

バストス週報

第1050号
昭和四五年
六月十五日
発行

Director
Koiti Mori
Redator
Shion Oda
Rua Pres.
Vargas 188
C. Post. 112
Fone 40
Bastos.
C. P.

Annual
CR. #
18.00
Adian

霹靂 24

勲章様

○ 勲章をもらうこと

国家が功績ある人を表賞する方法に叙勲がある。日本だと勲位階等があり、それに応じて勲章が貰うことができる。文化勲章は大学の教授、作家、演劇関係、医師、芸能、と、各方面から毎年七、八十人送抜されて授彰される。一般政治家、海外使臣、公益、教育、経済面の人々に下賜され、海外居住者にも毎年数名叙勲の機会がある。

ブラジル移住者にもこれまで二十数名の勲章拜受者があった。日本政府から勲章をもらうこととは容易ならぬ仕儀で、主として総領事館の推薦によるものである。バストスでは故畑中仙次郎氏が勲五等、瑞宝章を下賜されている。

○ 勲章の次は木盃

移住五十年祭の時、日本政府は、藤山愛一郎外務大臣の名で一千名に木盃を贈与している。五百名宛に二回にわけて発表されたが、始めの五百名の時が大変だった。コロニアの各団体がこの人々と推薦する方式だったので、中には随時勝手な名前の推薦団体をデッチ上げ、総領事館に圧力(?)をかけたなどという話もある位で、まさかと思うが、何しろ海外に出る数十十年営々と築き上げた地位と経済力であって見れば、その上に欲しいものは勲章である。クンシヨウがムリとあうば、せめて表章状だけでもと思っていたら、何と木盃下賜である。あに運動しても貰わざる可けんや、という心理の働くのもあながち、無理はないと思う。第一回発表があまりにもホリチコ的だといつので、入選評判がよくなかった。それがあらかぬか、第二回発表の五百名は主として総領事館中心で調査したものらしく、かくれた名もない一市民の名が多かった。

○ ブラジルの勲章

ブラジルにも日本の勲章局の様な役所があり、ブラジル地理学協会の外、政府直轄の役所もあるが、普通民間へ下賜されるのは、前記地理学協会のコート、マガリヤンエス章と、ロンドン章が多く

毎度ありがとうございます。
御宿泊と御食事には当店で
御宴会と御会食にお出し
日本料理、ブラジル料理
シネマのお帰りに熱もの
御家族づれの
御食事には



HOTEL e BAR RESTAURANTE PRIMAVERA

ホテル・バール
プリマヴェーラ
食堂 森川悠一
電話 九二

等級的に上下の差はないという。授章の手續きは、主として団体または役所の推薦により当人の履歴、功績を文書にして提出すると、推薦者の信用によって許可されるものらしい。
被推薦者は公益、文化、産業、農業の各層でコロニアを通じて、ブラジル国家社会に貢献功績あるものとなっている。ブラジル全体では年に数百人の受章者があろうが、コロニアにもここ数年比較的多いところは珍らしく、二十数名を数えることができる。パウリスダ線各地区でも一市に二三名にすぎず、中には一名もないところすらある。これはその地方に、その方面に於ける推薦者の実力に欠けているためではなからうか。バストスだけに受章の対照となる人物が揃っていない。他地方に実力者がいないというわけはあるまい。
今から四五年前までは、バストスも少なかった。故畑中、故小沢、水馬、谷口、信太、西氏等であったが、四十年祭前後から、急速に増え、今日では二十数名

という大世帯である。

○バストス四十周年記念写真帖をかざる

バストス四十周年祭の記念写真帖を編集している宮崎北眼氏、二年がかりで只今必死の完成に邁進中だが、次々と新企画が加わり、どうせ遅れついで、とばかり、バストス勲章編という一欄を設けることになり、去る六月七日午後八時綜合会館に勲章様に集っていただいた。この時の調べによると(順序不同)

