俳人のどなたかうも投句を歓迎する。
- 一カ年を通じて成績の良かった方へは記念品を贈呈する。（但し七名の女）
- メ切日よりおくれた投句は、次のメ切へまわす。例げ、十五日のメ切り後に到着した作品は月末分とし、月末におくれた作品は翌月分とする。

週報編集部

今月十五日第一回メ切 以上
右の規定以外に、送者より時々兼題を出して頂きたいと思う。

MATESPEL-MATERIAIS ESCOLARES e PAPELARIA

É uma loja amiga, especializada em ARTIGOS ESCOLARES, MATERIAIS PARA ESCRITÓRIO E PAPELARIA, Rua Ad. Barros 356, Fone: 282

新学期です

新学期の各学級に必要な教科書並びに帳簿類、紙鉛筆、カネツタ等一切学用品を特価で提供しております。
事務所用資材一切取揃ええて薄利多売主義で皆様の経済を考慮しております。御利用下さい。

加藤文具店

電話 二八二番

御礼
金一封
右此の度にお買ひ下さり誠にありがとうございました。尚右御下されし厚く御礼申し上げます。米申上げます。尚右御下されし厚く御礼申し上げます。バストス仏教婦人会
吉浦家様

盛大に終えた バストス茶道部の初釜

去る一月廿五日夜七時からバストス茶道部の初釜を宇佐美食堂にて盛大に行われた。当夜は猛暑の中を接待側も来客も、和やかな雰囲気のうち濃茶薄茶を楽しんだ。接待側では、わび、さびを導ぶ茶道の旨に従い、装身具一切を用いぬ純日本着姿の美しく、かすかに松輪の響きを立てる釜前に、精進に耐え、一糸乱ださぬお点前ぶりに来客一同感嘆の声をもらしていた。接待側のお点前が了り、会席となり、宇佐美食堂特製の寿司などに舌鼓を打ち散会したのは十一時頃であった。花道、柔道、空手道とともに全世界に婦人の修養としてブームを巻き起している茶道はブラジルでも盛んで、此の次は、トパン、ボンベア、マリリアへも招待状を出す由である。

定期総会開催御案内

今般定款第二十八條、第二十九條に依り次の通り総会開催します。御多用中の刃恐れ入りますが、お集り下さい。別に皆々様方へ御案内は致しまんが、これを以って御案状にかえます。右よろしくお願い致します。

記

定期総会

一九七五年二月九日

午前九時第一回招集

午後一時第二回招集

議 題

- 1 一九七四年度事業（行筆）経過報告の件
- 2 一九七四年度 会計報告の件
- 3 動産、不動産評価審議の件
- 4 理事推薦、追認の件
- 5 理事會内規承認の件
- 6 今年度年中行筆執行の相談の件
- 7 其の他

一九七五年一月二十九日

宗教法人 アソシヤソン ブジスタテ バストス

南米本願寺法的代表 理事 小林 平志

バストスの皆々様

御 礼

金一封

此吉浦恒意様の御不幸の節香奠返しとして御寄贈にあすかり、厚く御礼申し上げます

バストス柔道部

吉 浦 悟 様

中央区親睦会総会は

あす、二月二日（金）午後一時より、総合会館にて開催されます。

開店予告

此のたび左記の場所にてメルセラリア、キタンダを始めます故 御引立を願います

Merc e aria Quitanda
KAJITA

Rua Duque de Caxias 877
Fone: 296

メルセラリアキタンダ
ツツミデカンヌ街八七七・オアシナ谷口
のすじ向い 電話二九六

釣 道 具

いよいよペスカの好季となりました。益々好評のオリンピック印の釣道具。軽快に伸縮自在な堅牢無比の釣竿。カルチーリマの糸の繰り寄の快調さに御満喫ください。

世界中の釣マニア自慢は日本製の

オリンピック印の最高級

釣道具。故障特無のカルチーリアの円滑さ、釣竿の伸縮と強靱さを各特約店でお試めし下さい。

各有名商店にあります。

バストスは「バトル水口」にあります

聖市ガルボンブエーノ街

遠藤貿易株式会社

Organização Bastense de Contabilidade S/C Ltda

CONTABILIDADE - ABERTURAS e ENCERRAMENTO DE FIRMAS - EXPEDIENTES GERAIS

LUIZ CARLOS PASSI

CRC 74026 - CIC 305250208

JOSÉ MORENO DIAS

CIC 233.258.528

Rua Osvaldo Cruz 700 - Fone 491 BASTOS - E.S.P.

納税者へ急告

所得税申告期限二月二十八日

Assuntos Fiscais, Aberturas, -
Encerramentos de Firmas,
Declaração do Pecuário - Declaração -
de Imposto de Renda Pessoa Física,
Pessoa Juridica -
comunica que em 28 de Fevereiro do co-
rrente ano sera o Ultimo dia para -
apresentação de Declaração do Contib-
uinte do Funeural.

納税義務のある方は、例
年の通り必要書類を持っ
て当事務へお出で下さい。

オルガニザツソンデ

バステンセ会計事務所

ルアオクルスレの番電話四九
イグレジャの筋向

Aviso de Cine Bastos

二月二日(日)九時半

麻薬元春Gメン

千葉直一 渡辺文雄
武原英子 中村敦夫
宮内洋 菅原通清

二月四日(火) 五日(水) 両夜とも八時

組長代貸

待田京介 山本麟一
佐藤允 大木実 丹波哲郎

二月七日(金) 八時 八日(土) 九時半

ゴジラ対メカゴジラ

大内正明 ベルベリッ
香山一也 平田昭彦 岩田
田島令子 睦五郎 猪俣中野昭慶

二月九日(日) 九時半 十日(月) 八時

広島死斗篇 仁義なき

菅原文太
小池朝雄
名和広
北条路欽也

二月十一日(火) 十二日(水) 両夜とも八時

女渡世人

藤純子 若原雁之助
鶴田浩二 木暮実千代
夏川静江 遠藤辰雄

二月十四日(金) 八時 十五日(土) 九時半

頑張らなくちや

監督 瀬川昌治
田中邦衛 佐藤次郎
財津一郎 西村晃 倍賞千恵子

大都会の谷間に切り込む新選傑作喜劇。本日異常ありました。事故ヒロシ拾得物赤ん坊。交番で育てるので...

NOSSA RELOJOARIA

TAKAMI SHIBATA Rua Ad. de Barros 213 Fone: 154

柴田時計店

電話 一五四番

入学進学祝のプレゼント用品一切
入荷して居ります。ごうんにお出で下さい

高級ステレオの臨場感!

音楽の鑑賞は立体音響でなければ駄目!

カラーテレビ ビデオ

キメのこまかさ、美しい天然色と音量の豊
か。カラーテレビだけのもの

ミニシンネ映写機 カタ

電子計算機 最小型高級機

ソロンの数倍の早さで高等数学まで誰にで
も出来る超小型、各種あります

ピアノ調律保証

五六歳がうけいこを始めたまじょう。音楽
は良い先生と優秀な楽器を運んで。

グラバドル 普及型から高級機

アデマルデバロス街二一三番地
レロジョアリア タカミ