

バス・トス週報

乱雲 21

選抜野球は

オールバス・トスでいこう。



毎度ありがとうございます。

御宿泊と御食事に

御宴会と御会食に

ゴルフ場よりお帰りに
ブラジル料理と日本料理

御家族づれの御食事に
バス・トス名物蟹料理

○第二十四回全伯選抜野球大会開催地はバス・トスに決定した。本大会に出場する地方は全部で九チームで、開催地は毎年各線を順ぐりに廻ることになつているので、来年パウリスタ線に外れると、あと九年待たねば順番が廻つて来ないとすると、バス・トスとしては絶対のチャンスである。前回はツバソで開催されたが、その当時でさえ、故本田正雄君は是非バス・トスに引張りたいと情熱を燃やしたが、いかんせん、まだその頃のバス・トスは、実力が伴わず、ツバソに譲つたが、今や名実ともに開催地を引き受ける貴重を備えるに到つたといつてもおかしくはない。

○つい先達つて、ロンドリーナで第二十三回大会が開催された節、バス・トス側では次回は是非バス・トスでと当事者へ球連及び日毎社へ申込みをしたので、次回候補地第一号となり、五月上旬西球連来植、及びADB役員日毎社訪問によつて、次回開催地はバス・トスと決定を見るに至つた。

○松原市長は、選抜招致には極めて積極的で、費用はかかるてもかまわぬ意向うしいが、市役所で全額負担するのか、どうかは知らぬか、選抜招致及び開催に全バストス住民の情熱の盛り上りによるのでなければならぬ、一部の野球愛好者がだけの奔走で、民衆がそっぽを向いたのは、野球関係者が中心にならねばならぬ。一般郡民の精神的支持がなければならぬ。来年の選抜はバス・トスだそうなりと胸をわくわくして協力を惜まない民衆の心をかき立てる様に仕向ける必要がある。

○オールバス・トス的にするためには、招致計画に於て基礎を作るべきである。ADBや、郡体育局が発言するのは言うまでもないが、文協、フィアンソン、各組合、青年団、商工会その他の諸団体にも参加してもらって受入体制を作ることが大切だ。こういう組織作りの功労者だったのは、熱情家の本田正雄君だ。故人の野球に対する情熱は別としても、まとめる役として東奔西走する在りし日の彼、も

もし彼の様な話好きが居たなれば、選抜に開する組織計画は瞬間に画かくであろう。

○日毎社の出した条件というのは、次年度の開催は間に合うよう、球場及び観覧席の完全整備だけの由。簡単明瞭と云ふべきである。しかし、バス・トスにとつては、頂門の一針で、ぬきこしならぬ問題であるといえよう。何故なら、全伯から集る観衆者に見てもらつて恥かしくない球場とアルキバンカーダがないからである。

現在ある球場は、野球するのは差つかえないが、三千、五千人を入れる設備に欠けている。何百台と集まる車の置き場がない。設備の方は今から用意すれば間にあうが、空地は広げるわけにはいかず、選抜の球場としては、見劣りがするばかりでなく、何となく手狭な感じである。

在来の球場修理案の外に、もう一つ他に新設する案がある。飛行場、又はこの付近の山である。ブラウさんの所有地で市が買上げるか、寄附を受けるかすれ

HOTEL PRIMAVERA BAR e RESTAURANTE

ホテル

森川 悅一

電話 九十二番

バーブ・ヴァルガス街
バル・食堂 プリマウエーラ



第1097号
昭和四十六年五月十七日発行
Director Koiti Mori
Redator Shion Oda
Rua Pres. Vargas 188
C.Post. 112
Fone: 40 BASTOS
C. P.
Anual Cr. 20.00 Adian.

