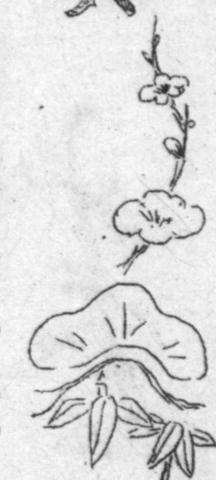


バス・トス・週報

霹靂 1

年賀



第一千二十七号
昭和四十五年

一月一日行

Dir. etor
Koiti Mori
Red. etor
Shion Oda

Rua Prs.
Vargas 188
C. Post 112
Fone 40
BASTOS
C. P.

Anual
N. Cr. 18.00
Adian.

謹賀新年

一九七〇年元日

本年もよろしく御引立を
願い上げます

「先日広沢虎造の浪曲をきいていたら、
「今日は年の始め、月の始め、日の始め
お祝いを言わなくちやならねんだが、あ
あんたのうちの神棚に白紙を貼るような事
できました」と、清水の次郎長が、尾
張、深見村の長兵衛に説をいうくだりがあ
つた。次郎長が名古屋附近で女房お葉に
わざらわれ、仔分の石松と三人、長兵衛
の家へ世話をなつている時、お蝶の病気
が重くなり、遂に元日の早晩息を引き取
った時、それとも知らず長兵衛が、次郎
長の室へあらわれ「新年明けましてお日
出度うござんす」という挨拶への答えで
ある。

次郎長の科(セリフ)白の、年のはじめは、まあ
よいとして、月の始め、日の始め、月に
は一寸ひっかるところがある。ほんとう
にそういう表現をする地方があるのか、
虎造の創作か知らぬが、虎造の次郎長伝
には、外にももう一ヵ所、外の人物追分
三五郎が料理屋の女中に三十両金をやり
、もうじき正月だから着物の一枚も買え
よという時、やはり年の始め、月の始め
日の始めという言葉をつかうから虎造の
造語かも知れぬ。
年賀の挨拶は大抵どこも似たようなも
ので、誰かが最初にあいう型を作り、そち
が各地方、広がっていく内、地方地方で
訛りがまじったり、多少の修正があつた
りして、今日に及んで居るものであろう。
馬鹿丁寧に言う人もあり、このへんでは
は握手だけですます人もある。青年でも
者もあるが、彼等同志では、どの程度で
あろうか。ブラジルに育つていてる青年で
は「新年」に対する感覚がちがうし、日
本の新年を知らぬから、しゃちこわばつ
て年賀の挨拶をやつていると骨稽に見え
るかも知れない。

世界各国の正月風習といふような記事
も記も見聞に及んでいないのでよくわか
うぬが、地域的には東洋各国がお正月を
大切にするし、宗教別にしても仏教がお
正月組であろう。

新旧ともキリスト教は正月よりクリス
マス(ナタール)に重点をおき、クリス
マスと正月は近いので、抱き合せが多い
アフリカの土人国々、中近東の回

SAPATARIA BASTOS

早川靴店

電話 五五



皮革製品一切

正 賀

一九七〇年一月一日

旧年の御愛顧を謝し
尚本年御最員を希う

ホテル 森川 悠一
バー レストラン フリマベーラ
電話 九二



Hotel Bar e Restaurante
PRIMAVERA

謹賀新年

一九七〇年元日

教諸國の正月風景はどんなものであろうか。想像だが、大したことなさそうである。お正月を大切にすることでは、日本は正月の中でも上位であろう。それには気候が怡度極寒に当つていて、農閑期でもあるからでもあろう。が、実に悠々たる正月風景を開拓する。門松、七五三節、供え餅、回礼、屠蘇から食物に至るおせち(節)料理、初芝居、初興行、初詣、その他室内遊戯、ありとあらゆる面で正月をたのしみ慶祝する。

食べ物や遊びは最近では一変した面もある。うが、地方に行けば旧い習慣がまだ沢山のこつているにちがいない。

支那や朝鮮も、その国々の風習を以て正月休みは長いし、正月を祝う気持ちも人々のものらしい。

ベトナム国が旧正月に重点をおいていることを、此度のベトナム戦争ではじめで知った。別にどんな風習があるのか悉知せぬが、米軍の間に「テト」休戦を固定し、少くとも正月の間だけは、ゆっくりしようじやないか、というから面白い。政米諸国は、ナタールに重きを置き、正月の方はつけたりだ。ハッピー、ニューアーなどというから、よいお正月です。御同様に、位な事は云うだろうし、一日だけは休業するようだ。ただし、どうもさっぱりしたものだ。フランスへ移住したおかげで「おぞう」正月のない正月をしたり、二日早朝から除草に追いやられたり、渡伯二三年の間は正月のあじきなさ、なきなさで、ため息が出る程だった。

その後習慣的に正月が来ても感覚がにぶくなるばかり、口ではお目度うとも挨拶はするが、何がめでたいんだと、心の中ではカーバーはい抵抗していろわけだ。早く大礼服でも着て宮中に参内し、宝寿無窮をことほぐ様な身分になりたいと思うが、もうあかん。精一はい酒でものんで齋戒を晴そると思つても、一本のセルベーシヤで左巻きになるような頭の健康では心細い。修正月といきましようか。

これが私の年賀の辞だか、貧乏すると根性までが卑くなり、文章のはしばしに適魄くさが沁む。

賀 正

どうぞ本年もよろしく

御叱正下さい

レフテル一月一日

バーストス週報社

織田糸音
宮武勝甫

謹賀新年

一九七〇年 元旦

旧年中は一方、ならぬ御贅員に預りありがとうございました。御礼申上げます。

本年も倍旧御引立て願上げます

八重桜家興店

バーストス・フ・ヴァルガス街

電話店 六 九

住宅一六三 工場一七五

グワルダロッパ・算筒、食器戸棚
メーラ・カディラ、いろいろ
コルショーン・テモーラ、
ソファカーマ 各種

お世辞いう
ことも生活や年賀客

糸音



Cooperativa Central Agricola de Sul-Brasil

バストス出張所

郵函九一
電話一〇七

南伯中央農產組合



各位の御歳年を慶祝します

一九七〇年一月元旦

謹
賀
新
年

今
昔

オ・クルース市
加藤

加藤梅晨

謹賀新年

今昔、昔と今、今と昔、今昔の間にどう入れて読んでも考へると、今昔と読みと大分感じが遠つて来る。又「と」を中心にして上下を遠え見ると、同じ様であつて又感が遠つ来る。誠に言葉というものは面白いものである。古歌に、相見ての後の心にくらぶれば昔はものを思わざりけり。
と、いうのがあつた様であるが、これ等は、いまと昔の方であり、又、皇后陛下のお若い頃のお歌に、
昔わが住みし垣根に菊咲きて
裏の小山に栗やえむらん。
といふのが有つたと思うが、これだけと今の方であろう。
極て、表題は今昔であるが、其の逆の昔の方から少しばかり思いついた事を書

いてみましょ。昔試しに辞書を引いて見ますと、長い年月を経た以前、ずつと以前と云う様に書いてある。

なつたばかりであり、従つて物心がついて、見たり聞いたりした事柄を覚えて居るのは、せいぜい十才位の時からであろう。

かつて七十年前の事にたゞ一度その頃、詳しくは知らないが、條
約改正の事があり、それまでは外国人は
横浜とか神戸とか、限られた土地に住居

し、自由に国内を旅行も出来なかつたう
しいが、此の改正に依つて、国内何処へ
でも行ける様、つまり「内地雜居」とい
う事になつたのである。

明治三十三年であつたと思うが、小学校の先生から聞かされた覚えがあり、美濃の国の山奥に住む私達の前にも瞳の碧き先生、が現つれるかと密か二心いをか

し紅毛人が現れ在りたるに付いたりて居つた。署いからというて裸になつたり、肌脱ぎになつてはいけないと、注意されて居

ても、遂い習慣が出て、肌脱ぎを巡回に見つかって透刑罪とかで科罰を取られた人があり駐在さんが来ると、裸の人は裏の方へ逃げ、肌脱ぎはあわてて肌を入れ

るのかおかしかった覚えがある。
その時分小学校の先生は大かい男であつた。縞か絢りの着物に縞の袴をはいて、木綿の黒紋付の羽織、麻裏草履（マリソウル）か、ハカラな人は深ゴム靴という形容で有つた。私達の小学校尋常科は半里程離れた炭坂（タケザカ）という坂を越した隣字に在つた。校舎は勿論木造建平家、まだ窓は紙の障子で、授業が終ると掃除当番があり、毎日

雜巾で床を拭いた。先生の検査かすんでから、戸袋から戸戸を一枚づつ縁つて戸締りをして帰るのであつた。

その戸戸を締めて部屋が暗くなると、西窓の前を人が通ると、その影が戸の隙間から人の行く反対に紙障子に映るのが不思議に思つた。

勿論その時分には映画などはまだなく、生きた人間の動作する様が映るのが面白かった。

又氏神様の祭などの出店の中に一寸し

た樹林様の物に蝶の鳴かぬにて居り
こからゴムの管が鰐の足の様に沢山出て
居り、その端を耳に差し込んでいふと、
人の話声や、歌を唄うのが聞こえて来る
蓄音機といふものが来て居つて、二銭位
払うとそれが聞かれた。