- 1 石橋長児
- 2 上西泰治
- 3 前山義雄
- 4 水馬久
- 5 西静一 (以上五名不参)
- 6 ドーナ・オンシナ
- 7 畑中しゅう
- 8 光石たけの
- 9 岡村とき子
- 10 谷口章
- 11 吉浦秀次郎
- 12 吉田三吉
- 13 織田守男
- 14 渡部喜助
- 15 シュコズレイラ
- 16 信太兵治
- 17 大野清一郎
- 18 本田一男
- 19 相川清
- 20 志摩田由松
- 21 信太茂
- 22 杉藤介
- 23 宮武勝
- 24 アフレド・ラウラ
- 25 ビタル・フレイタ

当日の案内では日本の勲章拜受者も列席願いたいとの事で、大野鯉翁は日露戦争旅順の生残り、金鷄勲章功六級、志摩田老は日支争変で瑞宝章、本田一男氏は紺綬宝章、当日不参の中西氏などがあ

る。相川清氏は桐葉章。

○年金のないのが玉に瑕

終戦の混乱期には、勲章など何かがうれいものか、と買手があれば、いくらでも手放し、金鷄勲章や旭日、菊花、桐葉と銜々たる勲章が夜店で好業者の手に自由に入つたさうだ。しかし、世がおさまるにつれて、勲章制度は再び国民の憧憬の的となり、政界、財界、学界それぞれに名譽の対照となつてきた。それに、一時金にしろ金が下賜されるのがうれい、とところが、ブラツルの勲章は、ただメダリマだけ(表章扶付)下賜金はない。私以外に、そんなバカ気た欲をもつ人はあるまいが、私は一万コント位い副賞としてくれたら、どんなにかろうと思ふ。金のいらぬ人は福祉施設へ寄附すれば、二重の喜びとなつて感謝される。下品なことを言うようだが、貧乏人は大いに助かる。

○人間の欲

共産社会では、私有財産は認められないので、家が欲しいとか、土地が欲しいとか、かいう慾望は起きないさうだが、吾々自由社会では、家も自動車も金も土地も

おしらせ

RELOJOARIA TAKAMI

- かざりもののトッコ
- 生け花用のドッコ(オブジェ)
- 化石、いろいろ(Petrificação)
- 入植祭レンブランサ用
- ダルマ・ムギ(玉子型)
- 六月から七月まで

◎夜間営業

朝八時より夜十時まで

- ダイヤのユビワ
- 真珠首かざり
- 寶石類
- 時計・セイコー・オリエンテ・テクノス
- 其他、ソナー、カーマ、コルジョン、デモトラ
- グラバドール(録音機)
- 一〇%より、三〇%割引
- アテマルデバロス街 二一三
- タカミの店

柴田時計店

電話一五五四

余計にあるほどよろしい。さういう物質欲の外に名譽欲にも憧れ、さしあたり、勲章あたりは彼らにとつて最も身近な精神的アツセソリオであり、前掲の勲章佩帯者の内九十%は財産家で、いわゆる功成り、名を遂げた人達で、勲章は荷物にならない、もつてお帰りお家の宝である。

ところが、財産をつくりそこねた者もあり、前記の年金付勲章を欲しかる所以も、その辺に根があるのだらう。勲章をバカにする人もあらう。私も貰わぬ先はバカにしていた一人だった。ところが本盃をもち、マガリヤンエス、コート章を貰つて見ると、兎世観が一変してしまひ、急に忠誠心という程の精神が次第に湧き上り、凝結して来たのである。ひとが認めてくれたという、一種の法悦である。世間を小馬鹿にして、不逞くされていた自分を反省する気持である。精神的破産状態から立ち直つたような心の変化である。

少しオーバーな表現だが、齢八十にして道を悟るのも、一種の救いだと思つて

○勲章様と敬称する所以である。

糸音

恩義に感ずる

銀行は金を貸す公の機関。借りた金はちやんと利子をつけて返してある。その時オブリガードといつた筈。それであとくこれはない。……又實際その通りである。が、日本人的な考え方からすると、困つた時金を融通してもらい、不況がつづいて、ベンセが来ても返済ができない。進退谷まつた時、長期借入を整理し、してもうって助つた時など、返せば、それで、え、ではないか、とだけではすまない。……人間味を持ち合せている。

そういうほのぼのとした温かい、人情味豊かな話がある。

元、トツパンのブラッセル銀行支店長、エルメス、ゴームス、バルボーザ氏の助かへ感謝する会が、去る六月六日に、レカント、サウチッコ、パトリヘタル、で開かれた。定刻は十一時であつたが、主賓夫妻の都合で少しおくれ、出席者百余名はメーザに着いて拍手で迎えた。

