

バストス週報

第八十号
昭和四十一年
十月二十八日
発行

DIRETOR
KOITI MORI

REDATOR
SHION ODA
RUA. PRES.
VARGAS 188
C. POSTAL 112
FONE 40
BASTOS
C. P.

ANUAL
EN 1967
GR. #
5.000-

Nº360 BASTOS 28 de OUTUBRO de 1966 O PROGRESSISTA REG. Nº4576 SÃO PAULO AP

青嵐 47

長髪族

数日前所用で上聖、いつ見ても変りばえのしないグロテスクな街。ビルの谷間のうすよごれた舗道を歩いていると、二三人の学生らしい青年と出会った。

何れも端正な容貌であるが、その頭髪を見て、一寸驚きに似た感を覚えた。額の前あたりは長くたれた髪、裕次郎刈を、もう一層のばしたものの、横から見ると耳がかくれている。

後から見ると、襟脚から上着の折り返しまで毛がのびている。少なくとも半歳位床屋に行っていないのであろう。モサモサとした感しで、いかにも不潔である。

どこかで見たスタイルだと思つて、二三日滞聖の間、しきりにルアの青年を観察していると、テインエージマーは例外なく長髪スタイル。中には立派な青年風の者まで、だらりとした長髪カツパである。

去る六月末、公演のため来朝した、ピートルズ楽団四人のスタイルが雑誌にのっていたが、あれとそっくりなのが判った。ピートルズというのは、反抗期の少年等があにがれて、いる英国のタレントで、シヨージ・リンゴ、シヨン・ポールの四少年である。

彼らがファイリッピンを訪問して大当たりしたのが、大統領夫人招宴を拒絶したところから空港で同地の少年から袋たたきにあつたことが新聞に出ていて初めてピートルズの名を知つたわけだが、六月末日、本公演の発表があり、実際来朝して見ると、十代の少年男女が熱狂して会場（東京武道殿）につめかけ、キーキーと狂声の氾濫に終始した相である。

警察当局では万一を慮り何百人という警官を出動して警備にあたらせた。すいぶん馬鹿々々しい騒ぎであつたらしいが、東京公演の時は女の子がやたら泣いたり、わめいたりしたことを書き立てているが、男の子の狂態はなかつたのであろうか。

そのピートルズが近くブラジルにもやってくる相であるが、それにそなえてティンエーシマが髪を長くのばしはじめたのであろうか。

お泊りに
御食事に

御宴会に



HOTEL USSAMI

和洋
御料理
バストスロートビアリーオ前
うさみ
電話 二十二

SAPATARIA BASTOS C.P. 159 FONE 55

早川靴店



いつまでも形のくずれない
はき心地のよい靴は
ハマカワへ

青少年は頭髪の美しい時代で、美髪を誇るために無帽流行となつたとさくが、禿頭の者まで今は帽子をかぶらない、流行とはそんなものだ。
ピートルズのオカッパは商業用の髪と
思えばそれまでだが、一般学生が長髪族
となり、低年女子が断髪族となつては、
どれが男やら女やら見分けがつかなくな
つてしまふ。
男の髪型にもスポーツ型、ケネディ刈

裕次郎型、角刈など、いろいろあるから一概にヌーボー式おかつぱを批判するわけにはいかないが、首から肩までかぶさつた総髪型は何といつても、すさまじく、ものものしく、少なくとも美意識から超然としたものがある。

筆者の親戚にもシナジオに行く少年がいて、ひよいと頭を見るとおかつぱであつた。

その子のおやぢが、見つともないから床屋に行きなさいと云つても、外の用事ならきくが、頭髪刈は絶対に言うことをきかない。

又その姉妹たちが「それは今の流行だからいいじゃないの」と弁護するありさまである。

全校五百人も居る生徒の中の一人だけが、おとなのような髪刈をしていて、ごく目立つ。

そんな非流行的なことは誰も知らない。婦人、ことにモッサのサイマは馬鹿に短かくなり、膝小僧をククンククンとふり立てて歩いて、今時、看護婦見たいな長いサイマで歩けませうか、という次第である。