尋常科を出て高等小学校に行く様にな
つた。それは家から六キロ程ある廻に在
つた。その学校も校舎無いままに信福寺
といふ無住のお寺を校舎にしてあり、矢
張り窓は紙障子であつた。校長は中嶋松
太郎という人で、儀式の時はフロツクコ
ートを着、平常は羽織袴で深ゴムの靴を
キュー・キューと鳴らして居り、唱歌の
時間には、校長先生が「アアイオリン」とい
うものを肩に当てて弾き、「アア松島や、
松島や」とか、「空にさえずる鳥の声」な
ど熱心に教えて居られた。

板垣壽勢雄

郵函二二九

Farmacia União

中華書局影印

Cooperativa Agricola Mista Granja Bastos

謹賀新年

一九七十年元旦

各位貴堂の無事御越年を
慶祝し、萬福を祈ります



バス托斯市 ゼネラル オゾリオ街 五四八

電話 三五 郵函 一二五

役組合員 一
従業員 一
同 同 同 同

サンパウロ販売所

カルロス ソウザ ナサレ街 五四八

電話 三五・五四・二三

ブラジリア販売所

W四街 ブロッタ三の八九番

番

又图画も高等科になつて始めて習うのであり、それも「ヅガ」といわすトガと云つてゐた。また鉛筆は用ひず毛筆で画くのであつて、初は一本横棒を引くのみ、その後は〇を書き、暫く稽古してから一筆描きの龜を習つた覚えがあつた。なに分一里半もある道を毎日下駄履きで通うので、鼻緒が切れたり挫いたりで、難波する事があり、或日下校の際学友達と話しながら歩いて居つて、ふつと何の気なしに「もう五十年も経つたら、こんな坂道も何かの機械が出来て、真つ平な道になる様な気がする」と言つたので友達から馬鹿な事を言うなと笑われた事があるが、思い出すとあの時分がなつかしい次第である。

私の生れたのは飛弾の高山町から県庁在地岐阜への直通県道が貫通している村であり、往來の旅人も相当あつたのであるが、その時分の交通は概ね徒步、人力車は高給乗物で、それも鐵轍でガラガラと威勢のよい音をたてて走るのであつた。車は高給乗物で、その坂の急な事といつたら大したもので、三十三曲がりもうねうねして居つた。尤も、後には新道も出来て、遠くはなつたが榮になつた。その坂では人力車は客は勿論降され、後押人天を雇つておつた。又その頃、ゴム自転車担ぎの人夫を必要とした。自転車に乗る様な人は上等の紳士であり、一台担いで峠を越せば五十銭か酒手がつき、一円位になるので、若い者は自転車擔ぎを喜んでいる様であつた。

その外に乗合い馬車が通つていた。よくシネマに出る乗合馬車である。取扱い人、馬丁一人、馬丁は徒步で後になり、先になりして走つて居り、客の乗り降りするスステップに立つて、テトテトテトと喇叭を吹いて景気よく走つて居つた。客席は極めて狭く、六人乗りであるが向い合つて腰をかけると膝がつかえて具合が悪く、向い相同志が膝を開いて股の間に相手の膝を入れると都合よく乗れるのである。

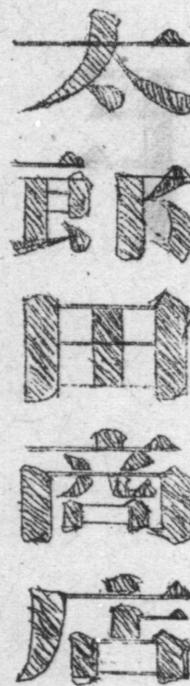
私は十五歳位の時七里程ある関という近くへ行くのに此の馬車に乗つたのであつた。私の向側には二十四五歳位の女の人であり、矢張り隣を開いて女の人の太腿の辺に私の膝が障る事になつて、テコボコ道の坂道をゆうれゆられて小一日の旅にはほどほど困つた事があり、それから乗合馬車には乗るまいと思つた。

こんな事書きたてては貴重の週報紙に申訳なく最限がない。次には「今」の方の事になるがそれまでに一寸一服します。

頬みて八十年の去年今年

梅晨

CASA TARODA



郵函五
電話一六

内外食料品・雑貨・飲料水
農薬品・水道用具セメント
シンガーミシン等一切

謹賀新年

一九七〇年一月一日

旧年中の御愛顧を謝し
尚本年の御引立を願い
各位貴堂の万福を祈る



CASA ESPERANÇA

Naosuke Fujihara

アーテマール デ バーロス街
電気機具
チント類
炊事用具
色々
藤原金物店
郵函九八
電話一五一
陶磁器
農具
土管
其他

三
里
賀
新
年

本年も倍旧の御引立
願い上げます
一九七〇年元旦

BANCO BANDEIRANTE DO COMERCIO S/A

BANCO REAL de INVESTIMENTO

Rua Pres. Vargas 321 Fone 111 Fone 249

送
金

融資等
利廻の
利用下さ
い。

予金
大口、小口、定期
はいろいろあり
当行の姉妹銀行です

当
レ
ア
ル
テ
コ
ジ
ク
シ
ト

株式会社

バス
ト
ス
ト
ス
交
店

ド
コ
少
テ
ラ
ニ
オ
才
ア

株式会社

各
位
業
者
君
御
幸
福
賀
年
好
尚
本
年
の
商
業
願
を
頤
しま
矣

一九七十年一月元旦

蓬
萊
花
開
泰
來
之
年

バストス産業組合の昔話

眞木諭吉

第一話

一九百三十年代のバストスは、才一ロ

ブランドと謳われた棉花の全盛期であつた。又、バストス産業組合の全盛期でもあつた。一千二百余の組合員を擁し、全

伯でもトップ級の存在であつた。

当時の理事には脇山大佐、溝部幾太、長橋長四郎、窪田和英、森原富太郎、渡辺広、猪股金九郎等、錚々たる人物が揃つていていた。

事業面でも時代の波に乗り精綿工場を経営し、組合員のもののみに止まらず、遠く他地方からも購入して、年間五六十万アローバも実綿を精綿し、仲々旺盛な経営振であつた。当時の役職は、理事長脇山大佐、専務理事溝部幾太氏、常務理事平塙田氏、精綿工場主任理事森原氏、他は平理事であつた。

一九百三十七年度の産組監事にサウデン区の木口寅太郎氏とアルト区の清家義太郎と私と三人が就任したのである。当時はボンファン区の第二組で棉作りをやつていた。ボンファン区は九十二家族全部棉作りであったが、地味がよくてアルケトル二百アローバ、三百アローバの収穫があり、植民者はほくほくであつた。其頃六組に萩原という実に温厚な人物が居た。青年が多勢居て、労働率の良い家庭であつた。だが或日、萩原氏の出荷棉の中からマモンが二三個出て来たのである。それを知った森原主任はカソカンに憤り、早速萩原氏を呼び付け、惨々罵倒した上、鉄拳の雨を降らし、其上多額のデスコントをなし、苛酷な制裁を加えたので、事件の噂は忽然バストス中に知れ渡つたので、ボンファン区の人々の中には温厚な氏に同情し、若者達のしかかした些細な悪戯に対し、あまりにも酷な廻断だと憤慨する者もあり、少少のデスコントや、モルタガラ免も有、暴力に及ぶとはけしからん。

ともあろうものが野蛮な暴力行為に及ぶとは何事ぞ。暴力沙汰は謝罪す可きだといきり立ち、中には私の処にやつて来ころと怒鳴る者さえあつた。

私はそれ等の人々に監事は組合の帳簿監査の権利はあるが、人格にまで関渉する権利はない」と云つて置いたのであるが、数日後精綿工場に行つた時、話のついでに、君は此間萩原氏を殴つたそうだね、大変な評判だよ。あまり乱暴な事はせぬ

謹賀新年

本年も相變りませず倍旧の
御景氣を懇願致します

一九七〇年一月一日

BAZAR POMBO

守越商店

郵函一〇五
電話一六七

陶磁器 日本人形 高級玩
レコード 文房具 自転車
布団 花巻 その他いろいろ

方がよいと言つたのである。すると氏は、顔色を変えて、君は監事の職權で僕に意見に来たのか、と喰つてかかるのである。いや、僕は君の評判があまり悪いので友人よしみを持つて、老婆心で言つたのだから悪くとらないで欲しいと言つて辞したのであるが、氏は其後も憤懣を抱いている様子であった。

第二話

バストス産業組合は千九百三十七年には前例のない理事監事合同会議で諸事を決定する方針を採つたのである。理由は前年度の監事會は、理事会の行き方に對し常に批判的であり、両者の間には言い事が絶えなかつたので、理事者もはとほと困惑して、今年は何とか円滑に行きたいものと考えた末、合同会議で何事も決定するという、一風変つた行き方に踏み切つたのであつた。

そして同年の予算編成会議が開催され、予算の中に組合の運営費の各部門に対する割当額があり、その大部分が精綿工場に振り向けていたのである。是を見た森原氏は、僕の部門にのみこの様な大部分を割り切るのは不當だ。他の部門へもつと多く割り切って貰いたい。この併へは絶対承認出来ないと云つて、頑として応じないので、議事は一向進行しない。

