

シストス週報

第九百四十四号
昭和四十二年
十一月十日
発行

DIRETOR
KOITI MURAKAMI
REDATOR
SHION ODA

RUA PRES.
VARGAS 18
C. POST. 112
FONE 40
BASTOS
C. P.

ANUAL
N.C.R.
700

旋
風
45

壽命

近年は人の寿命がのびて、人生七十年又は八十年といわれるようになつた。ただばんやりと生きているだけではなく、人によつては生活力も、寿命に正比例して旺盛というのがある。去る十月廿日長逝された大蔵の吉田茂元首相は九十歳で歿された。日本政界の元老格であつたし、先頃来伯中だつた足立日商会长は八十四才で讐讐として性者をじのぐ有様だつた相であるには丸十九歳という老人も居るというこども知れないが、その人なりに或は秘訣があるのかも知れない。

長寿であつて然も健康、その上、その人でなければ出来ないような芸、行為、思想などがあれば、これに越したことはない。私等の仲間も何れも七十歳を越しきれども、それぞれ一線に活躍して居る人が多い。それらの人の生活振りを見ると、例えばYさん(5)は、早朝五時に起床、冷水をかぶつて心頭を淨め、神想観を読経する二年多年の習慣となつて一日も欠かさない。

Kさん(4)は同じく朝四時起床。家人の起きる迄に、すでに一日の仕事の準備を終えている。というよりに健康に意を用いている人もあらが、私のごとく同様七十年でいる懲愒者も居る。何か健康の秘密でもあるかといふと別にならないが、強いて云えば「人と争わない」「よくましない」といつた天衣無縫的な考えはもうつてゐるようである。

世界才三次大戦が起ららしいが、どうすればよいかなどと考えたこともない。ややたりたけりや、やらがいいと思うだけである。眞に平和をねがう人二十人あらば世界平和が将来せん、などとある宗教家がいつてしるが、私等愚物は、そんな馬鹿げたことは夢にも考えたことはない。よくよくよせぬのが長寿の秘法でもあるうかと思つてゐる丈である。

ところで寿命の意義は唯に年令だけに止まらず、いくつになつても芸の衰えないことにも意味が通じる。スポーツマシンなど寿命の短かいもので、相撲、拳闘、レスリング、水泳、その他体力を要す

るもののは、水泳など特に早く、相撲拳闘などもせいぜい三十歳止りである。芸能人となると、老ければ老け役で寿命は、きりもなく長いが、歌手などになると二十台からせいぜい三十台で終りである。東海林太郎など今年はじめバストスにち來たが、昔とかわらぬといふが、あの舞台姿では、氣の毒を通り越して悲しい感じだつた。

「アウロファック」10のランチ

鶏を健康に育て、産卵を倍化させるため、アウレオミシーナ、

クロロテトラシクリーナの効果を倍増する、毎日の給餌以外に
アウロファック一〇をフバーにまぜて、ランチ（軽食）とし
て喫えて下さい。

鶏を健康に育て、産卵を倍化させるため、アウレオミシーナ、
クロロテトラシクリーナの効果を倍増する、毎日の給餌以外に
アウロファック一〇をフバーにまぜて、ランチ（軽食）とし
て喫えて下さい。

鶏を健康に育て、産卵を倍化させるため、アウレオミシーナ、
クロロテトラシクリーナの効果を倍増する、毎日の給餌以外に
アウロファック一〇をフバーにまぜて、ランチ（軽食）とし
て喫えて下さい。

鶏を健康に育て、産卵を倍化させるため、アウレオミシーナ、
クロロテトラシクリーナの効果を倍増する、毎日の給餌以外に
アウロファック一〇をフバーにまぜて、ランチ（軽食）とし
て喫えて下さい。

よりおしゃらせ
BLEMCO

AUROFAC 10

。各種鶏病、慢性呼吸器病（C.R.D）
の駆除に……すばらしい効果があ
ります。

。産卵鶏には、アウロファック10ラ
ンチを午前中にやり、午后は普通飼料にアウロファックを添加した
ものを喫えます。

肉鶏、中離の場合は一日中、アウロファック10添加のフバだけを
喫えます。

尚、詳細は、パンフレットを御覧下さい。

代理人

鶴

勝



ところで頃日見た美空ひばりの記事「
落ちない太陽」を見ると正に驚異である。
。九歳のデビュから三十歳の今日まで歌
謡界のトップを占め且つ映画にも出演し
て、二十年の輝かしい歩みを記録したこ
と、又何年この人気がつづくものやら、
といふ厚いファン層に支えられていること
に及んで芸能の寿命の長さに限なき声
援を贈りたく思うのである。