司会は西徹氏、早速小林平行氏に指命した。

ICM流通税公布の傳、飼料高、鶏卵

おしらせ

来る六月十八日は

移民の日

ですから慣例により、

六月十八日(木)午前七時半

イグレイツマ、バストスに於て

ミサ

を執行いたします

御繰合せ

御参詣下さるよう御しらせいたします。

バストス日伯文化協会

バストス在住各位

Eletro Radio Oriente

テレビジョン各種

ステレオ電気蓄音機各種

ラジオ・ピアノ・金庫・タイプライター

扇風機(ワインチラドル) ラジオ・トランジスタ

冷蔵庫(シエラデイラ)洗濯機(マキナデラーバロッバ)

その他なんでもあります。

各種家庭用電気器具類一切

ガルサ市、ルア、エイトロ、ペンテアード 電話一〇一一番

本店 八巻兄弟商会

ガルサ電話ヒヒ三番 郵函二七九番

御注文はバストス市 ツッキデカシマス街角

代理人 **宇佐美宗一**

電話店一四六番・宅一二五番

安に悩まされていた。養鶏家は不況のどん底で、七転八倒の苦しみであった。そこへICMの迫打ちである。このパニックに対し、エルメス氏も心を痛め、本店に具申して、農家の窮状を訴え、長期据置の分替払いの方法をとってくれた。

此の特別な措置によって窮場を救われ、破産に瀕していた養鶏家は再び繁栄を取りもどすことができたのであった。そのとき御世話になつた養鶏家の諸氏は、アルバムにそれぞれ署名をして感謝の意を表したというのである。

別に夫人には首飾り、エルメス氏にはを記念として贈呈した。中山中安彦氏は市会を代表して、副市長信太茂氏は市長の代り、それぞれ一場の挨拶をした。次に普通なら、主賓に答辞をというところであるが、エルメス氏は旧知の水馬久氏を見付け、丁寧な御悔みを述べたのち、御米場の諸氏に、水馬家の不幸（三男法男氏の交通事故逝去）に対し一分間の黙祷を捧げようではないかと提案し、一同起立、法男君の冥福を祈つた。水馬氏感激のあまり、涙に頬をぬらしつつ、感謝の言葉を述べた。

これは、予定に組んでないことだったが、エルメス氏の提案は、氏の人情味の深さを覗くような感激の場面だった。エルメル氏も涙もろい人で、自分では何もいわず、アドルフ氏が代つて、銀行の立場を述べた。銀行というものは、特定の人々のためのもではなく、人類の福祉と裨益のためにあるもので、自分たちは平等公平な仕事を進めていきたいという。

その外、井上源次郎（バストス養鶏合代表）マルシオ氏、モアシル氏、豊島喜市氏等のテーブル、スピーチがあり、最後に余興として、鶴秀雄夫人の独唱があり、満場拍手、和氣藹々の裡に三時半散会。

何でもない話という勿れ、きいていて喉に痒痒を起させなかつたら、非情な御仁であろう。

◎訂正広告

六月七日付週報掲載、谷口家の死亡広告中、誤植がありましたので、御読者方訂正いたします。

谷口 ショーン、は誤り
谷口 ショーン (正)
死亡日、カレ日は誤り
二十八日 (正)
出棺 二十八日は誤り
二十九日 (正)

鮮魚

PEIXEIRO



毎日新鮮なペーシ いろいろ
多少に拘らず リンパして 御届けいたします。
メルカード内 本田鮮魚店
へおしらせ下さい 電話 二六四

台風降雹

六月十三日(土)台風のため、ウニオン2、板垣、森王、鈴木、畑中氏等の鶏舎が吹き飛ばされたが、鶏の方は被害は少なかった。
同区青年団が出勤し、あと片づけや、再建に尽力しているとのこと。
又、エスペランサ方面は降雹あり、農作物に多少被害のあったもよう。

自動車に跳ねられる

六月八日(火)夕刻、ショーン、バグソン氏の息(名前不詳)君、メリカードに買物に行き、いきなり道路へとび出したところ、折悪しく、コチア村、佐藤一男氏運転のカミニオネッタが通りかかり、アツと云う間もなく跳ねられ、重傷を負った。
市場附近は、いつも車の通行も、人の出入りも多い処だから、不用意に飛び出さないよう注意したいものと、目撃者たちの話。