CASA MAEYAMA

一九七〇年一月一日

御幸運をあたの手に
日本大阪万国博覧会見物、訪日旅行の抽籤券付の味の素をお求めになりまんか。味の素一キロ御買上に抽籤券一枚差上げます。

セルベージマ アンタルチカ 潤冷飲料水
内外食料品 雑貨卸小売 シメント類一切

プレジデンテ バルカス街



電話二六・郵函二三

そこで私が次の様な発言をしたのである。
現在の組合で他の部門といえば病院と
精米所と売店であるが、病院は不幸な病
人の治療を施す所で、儲け主義の部門で
ないから、欠損こそあれ儲けなど殆どな
いのが現状である。精米所もバストスに
は米作者は僅少で、是れも儲けは僅かな
ものである。売店にしても組合員に安い
品物を提供するのが目的であるから、暴
利を貪る訳には行かない。

現在どの部門もあまり儲からない現状
だから、どうしても精錬工場で頑張って
貢う外はないのではないか。それに予算
は狂が生じて予算通り行かない場合は変
更の出来事だから、今日の廻は此の案
を承認してはどうですかと、申しました
が、氏は仲々承認しようとしないのであ
る。しかし他の理事、監事も皆同意してい
るので、私が再度承認を促した処、氏は
怡懶の表情を浮べた。それでは君がやり
給へ、と言わわれたのである。

その時私は、監事が組合の運営が出来
るのかと、怒鳴りたい衝動にかられたの
であるが、いや待て、彼は萩原の一件を
まだ根に持つてゐるのだ。今日は我慢し
て此の予算を承認させねねばならぬと思
い込して言葉を柔らげ、では今日私の述
べたての事を取り消しますと言つたの

である。その後長橋氏が立ち上つて、
盲従とは何か、会議は何の爲に聞くのか
、互に意見を交し、協議するためではな
いか。正当な理由があれば滔々と主張す
ればよいではないか。何も盲従する必要
はない。誰も理を杜け、我を通さうとは
しない。お互に組合の爲に最良最的
の予算を作らんがため努力しているので
はないか。盲従などという暴言は取扱
し給へ、と取り消しを要求したが、森原
氏は遂に取り消さず、二人は激しく争
続けたのである。

此処で、両者の人格と略歴を紹介して
置こう。長橋氏は日露戦争に従軍し、あ
の有名な敵中三千里的搜索部隊に加わり
、雪のシベリア三千里を踏破し、敵情を
採り、我軍を有利に導いた功績は絶大な
ものであった。

正謹賀新年

バ

サ

ル

電話九七

Comercial Morishigue

Em frente a Estação Rodovaria de Bastos

新年
1970

主任会計士 森 重 信 同
メカニコ 他店 員一正夫
弁護士会計士 森 重 五 男 住宅電話三〇七
会計士 森重ダニエル和美
法律商工業事務所 電話二〇〇
父 森 重 一
バストス市郵函十四番
事務員一同 清(羊鈴)
パウリスタ新聞代理店
モジツール旅行社代理店
謹賀
1 de janeiro

その功績は酬いられ、賞せられて勲五等功五級に叙せられ、陸軍騎兵中尉に任せられた戦場生き残りの稀に見る勇者である。

片方森原氏は、軍国日本の華かなりし大正年間日本支配下の朝鮮憲兵隊に永らく服役し、憲兵曹長として部下を民衆に幅を効かせた猛者である。意氣軒昂なる点は両者甲乙附し難き、龍虎にも比する。山理事長に提出されたのである。

私はとしては、私の発言に何故あれ程反駁したのか理解出来なかつたのである。氏は胃癌とかで長逝されて今は世にない。あの頃の幹部十人の内生存者は清原義太郎氏、猪股金九郎氏、渡辺広氏と私の四人のみとなり、他の六人は墓界の人となられた。思えば人生は果ないものである。生存者四人で、誰が最後まで長寿を完うするか、四人の健康と長寿と幸福を祈り、併て六人の英靈の御冥福を祈りつつ此の稿を草す。

Foto Cometa

正 賀



本年も昨年に三倍しまして
御引立てを願い上げます

フオト島本

島本美容院

新年明けまして
おめでとうござります

"チケット"と

勇ましい日本婦人

リボリス市 高橋 磐骨

"チケット"という言葉を辞書で引いて見た。曰く：日常生活の中で人にに対する礼儀作法。とあつた。私は今更老人のくせにそんな言葉を柄にもなく引用する必要はないと思つた。しかし近頃私の子供達が聖市に住居している関係で、チヨイチヨイ出聖するので、色々な日系人に逢い、汽車の中、或はレストランで時々ハラハラさせられる事がある。そこで、其の中の一、二つを拾つて記して見度いと思う。

レストランやホテルの食堂などで自分が掛けている椅子を、三四十サンチもメーザから離して上体を乗り出し、及び腰で食事をするのは、まだいいとして、ソッパを吸う時、日本人特有の彼の音を立てる事である。無理に音を立てて吸わなければ味わう事が出来ないかに感られる。斯ういう事はお互に心す可き事だと思うが、どうだろう。

それから日本人が汽車や、オーバスの中

で二人或は三人と席を隣り合つて座り、高い調子で、他には人が居らぬが如き振舞いを感じる時である。

日本語の解せぬブラジル人は何事が起つたのかと、吃驚した表情を見る事がある。それの人々には一等車に乗る位の人だから、経済的にも恵まれた人で、又日本では教養もあるうしい人なのに、チケットを弁えぬのはどうした事だろう。

◎勇敢なる日本女性男子便所を占拠する最後に右の表題で、自分か此の目で、実際に見たままを書くことにする。これ急行列車に乗つた。此の日は割合に席が各所に空いていた。指定席とはなつていても、自分の好きな場所に陣取る事が出来た。私は性理上の関係で便所の近い所に席を定めた。すると、直ぐ前の席に、どこの駅から乗つたか知らない五十歳位に見える日本女性が腰を掛けているのに気がついた。マリリア駅に着いた時、反対側、つまりプラットホームに寄つた空席に近づき、身を乗り出す様にして、プラットホームに居る誰かを物色する様であった。すると間もなく一人の老人が乗り込んで来た。そして其の婦人と挨拶を交わすのを見ると及んで、此の駅で待ち合わせ

謹賀新年

一九七〇年元日

久来を信ぜずしては生きても居られず
死んでも往くこともできぬ
理屈では割りきることの出来ない世界があると
行住坐臥に称名念佛すべし

Templo Budista Nambei Honganji de-BASTOS
Associação Budista de Bastos
Caixa Postal, 130 - Telefon 247
BASTOS C.

バストス南米本願寺主管小林志願
宗教法人アンシンアンブンヌヌテバストス
総代役員 会員一同
バストス仏教婦人会役員会員一同
バストス南米本願寺日旺学校一同
バストス南米本願寺門信徒一同

乙、共に旅行する事が判つた。

ガルサ駅を過ぎる頃、其の女性が立つたと思うとスタスタとHOMEENS

の札のかかっている便所の方に向つて腰を掛けいるので、嫌でも応でもそれを見たに違いない。そして、その勇敢さに驚いた様である。

勿論私も少なからず驚き、且つハラハラさせられた一人である。

私は、前に掛けた気がついていなかったし、老人に声をかけて「本人は或は男子のみの便所とは気がつかずに這入ったかも知れないか、貴方から注意する様に申し上げた。

老人も私に云われてハッとした面持ちであった。そして便所から出て来た女性に小声で注意した様であった。ところが、どうだろう。本人はシャンヤとした態度で、出物腫物となる嫌うわんと云つた態度で、聖市に着くまで、恐らく二、三回位は其の便所に這入った様だつた。或は下痢でもして、いたのかも知れない。

それを見た男性は、其便所へ這るのを見たとえ空いていふと思つても一寸遠慮したかに見えた。だから其の女性一人で男子用便所を占拠した格好になつて了つた。

僅か數十万の日系人から大臣が誕生した今日、日系人社会はまだ此の様なエチケットを弁えぬ女性の居るのは實に悲しむ可き事だと思うのは只私しだけではないと思う。一九六九、十一、十六日

向時頃からの現象か、判然記憶にないが、終戦後暫くたつてから始まつた、聖市及び其の近郊への移動は、未だ未だ止みそつてもない。

バストス週報紙上にも、折々移転広告が出るが、小さい町バストス、養鶏、養蚕景気の町バストスから見え、一ヵ年には可成の家族が、聖市方面へ転出するのであるから、州内全体ぶらの聖市転入を調べたう相当の数字が出ると思われる。況してや之をコロニアのみに限らず伯人も加えたら、驚く程の数字が出るだろうことは想像に難くない。

その証査は、茲十数年の聖の膨張振りを見たら、一日瞭然であろう。

三月革命以前の政府により施行された、ブジル國土開発は工業優先の方針の

乙、共に旅行する事が判つた。

ガルサ駅を過ぎる頃、其の女性が立つたと思うとスタスタとHOMEENS

の札のかかっている便所の方に向つて腰を掛けいるので、嫌でも応でもそれを見たに違いない。そして、その勇敢さに驚いた様である。

勿論私も少なからず驚き、且つハラハラさせられた一人である。

私は、前に掛けた気がついていなかったし、老人に声をかけて「本人は或は男子のみの便所とは気がつかずに這入ったかも知れないか、貴方から注意する様に申し上げた。

老人も私に云われてハッとした面持ちであった。そして便所から出て来た女性に小声で注意した様であった。ところが、どうだろう。本人はシャンヤとした態度で、出物腫物となる嫌うわんと云つた態度で、聖市に着くまで、恐らく二、三回位は其の便所に這入った様だつた。或は下痢でもして、いたのかも知れない。