すでに御覧になつた方は別として一読
の価値ある「ひばり」の姿であり、健全
なる寿命について謳嘆されても無駄では
あるまい。自分の寿命感を悉えて紹介する所以で
ある。

○落ちなし太陽。

美空ひばりの往く道。

「美空ひばり。戦後の闇市とバラックの中
に、大人子どもといわれてデビュし
てから三十年が経つた。その間ひばり
は不動の歌の女王であった。彼女の人気の秘密は、そのまま、戦
後風俗史の一瞬面でもあろう。」

六七月の両月、東京、新宿のコマ劇場
で、美空ひばりの芸能生活二千年記念公
演が開かれた。五十四日間百一回のステ
ージ、客席はいつも満員だつた。
有料入場者數、十九万七千六百二十三
人。コマ劇場を二ヶ月間いつぱいにできる
ことは、やはり、美空ひばりをおいてほか
にはないという。ひばりがヒットメロ
ディを歌いはじめると、客席の若い女の
子たちは、腰を浮かせ、身をのり出しき
舞台のひばりをうつとりとながめ、感
じ五ヵ月が定期興行である。

ひばりを支える十代のファンは決して
フトコロが豊かな層ではないと思われる
が、なかには東京、大阪、名古屋と
いう熱心なものもあるし、一回の公演に
いふと十五回も見るという、渡ぐましいマ
ニアもいるのである。レコードの売札行
きわ、相变らずスゴイ。いまは「真赤な
太陽」が九十五万枚を出し、「コロムビ
アレコードの大賞を受けた「柔」へ百五十万枚
に次ぐひばり二番目のヒットになりそうだ
と

。八百曲、三千万枚のレコード

昭和三十六年に発売レコードは五百万枚を越え、コロムビア発表によると、いき込んだ歌、約八百曲。ジャズや民謡をのぞいた、ひばりのオリジナル曲が約四百五十曲になる。

過去の大ヒット曲としては、どなたにもおなじみの、次のような曲が思ひ出される。△「悲しき口笛」(昭和二十四年)二十五万枚。△「越後獅子の唄」(二十五年三十万枚)、△「波止場だよお父さん」(三十四年)四十万枚。△「哀愁出船」(三十八年六十万枚)、△「葬」(三十九年百五十万枚)△「悲しいマーライ」(三十九年九十万枚)、△「酒」(四十一年九十万枚)などにかくこの二十年間というものの、毎年かかるかさずヒット曲を出し、ついで来た芸能雑誌「平凡」の人気投票でも、十三年間首位へ四十一年以後は中止」といふう、ゆるぎない女王の地位を守つてきただのである。

以上の如くひばりの「寿命」は驚くべきものがある。爆發的人気を一時的に得ることはそれほどむずかしくなくて、二十年間、次々にヒットをとばし、人気を保ち続けるといふことは、なみ大抵のことではない。

弟、小野透のピストル不法所持事件、プロデューサーである母、喜美枝さんの強引き、ひばり自身の離婚、一二うしたところが、彼女の人気には少しもマイナスになつていないのである。

王座を保つ秘密は

では二十年間、ひばりが王座を占め続けってきた秘密は、いつたいどこにあるのだろうか。

へひばり節、いちばん簡単で、もつとも要領を得た説明は、ひばりの「歌のうまさ」である。ひばりは花々しくデビューする前、NHKの素人のど自慢や、ビックリ、タラなどのレコード会社のテストで、まさにさといふ点では抜群だった。ただ、子どもの頃はタグーであり、世に受け入れられなかつたのである。小さいときから、父親の影響もあつて、浪花節が好きだつた。