火酒酌めば能面笑うおでん淫すわ
太鼓打つ如き海鳴り冬めくし

死亡通知並に会葬御禮

父、古賀繁雄（七十二歳）儀永らく病氣療養中のところ薬石の効なく
 去六月五日午前十二時二十分に永眠いたし、翌六日午后四時自宅出棺
 バストス墓地に埋葬致しました。茲に生前御厚誼を賜りました皆様に
 謹んで御通知申し上げます。

尚葬儀に際しましては御多忙中わざわざ御会葬下され、其の上過分な
 御香奠御供花を頂き、御厚情のほど心より御礼申し上げます。

実は一々参上の上御礼申上げるべきところ、取込中心ならずも勝手乍
 ら紙上をもって厚く御礼申し上げます。

一九七十年六月九日

表主 ^{グロリアII区} 長男 古賀 土知
 妻 古賀 志津江

次男 古賀 純夫 三男 古賀 賀 蔵

妻 和枝 妻 イツ工

四男 一 敏・長女 清 水 好江

妻 とし子・夫 清 水 好江

次女 松村 シゲ子 三女 坪井 和代

夫 徳夫 夫 坪井 和代

五男 古賀 イナシオ 六男 古賀 ルイス

妻 カズ子 妻 妙子

親戚代表 藤好次郎 友人代表 吉浦秀次郎

孫 一同

グロリアII区婦人会 様
 グロリアII区婦人会 様
 エスターバンドランテ・プロストレス 様
 バストス農産協同組合 様
 南伯バストス単協組 様
 南伯バストス出荷組 様
 福岡県 様
 グロリアII区男女青年会 様
 バストス老人俱樂部 様
 バストス連合仏教婦人会 様
 バストス連合仏教婦人会 様
 サシヨビー・テクニコ 二年 様
 バストス南米本願寺 様
 州立中学三年生C 様
 サシヨビー・テクニコ 三年 様
 サシヨビー・テクニコ 三年 様
 バストス 在住 各 様

Handwritten initials or signature.

わかりやすい仏教の話 第五回

瀬 辺 樹

先月の花まつりからのお話しとして、先週は、お釈迦さまが、お生れになって、七歩あるきになり、そのままだとまって「天上天下唯我独尊」と、世界にもかつて宣言せられましたその唯我独尊、ただ我独り尊しの我ということは、俺が、わたしがという小さな我ではなく、大我であるということを示し、その大我の説明として、昔の日本の人々は、先祖の位牌を汚すなと教えたことも、大我の考えの一であるというお話を申し上げました。つまり先祖の位牌を汚すなということは、我々は、先祖あつての自分、先祖の御蔭によって生かされている自分だということをお忘れなさいということでありましょう。もう一つ言葉を変えて申しますならば、先祖、一族家門を代表して生きておる自分であることを、いつも忘れないで生きて行けと教えるのであります。

この言葉は、簡単な日本人ならよく使う言葉でありますけれども、仏教思想を端的に表わしているものの一つであります。私たちが、小さな俺が、わたしがという思いにひたっている限り、所謂個人主義のままの生活をしますならば、個人主義の欲望のとりことなつて勝手我儘の日暮しをし、周囲の迷惑をも慮ることなく、それが増長して行つたならば大それたことをも、し兼ねないことともなるのであります。それが一族の代表者だ、先祖のお蔭を一身に集めているものだという、少くとも、小我を一步超えた、自覚した心で、日々暮して行きますならば、一こと話す言葉にも注意をして、人の迷惑のならないように話すこととなり、人から不当の恥しめを受け、くつとおさえ、我慢する、世のため人のために尽すことでも、他人様をひげを取らない様に努力することとなるのであります。これ、小我を捨てて大我に生きるものであります。

最近、戦前に渡伯せられた方々から承ることでありますが、二世、三世を含めて、以前の日系人には、今、新聞記事をにぎわしている様な、悪質な犯罪を犯すものはなかつたということでありますが、ここにも考えさせられるものがないでしょうか。個人主義は、いよいよ甚しくなればなるほど、我慾の追求が盛になつて、こういう傾向に拍車をかけはしないだろうかと思つてあります。