ば、面積から云つても申分なく、建造費を市が負担をすれば、市外にはなるが好の球場となるだろう。しかし、これは筆者が書いたまでのもので、両者何れと決定して居るわけではなく、爾後の問題である。

○選手の宿舎をどうするか、食事をどうするか、宿舎と球場の連絡をどうするか、球場用プログラムへロントリーナで売つてしたもの)その他当時者の仕事は山積している。バストスには残念ながら宿舎は完全に不足だ。これはツバパンの宿舎を利用すれば解決されるし、ダオクスワーテンなどの連絡車を利用すれば、距離からいって二十分程度だから好都合だ。弁当は坂東、森川、宇佐見などの専門店の外、婦人会などに奮発してもらえば片がつくだろう。他郷からの見物人もおと作つても余ることはない。バストスは移民の故郷の看板を上げているし、場所がよいので、選抜はバストスなら相当の人が集まつて来るに迷いない。これらの人を全部当時者だけで整理は出来ないだけあが、ある程度の世話をする方針だけは立ておく必要があるだろう。

○先ず委員会を作ることだ、何? もううできているろつて、ほんとうなら早手廻わしで結構だが、万事その調子でやつてしまいたい。委員長がきまつたら、役員や係りも任命され、要所と手を打つてもらいたい。まだ早いといふかも知れないが、その場になつて手をかりするより、少しでも早く着手して万全を期すべきだろう。うだろうが、一年くらいはまたたく間にたつてしまふ。何ういうふことを言うな! 門外漢のくせに! これは恐れ入りました。ちつとばかりせかしてみた道のこと、球連会長西功さん「バストスは俺の故郷だもの、うまくやつてくれぬと困る」である。

赤音

話のタネ
人口がふえても日本ダイジョーピ

力ナタの世界なアーティション映画作家ノーマンマクラン氏が来日、二月四、五の両日、東京神田岩波ホールで開かれた作品上映と講演の会は若い人で超満員だった。彼がいかにもアーティストとしていたのは、日本のように気にしていたのはしきりに気にしているのだ。
「日本のようないい目に一億を越す人間が居たのではどんな体の動きをしていても



メデカメント飼料は絶対完全です

力ビタミンの鶏にはR.D.M.21!!

(百二十日近の養用)

B.D.M.22!!

使用は簡単ですが、佐藤係員が

出張御説明申上げます

RACÃO DUTRA



標賃參上の餌は何分よろしく
飼料部

電 話 二 十 六 番
佐 藤

豊

だろう、往來では、やたらに人にぶつかつていいのでは? と、いう事だつたそつだ。日本中が消費電車をみと思ついたらしく、来日してみて発見したのは、「日本人の肉体の動きはサムライ時代と同じ、非常に日常生活の動きが少い。これなら他人にぶつかつたり、目を突いたりしないですか? 日本はまだまた人口がふえても大丈夫」ということ、人口増に悩む日本へのアニメ作家の大競争である。

短歌
森重枝美

やわらかく水銀燈の灯る園
夫に歩む日ばかりし別れ

信太千葉子

言ひ過ぎし悔おしければ唐突の
ベルの音にも聴みなく立つ

午後の陽は遅ぎりてあり花園に
今日いちにちの旅を竟ろく

小止みて日降りとさす秋雨の
窓辺明るく返り咲く花

宮武勝甫

経営の偉才 市村 清

別府 正大

清少年の進学資金を産みますために祖父が買ってくれた仔牛を熱心に育て、又小遣銭は預金し、正月やお祭りのときなどでも、友達はカルタや独樂や飴を買つたり、見せ物小屋に入つて遊ぶのを、じつと我慢をして、せつせとお小遣をためては、牛の栄養になるオカラや飼料を買つた。

「ああ、早く子供を生まないかな」朝夕せ話をしていると、妙に情がうつって、離れ難い愛着がわいてくる。丹精をこめて育てた仔牛は、やがて半歳たち一歳たつと、見ちがえるまことに、やつや太つて、村の人たちからもほめられるよう立派な仔牛になつていった。

そんなある日のことであつた、なんだか見知らぬ男がやつて来て、父となにやう話していたか、やがて少年の仔牛に網をかけて引いて行こうとした。孰達吏かとり立てに來たのであつた、少年はその手をさえぎつて叫んだ。どうするんです、これは家がおじいさんから買つて、自分の小遣いをためて育てたんだ、よその人にはなんかやれるもんか。

もちろん孰達吏が、こんな子供の前でどうなるものでもない。しません父も母も止めようは力じことだつたし、あまりの口惜しさに、泣きながら孰達吏の腕に吸みついた。

祖父は、おどめなかう言うのであつた、「清、仕方がないんだよ、お国のきまりなんだからさ、我慢するんだよ」小さな少年の胸には、どうも納得ゆかないものがあつたが、祖父にそう言われて、あきらめざるを得なかつた。仔牛は秋の夕暮れ道に、長い影をおとしながら孰達吏にひかれていつた。