それを見た男性は、其便所へ這るのを見たとえ空いていふと思つても一寸遠慮したかに見えた。だから其の女性一人で男子用便所を占拠した格好になつて了つた。

僅か數十万の日系人から大臣が誕生した今日、日系人社会はまだ此の様なエチケットを弁えぬ女性の居るのは實に悲しむ可き事だと思うのは只私しだけではないと思う。一九六九、十一、十六日

向時頃からの現象か、判然記憶にないが、終戦後暫くたつてから始まつた、聖市及び其の近郊への移動は、未だ未だ止みそつてもない。

バストス週報紙上にも、折々移転広告が出るが、小さい町バストス、養鶏、養蚕景気の町バストスから見え、一ヵ年には可成の家族が、聖市方面へ転出するのであるから、州内全体ぶらの聖市転入を調べたう相当の数字が出ると思われる。況してや之をコロニアのみに限らず伯人も加えたら、驚く程の数字が出るだろうことは想像に難くない。

その証査は、茲十数年の聖の膨張振りを見たら、一日瞭然であろう。

三月革命以前の政府により施行された、ブジル國土開発は工業優先の方針の

吉野賀新年

昨年中は一方ならぬ御見頃貢にありますかり試に有難うございました。今キも相愛うず御引を願い上げます。

一九七〇年一月一日

Gabelereira Aizona



郵

函

一

五

六

電

話

二

四

五

下に、聖市及び其の近郊に於ける工業施設集中に伴い、厖大なる労働力の必要がある。地方に於ける農業經營の不振に見切

りを受けた連中が、我も我もと、彼等の与える高賃銀と安定性に幸かれて、聖市に転入を続け、其のために、受入れ側としての市政府の受入れ体制も整わず、其の都市計画を確立する前に、膨張する人口を吸收する為めに、無計画に市街を拡張して行く事になり、見る間に何百万と云う、南米一の大都市に力つて了つた。

従つて、道路、上下水道、電気と凡ゆる部門に於て不備不便が起り、皆一様に不自由を歎いてゐる現状である。

勿論市当局としても、之を黙つて指を喰えて見てはいる訳では毛頭なく、鋭慧其の是正、改革に当つてはいる訳で、此近数年内には大都市としての面目を保つ形態追い込まれた者も無数にあるが、これ過度期に於ける一現象として、氣の毒ではあるが、万止を得ない厄であろう。

前置きが大分長くなつたが、昨年一月初頭より、一身上の都合で暫く聖市に居住知らずになつて了うと考へ、バ紙は自分の家で取つてゐるので、滞聖中は外の新聞をと思ひ、近所の人に聞き合せて見

謹 賀 新 年

一九七〇年 一月一日

ラ ブ グ ラ 制 造 株 式 会 社

本
社

聖市口ベルトンモンセン街六二

九 階

電 話 三三一四五六九

三二八五五九

バ
ス
ト
ス
工
場

バ
ス
ト
ス
市
ジ
エ
ネ
ラ
ル
オ
ゾ
リ
オ
街
七
〇
〇

電
話

〇九〇〇

一一〇〇

撫
糸
工
場

バ
ス
ト
ス
市
ジ
エ
ネ
ラ
ル
オ
ゾ
リ
オ
街
八
九
四

ガ
リ
ア
乾
糞
所

ガ
リ
ア
市
パ
ウ
リ
ス
タ
大
通
り

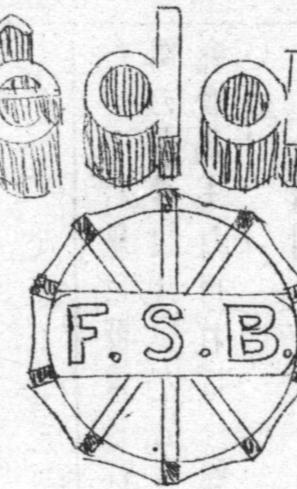
六
三
〇

ド
アル
チ
ー
ナ
乾
糞
場

ド
アル
チ
ー
ナ
市
フル
ナン
ジ
ア
ス
街
S/N

バ
ロ
コ
ン
荷
受
所

ア
バイ
郡
バ
ウ
ル
マ
リ
リ
ア
街
道
バイ
ロ
バ
コ
ン



Fábrica de Sedas
Bracteas S.A.

士官新年初年

本年も倍旧の御引立を願上げます

一九七〇年一月一日

CASA KJITA

飲物類並に清涼飲料水・内外雑貨食料品

アテマルデバーロス街

三三九番

梶田商店

電話三八番

たら、パ紙は配達されているが、外の新聞の配達はない」と云う。それどころか、郵便局もなければ、郵便の配達もないといふ。

これは困ったバイロだと思つた。フランス人はいざ知らず、我々新聞に馴染んだ者には、一日も新聞なしでは日は立たぬ。何故だろうと聞けば、多分賃銀が安く配達する人が無いのであろうと。話ついでに、バイロの日系家族数を尋ねたら、三年程前に或る人が調べたら、六百家族を大分超したと言う事である。

六百家族といえば、全バストス日系家族に匹敵する。此の中の何分の一が新聞を購読するか知らないか、此の家族数を無視して放任して置くとは、新聞も智慧のない話だと思つた。

一軒一軒配るのが問題なら、目抜の通りの商店その他に依頼して、近辺の人達の分を纏めて届け、其の家まで各自取りに行つて貰つても良いではないか。現にピネトロス区等の商店では、大抵お客様の新聞を店に預つて居るのを見ている。

又、一人の人が気をきかせて他の新聞も一緒に配つても良いではないかと思われるか、それは各新聞社が承知しないだろうと言う。

咸程、競争意識の烈しいのは、日本内地からの新聞人の伝統故、其の面目にか

かけても一寸不可能であろう。

然し、南銀と東山との合併問題さえ論ぜられる今日此の頃の時勢から云つても、もういい加減に新聞社も、大同団結して合併しても良いのではないかと思われる。

斯う云えば、それとこれとは問題が違うと言われるかも知れぬが、日系コロニアは約六十万と云われるから、その家族数は大体十万位ではなかろうか。其の中の何分の一が果して新聞を購読しているが、其の数は知れたものであろう。此の僅かな日系家族数で、三つの新聞社を維持すると云うのは、どう始から無理な話である。自然新聞社は、物価高とか何とかの理由を付け、今年から七〇クルゼイロス新に値上げした。

次は郵便局の支局のない点である。支局が無いから配達もない。従つて仕事上必要な人は、近くのバイロの支局に郵函を持つか、中央局に郵函を取り、毎日受取に通はねばならぬ。これ又、不便の上もない話である。

何千家族居住しているか知らないが、小さなムニシピ等とは比べ様もない程度大きなバイロと思われるが、居住者の署名を取つて中央に申請するという考え方もなければ、まさか市政府としてもこれを無

SOCIEDADE BANDEIRANTE DE PRODUTORES

喜慶賀年
新元好來

各位の幸運の賜年を慶し
併せて新年の御多幸を祈る

一九七十年 元旦

ソシエダ
ーバンデ
ーラント
ーデプロ
ドトレス

事務所

郵函六二
電話一〇六二

バストス市 デイ・ス・デ・ノ・ベンブロ街一四七

視して放任して置く訳には行かないと思われるが、我不関、我不知と、一般人は無頓着である。

中央に所用があつて出かけるにも、シネマに行きたいと思つても、只往復の時間と、呑み喰いの費用を考えると、並大抵ではない。

自家用車があれば簡単と思われるが、どつこい駐車という難問が控えている。街路に駐車しき置けば、何時盜難に会うか知れず、有料駐車場も簡単に見付からない。見付かることも一時間最低二コントスは取られる。

日曜祭日を利用して何処かに遊びに行きたいと思つても、近くに手頃な場所はない、又、そういう場所は何時も満員で、どうかすれば鹿埃を吸収しに行く様なもの、悪くすれば病気という土産物が附いて来ることがある。子供等は連れて行きたくはない場所である。

娘の知人の話では、自家用車を駆つて遊びに行つたは良いが、さて帰る段になつて、自分の車を見付るのに、大方一時間もかかつたという。それにこりて、以後そんな場所へは行かない事にしたとの事。

物価高は、家族のもの、誰一人として遊びとして遊んで居ることを許されない。一家総出で働いて、やつと家族の者が喰つているのが一般である。従つて暇人は、ウンと高齢者か、子供や病人のもので、聖市に何ヵ月滞在していくも、一向に話相手は出来てこない。毎日なす事もなく、退屈して長い時間を持つて餘していられるのが実情である。時間と足と、費用、これが大きな比重となつて、我々の心にのし掛つて、田舎に思われる。以上