このラッオを聞いていて下さる方々も、同じ様に考えて下さる方もあると思つていますが、どうか私たちが御先祖から受けついで参りました立派なこの考え方を本心に正しく、清く世の中を生きて行く道を持つて居るのでありますから、ブラッシルで生れ、ブラッシルで育つ

花まつり演芸会

花の御礼

バストス仏教婦人会

- | | | | |
|----------|---|---------|---|
| 原野小冬 | 様 | 小林小久 | 様 |
| 岩橋光雄 | 様 | 宇都宮千末 | 様 |
| 織田しづ | 様 | マリリア婦人会 | 様 |
| 諸角興吉 | 様 | 山根三郎 | 様 |
| 古沢かつ子 | 様 | 小橋まさ | 様 |
| バストス婦人会 | 様 | 竹内義輝 | 様 |
| 高薄雄雄 | 様 | 田川しづ | 様 |
| 市川新七(アサ) | 様 | 永吉ふじ | 様 |
| 南米願寺(アサ) | 様 | 白鳩 | 様 |
| 同朋婦人会 | 様 | 渡辺千ト工 | 様 |
| 郷原みよ子 | 様 | 松本てる子 | 様 |
| 島崎みさえ | 様 | 西川統平 | 様 |
| 清家重雄 | 様 | 豊島喜市 | 様 |
| 織田糸音 | 様 | 山下イ工子 | 様 |
| お寺 | 様 | 渡辺美智子 | 様 |
| 佐々木久輔 | 様 | 豊島末子 | 様 |
| 加藤かずえ | 様 | | 様 |

花まつり演芸会

花の御礼

バストス南米本願寺日曜学校

- | | | | |
|-------|---|-----------|---|
| 佐々木久輔 | 様 | 加藤かずえ | 様 |
| 織田糸音 | 様 | 谷内恭子 | 様 |
| 白沢みつえ | 様 | ブルデ高朋婦人会 | 様 |
| 田川しづ | 様 | 小林小久 | 様 |
| 清家るみ | 様 | 山根三郎 | 様 |
| 島崎みさえ | 様 | 豊島喜市 | 様 |
| 西川統平 | 様 | 田川みつ子 | 様 |
| 宇都宮千末 | 様 | バストス南米本願寺 | 様 |
| 織田しづ | 様 | | 様 |

金一封

御子息法皇様御遷葬御深悼申し上げます。其の節香奠返しとして前掲の御寄附を賜りました。厚く御礼申し上げます。

バストス・ホリネス教会

水馬久様

金一封

故父上繁雄様御不幸の節香奠返しとして御寄進下さいました。誠にありがとうございました。

バストス南米本願寺

古賀土知様

子孫にもこれを遺し、子孫のためには日々、争々に先祖、家門の代表者、その後には、数知れない血肉を分けた人々が控えておるものだということをお教えして頂けたならば、と思つてあります。

下段へつづく

前田常左衛門 伝

二十二 永住を決意して土地を買う

その頃は、旧移民も新しい移民も、ブラジルで一儲けしたう、日本へ帰ろうとという考えで渡伯した者が大半といつてよかつた。そのため、一定の土地に止どまつて、農業を継続しようとする者は少く、たいていの移民は、カフエコロノから出世して、アレンダ（借地）農に移り、契約農年が過ぎると、

「金の出来るまで、成功するまで」という合言葉で、沃土にはしいままに濫植しては他に移るといふ、掠奪農業をたどる者が多かつた。このため、

「日本移民の通つたあとには草も生えない」といふ、はなはだ不名誉な言葉を、ブラジル人から頂戴する結果となつた。しかし彼の考えは違つていた。

「子供たちの将来のために、一定の土地を求め、永住することにある」と言ふのが彼の持論であつた。

「もし自分に万一のことがあつても、子供たちに、土地と農業の素養さえ与えておけば、決して生活に苦しむことはない。かろう。また、たとえ、同じ土地を長年耕やしてその土地が衰えても、日本の農業のように肥料さえ施せば、必ず生産は続けられる」と