少年はじつと涙をこらえながら、とぼとぼと村はずれまでついていつて、仔牛の姿が見えなくなるまで、草むらの中に立つて、いつまでお見送つていた。へよし、今に偉くなつて取り返してみせるぞ。

後年、このときのことを印象深く市村さんは語つてゐるのである。「あのときの口惜さは、いまだに私の肝に铭じてゐる。じつてみれば、物心ついたころに受けた、もつとも深い傷あとといえるかも知れない。後年、私が納得のゆかない限り、権力や金力に付して徹底的に反抗をこころみて、ゆずらない性格と打つたのは、この出来事などにその芽生えの一端を見出せろようと思つてあ

ESCRITÓRIO CONTÁBIL MORISHIGUE

Em fase de expansão necessita de:
Técnicos em contabilidade e Escriturários (as).
P/ Maiores informar Procurar no horário comercial, os srs.
Itsuo e Daniel, (maçôes)

à rua Duque de Caxias, 420 - fone 200.

求人

事務員数名入用

高橋牛又は実力ある男女

バストス市・ルア・ツッケテカシアス四二〇
森重法律会計事務所

電話二〇〇番

のである。市村さんは、どうして、逆境

に負けるような子ではなかつた。空気の

はリフめたゴムマリが、投げつけられは投げつけるほど、勢いよくはね反えつてゆくよう、逆境をこえ、生命力の起爆剤として挫折するか、これを進向上へ跳躍台とするか。ここに人生の岐れ目がある。

一先を読む不敵な日

反骨精神のあらわれた、少年時代のユーモラスな物語りに、こんなのがある。後年市村さんが、理研の社長になつたとき、当時の小学の先生を東京に四人ほど招いて、謝恩会を開かれたことがあつた。

市村少年のユーモラスないたずらに、思ひ出話の花が咲いたものであつた。それは小学校六年生のとき、体操の時間のことであつた。広い運動場には、生徒が一列横隊に、きちんと整列していた。やがて先生の「前へ進め」の号令で一斉に行進はじめつた。

「誰が止まれといつたか」と言つてあるといつて、先生を呼びにきた。あわてた先生は、「止まれし」の号令を忘れたまゝで懲罰室へ行つてしまわされた。先生はなかなか戻つて見えなかつた。校庭の前には小さな小川が流れていだが、生徒たちは小さくして小使いさんが何か用事があるといつて、その川辺まで行進していつて、しかたなくそこで止つて待つていたのである。そもそも先生は戻つてこられたがないなり、

「誰が止まれといつたか」と言つて、かんかんな叱りようであつた。特に市村さんは級長であつたから、代表の一つゴツンと一つおぐられた。

さて、それからしばらくたつたある日のことであつた。再び同じような状況が発生した。また、「前へ進め」の号令で進行している最中に小使いさんが先生を呼びに来て、先生はそのまま行つてしまわれた。よし、今度はどこまでも進んでやろう!と、それがまたちようどいいあんぱいに、川向うの裏山に、四・五本の山桃の木が鎗なりに実をつけているのが目に入った。頭の回転が早く人の意表をつくユートマアのセンスある市村少年は、「目標前方の山桃の木」とやつた。止れの号令がないのだから、進むより外はないのである。みんなシャブシャブ川を渡つて、そのまま直進していった。多少方向は狂つた。「おーい、みんなどこへ行つたし」とんできた先生は、みんなを見こびっくりした。山桃の木には生徒達が鎗なりになつて、盛んに実をちぎつているではないか。

「こうぞ、お前たちは一体何しとろん

貴方は御存しでしょつか?