そのういえばオトリツクの神父にも異様な頭髪刈りをして、いる人がある。あれは流行でなく、その宗門の掟であらう。

このごろの少年が長髪族になつたのは、これまでおとなしかつた同年代の服従意識が一変し、おとなとちがつた感覚で少年時代象徴する意識が成長したのかも知れない。

細いズボンで長身でおかつぱで、ルズである。

エレキ、ギターをかきならし、桶の底をたくような声で狂宴をやつたからとて、別に大人が文句をつける筋はないが、世運の進歩の副産物としては、いささかおとまつの感がないでもない。

昔、清朝の時、洪秀全が反旗を翻して各地で清軍をなやましたことがあるが、洪秀全軍は何れも長髪の青年だつたので、世に長髪賊として名をのこした。

今の長髪族は、せいぜい親の贖かじり、撒髪儀節約で床屋泣かせというわけか、と、一歩奥地に戻つて見て、形勢いかん？と眺めて見るに、そんな長髪じみた青少年に含めぬのでホツと安堵のため息をついた。

しかし、そのうちボソボソとした長髪族が現われて来ないだらうか。大人の趣味からいうと、小ザツパリとした頭髪がよいのに、虱でもわいて居るうなおかつぱのど、こがよいのであるうな、おかつぱは長髪族の滅亡の早かうんことを。

音

バストス名物

ブレインゴ

シユラスゴによし
カザメント用
ご宴会用
家庭料理に

何れ市内に販売店を設けますが、御入用の節は、玉場までおいで下さい

一羽をも、さしあげます

フリコリフイコ

ブラシダ 商会

OLARIA TANIGUTI
C.P. 167 RINOPOLIS

硬くて美しい白色

谷口のレンガ

建築、塀、井戸側に好適

リノポリス C.P. 一六七

谷口 送一

世界最長のソーセイシ

このほどイギリスの又カンソーア市に長さ九百五十二メートルというお化けのようなソーセイシ(リンケイサ)がお目見得した。作つたのは同市の肉屋さんたちだが、世界最長という事で人気をおおつておいて、これを切売りし、売上金を慈善事業に連動資本にするのが目的とある

この肉屋さん達の話によると、これ迄史上最長のリンケイサは一七〇一年ドイツのケニッセルで石口シヤ主フレデリック一世の戴冠式を祝ふために作られたもので長さ六百五十二メートル、このリンケイサのリングケイサはそれより三百メートルも長く文字通の記録破り、と肉屋さん梁高。

十七文字

葦ぞだつ鶏舎の水のたまり場所 未子
青き踏む癒えたる我子の笑い声 陽子
写真撮る撮らるる人ら青きふむ 桂子
新調の靴の軽さや青き踏む 扶美
故里の青き踏むと旅立ちたれ マリヤ

聖市ルア・ガルボンブエーノ街二二番七階

遠藤貿易株式会社

スーパ味 たべもの屋めぐり

Temporo de Ala qualidade 999%
Glutamato de monosodio 999%
SUPERAGI



万人向き
東京都町田公園「ランチルーム」

天井がうんと高く、東山に向って長さ15m以上の幅の
がらす窓。建物の新しい美しさ、庭のひろさ、借景の
よさ。ランチは豚カツ、ハンバーグ、ハム、それにた
っぷり野菜サラダ。
これで量は充分。コーヒートつきで二百九十円。エビ
フライが二百五十円。野菜サラダが百五十円。これと
いって特色がある料理ではないが、気軽に休めて、ゆ
ったりとしていられるのがよい。
喫茶も兼ねているから、いろいろソフトドリンクスも
ある。
正面の東山を見るだけでなく、見下ろす中庭の池やモ
ザイク、コの字形の軒のおくりもたのしみたい。
三時から夕方にかけて閑散で、光線も安定するので
一層落着く。