との考えがあつた。それと、彼に永住を決心させたもう一つの原因は、イツペラバの土地で、これまで二女の悦子をはじめ、三男の常之、四男の鉄馬、五女的美喜江、六女艶子と、五人の子供を失つていたことである。

「この土地には、開拓の犠牲となつて死んでいった、自分の可愛い子供の霊が眠っている。自分はどうしてもこの土地を守つてゆく……離れるものか……」彼の心の中には、愛児へのこころした無言の誓いがあつた。このカシヨエーラの土地をわが土地として一つの拠点をつくり、将来の子孫を繁栄の基盤としようと思つたのである。そうした折柄、耕地へ入つて三年目に、彼にあつらえむきの株会が訪れた。農場主のシヨビ、マツシヤードから、この土地を譲りたいと申し入れがあつたのである。面積百二十アルケールで、価額は百二十コント五百だといふ。最初、手付金五十コントを入金すれば、残金は来年の収穫後支払つてもいいという条件である。条件は悪くない。五〇コントは手もとにある。渡りに舟だ。問題は来年の収穫如何である。もし、辛にして、今年のような収穫があれば万幸

仙人掌社六月作品

暖冬の庭に病身髪梳けり	札子
火酒酌めば能面笑うおてん宿	すわ
肉入れて二世好みのおでん煮る	マリア
ばばの髪じい染めやる冬暖し	丸女
酔つ程にトシコくでおでん食う	米子
秋さぶや牛一頭も居らぬ牧	糸音
風呂の下焚きつけて置き密柑おく	大橋
三人目産めば終りと密柑吸う	耕雨
音立てて湧水清し秋深し	秋嶺
鶏飼うて密柑を植えて永住す	真水
冬ぬくし靴磨かせてバスを待つ	仙舟
冬ぬくし山に抱かれし一軒家	北眠
秋深し街路黄昏五時点燈	南嶺
ボンカンの商談一気に五十箱	竹馬
ミニサイマ袖無服や冬ぬくし	三兵

仙人掌句友に

御しらせ

俳句研究会

来る六月廿一日（日）

夜七時半

会場 糸音居

席題で作句、
当夜は批評を主として研究する会と
いたします。
ふるつて御参加下さい。

御 礼

金 一 封

故父上繁雄香奠返レとして御寄贈下さいました。
厚く御礼申上げます。

バストス仏教婦人会

古賀土知様

解決がつく、しかし、もし不作の場合は契約を反古にしなければならぬ。熟考の末、彼はまた、中野氏を訪れ、事情を説明し、

「もし、不作の場合は融通して貰えまいか」と頼んだところ、中野氏は快諾してくれた。しかし、それも忌憂におわった。中野氏の好意にたよる必要はなく、翌年も又豊作を迎えて、残金の五十ニコント五百を農場主に支払つても、まだかなりの金が手元にのこった。こうして彼は、渡伯十四年目（一九四一年）に、百二十アルケールのカシヨエーラ農場を買いとり、待望の農場主になった。

二十三、太平洋戦争勃発す

農場主になったその年の十二月八日、祖国日本の運命を左右する大東亜戦争がはじまった。中国との四年間にわたる長期戦で、国内経済も次第に急迫してきたために、日本はその窮状を打開し、長期戦に必要な資源を得るため、大東亜共栄圏の建設という名目で、蘭印の経済独占を計ったり、仏印に進駐したりして、米、米、蘭と対立した。米、英との戦争を心配して、妥協を希望する一派は、日米交渉を行って戦争を避けようとしたが、東條内閣の成立と同時に、日本の対外政策は急に強硬となり、ついには一九四一年十二月八日、日本海軍はハワイの真珠湾を奇襲し、米英両国に宣戦を布告したのである。欧州では、ドイツが米に宣戦を布告し、ここに東西の戦線が合体して、世界は全体主義対民主主義の決戦に巻き込まれ、文字通り世界大戦となった。