○スペルメルカードは貴方がたの貴重な特と金を如何にして経済的に使用するかに就いてに想命方努力新鮮な商品を出来るだけ格安に販売でき得るかについて、日夜研究に余念ありません。

○スペルメルカードは貴方を時間的に拘束いたしません。それは、あなた自身が必要な商品を自由に選択出来るように配列し、商品価値が割合してありますからです。

○その結果が本当であるか、どうかは解説することができると思します。

スペルメルカード太郎田では皆様へ御奉仕として、日曜・祭日も午前中開店営業をして居りますから、御利用下さい。

太郎田白貨店

「まつすぐに進んだらここに来れ

まつたんです」

「ばかを言え、方角ちがいじや、まつすぐなら、あつちじや、もういいからみん

な下りてきて、ここへ一列に並べ」
頭をかきかき、体をすり寄せながら、生徒達が並ぶと、かんかんに怒つた先生は、長い竹竿を持つて、先徒の後方に廻つた。と、その時だ。「あつ、足をはうわれるな」、そう直感した市村少年は、みんなに合図した。先生が竹竿を振りまわして、みんなの足を払おうとしたまうまい。

勢いあまつた先生は、見事力ラ振りして、そこにどつかと尻餅をついてしまわれた。

市村さんは田舎に生れた子としては色々と少年時代は、こんなふうであつたと、自伝で語つて居られる。當時の担任の先生は、その印象をこう語つていてくれるのである。

「目の澄んでいろところが印象的でしたね、頭が非常に開えていて、私とも教

いざといふとき恥をかかないために

冠婚葬祭入門

鹽月齋集

2

1

結納は午前中に行なう
見合い後の交際も順調！
よ結納をとり交します。結納の取り

交しは、吉日の午前中に行います。「思い立ったが吉日」ということはもあるくらいですから、大安でなくとも、お互に都合のよい日を選べばよいのです。ただし、めでたいことですから、夜にかかるよう、午前中にはすますのが理想的です。

正式には、結納の使者は仲人以外の人

を立てます。されば、仕事では仲人ひとにて両家を往復するのが普通です。この時使者の服装は、格式ばらず、ダーク・スーツ程度の略礼装にします。

木人へ向かひて、且たててのうで、
て待ちます。結納品の受け渡しが終つた
う、使者に祝賀を出すか、もしくは金口
みを渡します。

25 結納飾りは両家同じ物を揃える
結納とは、本来はユヒノモノといい、
両家が新うしく姻戚關係を結ぶたりに、

共同で飲食をする潤滑、つまり、お酒とごちそうを意味する言葉でした。そこへ次第に花嫁の衣装や、身のまわり品、こちらが金が附つたのです。

○ 結納品は、都会ではデパートなどで、五品目、七品目、九品目と、セットで売っています。九品目セットは①目録②長

熨斗③金包④末広⑤友志良賀⑥子生婦⑦
寿留女⑧勝男武士⑨家内喜多留です。こ
の品目の数は、どううが多くてもいけま

せん。仲人に相談して、双方同じものを揃えるのが習慣です。これらの品は、いずれも紅白か金銀の水引をかけますが、水引は受取る側の手元で、石川の手

片木盆に並べる順序は番号の順に右から
です。
結納は双方特寄りで交換するのもよい

結納の使者は、男性の結納を女性方へとどけ、その受書とともに女性方の結納を持って男性方へもどり、男性方の受書

を擇つてまた女性の方へとどけてめでたく
授受が終ります。しかし、兩家が遠方だ
つたりすると使者がたいへんです。最近
は郵便をさす、仲介の家を行なうアリス

が多くなつてします。この場合は中央王座にすわつた仲人が、男性かつ女性へ、女性から男性へと双方の結納品を取りつぐのです。

的です。私の知人で、男性の両親と本人が、女性側に結納を持つて行つてごちそうになり、女性側からお返しはなしとしたという話を聞きましたが、これも現代的な結納としておすすめできます。

27
目録と受書の宛名は、本人名とする。
結納目録や受書の用紙は、ふつう太奉
書を縦折りにした二枚重ねを用います。
いまは、目録も受書も結納飾りセツト
になつて印刷されたものを壳つてあります
から、持ちなれない毛筆で無理して書か
なくてもけつこうです。ただ名前だけは
書き込まなければなりません。