「九段の母」「大利根月夜」などを歌つて兵隊の慰問をしたこともある。小節の唄い回しなどは、こうしてひばりの肉体の一部になつた。戦後は父親の「美空樂団」で笠置シズ子の「東京ブギウギ」を真似したりして、アーニーバイル劇場に出たこともある。それが認められて、横浜国際劇場での舞台で正式にデビューしたの

「ひばりは自分の守備範囲を心得ているんだよ。そのワクの中で小さな冒険しかしない」ひばりが東宝ミュー・ジカル「津軽めうれし」の主役を、公演直前になつおりたのは、他の理由もさることながら、菊田一夫氏が、従来の役柄からはずれて、変つたことをねうつたことが気に入らなかつたためだといふ。三社までにも宮城まり子と共に演したミニ・シカル「太陽の雛」や、「東宝歌舞伎「明治の兄弟」」左ど、従来の「ひばり 踏線」をはずれたものは失敗している。だから企画マンが一生懸命で意欲的なものを考えても、ひばりは保守的なカラにとじこもりがちなのである。

ところが、ここが「保守的」にたけているところなのだが、本職の歌の方では、マニネリを避けるためには思い切つたことやる、「真赤な太陽」のよう、ブルー、コメツソという、時代の先端を行くチームと組んでみて、みごとに成功している。

京野万治郎様
御禮
金一封
運古様十七年己心、友子様十三年忌龍吉様三年忌
の御法要記念として当匾へ御寄附深謝致します
信頼治様
シャーカラ匾

故御令閨しづ様の香奠返しとして御寄附頂きました。
厚く御礼申上げます。

京野万治郎様

P.L.バス・トス教会

金一封

御令室様御葬儀に際し香奠返しの意味にて
當会へ御寄附下さいました御礼申上げます

卷之二

死亡通知並びに御禮

夫、竹内美和夫(29)儀去る十月二十二日午前八時頃聖市上り一五〇キロの地点にある河に船遊び中突然心臓麻痺を起し他界いたしました。依つて翌廿三日午后四時半埋葬ビラ、フォルマ墓地に埋葬いたしましました。此儀生前知遇を頂きました。尚訃報御聞き伝え御鄭重な弔問並びに御香料など過分なる御供を頂戴し誠にありがとうございました。実は一々御禮に参る可き逃、取込申しつき御寢す。上げます。

一九六七年十月三十日

妻
長男
長女
父
母
妻の母
親戚
友人
松本 桂 柴 ハ ハ ハ
崎田 田 田 ト ラ
眞道 英 郁 清
則弘 二 の 子 一
シヤーレス
メイリアン

プラ拓製系株式会社サンパウロ本部様
プラ拓製系株式会社バストス工場皆様
南米銀行バストス支店職員一同様
バストス婦人会皆々様
中央區一組皆々様
サンパウロ市ビネイロス在住各位様
バストス在住皆々様

○ 亡き弟のことども (7)

福 濡 温

腹膜炎の化膿から極度に衰弱した弟がカンボスド、ジョーロドンへ行き度いと言出しこれ、前山義雄氏、飯田、水本氏等が費用を心配して作って呉れるといつても、力もはや幾何くもない生命の弟を連れて力の相談は、私はブラジル語は全然駄目なので、其の頃ドットール・イリネオの薬局にひいていた宮田君を通じてドットールと話七合つた。

不思議なもので、医者は大体病人の死期が判るという。而も此の医者は弟のパドリンニヨ故、嘘を言う筈はないと、医者の注言をそのまま受け入れて、嫁である義妹には何も話さず、親戚や前山氏には、其の御好意は誠に御礼の言葉もない程有難いが、医者も斯う言う意見故、そんな無理をせず、此の併静かにバストスで最後を迎えてやりたいと言つてお謝りした。

マリリアに夷つて、それから數日たつた夕方、仕事の合間に皆と一緒に昼寝をしていたら、チリン、チリンと自転車のベルの音がして起された。何かと思つたら、円谷ジヨージよりペソソソ氣付で私宛の電報であつた。使いに来て呉れた青年に読んで貰つたら、弟が危篤故直ぐ帰れと言ふ電報である。思わず時計を見たら丁度五時であつた。十月二十五日の夕方である。