連合国の一員であるブラジルも、在伯日本人に対し、敵国人として、いろいろの制限や圧迫を加えるようになった。海岸線一キロ以内に住居する日本人は、強制的に退去を命ぜられた。登録居住地区以外の旅行は禁じられた。また、日本語は、敵性国の言葉として、仕用は禁止された。どうしても旅行しなければならぬときは、その理由を居住地区の警察に説明して、通交許可証を貰わなければならない。大戦が激しくなるにしたがって、ブラジル官憲の日系コロニアに対する圧迫も強くなり、各地で家宅捜査が行なれ、武器その他の危険物資は、容赦なく没収された。彼は一番早く危険を感じて、武器（ピストルと猟銃）を処置した。果して六人の騎兵隊がやってきたら、猟銃とピストルを所持していることを、カマラーダの密告によって探知してきたのである。泰然として迎えた彼は、武器を所持してはいないむねを告げたが、彼らは承知しなかった。

帰伯御挨拶

此の度び四十年振りの母国訪問を致し、七十五日間の意義有る旅行を無事に終えまして、去る六月六日、ピラコツボス空港に帰着致しました。出発の際し、又留守中は皆々様の一方ならぬ御世話様になりました。ここに厚く御礼を申し上げ、尚今後も宜しく御願ひ申し上げます。

右帰伯御礼まで

一九七十年六月十日

長 橋 智

バストス知友の各位様

米いコーペン

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| 受取人 | 送 出 人 |
| TOSHIO DDAGUIRI | MITSUBI |
| TULHO H. HAYASHI | |
| SERGIO E WEIDE SATO | |
| SERGIO USHIO MARIMOTO | |
| GENSAID IADA | |
| TORGE SAEIKI | OR BAC |
| OSAMU YABUTA | |
| YOSHIO SUGUMOTO | |
| CHOJI YOSHIDA | (御存知の方は御親社
までソツにおいで下さい) |
| KAZUAKI ONODA | |
| HARUKITI SATO | |
| WALTER LAKATD | |

おでん

の火酒酌めは能面笑うおでん宿 すわ
能面にも色々あるがブラジルに、よいものが溜って来ているとは思われず、ましておでん屋のことだ、エビス大黒程度のもので、壁の能面も笑っているという句である。おでんという席題でこれだけ詠めるとは大した発見である。

○肉入れて二世好みのおでん煮る マリヤ

これは家庭でおでんを作ったことで、ガソドキヤ油揚げより、もっと濃厚なものの方が子供はよろこぶ。それを二世好みと表現した。この句は判りやすく笑をかせる。

おしらせ

蘭の品評会

日時 六月二十六日
会場 アシス市

出品希望者は

六月二十五日の夕方までに

宮崎写真館まで御持参下さい

Exposição de Orquideas

バストス愛蘭会

会長 池田 巖

各位

御案内

当地

バンデランテ銀行

コンタドール

ワルジール・コンサルベス・デ・ソウザ氏が

このたびツパン、

バンデランテ銀行転任になりますので、

送別会

来る 六月二十日(土)七時

場所 森川食堂にて催します

会費十五針(記念品代をふくむ)

尚同氏の知友にて出席御希望の方は
森川食堂へ御申込み下さい

コミッソ

ロテリア籠めけ

A市から毎週バストスへロテリアを売
にくる安東長崎君(仮名)、去る六日、
いつもの如くお華客廻わりをしていた。
サンジョンの大当りを三枚首にぶらさげ
、男前製作所で一什葉片づいたので、あ
と一ネゴシオと足を曳きながら守佐美食
堂の前を通りかかると、まち受けていた
ように四十がうみの一外人、つかつかと
そばえ寄って来て、サンジョンのインテ
イロがあるかという。ア、ここに三枚も
つています、では三枚とも全部買おうから
、いくらだ?、いや一寸貸せ、おれは守
佐美に泊っている客だ、室にいる弟と相
談してくるから、二三分待つてくれ。

長崎君、いい華客だと、胸に下げた
たインテイロ三枚とも、件の男に渡して
、一千五十コントすぐ貰えるとは、今は
いい日だと、待つていたが、三分はおろ
か、五分たつても十分たつても何の手戻
えがないので、一寸おかしいと感じたの
であらう、中に入つて守佐美のセニョーラ
に、今ロツテリアを買つた客の室はどこ
かと問う。

え、そんな客は泊っていないって?
そりやおかしい、たしかにサーラを通つ
て奥の方へ行つたよ、

守佐美の女中が、さつき、そういえば
裏の方へ行つた人があるが、それではな
いだらうか?