御禮

父 森中兵吉葬儀の節在轉を終り
下さいました内、左記の方の御芳名
を洩らして居りましたので、追加御
社申上げます。

バヌトス南米本願寺 様
バヌトス仏教婦人会 様

御禮

演させさせていただきました廻、左記の方々より過分なる御花を頂戴いたしました。誠に有難く厚く御礼申上げます

五月十日 バス^トス連合仏教婦人会
バス^トス南米本願寺 様

バストス仏教婦人会 様 様 様 様

森原久治郎
G S
バスストラ警察署より

アビーン

シヤツルが来て居りますから
ら取りに来て下さい。

から、その日から十日以内
までに新シャツパをつけな
いと、ムルタを課し、その
上、車を署に引き取ります
から御注意下さい

シネバストス

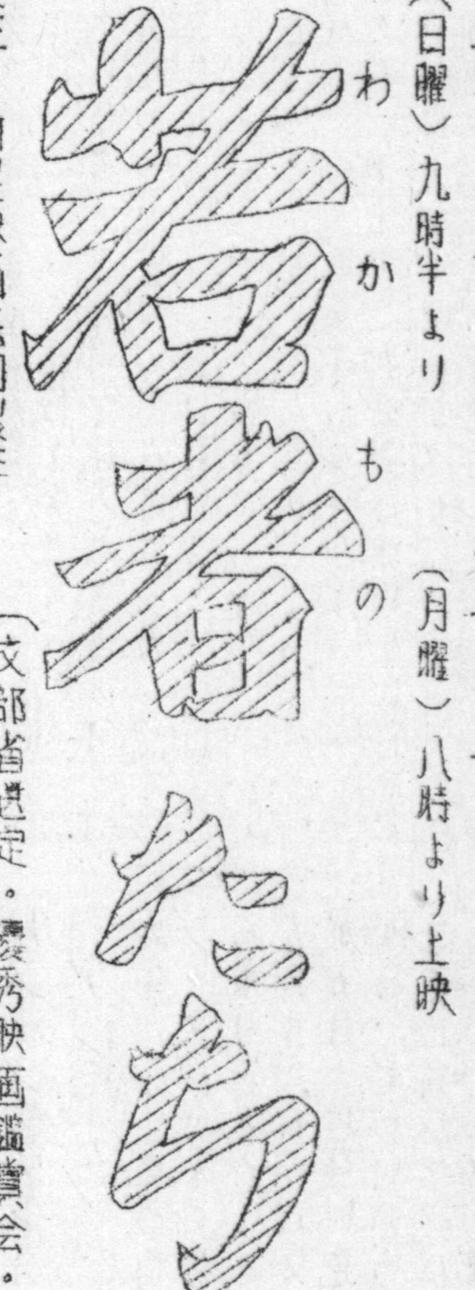
監督 森川時久・脚本 山内久・撮影 宮島義勇

五月二十日 二十一日

(日曜) 九時半より

(月曜) 八時より上映

松竹配給優秀映画



ALVORADA VIDA

俳優座・新星映画共同製作

推薦団体

文部省選定・優秀映画鑑賞会
青少年映画審査会・全国PTA協議会
全日本教育父母會議・全日本文化運動協会
東京労働者映画協会・東京都教職員組合

東京都

かいせつ

この作品はフジテレビのテレビドラマ「若者たち」から、山内久が映画脚本として再構成し、森川時久が、彼の第一回作品として監督したものである。山内・森川のコンビを支える音楽は「若者たち」の主題歌でフォークソングに新らしいリズムをつた佐藤勝彦が全面的に協力し、カメラは「人間の条件」「怪談」の宮島義勇が、独立プロの厳しい条件の中で若々しい情熱をこの作品に打込んでいる。さうに俳優座を主体とした五人の演技者の才とムワード及びこれを駆使する演技陣の厳しい演技もこの作品を新らしい青春映画に仕上げていい。キヤストは、田中邦衛・橋本功・山本圭・佐藤オリエ・松山省三ら、なおこのフィルムは文部省をはじめ多数教育文化団体の推せん映画になつたことは、右に掲載してある通りである。又、入場は十四歳以上となつていて

家と家との婚姻であった時代は、結納も両家の親から親への受け渡しでしたが

現在は、本人同志が主体です。したがって書き込む名前は本人名を書くのが当然です。この時、気をつけなければならぬのは墨の色と書体です。墨の色のうすいのは不吉につながりますから、できるだけ濃くすつて書くこと、書体は楷書で書くのは、昔から目下へのときだけ失礼になります。