暑さのための食欲不進は
スーパ味で解消

スーパ味はこの店にもあります



せめて「中学教育」までは

海原 小波

教育に関して日頃思っている事を少し
ばかり記してみたいと思います。

「うちでは大変だから子供たちは小学教
育だけでシエがでずわ」という人たちが
バストスの日系人の中に居る事を知って
私は悲しさを覚えるのです。
生活が大変だから悲しいというのではな
く、教育をさせようとすると気が構えがな
から悲しいのです。
教育をほどこさないというのは、時代
からおくれる事もさうですが、人間味が
うすくなると思ふのです。
私は親の胸をかじり乍らへ決して豊か
な余裕ある中からではなかった二十才
か二十一才まで勉強させてもらいました
。母親は小学四年までしか勉強しなかつ
たから、子供には是非教育をという事だ
らなから、高等学校までは、何とか出
してもらいま

その上の学校となると、小学四年まで
しか行かなかつた母は強く反対しまし
た。私が強い反対もおし切つて上級校
に進学してしまいました。ですから、学
校時代小使いなど殆どもらわらずに勉
強に

励みました。
今になつて思うのですが、二十才まで
生徒として過しましたけれど、勉強した
事や学校で覚えた事などの一つ、一つが
無駄でなかつたとしみじみ感じます。
私の父も教育々々とやかましい程に
ていたようです。
姉が女学校の時、学校の先生になりた
いと、父に云つたら、女は家庭に身を
さめるものだと言つて反対され、とう
う家政科へ入れられたようです。
父は封建時代の男でしたから、仕方が
なかつたかも知れませんが教育には、熱
心の方だったようです。
私もその血を受けてか、或は自分が教
育されたからか、バストス人に呼びかけ
を入れます。バストス人の中にも、上級校へ入
つていない人も沢山いるのではないでし
ょうか。
「中学校へ入れると、生意気になるとい
うから、グールツボでも出たら、どこぞで
働かせようと思つていられる」とい
う親も、子供にはがっかりです。そう
云われる子は、許されそうです。
以下

目屎齒屎（勝ち負け物語）六

戦勝ニユース

糸音作

○九月中には現在迄のデマ宣伝を粉砕し以て真の報導を世界に声明す。日本国民の打倒米国の運動は依然として盛んなり。

○豊多くも天皇陛下に於かせられては来月十日豊明殿に於て大東亜共栄圏の成就、世界平和戦の終了を御報告遊ばさる由承る。

○九月二日、元外相有田八郎氏を主班とする一行約二百名は九月十五日から二十日の間に予地着の予定なりと、約三千名世界各国に派遣する事となれり。

○九月三日、大東亜戦終了により、賢き辺りには、高松、三笠の両殿下を始め各宮殿下を各御陵に御差遣御報告遊ばされた。

○九月十日、日本よりのラシオにまれば、午前十一時より午後十時迄の間に海外同胞に戦勝祝賀の意を表されたとし。

○九月十一日、或る筋により確め得たる処によれば、ハワイ島の日本陸戦隊の上陸、日本の完全戦勝。本月二十日前後には、日本より調査団及び陸戦隊の到着を知れり。

○九月十二日、日本は米国に向つて左の三条件提出承認を求む。
一、日本への賠償金
一、独逸国復興に対する賠償金
一、世界平和のため武器弾薬工場の管理をなし、世界平和を確保す。

○九月十三日、ガゼツ紙第一回掲載。天皇陛下の命により大日本帝国政府代表 重光葵 署名
日本帝国及大本営代表 梅津美次郎 署名

○一九四五年九月二日午前九時八分東京湾内に於て米國、支那、英國及ソ連共の他、日本と交戦関係国を代表し左記諸条件を受諾し署名す。
聯合國最高司令官 ダグラス マッカーサー 署名
米國代表 C. ニミツ 署名
支那代表 蔣 署名
ソ連代表 阿 署名
アウストリヤ代表 阿 署名
カナダ代表 阿 署名