一九六九年十一月九日聖市にて。

謹賀新年

一九七〇年一月一日

記念碑

墓石 石燈籠 石臼

石材一切の御用命に応じます

アダマンチーナ市リオブランコ大通り

Fabrica de Granito

大西石碑工場

大西文吉

C.P. 二十三
FONE 五一五

CASA CRISTAL



福森家具店

電話一八六番



DENTISTA DR OKUDA



電話六六番

奥田歯科医院

皆様の御健康と御繁栄を祈り上げます

一九七〇年元旦

賀正

Cooperativa Agricola Cotia Oeste de São Paulo
DEPÓSITO DE BASTOS

世里賀新年

希望に輝く年として一九七〇年を迎えたが、皆様の上に萬福を祈ります

一九七十年一月一日

*Cooperativa Agricola Oeste de São Paulo Depósito de Bastos
ルア・ブレントンテ バルガス街 二五番*

コチア産業組合中央会バストス屠殺場

電話 事務所 一九〇三八番番

購売部 二五八番番

一七二

電話

テレ

シヨーニョ

飼料配合所

*ABATE DOURO
BASTOS CAC CC*

電話 一七二番

一七三

電話

一七八

電話

一二八

電話

一七九

電話

一七一

電話

一四二

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

電話

一一五

電話

一一六

電話

一一七

電話

一一八

電話

一一九

電話

一一一

電話

一一二

電話

一一三

電話

一一四

私がクリエーターと言ふ言葉を知ったのは、日語を教える始めて六の巻を教えていた時でした。日本語へ六には、カーロス、ゴーメスの小伝記がのつており、その課の中に、カーロス、ゴーメスの作曲したオペラの二、三の名があげられています。中でも有名なのが小説クリエーターを、オペラ化した「オペラ・クリエーター」と書いてあります。

私は、クリエーターというものはどんなものかと思つて、いつか機があつたら、聴いてみたいと思つていました。だが三年前、私はトッパンの、コンセルバトリオ才の発表会に出席する機会を得ました。行つて来ましたが、その時始めてクリエーターをきいたのですか、あまり印象に残つていませんでした。

今年の初め頃、日語学校では情操教育を高めるためとピアノを買いました。日語普及会の会長さんから「先生が生徒よりも下手じやどうにもならないから、先生達もピアノを習つたらいいよ」とつてM娘を紹介して下さいました。

「グラニー」を讀える

か計算通りには行かない」ブフM嬢の前に通つて、しつスンをすすめて頂きました。ある日の事M嬢が「グワラニ」を習つていると言われたので、それじや、半分だけでもいいから聽かせて欲しいとた

バレーを見ながら、一つの芝居の場面を想像するようには、私はピアノの音を聴き乍ら、一幅の絵を想像していくのです。ピアノの音が止んで、ピアノの音の神秘さに感心したと同時に、カーロスが、よくもまあ、あんなに巧みに作曲したものだと、カーロスに対する尊敬の念が、ふつふつと湧き上ってくるのです。

**Agente de Folha de São Paulo
Agente de Expresso de PRATA S/A
Agente de Expresso de Adamantina LTDA**

旧年中御覲顧を謝し、尚本年

御菓子飲物
御贈答品一切
サンパウロへ夜行オーバスの時間が変更しました
バストス 発午后十時 着サンパウロ 午前六時
サンパウロ発午后九時四〇分 着バストス午前六時
バストス エスタンソン ロードビアリオ

卷之三

卷四

石橋農業研究所

郵電
函話
二二
六五



今回の流通税の免除により、
値段が大変安くなりました。
御求めの際は御相談下さい。

Maquinas Bastos

螺旋式洗卵機
並に選別機

特許 第七〇四五二号

一千九百七拾年元旦



FARMACIA BASTOS

旧年の暮れを御迎へ
各社乃方の御年始

一十九日 拙筆元日



The image shows four characters from a seal impression. The top two characters are '少' (shō) and '少' (shō), the third character is '年' (nian), and the bottom character is '同' (tong). Each character is rendered with a unique, angular style.

郵電函言

トツパンのコンセルバトリオの発表会に「ブラジルは何か七つけて「遅れている」も「グワラニ」をきくために行つて事もとかいう後進国のレッテルを貼られていました。カーロスの「グワラニー」はいつますか、百年前にかのカース、コトメスキいてもすばらしいし、一諸にききに行を生み出したということは「遅れている」た人も「グワラニー」はすばらしいとという言葉をくつかえすのではないかと

ある日、一人の音楽好きのモツサと小説グラニーと、オペラグラニーの事を語り合いました。そのモツサは、ジヨゼー、デ・アレンカルの小説グラニーを読んだ事があるそうで、音楽と、物語の事を、私に語ってくれました。やはり私が想像していた事がピッタリでした。インジオと白人との心温まる物語だけは知つていましたが、全体の物語は知りませんが、実によく物語を音譜に表わしているのは驚くほどの事です。

カーロスの家はさ程金持でなかったようですが、音楽を勉強するために、彼の父親は、学費を出す事はできなかつた。そうですが、ドンペードロ二世がカーロスの才能を認め、リオ、デ、ジ、ネー、ロからイタリアに於ける音楽の勉強の為めにアジアへダしたとき、いそゞ、グラニー、ドロニ世が居たればこそ、グラニーの作曲が出来、イタリアのスカラ劇場で発表して以来、多くの絶讃を浴びることが、今から百年前の事です」でさたので

「 ブラジルは何かにつけて「遅れている」とかいう後進国のレッテルを貼られていましたが、百年前にかのカース、コトメスを生み出したということは「遅れていた」という言葉をくつがえすのではないかと思ひます。

私の買ったグワラニーのジスコには、グワラニーの外、数曲のオーケストラによる音楽が入っていますが、グワラニーは他の曲より、目立つて迫力があり、ピアノ曲でもオーケストラでも実にすばらしいです。私はクラシック音楽で一番ヴァエートベンの曲が好きです、それは迫力とスケールの大きさが私を魅了するからです。でも、カーロスのグワラニーは、ヴェートベンの田園交響曲などと比べても決して聞き劣りのするものではなく、肩を並べられる程、實にすばらしい曲です。カーロスをベートベンなどと比較していると、カーロスを生み出したブラジルにいる事を誇りにさえ感じるのです。

グワラニーのピアノ曲やオーケストラ曲を聴いて感心すると同時に、今度はオペラグワラニーを聴きたいと意欲がわいて来るのでですが、聞く所によると、サンバウロで行われるオペラは殆どイタリアのもので、ナッシュショナールのグワラニーは殆ど発表されないとの事です。

Banco America do Sul s.a Greasul

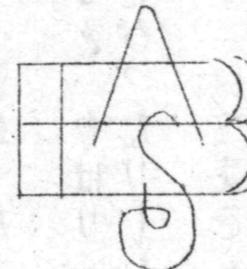


株式会社

クレアスール信託

利回のよい
クレアスール信託予金を
御利用下さい。

株式会社
南米銀行
バストヌ支店



電話 銀行 二三三番
ジエレンテ
コンタドーラ 一二一
番番

一九七十年 一月一日

言葉
賀新年

輝かし年を迎えてバストス在住の皆様の益々御健康と
御繁栄あらんことを祈念いたします。
尚本年も倍旧の御引き立てを願願いたします。

非常に残念に思いました。あのすばらしい曲を、オペラとしてブラジルで公演出来ないという事は、内容が貧弱だからだろうか・否、私にはそう思えません。あの曲を歌いこなすオペラ歌手がないからだろうか・

サンパウロで行われるオペラのプリマドンナ(「主役の女性歌手」)は、イタリアから来て、脇役がブラジル人なのだそうです・ブラジルには、まだオペラのプリマドンナになつて歌いこなせるまでにその技術(?)が進んでいないのだろうか・

ブラジルが生んだ大音楽カロス・ゴメスの「グワラニー」が、ブラジル人だけによるオペラが、やがて発表される事を期待して止みません。

私も習い始めたピアノをずっと続ける年か先きには「グワラニー」を弾いてみたいと夢みています。そして、ショゼ・デ・アレンカルの気持と、カロス・ゴメスの何分のいかでも理解できたら、本当にすばらしいと思うのです。

前にも述べたように「グワラニー」は、インジオと白人の物語りです。この物語はブラジルだからこそ書かれたのでしょう。

あるブラジル人に、生粋のブラジル人はとたずねると、ボルトゲースとインジオとの合の子(混血)がブラジル人だといふ。そして見ると、やはり「グワラニー」はブラジルにびつたりした作品であります。

いつまでも、いつまでも忘れられない名曲「グワラニー」を心からいっぽい讀えたいのです。
完

求人広告

中学卒業者で上級夜間学校を志望者。
朝九時から午後五時迄会計事務所
で働き乍ら勉強が出来ます。

男一人乃至二名、優遇します
メモールでもマイオルでも可
ベンソンの御世話をします。

御希望の方は左記へお問合せ下さい
Contabilidade Assentes JSCAIS

池内会計事務所
Praca da Liberdade, 141 - sobreloja s/n, Fone 32-2861

襦着きし鳥の向ふの夏の海　念珠

汗入れてから鍼いらぬ小手杖

着く汽車に入走り入る雨期の宿
門までの主客に走る駒馬かな

謹賀新年

輝かしい年頭に当り各位の
御健康と御繁栄を祈り、尚
将来の御引立を願い上げま
す。

一九七十年元日

ル・ア・ア・デ・マル・デ・バロス一七四

宮崎写真館

電話六八

Foto Miyazaki

謹賀新年

各位貴堂の萬福を祈り
尚年の御最願をねがう

一九七〇年一月一日



中原菓子店

電話二九一

ア・デ・マル・デ・バロス街一五五

赤い砂塵を浴びて

梅津喜平

花や庭樹、それに野菜が植てある。又それが出来る土である事に改めて感心する。八時よりの集会・紹介されて前座を仰せつかる。その首、同師がバストス時代・戦時中の日本語の集会禁ぜられ力デイアに連行された山本・谷脇師や、其の時ボルタを釘付けにされた彈圧時代から戦後の勝つた負けたの時代に苦労された先生に礼を言い、三十年其のままで来乙街も一度に近代化されて会堂改築にも迫られて踏切った際底辺の寄附をして頂き、お蔭で舞事に完成しイナグラソンには況辞及び代表者を送っていただき・感謝の辞と開拓の初期クワタから入ってプログレッソの三角小舎に於てカーマに横たわりつつ最後の集会されてサンパウロに帰り召された殉教師物部師よりの精神は現在も語り伝えられ十字架の軍旗と共に聖歌の「村の小さき教会」の如く唱いつ歩んでる高を話し独唱す。そして集会後バストス出身では齊木・浜口・寺岡さん等と会う。其の他の知人にも久方ぶり、翌日早くより目が覚め早く力フヨー後、日曜学校の