28 親族書には、住所・職業も書き加える
結納といつしまに、親族書もぞえてと
どけるのがしきたりです。親族書、又は親類書は、両家の新らしい関係を理解する上において是非必要です。用紙は、奉書を横に長く二つ折りにし、折目の方を下にして書きます。尊族から順に書いてゆき、姓名の上に、本人との統柄を示します。向親等まで書くかは、両家で前もつて決めておきますが、普通おぢ、おばまで充份です。現在のように社会生活が複雑になつてきますと、それそれの職業と、住所、郵便番号、電話番号なども書きそえた方が好都です、両家で前もつて上包みにつつみ、表に、「寿」とか「親族書と書きます。

29
結納金というものは、男性側から樽肴と帶地料として、女性の方からば同じく樽肴と樽地料として金子を包むようになつたもので、いまは、このうち樽肴も省略して、目録だけになりました。これがもうとも基本的な現在の結納です。

そこで、男性から贈る帶料に対して、女性から返す樽料にどれぐらいの金額を包むかけ問題になります。

吉け結納金の額によって嫁入仕度が決まつたほどで、かなり張り込んだものでしかしこれ今は、双方の収入の状態に従つて力相応し、決して気張る必要ありません。ふつう、サラリマンの家庭なら、本人の月給の二、三倍が適当です。そして、女性方ももし額を前もつて知らせておき、女性方からのお返しを廃止するよう相談するものが現代的です。

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
8010
8011
8012
8013
8014
8015
8016
8017
8018
8019
8020
8021
8022
8023
8024
8025
8026
8027
8028
8029
8030
8031
8032
8033
8034
8035
8036
8037
8038
8039
8040
8041
8042
8043
8044
8045
8046
8047
8048
8049
8050
8051
8052
8053
8054
8055
8056
8057
8058
8059
8060
8061
8062
8063
8064
8065
8066
8067
8068
8069
8070
8071
8072
8073
8074
8075
8076
8077
8078
8079
8080
8081
8082
8083
8084
8085
8086
8087
8088
8089
8090
8091
8092
8093
8094
8095
8096
8097
8098
8099
80100
80101
80102
80103
80104
80105
80106
80107
80108
80109
80110
80111
80112
80113
80114
80115
80116
80117
80118
80119
80120
80121
80122
80123
80124
80125
80126
80127
80128
80129
80130
80131
80132
80133
80134
80135
80136
80137
80138
80139
80140
80141
80142
80143
80144
80145
80146
80147
80148
80149
80150
80151
80152
80153
80154
80155
80156
80157
80158
80159
80160
80161
80162
80163
80164
80165
80166
80167
80168
80169
80170
80171
80172
80173
80174
80175
80176
80177
80178
80179
80180
80181
80182
80183
80184
80185
80186
80187
80188
80189
80190
80191
80192
80193
80194
80195
80196
80197
80198
80199
80200
80201
80202
80203
80204
80205
80206
80207
80208
80209
80210
80211
80212
80213
80214
80215
80216
80217
80218
80219
80220
80221
80222
80223
80224
80225
80226
80227
80228
80229
80230
80231
80232
80233
80234
80235
80236
80237
80238
80239
80240
80241
80242
80243
80244
80245
80246
80247
80248
80249
80250
80251
80252
80253
80254
80255
80256
80257
80258
80259
80260
80261
80262
80263
80264
80265
80266
80267
80268
80269
80270
80271
80272
80273
80274
80275
80276
80277
80278
80279
80280
80281
80282
80283
80284
80285
80286
80287
80288
80289
80290
80291
80292
80293
80294
80295
80296
80297
80298
80299
80300
80301
80302
80303
80304
80305
80306
80307
80308
80309
80310
80311
80312
80313
80314
80315
80316
80317
80318
80319
80320
80321
80322
80323
80324
80325
80326
80327
80328
80329
80330
80331
80332
80333
80334
80335
80336
80337
80338
80339
80

六十九年目の 関東大震災？

おさむくなりました

冬仕度

どどどどどー。
耳を震する轟音と共に大東京を地震が襲つた。もちろんマグニチュード8.0。関東大震災級の地震である。

地面を亀裂が走り、破れた水道管から地上十五メートルの高さに水が噴出する。ガスが洩れ、これに火がついて大爆発・停電であちこち真暗闇。公団住宅その他、高層ビルの二階から十四階までに住んでいた人たちが、エレベーターが動かないため階段で降りようとして、真暗な中でけつますいて転落する。その上を踏んて逃げようとする人。人間のからだが狭い階段で五重にも六重にも重なり合い、圧死する人間は数百人。