その前日廿四日の夕方五時頃、頭の髪を梳で付けていたら、日本から持つて来て、未だ使えていた櫛がボキッと二つに折れた。その時は別に何んとも思わなかつたのであるが、右の電報を受け取つて気がついた。十月二十五日の夕方である。

仕事の段取りもあつて、直く帰る訳にも行かず、其の上、仕事の資金の遣り繰りは弟が一人で切り廻わしていただのかも知れないと思つた。

あア、悪い过占だなア、ヒヨツトすると、昨日夕方五時頃に、弟はもう死んだ

後払いは弟が一人で切り廻わしていただけで、私の手元には纏つた金は一文もなく、恥しい話だが、自動車を傭う事も出来ない。殆ど知り合いもない私に、自動車貸し汽車は明朝にならねばないので、弟の死に目に逢えなくとも、それは運命と諦めて、翌廿六日の一番の汽車に乗つた。汽車は明朝にならねばないので、弟の死に目に逢えなくとも、それは運命と諦めることを見聞きするが、全くその時の気持ちはその通りで、もどかしい限りであつた。そして、バストスへ着いたのは午後の二時頃であつた。

求人

十八才以上の青年

二名

イアクリ街道

コチア孵化場

おしらせ

三本マの券に御協力

下さい

十一月九日(木)夜九時

松竹天然色

若いやつ

橋幸雄 小坂一巳
倍賞千恵子 瞳麗子

稿幸夫、倍賞千恵子のゆめのコンビ、銀嶺に躍る若い血潮、唄と劇との明朗ドラマ巨幕

日語学校基本金捻出のための催しでござますから、どうぞ寄附のおつもりで入場券お買い上げ下さい。

日語学校の生徒が売りに上げますからよろしく願い上げます

このシネマ提供は信太茂氏の好意によるもので

バストス日語普及会

金一封

御金闇しづ様の香典返しとして預戴致しました。御渡申上げます。

京野萬治郎様

京野萬治郎様

故京野しづ様の香典返しとして預戴致しました。

バーストスに着いたのは午後三時頃であつた。大急ぎでイリネオの病院に駆けつた。幸に弟は未だ生きていた。そして見た感じでは彼も元気そうで、此の調子なら未だ急にどうこうはなさそうに思われた。只、口はもう殆ど効けない程になつていて、どんな用事も義妹が、弟の口に耳を押しつけるようにして聞いていた。

私は病室に入ると直ぐに弟の手を取りて、氣分はどうか、大分元気そうではないかと言つた。私が弟は暫く私を見詰めていたが、見ている間に一杯涙をため、それが溢れ出ていた。

弟は骨と皮だけになつて縮めていた。弟は毛布をそろつと引き上げて、我と我が顔を隠して子つた。その頬に流れ落ちて行つた。

見るに耐えない気持ちをグッと引き寄せ、我と我の顔を隠して子つた。その弟の心はどんなにつらい事であろうかと思つた。

そして、私は、吾が心に泣いてはならぬと言い聞かせた。ここで私が泣けば義妹はそれこそ、我を失つて大声あげて泣き伏して子うだらうと考えた。そしてそれは弟の氣持を益々乱す許りと思からぬと察した。

弟乍ら、死ぬるには誠に未だ早過る年だ。女房に幼い子供を二人残して、どんなにか心残りの事であろうかと思つた。現在であつたなら、良い新薬が色々来て居り、死ぬる病気ではなかつたのに定らず。然し病気には勝てぬ、氣であります弟の餘命であろうかと思つた。弟には氣付かれぬ様、何気なく其の手を離して、ドクトルの間に聞えに行つた処、今日は未だ大丈夫と思つが、明日は危いとの返事、弟が聖地から帰つて来た時から、歸めていたので、死んで行く事は致し方はないが、是で私も、スマイルは辛い気持ちを引き締めて、何気なく病室に床つて、手持無沙汰で居るのも具合悪く、時々手を取つたり、足を擦でたりしてやつて、今更、元氣を出せよといふのも、懲らしく、又私の性格として仲々言いにくく、それとなしに、腕の脈を見たりして、いた。

もう脈もあるか無いか判らぬ程弱々しかつたが、それでも未だ指先きに充分感ぜられた。それが急にボツンと切れた。オヤツと思ひ暫く待つて見ても一向打つ気ががないので、直ぐ医者に知らせろべ