時間に紙芝居を一席見る。そして今朝の新聞で坂間さんと見出された。新聞によると、坂間さんは、元シーナを経営しているが、店は他にある。キレイな住宅で未だ新しい。バスストップ写真など見てもらう最後の御子息がバルガス学校在校中セントラル線だかで事故に逢い片腕切斷される。其の不幸に負けず、努力され巴拉ナ州の道路局かなんがのバスカードして居られる。

坂間さん達老齢にもかかわらず餘裕かくしゃくとして日々感謝し良く励んで居られる。礼拜に挨拶し其の後洗礼式あつて同期生の狩屋君とヒトハぶりに再会す。奥さんはアダマンチーナで副牧師の時にバストスにも何回が来られた事がある。現在パラナの地にしっかりと根を下ろし、プルデンテの農学校にも学んだ事日本でも園芸高校出身なので殆ど自給に近い態勢でやつて居られると聽く。

彼の地の利は、消費都市として今後未だ未だ伸びるからきっと財を残す様になると思う。

一同の写真を撮り育木さん宅にアルモツサに招かれて行く。街外に近く風光明媚な住宅地である。近くに三十アルヘール位があり六十万コント位のバロールがあるという。食後にバストスのメランシーラと書いて出されろが昨夜と共に二回とも、まあまあという味だった。

CASA KOMODA

謹賀新年
各位尊堂の萬福を祈る

バストス市 ツツキ テ カシヤズ街
小茂田 家服店

まあまあの味だったから良かつたが、最近は商業道德も何もなく、他からもバストスの名前で売りにいくのが居るからバレたらビイシイニヨ位で二百ドリ位ゴマ化す。帰りにオニブスに乗ろうとしたら伯人が、「トッパンに行つたらメランシアあるか?」と尋ねる「現在なら時期だからあるだろう」と話したら「日本人ねと言つたがトッパンが現在産地である事を知つてゐるのだろう。

育木さん宅でバストス時代の写真見せられる。こちらも見ていただく。午後の箕輪農場の家庭集会に行く。先輩箕輪さんは十二年ぶりに逢うが忘れてしまつてゐる。奥さんはアリアンサで百歳近くで亡くなられた色川牧師の娘さんである。御主人と共に弓場農場に於て共同生活して居られたが、子供の教育に不安を感じて奥さんが最初出られて其の後御主人も出て来られた。バラナかからムタンサ力ミヨンで取りに行つて上げたら、個人の財産でないから積むものなかつたとか。グルツボ卒業する年頃になつてグルツボに入られたとか、十二年前に同つた其の頃借地でトマトを栽培して居られたが、其後事業も祝され、現在養鶏にトッパボにいたり、それに野菜等でいそがしく仕事して居られ、2・5アルケールに五十三人居るとか驚く。車も何台かあり、ブルでは子供達がナーダして居つた。

先日のパウリスタ新聞の写真は同農場のウーバと管理人の方が写され「後十五日のタイトル」で記されてあつた。同農場での集会は、佐藤かほると言ふソコヒで眼の見えない小母さんが話され、何でも手て触れてはやられるとの事で声で誰か出席して居り向うから訪ねて来られたが、或る宗教から其の小母さんに龍が乗り移つて居ないとの御告げだつたそだが、其后日本から送られて来た写真にちやんと写つて居り未だ存命だと判つた時のクヤシカ、その後親戚の青年が伯国に来て居る事が判り向うから訪ねて来られた娘さんとカーベザしてもらう事を願つたが娘さんが其の気にならなかつたので、其の後二年程一諸に住んで、娘さんも結婚される気持になりその後平穏に家庭が営まれてることを感謝して居られた。

集会が終つてから車で娘さん夫婦の方々しき人が迎えに来て居られた。其の集会で靈肉赦済の話をすると、そして茶の時間には紙芝居山室軍平の自序伝「母の愛をやる同農場を辞し車でオフィシャルに出たらヒツビ族が字をかいだ布を拡げヒチハイクしてゐのとすれば違う。

FUNILARIA SHIMIZU

バストスドギデカシマス街



清水武力店

自転車修理

謹賀新年

一九七九年元日

まああの味だつたから良かつたが、最近は商業道徳も何もなく、他からもバストスの名前で売りにいくのが居るからバレたらビイジイニヨ位で二百ドリ位ゴマ化す。帰りにオニバスに乗ろうとしたら伯人が、「トツパンに行つたらメランシャーあるか?」と尋ねる「現在なら時期だからあるだろ?」と話したら「日本人ねと言つたがトツパンが現在産地である事を知つてゐるのだろう。

育木さん宅でバストス時代の写真見せられる。こちらも見ていただく。午後の箕輪農場の家庭集会に行く。先輩箕輪さんは十二年ぶりに逢うが忘れてしまつてゐる。奥さんはアリアンサで百歳近くで亡くなられた色川牧師の娘さんである。御主人と共に弓場農場に於て共同生活して居られたが、子供の教育に不安を感じて奥さんが最初出うれて其の後御主人も出て来られた。パラナからムダンサ力ミヨンで取りに行つて上げたら、個人の財産でないから積むものなかつたとか。グルツボ卒業する年頃になつてグルツボに入られたとか、十二年前に同つた其の頃借地でトマトを栽培して居られたが、其後事業も祝され、現在養鶏にウーバイタリアーノ、それに野菜等でいそがしく仕事して居られ、2・5アルケールに

Cooperativa Avicola de Bastos

Rua Barão do Rio Branco, 413 C. Post. 67 Fone. Gerência - 312

Entreposto de Venda

Rua Rodovalho da Fonseca 395 Pary - SÃO PAULO

一九七〇年一月一日

ルアバロンデリオブランコ四二三
電話 シュレンシア三一二
郵事局所〇三四六

吉慶新年

ブランルに於ける日本移民

第十一回

半田知雄

九 戦時中の苦悶と戦後の混乱 2

日系二代達がブラジル人であるから、ラジル人だとガンバルことに何の不自然もないわけだ。しかし実際は複雑である。日本人の前では日本人だと云い、ブラジル人の前だとブラジル人だと言わざろを得ない。しかし父兄たちは戦争がすんだら、場合によつては、ブラジルなんかに用はなくななるかも知れないと思つて、ものも多か？た。ナチの民族移動の政策などが影響して、いたかも知れない。だから子弟には日本教育だけを施していればいいのだとひそかに考えて、いたものはずいぶん多かつたのである。

戦時中の日本語教育位悲壯なものはないか？た。ブラジル官憲の眼をのがれるために、さながら革命家の秘密集会の場面を演じこいたのである。時代の大きな波に搖られて浮腫になつて移民にとつて子弟教育がどんなに重大なものと考えられたかがわかるであろう。如何に日本の勝利を確心していくにも敵国人扱いをうけてこの國に希望を失つた移民たちにとつては、最大的問題であつた。そしてこの問題は移民の歴史をたどつてみると、一世の移民たちが年ごとに齢を益し、二代の時代へうつるとする過渡期にもあたつていたのである。

一九四一年には山本氏の計算によると在伯一世十五万に対して二代の数は約八万九千で全同胞の約三十七パーセントをしめていた。これは一九三七年を絶頂とした一世の数が、減少の一途をたどるようになつてからのことである。同年輪湖俊郎氏がパウル州領事館管轄内の邦人家族について調査したときは家長の平均年齢は四十一歳であつた。

一万圓儲けたら帰国しようという夢は遠い昔のものとなり、いつかブラジルの生活に根が生え、或者は自作独立農となり、または商業方面にも進出した。しかし、日本へ帰つて安樂に暮したいという夢は消え去らなかつた。否、戦争と共に安樂という夢はすて去られたかも知れない。しかし、新しいとして最後の夢が現われた、「日の丸のもとで働きたい」。