京濱工業地帯では石油タンクが簡単に倒れて爆発、二千三百のタンクにつづきと乱火する。燃えあがる千二百万リットルのガソリンと重油軽油、一億五千キロリットルの液化石油・炎は天を焦がす。化学消防車は近づくことできえない。火はどんどん広がる。焼死者数万人。

江東地方を津波が襲つた。洪水だ洪水だ。溺死者数万人、道路上には車でざつしり。逃げ出でうとする車の丸群、身動きすらできない。嵐のような警笛が耳をつくさんごく。そこへ火が入つた。車がいっせいに燃え上る。車の中から逃げ出してもそこは炎の中。車地獄・ガソリン地獄・阿鼻叫喚の紅蓮地獄。焼死者数万人・炎が大都会の八五%を盡う。燃え上る住宅街、倒れるマンションビル、どこへ逃げてもダメ。焼死者は數十万人・荒れ狂う有毒ガス、エチレン・プロピレン・塩素酸・黄磷・カーバイド・中毒死者数千人。公園へ逃げてもダメ。周囲の樹木が燃え上がり、煙りが薙う。吸きこんで死ぬ人数万人。

高速道路がひんまがる。落ち車、ぼんぼん飛び出す車・数珠つなぎの車がつづきと爆発・ばんばんばんばん。

「いくらそんなことをいつておどかれたって、東京以外には住めないんだからしかたがないよ。」

「そうとも、そんなこと、いくら聞かされただけだ。」

「どうせ東京から逃げ出せないんだ。それとも政府が、おれ達が東京から脱出するのを助けてくれるとでもいうのか。馬鹿いっちゃんいけないよ。」

GASA KOMODA

法兰ネル
洋地反物

男女
スエーター
モモ
力ミーヴ

新柄多量入荷



小戸田呉服店

電話一一二三
郵函一一二三
(筒井麻隆)

ツッキ デ カンマス 街

保安員のみた出世の条件

二百近く入社したOL(女子社員)も、入社当時は、朝門をはいるとき必ず「おはようございます」と挨拶をしていたが、一年近くたつ今では、声を出すのは三分の一に減ってしまった。

二年たてば、頭を下げるだけ。吉くならずつと声を出し、あいさつするOLは優しく、美しさが印象に残る。こんなOJは結婚してどんどんやめていく。娘は誰が見ても同じだ。

男性では、重役、部長クラスの人たちは「おはよう」と、あいさつをして入社する。保安員泣かせの新任課長。「私は来客と対応していく気付かなくてはいけ」とこともなげである。課長以下が三百人興奮直後の顔と名前を全部覚えている保安がいるわけがない。こんな課長にかぎって、万年課長で定年だということをお忘れなく(豊中永)

鶏病から貴方の鶏を護りましょう

予防薬には下記の薬品を御使用下さい

VACINA NEWCASTLE - RHODIA.

L10-DIFTERINA - RHODIA.

ESPIRAMIX - 50 - RHODIA.

ESPIRACOL PO RHODIA.

VITAMINER EM PO PARA AVES.

RHODIACIDA.