本紙九百十二号及九百十三号の「身心健全法伝授者」山本自然象氏來植廣告中、世話人小林博智とあるは御令聞しづ様の御葬儀に際し当教会へ御寄附・深謝申上ます
小橋博智の書き誤りにつき訂正致し御詫び申上けます

訂正

金一封 御禮

金一封

京野万治郎様

PL・バーストス教会

金一封 御禮

京野万治郎様

P山バーストス青年会

金一封 御禮

京野万治郎様

PL・バーストス連合青年團

右は故御夫人しづ様の香奠返しとして御寄附下さました。ありがとうございます。

御令聞しづ様の香奠返しとして御寄附の段厚く御礼申上げます。

生長の家講演会

講師 柳場みよし先生

日時 十一月十四日夜七時

場所 バーストス生長の家会館

柳場みよし先生はバウル在住、新進気鋭の先生でその説かれるところは先生の御人格を反映して、きく人を強く感動させずにはおかないものがあります。どうか皆様万障おくり合せ、人生航路の眞実に接し幸福な生活を築こうではありませんか。

主催 生長の家バーストス誌友会

く立ち上り、何気なしに腕時計を見たら
丁度夕方の五時であった。アツと思つた。一昨日から夕方の五時
とかつたが、あれは弟の死期を闇示していりて離れた。たので、其の
大急ぎでドツトルの處所で走つて行き、弟の脈が止つて打ちないと告げた。ドツトルは私の知らせを聞くと、シヤツと只
は預期していない事だ。医者にも今日死ぬるとて飛んで来てくれた。
念入りに聽かれて、驚いて立ち上り、胸に眼を調べていたが、胸に
十字を切つて、義妹に向ひお別れだ。力も拘らず、町の人々の情け厚い御好意
を落さない様に、今後の事も自分に出来
事は何でもしてやるからと言ひ添えて
くれた。一人で代ら代る綿に水を湿して
弟の口を濡らし、死に水を取つてやり、
顔に白布をそつとかぶせてやつた。ドツトル
は宮田君は、福瀧君の弟は老の来るのを待つていたのだよ、弟の顔を見て安心して逝つたのだからと、
慰さめてくれた。

飯田豊次郎兄が三十前には結婚する
なと、度々法告してくれたのも弟は聞か
ず、弟の若さで結婚して、三十歳にな
る前、二十九才を一朝として早逝してしまつた。瘦肉な事であつた。

その頃弟一家は、今の高田時計店のあ
る区画の一一番上の角が、後藤洋服店のあ
た真四角の様な家が一棟あり、そこを借
て葬式を出すことにした。年若くして逝き、貧乏暮しをして居た
で多勢の方々が見送りに来て下さり、預
期しなかつた程立派な葬式を出させて頂
く。悲しい中にも心舜しく、感謝の言葉
も出なかつた。弟はリスト教に帰依していたので、
当然教会で式を挙げる可引きだつたと思わ
れるが、總て消畧にといふので、正式で
ないかも知れないが、仏式で挙行した。
その頃はお経をあげて下さる人も良くな
らず、当時グロリア区に住んで居られた
辻さんはどう言う立場の人か良くは知ら
なかつたが、ちゃんとした袈裟を持つて居
られ、本式のお経のようになつた。

出棺り間近になつた頃、カスカツタ區
に居られた辻新作氏が来て下さり、私一人を横に置いてお経をあげて下さつた。
辻さんはどう立場の人か良くは知ら
ぬが、お経をあげて下さつた。

SUPER RAGI

スープ・ラグイ

貧血予防にレバー(ビーガド)と川芎

貧血予防にレバー(ビーガド)と川芎

貧血といえば顏色が悪くなることぐらいに思つて
いる人が多い。しかし、疲れやすく、忘れっぽく
なることも特徴のひとつである。ちがうことは栄養も充分
ゆきわたつているのに、意外と貧血が多い。それは血液の
成分として大切な鉄やモグロビン(血色素)を含む食生活とり方が
少ないからだといわれる。
そこで、鉄分を多く含むレバーと、漢方薬の川芎をおすすめし
よう。川芎は漢方では造血、強壮剤として欠かせないもので、香
ばしいにおりと、わずかの苦味があるので、おとな向きの香辛料と
して使える。原産地は中国で、日本では、長野、静岡、三重県
などで作られている。根茎を干して、しおがのようにして使う。
レバーだけより川芎を合わせて使えば、効果が増大するところ
である。この効果は今日の薬化学でも十分にみとめられて
いる。レバーといつしょに油いためして下さい。川芎は漢方薬
局にちり・百グラム七十・八十円。