戦時中は、ブラジルにも報国気分があふれて各地に国粧団体が出現し、利敵行為なりと判断したものに対し制裁を加える

あけまして
おめでとう
ございます

VENTAROLA

1.1 1970

バストス市

加藤興太郎

電話一〇九
郵函五六

うちわ製造元

加藤興太郎



謹賀新年

各位貴堂祈万福
尚将来希御引立

一九七〇年元旦

ブランデンテ・ヴァルガス街三六九

産業組合
多アライ

主任

阿部新蔵

郵函一四三
電話一七

世望
力貞
新
年

各位の萬福を祈り尚年の御
一千九百七十年一月元旦

テレビゾール・ヒアノ・金庫・タイフライタ
扇風機・ラジオ・トランジスター・冷蔵庫・
洗濯機・ステレオ電気蓄音器・其外何でもあります。

名利家風雷火鑿具類一

卷之三

Eletro Radio Oriente

八卷兄弟商會
御注文はバストス市ヅッキデカシヤス街
代理人 宇佐美宗

御江文

三

電話店一四六番住宅一三五番

御注文は、先づ市井の手加減や不徳

卷八

10

運動も起つた。「日本人」であることが移民の最高道徳とされたからであった。

えも考へられたのである。ここで元不宣
伝屋と愛国ブロー力たちが暗躍する地盤
があつたのである。

あるかの如く遊んで行く力がなければ、日本語教育を施しても、ブラジル語の学校へ全然やらないわけには行かない。無論日本人経営の私学校は閑塞したところもあつたのであるが、ブラジル人の教師が、ブラジル語教育を続けていた廻

仰を頑迷としてわらつた。しかし、わらいきれないのは、この頑迷の據つて来るところを知りつつこの頑迷に対抗して来た人達であつた。

日本の人達にとつて敗北は目前の率実であつた。しかし、ブラジルの移民にと

は多かうだ。この時代に育てた二才は、二つの思想、二つの文化の板ばさみになつて苦しんだものは少からう。だから、一度日本人たることを決したものは極端な日本主義者となり、ブラジル人たることに確心を得たものは終戦と同時に、日本的なあらゆるものに批判の目を向け、また反抗的態度ととつたのであつた。それは彼らが戦前及び戦時中シレンマにおちいつてなやんた程度がつよければつよい程反動もはげしかつたのは当然であつた。

戦後の思想的混乱は、勝利か敗北かによつて、移民たちの将来か、天国か地獄かに決定されると信じたことから出発している。日本の勝利は移民の大多数にまつて絶対的信仰となつていたのである。この信仰を否定するものに對しては特攻隊員を擱んで天誅を加えることも決して不道徳ではなく、むしろ使命と?、さ

つて、それは一つの「報道」にすぎなかつた。しかも日本に不利な報道に対してもは、いささかの信もおかないことが日本人としての道徳であつた。

戦時中多くの日本人が日本の勝利を信じていたとすれば、ブラジルの日本移民もそれと同じ気持でいたのである。その信念は日本の教育がもたらしたものとすれば、在伯同胞もその教育の、或は伝の影響を受けていたのである。もし戦後の日本の国民が精神的支柱を失つて墮落したことが指摘されるとすれば、ブラジルの同胞は、その絶対的信念の上に、狂信的抵抗運動をつづけたのである。両者の違つている点は事実の前に希望を失つたこと、いわゆるデマ報道一事實は眞実の報道であつたが、その前に希望を失うまいともがいたことの差であつて、境遇が変れば同じことが起つたであろう。

謹賀新年

一九七〇年 元旦

バスドス市 アデマルデバー口ス街三八七・電話四四一一三

シネバストス・バル・シネ

サンパウロ新聞代理店

バスドス市アベニーダエスター三五〇三
ガスパルリカルト街一電話一三

運輸部サンパウロ→バストス

ブルシグダ冷凍会社

バスドス市アベニーダエスター三五〇三
ガスパルリカルト街一電話一三

デボジット。サンパウロ

カーサ・ボックス
七六

聖市中央メルカトド

バスドス市アベニーダエスター三五〇三
ガスパルリカルド〇・P・ヒ

ウイルソン冷凍会社代理店

バスドス・ファルツーラ区、シャーカラ区

ツッパン孵化場

リノポリス種鶏場

リノポリス種鶏場

信太兄弟商店会

IRMÃO SHIDA LTDA

遂にやつて来た詐偽漢

○ 田中 春雄 (三十七歳)

(一九六六年九月サクラ丸にて ベレン入港)

去る十二月二十二日十二時頃カスカツタ区小野義種氏を尋ねる青年が通った。夕方六時頃文協会長よりバスストラス在住の知人を探す青年を廻すから宜敷くとの通話を受けて間もなくやつて来たのが私の青年で、私の顔をみてAさんですかとさういふので、そうですと答えると、恥しそうに又世話をになりますと言つた。

それは、昼小野さんを訪ねた時タキシードのポンントは何処かと訊かれたので、ポンントを教えたが、この青年の話しによると、北川スナオという知人を探して聖市

よりバスストラスまでの汽車の途上バウルで天理教信者の小母さんと、この青年が鞄を盗まれ、車掌が警察官を呼んで一と騒ぎしたが、犯人も鞄も戻らず、バスストラスは無事に着いたが小野さんが宮崎県人支部長であるので尋ねたそこで、テクシードでテクツている時、ポンントを聞いたので恥しかつたのだと解し、善人とみたわけで、小野さんから中央区、梶田商店へ同県人一人を訪ね、そこで文協会長を教わつたものだそうです。

組し、何處でも盜難の事も飯抜きも話さなかつたが日暮れともなつて空腹に耐えられなかつたのでしよう。

本人の証明の何ものもないし、文協も始めこのケースなので、その青年に君は警察の保護をうけたうどうかといふと、保護してくれるなら警察へ行つてウジミナスへ連絡して戴くから警察は何処かと訊くのでおしゃへたら「行きます」と余りはつきりと答えるので、警察を怖れぬ位だから善人と見て会長へ通話して指示を乞うと、夕飯を喰べさせて、夜行十一時五十分の汽車で送りましようとのこと、ホテルへ案内して十一時には車を廻す通知をして帰る。

本年度は石橋さんが被害を受けた件や大体戦後の定職のない青年には信用があるかないから一応疑うも必要として注意をする。十一時車をでイアクリヘ、駅は十分前でなければ切符は売らない。

乗客は彼とパン屋の娘と二人だけ、汽車が入ると徐行に添うて青年らしくトントツと駆け出して始め車両に乗り、前から三輪あとまで車中を通り、一等車の前の輪に席をとり、発車と共に手を振つて感謝の意を表わした。

(文協 A主)

謹賀新年

一九七〇年 一月元日

バストラスの皆様、スイカなら

元種、奈良農事試験場産

植えましょー。

一代目 大丸大和西瓜種子を

果重八キロより十二キロ、大玉で無地皮

果肉は赤肉で甘味格別に富む。

3. 日持良質、豊産、栽培容易である。

4. 輸送性にすぐれ、遠隔地輸送に適す。

外青大胡瓜種子

苗木 相橘類、柿・ブドウ

ツツジ・黒松・ツバキ・椿・
シャボテン色々・トイツ・杉・

苗木類なら何でもあります。

工スペランサ区 森元農場 生産
バストラス市ドツキ・デ・カシヤス街 五二四

森元種古店

電話 二九

初、翌日カスカツタ区の小野さんが、コチアの事務所に来ていたので、昨日のこと話をすると、彼は島山と名乗つて途上であつた由。

組し、偶然宮崎県人として寸借詐偽漢の記事を十九日附のパウリスタ新聞を読んでいたので、君はアマゾンから來たのではないかと聞いてみたそうです。

板垣会計が来て実験の事とて、経過を報告し、姓名と記事の話をしたら、早速電話で同姓同名にて注意上の人物であったとの事だが後の祭りでした。

尚、小野さんにはブラジリアから来たと告げ、当方にはウジ・ニナスから来たとのことでした。

バストラス市議会

カルゴ変更する

新法令により市会議長は再選を許され思つたが、会長から乗車を見届けて帰るようになると注意があつたので、発車迄まつことにした。

乗客は彼とパン屋の娘と二人だけ、汽

車が入ると徐行に添うて青年らしくト

トと駆け出して始め車両に乗り、前か

ら三輪あとまで車中を通り、一等車の前

の輪に席をとり、発車と共に手を振つて感謝の意を表わした。

(文協 A主)

第一書記 副

第二書記

豊島太トモヤ

中安彦

木カズミ

日本で見た

アポロ11の月旅行

5

ソ連の宇宙船ソユーズは三十日間の飛行が可能と発表され、こうして、ソユーズが、人間の月旅行の本命ではないとすれば、そもそも、ソ連の現有ロケットで人間の月着陸は可能だろうか。アポロは月軌道上でのドッキングの方式をとつて、司令船五九トンへ宇宙飛行士の体重を含む）、機械船二十五トン（燃料約二十トンを含む）、月着陸船十四・七トン（燃料、宇宙飛行士二人の体重を含む）という一セントの宇宙船を月へ送った。これから二人の宇宙飛行士の重複した体重を差引いても最低四十五トンの重量がある。

かりに、ソ連が、月着陸船を使わず、宇宙船が直接に月着陸をめざす方式をとるとしたら、アポロ司令船と同じ大きさの地球帰還力ブセルを使うにしても、アポロ以上に大きな宇宙船のセットをつくる必要がある。それを打ち上げるには、大きな推進力をもつ超大型のロケットを用意しなければならない。アメリカは、それを避けて、司令船が直接に着陸するのではなく、月着陸船という渡し船をつかう方式をとつたのである。