ローデア配給所

アグロペクアリア ツッパン 代理人
(宮城寛) ヒロシ ミマキ
Rua Aimorés - 1.606 - T_{el} 1344

電話による御注文に応じて居ります

養鶏家の皆様！

皆様の鶏を細菌性呼吸器病から護りましょう！（風邪）

呼吸器病の予防と治療には

ESPIRAMIX-50を御使用下さい。

使用法は1.000kgの飼料に3kgのESPIRAMIXを

混合して給与して下さい。

初生雛は到着後5日間給与。

一切の予防薬の副作用防止に5日間給与。

鶏舎より移動した場合も5日間の給与。

気温が急変した場合、同じく5日間の投与。

換羽期の衰弱予防として5日間の投与。

産卵を始めた時期も5日間給与して下さい。

ローデアは各組合でお求め下さい。

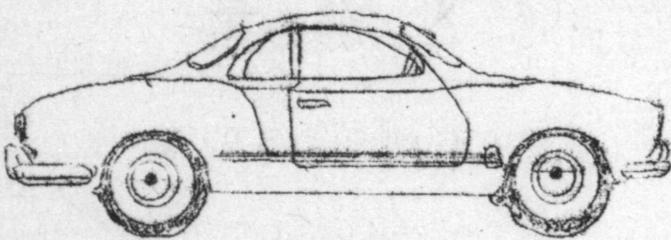
1974年4月分 バストスの気温と降雨量 ブラジル農業株式会社測候部								
項目	気温 °C	湿計 °C	湿度 %	最高気温	最低気温	降水量	風向	天候
1	31.0	27.0	68	34.0	19.0		S○	
2	28.0	23.0	60	34.0	18.0		E○	
3	27.0	22.0	59	33.5	16.0		W○	
4	28.0	24.0	67	34.0	17.5		N○	
5	27.0	24.0	74	34.0	19.0		S○	
6	24.5	20.0	61	32.5	16.5		E○	
7	25.0	21.0	65	33.5	12.0		S○	
8	27.5	22.0	56	35.0	11.5	20	E○	5
9	22.0	22.0	100	28.0	19.5		S○	8
10	24.5	22.0	77	31.0	18.0		S○	2
11	24.0	21.0	72	32.0	16.0		E○	
12	25.0	22.0	73	33.0	17.0		S○	
13	26.5	23.0	70	34.0	17.0		E○	
14	28.0	25.0	74	36.0	17.0		E○	
15	28.5	25.0	71	35.5	20.0		N○	
16	20.0	26.0	68	38.5	20.5	28	N○	3
17	22.0	22.0	80	28.5	17.0		W○	3
18	24.0	21.0	54	31.0	14.0		N○	5
19	25.0	20.0	64	32.0	15.0		S○	5
20	25.0	22.0	73	34.5	18.0	31	E○	7
21	26.0	23.0	73	31.0	20.0	81	W○	7
22	22.0	22.0	100	29.5	19.0	138	S○	8
23	21.0	21.0	100	23.0	20.0		W○	9
24	18.0	14.0	59	22.0	9.0		S○	
25	18.0	13.0	51	25.0	7.0		S○	
26	18.0	14.0	59	27.0	9.0		E○	
27	22.0	18.0	63	30.0	12.0		E○	
28	25.0	20.0	58	32.0	12.0		N○	
29	25.0	20.0	58	31.0	12.0		N○	2
30	24.0	19.0	57	31.5	11.0		N○	
合計		7405	6340	2067	9415	4659	298	
平均		24.6	21.1	6.8	31.3	15.6		



CRUZAUTO

Osvaldo Cruz Automóveis LTDA

Rua Senador Salgado filho, 568
C. Postal N° 156, fone-1368, 1481
OSVALDO CRUZ S. P.



クルレウザウト

オズワルド クラス自動車有限公司

銀行融資販売又は中古車と新車と
交換販売を致します

販売人 ミルトン オリベラ リーマ 氏
又は 週報社に御聞き合せ
下さい。

常に完備したオフィシーナと修理メカニコで
皆様の車に最大の注意を致します

「オクスワゲン車」は
世界の人々が望み
求める自動車です

Prêmio de Cine Bastos

五月 東映 無色 動画
五月 東映 天然色
五月 東宝 天然色
五月 東映 天然色
五月 松竹 天然色
五月 松竹 配給

八時 戰爭 ゲーム
九時半 古事記 談炎 ケイゲン
九時半 大太郎 うりやん
九時半 先通 けんつう

二日(第一回) 水の者
十四日(第二回) 争いの者
十一月一日(第三回) 冈田の者

（全）九
部（声
太田 藤村
画だ／を
口（月）
居延／
船 沈
宿 善
居延／
画灰／
代道
波哲
映画漫好
劇團 新星
くため
い人の

時半の出演
伝丸有弘
子に汗
八時
札子三郎
黒ぐり
も八時
林中村
者は、改め
併優座
歌麿社
になる事

者 曾我 市販 横町 土田 一 賀津雄 と日本の芸能
協同 伸 伸ひだし 一四才 のため

我町子 原悦子 小一ケン
弘子 早苗 お彦敷
三国 杉村
前田と喜多
製作

物語リ
高倉山
仁義ノ
連太郎
の春子
敬するにあ

見美
健

千代次郎