御旅行の際スーパー味を鞄の中へ入れることを
おわすれなく、
スーパー味はどこの食料品店にもあります。



Tempero de Alta Qualidade 99%

Glutamato de Monosódio 99%

聖市・ルア・ガルボンブエーノ街二一二番七階
ミルク貿易株式会社
スープ味スタミナ料理



太郎田屋ニシン部

特、仮販賣

現金払、三百六十コントス

五回十回拂いの便法もあります

太郎田屋ニシン部からお買い
上げのニシンは何時までも保
証付きです。

どんな故障でもペツサ取替え
の必要がないのでしたら、御
遠慮なく持つて来て下さい。
無料で見て差しあげます。

太郎田屋ニシン部

電話

六

お詫び大会に出場して

古賀清美

日語学校生徒作品

九月三日お詫び大会のちより一ヶ月前
先生が出席して下さいと私にたのんだ
ので、おもしろ半分に出ることにしまし
た。またお母さんにも相談してみまし
た。出る機会があれば出なきいと言つて
下さいました。

人間は人の前へ出て初めて社会勉強が
できるようになると思います。

私も今度はじめてだん上に立つたので
すが、これが最後といわず、これからも
つともつとだん上へのぼりたいと思いま
す。本当に私にとつてはうんとよい勉強
になりました。

だん上に立つたことのない私は、本当に
このことを言えれば、いやだつたのですが、
先生からぜひとと二と言われたのでま
した学校に少しでも力になるつもりで出来
ました。アグマンチーナ、ツバキとバス
スが参加していました。

とくにアグマンチーナはよく練習をし
ており、声量や詫調は本当にじょうずで
した。私達バス代表はもつと力を合わせ
てうんとれんしゆうすればよくなると思
いました。

注意

主長の家コーン会は十一月十四日夜九時開く

行けました

おねがい

フレイフレイサウ

(イナスト菌とも)

紅茶に培養して飲料とする健腸剤と
して効あり

右の菌を御もちの方にお願いします。
宮崎寫眞館までお届け下されば幸い
です。何分の御礼を致します。

宮崎寫眞館

日語学校生徒作品

俳句

新津光男・才一

ランバリーフれどよろこぶ男の子

クリスマスの日をよろこぶ子どもたち

雨にあいないでいる子や冬の町

春寒をわすれてあそぶ子供たち

こうえんにたくさんぱらがさしている

夏みかんおじしくたべるみんなして

父の日にわるいことしことられると

妹

中浦誠子

私はきょうだいの無い人はかわいそう
だと思います。それはお父さんとお母さ
んが家を見るする時妹がいないととて
も淋しいからです。遊びに行くにも、映
画を見るにも一人で行くのはつまらない
ので、私は何時も妹といつしょに行きました。
この前勉強のために私と妹は一週間
以上も会わなかつたので私は、妹がある
ことはほんとうにありがたいなあとつく
づく感じました。

私は妹が二人あります。一人の方はまだ小
学二年生を勉強しています。もう一人は今年の
五月で満十四歳になりました。中学二年生を勉強して居
います。小さい方はエツ子で少し甘えん坊
です。でも私の大好きな妹なので、私は
可愛がつてやりたいと思います。