有人ゾンド計画

月軌道上で四十五トンのアポロ11号を打ち上げたサターン5型の衛星打上げ能力は、百トン乃至百二十トンとみられる。一万ソ連が現在もつている最大のロケット「プロトン・ロケット」の衛星打上げ能力は、最大のプロトン衛星がプロトン4号の十七トンであつたところからみて、二十トンを超えないと思われる。直接着陸をめざすソ連が、仮にアポロと同じ重量の宇宙船を打ち上げるにしても、それをドッキング方式で地球軌道上で組立てるには、五分の一か六分の一の打上げ能力しかないロケットで、五六回に分けて打上げなければならぬ。ドッキング装置と、そのために必要な燃料の重量を考えるとその数はもつと増すだろう。

これは時間的にみても無理がありすぎる。ドッキングのための打上チャンスは同じ軌道面に打上げるために一日に一回である。従つて、一週間以上も一連日数秒の狂いもなく打上げなくてはならない。発射台上の整備塔を見ても、かなり日数かかるに透いだ。だから、月宇宙船組立の短期間ですむといわれているが、最近の大型整備塔を見ても、かなり日数かかるに透いだ。だから、月宇宙船組立のためには、打ち上げる数だけの発射台を

Moveis Guarany Irmãos Onishi

尾西兄弟商店

ツパン市

工場
店舗
電話
一九五七番
アベニダタモイオス九三五
六一四
九四九

皆様の家具店グワラニーが

新 年
賀 口 言

本年も倍旧の御引立を願います
一九七〇年 元旦

Olaria Taniguti

C.Postal:167 Fone 69 Rinopolis, C.P.

谷口レジガラス
リノボリス 郵
電
話
一
六
九
七

白色硬質美麗なレンガ、建築坪、井戸側に最適
車一台に四千枚から五千枚。一千枚三十五コント。
多數御買上げの場合は割引の御相談に応じ
ます。建築には良質のレンガをお使い下さい。

謹賀新年
一九七〇年 元旦

Fabrica de Granito

Av.Rio Branco, s/n C.P.23 Fone 515
ADAMANTINA C.P.

大西石碑工場
アマンチナ市リオ・ブランコ大通り
郵
函
二
三
番
電
話
五
一
五
番

謹賀新年

一九七〇年 正月一日

日本式及びブラジル式
墓碑
胸像
石材
記念碑
石臼
もううす

古い墓碑墓碑の修理も致します。

すうりと並べて同時に整備しなければならぬいだろう。また、どれかがお上げかドッキングに失敗した場合にそなえて、全部について予備を用意しなければならない。

このように考へてみると、いますぐこの方式で、月着陸用宇宙船をつくることはあまり現実性がない。ソ連の専門家も、多段ドッキングにはかなり無理があり、また信頼性の上からも極度の細分化は無理で、組立てる宇宙船の重量に応じた大型打上用ロケットが必要であるといつてある。

スプートニック1号、さうにががーリンのウオーストーク1号などと、ソ連が開発に乗りだし、大きな打上げ用ロケットを作ったことに成功の原因があつた。しかしソ連は、その後、超大型ロケットを作るのは不経済だとみて、比較的小さなロケットで打ち上げた宇宙船を地球軌道でドッキングさせて月を目指す方式をとつた。

それに対しても、アメリカは大型ロケットの開発をすすめた。ロケットの差一ヶ月旅行におけるアメリカとソ連の差をもうした一つの原因是、ここに由来するといえるだろう。

月着陸がすぐにはムリだとすると、月をめざす競争でソ連は何を切札にしていたのか。昨年九月と十一月に月の向側を一回りして地球に回収されたゾント5、6号が有人用の設計になつていてることがケルディッシュ・ソ連科学アカデミー総裁によつて明らかにされた。

これがソ連人間月旅行計画の当面の工数であつたに遠いない。しかし、ソ連の打上げロケットの性能を前提として考えると、ゾンド型宇宙船はせいぜい二人乗りで、アポロ宇宙船のように月の衛星軌道に入ることができず、月の向側を一回りするだけと思われる。

この宇宙船の有人飛行は昨年十二月のはじめに行われるというウワサであつた。もし実現していれば、アポロ8号の捲き起した興奮と賞讃はすべてソ連のものとなつていただろうし、それこそがソ連の狙いであつたろう。ソ連が真直に月着陸計画に向わず、中間にこのような周回計画を入れたのは、アポロ計画がこの程早く成功すると予想しなかつたからではなかつたか。

現に、六七年一月にロケット発射の訓練中、グリソン宇宙飛行士ら三人のアメリカ宇宙飛行士が火災事故で死亡したころには、アメリカ国内でも先きをあやまつた。声があつた。

おしゃせ

日時 一月二日夜七時半

出場者はなろべく早く左記へ申込下さい
”森元 及び ”三浦ジス”店

文書
言語
思想
感情

民謡出場者は伴奏工夫の「」と

バスストラーヴァリ樂團

道でドツキングさせて月を目指す方式をとつた。

い元をかみそ
月着陸がすぐにはムリだとすると、月
走り^{アリ}競争^{競争}でノ蓮は河を切札にして、

たのか。昨年九月と十一月に月の向側を一回りして地球に回収されたゾント5、

ケルデイツシユーソ連科学アカデミー総裁によつて明らかにされた。

考えると、ソンド型宇宙船はせいせい二人乗りで、アポロ宇宙船のように月の衛

一回りするだけと思われる。
この宇宙船の有人飛行は昨年十二月の

。もし実現していれば、アポロ8号の捲起した興奮と賞讃はすべてソ連のもの

となつていいがでありますし、それこそがソ連の粗いであつたろう。ソ連が真直に月

周回計画を入れたのは、アボロ計画がこれまで早く成功すると予想しなかつたからで

現に、六七年一月にロケット発射の訓練中、グリソシ宇宙飛行士ら三人の了

には、アメリカ国内でも先きをあらわす
声があつた。 次号へ

次号八

Relojeria Takata

詩言序

郵電
函話
一九〇三

An illustration showing a pocket watch with its cover open at the top, and a pair of round-rimmed glasses below it.

世說新語

本年も倍旧の御引立を
ねがい上げます

本年も倍旧の御引立を
ねがい上げます

謹賀新年

一九七〇年 元旦

プラタク製糸株式会社

谷口 章

謹賀新年

輝やかしい年頭に当り
皆様の御健康と御繁栄
を祈り上げます

一九七〇年 元旦

バストス草分会

求人

中学卒業生でサンパウロの夜学に通
学したき人(男一人、二人)

年齢十七八歳前後

ベンソンの御世話をいたします

勤務時間 九時より十七時

聖市プラッサデリベルダード一四一ノアロジマ S/4

池内会計事務所

電話三二一一八六一

Contabilidade e Assuntos Fiscais

御禮

金五十コントス也

病氣全快のお祝に御寄贈下さいました。ありがとうございます

バストス聖母婦人会

畑中しゆ様

お、れ、う、せ

男女学生 あずかります

ツパン市

ルア カインガングス四三二

(電話局隣り)

電話一四四三

電話 三一八

謹賀新年

本年もよろしく御引立を
願い上げます

一九七十年 正月一日

バストス市
墓碑石
石燈籠
風呂石
其他

ルア オズワルド クルス四三九

FABRICA SANTA HELENA
Artefatos de Cimentos em geral

謹賀新年

一九七〇年 元旦

本年も
何卒倍旧の
幸運立成
ねがい上げます



渡辺洗濯店

バストス市、フレジデンテヴァルガス街

TINTURARIA WATANABE

Volkswagen
California Motor S.A.
Oswaldo Cruz C.Postal 156

株式会社 カーフォルニアモータース
新設の電気検査でワーゲン車を診察ください



廿里賀新年

一九七〇年 一月元日

二十世紀賀新年

二十世紀賀新年

十二月三十日(火) ひとばん限り八時より リーブレ	1-1 1770
東宝 天然色 レッゴト・ノ・岩大將	星由里子 有島一郎
ホンコン・マカオに大口歓行ノ歌に恋にサカニに、若大將の弾丸シユート!	田中邦衛 前田美波里
十二月三十一日(水) 正月元旦(木)	(一月一日マナネ二時夜八時、九時半の三回)
原作 石原新太郎 脚本 野村芳太郎、監督 助野芳太郎	橋幸夫、初のロマンチックアクション、全篇に歌の名調子が。
正月二日(金) 八時 東宝 天然色 年ごろ	如賀まり子 遠美清 石坂浩二
一月四日(日) 九時半 東映 天然色 駅前怪談	星におえたい太陽に叫びたい。小さな胸のときめき、初恋のよろこび、
五日(月) 八時	黒沢年男 岡田真澄 京塚昌子
一月六日(火) 七日(水) 両夜とも八時	内藤洋子 松山省三 佐野周二
監督 佐伯幸三 脚本 長瀬喜伴	丹波哲郎 池部良 萩玲子
一月九日(金) 八時 十日(土) 九時半	森繁久弥 伴淳二郎 加藤大介
監督 五所平之助 原作 平岩弓枝	フランキ堺 池内淳子 三木のり平
十四才	川崎敬三 山岡久野 東野英治郎
東宝 記録	北村和夫 井出俊郎
天然色	佐藤慶
非売品と呼ばれた女の意地、名匠五所平之助が久々に放つ愛の傑作!	東野英治郎
二イタカヤマノボレ 日本帝国の崩壊	近日上映