いや、それに遠くない、大急ぎで裏へ
まわつて見ると、裏門から外へ抜けたに
ちがいない、こりや大変だと長崎君青く
なつて嘆くのを見かねた守佐美のセニョ
ーラ、早速テレガトドに電話し、おそれ乍
らと訴えた。

間もなくテレガード自身御出張、いう
いろと訊問があつたが、何しろ時間か至
つていたので、あとの祭り、

それにしても、守佐美のお客を抜つて
筆抜けを計画する位な奴だから、勝手知
つたる専門家に遠くない。
長崎君、親方に弁償せねばなるまいか
、ひどい筆抜けにひつかつたものであ
る。

おしらせ

日本外務省文化使節

京都旧嵯峨御所華道芸術学院理事

華道総司所弘友会主事

辻井博州先生

野口青楓先生を迎えて

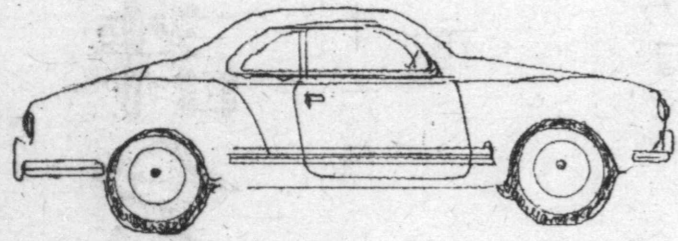
歓迎いけばな展示会を総合会館に於
六月十六日午後一時より、十七日正午
まで開催いたします。

嵯峨未生御流伯国総司所

CRUZAUTO

Oswaldo Cruz Automóveis LTDA

Conserto em oficina terão desconto de 20%
sobre mão de obra Aquisições das peças terão
descontos de 10%.



クルザウト自動車有限会社

オズワルドクルース市 郵函 156

修理は 20% の割引

ペッサは 10% の割引

世界の高級車ヴォクスワーゲン

中古車を引取り新車と交換

銀行融資販売の御世話致します

Aviso de Cine Bastos

六月十六日(火) 十七日(水) 両夜とも八時 十四才
 東宝 天然色 **狸の王様** 小林桂樹 草笛光子 有島一郎
 監督 山本嘉次郎 盗んでだまして逃げまぐる・痛快爆笑のスリ・ド喜劇ノ
 東宝 天然色 **若い娘がいっぱい** 藤間紫 上原謙 田村奈巳
 加藤治子 井上紀明 浜美枝
 監督 菅正典 現代のモード・恋のパンチ・青春が躍動する石坂文子の魅力・変人とは、人生とは、
 六月十九日(金) 八時、二十日(土) 九時半
 松竹 夜のひととで 三田佳子 細川俊え 路加奈子
 高城丈二 しめぎし子 柳永二郎
 貞淑な昼・濃厚な夜・破高へ落ちる美腕の肌・女の性の哀しさを演じきる三田佳子・異色のアヒトモツシムソノ。
 六月二十一日(日) 九時半、二十二日(月) 八時
 東映 天然色 **人斬数え歌** 極悪坊主 若山富三郎 菅原良太 春川ますみ
 小沢栄太郎 橘ますみ 安部 徹
 脳天さっくり、それでもニツタリ、若山富三郎、仕込金剛杖うなる坊主シリーズ第二弾ノ、
 六月二十三日(火) 二十四日(水) 両夜とも八時
 松竹 天然色 **愛染かすら** 岡田茉莉子 吉田輝雄 佐野周二
 柔野みゆき 佐田啓二
 かつえの愛よいずこえ、白樺の並路を行く涙の女心ノ、
 六月二十六日(金) 八時 二十七日(土) 九時半
 松竹 天然色 **柔風** 倉岡伸太郎 平井昌一 高田浩吉
 宇治美佐子 松山容子 龍崎一郎
 明治の風雪、実力日本一の決戦迫るノ柔にかける男の勝負ノ、
 六月二十八日(日) 九時半 二十九日(月) 八時
 東映 天然色 **高校のレモン娘** 詳細後報
 橘ますみ 加川雪絵 高倉みゆき
 三原葉子 應蘭芳 吉田輝雄
 ちよっとはかりサービステ過剰ノコンパはハレンチ・ピンクの八ツの特技が見ものです、