カリフォルニアワーゲン

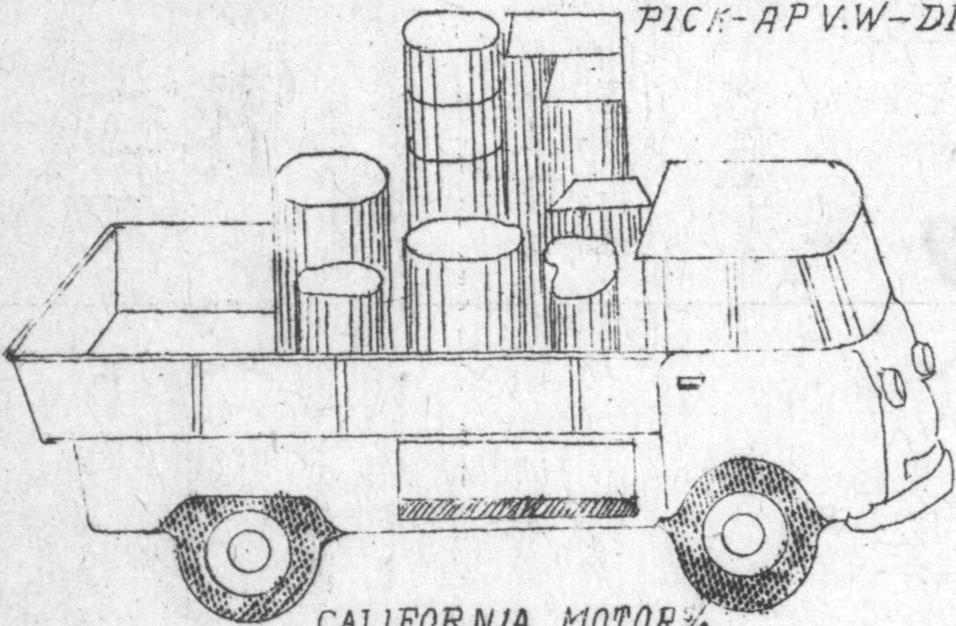
Volkswagen

カルマンギア 1.500

Karmann Ghia Radio 1.500

ピックアップ

PICK-UP V.W.-DIAPORTVOS



CALIFORNIA MOTORS

カリフォルニアモートール S/A

OSWALDO CRUZ C.P. 156
オズワルドクルーズ 郵便 756

VOLKSWAGEN PARA TODOS

ヴォルクスワーゲンは皆さんの車です

TODS UM VOLKSWAGEN

どなたも一台のヴォルクスワーゲンをどうぞ



最も、頼まれている
世界の高級車

Araiso de Cine Bastos	
二木立	
松竹	天然色
天然色	松竹
信太義成提供	日本語音会主催
橋・倍賞	はだしの花嫁
はだしの花嫁と同時上映	佐野周二
松竹	鶴洲晴子
黒髪の人よ、無賴の心にうすく恋の激	五才以上
東映	寺島達夫 川津祐介
十一月七日(火)八日(水)	五才以上
十一月九日(木)九時	五才以上
十一月七日(火)八日(水)	松竹
はだしの花嫁	松竹
美人と記者と看板娘、樂々溢れる恋愛競争!	佐野周二
はだしの花嫁と同時上映	鶴洲晴子
松竹	五才以上
黒髪の人よ、無賴の心にうすく恋の激	五才以上
東映	寺島達夫 川津祐介
十一月十日(金)九時	五才以上
十一月十一日(土)十時半	十八才
東宝	東宝
日活	赤い教意
日活	露口放送
呂リード	北村和夫 小沢昭一
危なしさとならぬ	星由利子 松村英子 夏木陽介
虎定に入らずんば虎児を得ず、度胸が資本の危険屋業、痛快エースケジーが叩き下ろ	西村尾 春川ますみ 江藤 宏 葉子 東野英治郎
「性」と対決して描く最高巨編の問題作	田令子 司葉子 夏木陽介
十一月十七日(金)十九日(土)十時半	十四才
新事件	記者 大庭まゆみ お井知雄・園井啓介・山田春一 滝田裕介
シネマは旧時間八時	土日は八時半
シネマは旧時間八時	九時半

Concurso de Oratoria

11 de NOVEMBRO às 20 HRS. NA SALÃO
de Coop. Agrí de Bastos

日時変更お知らせ

日本語 ブラジル語 英士多數

ニ ラ カ 大 会

前週 週報で 11月4日夜と発表いたしました処準備の都合上、左の通り変更しました故 御承知下さい。

日時 11月11日(土) 二十時

会場 バストス 産業会館

主催 バストス連合青年団