以上の報導は市内で好いもの悪いものを聞いて中から私しが判断して信じて

得るもののみを掲げた。六月月中旬から約一ヶ月以上もよく聞きとれぬ日本ラシオの爲め当然のデマ放送にも拘わらず迷わされたのも無理からぬ事と思ふが、冷静に考えた時、我々朝野を挙げての空戦遂行には死か勝利があるのみで、然も吾国二千六百年の傳統精神には、戦に際して降伏という字は全然無事になったのである。

ボツダム会談当時、日本から再三に亘つて独逸やイタリヤが受けたより以上の巧妙悪利な手段を弄して必ずデマ宣伝をなすは明かなことである故、海外同胞は充分に覚悟して動ぜざる様、警告を發しておつたことを想起するのである。此の宣伝にも打勝ち尚且つ前線で命を犠に將兵の苦心、尊い戦没將兵並びに空襲によつて犠牲になつた、本土の同胞の英霊の冥福を祈り満腔の感謝を捧げて止まぬものである。

九月十五日 聖市 瀨戸 渡
前記ガゼツ紙の寫真記事によると判明と、日本勝利である事を附記す。

右の外、快ニユースは多数散布されたが大回小異、何れも日本が大勝利を得た報導ばかりであるのは勿論だが、九月上旬に入港するといふニユースは、大受けて、指定日には各所からリオに出かけた人は数千にのぼつた。

このニユースだけは過妻の合わぬ結果となつた。日本軍艦リオ入港は、ごていにも数回くりかえされ、そのたびに延期の表があつたが、それはおかしきと氣のついた人の中には、これはおかしきと氣のついた人の中にあつたであらうが、大部分延期の理由を、各所にしやうたがうところになつた。

冷静に戦勝ニユースを見ると、このクソの合わぬところがある。前記瀨戸ニユースの中でも阿南陸相自刃の件がある。戦勝国の陸相が何故自殺をしたかは、うなかつたが、又三年がかりの戦争がいかに終戦まじわになるに僅々三四時でハワヤからマシヤル群島にわたる廣大な戦域がハタバタと片ついでしまふなど常識では考えられぬ勝報をでっち上げて在伯同胞を混頓の域になけり、人だことは、創作として見事なものであり、罪深いことをしたものである。

戦勝ニユースは第一、文章が下手である。出所も不明だし、特別なラジオなわけには聴取できぬといふのもラジオにあつたこと、日本人の盲点をさすべく、衝いて

スールブラジル農産組合 提供

シネマの夕べ

日時 来たる十一月三日(木) 夜七時半より

十一月四日(金) 午後一時マチネー 夜七時半と二回

松竹
天然色

花の咲く家

原作 大佛次郎 佐田啓二 岩下志麻
監督 番匠義彰 岡田茉莉子 山村聡

日本の心と異国の誘惑と... 愛の風土を追求して詩情あふれる雄大ロマン

松竹
天然色

月夜の渡り鳥

着場の忠太郎 橋幸夫 お登世 香山美子
おま 乃 倍賞千恵子 渚原まゆみ 高野 真二
おけ ま 高峯三枝子

有名なまふたの母、折角めぐり合った子に母は非情にも名乗らなかつた。そんな母親より、忠太郎の腹にのこる美しく、やさしい母の面影。一時間半

組合ニユース

天然色

スールブラジル組合の活躍状態を紹介 三十分

日本民謡めぐり

天然色

日本各地の有名な民謡と 風土の紹介 三十分

上映時間 四時間 どうぞごゆっくり

スールブラジル農産組合 毎年の恒例行事

ことしも皆様をお招きして たのしいシネマの夕を催します

入場券

尚 混雑を防ぐため コンピッテ を差上げ

組合事務所まで取りにお出

下さい

特に組合買席の用意をいたしませんから、早目に申出掛け下さい

スール

ブラジルくみあい

シネマの夕

Uma noite de Cine-Japonesa. Ofertar-se Coop. Agri. Central Sul-Brasil

製品の新 PATPEC

合理的飼料配合は

POLIMIX

ポリミックス

病気の予防とストレスの解消には

PANFRAN

パンフラン

完全消毒殺菌は

ORTOZOOL

オルトゾール

REPRESENTANTE YONOSUKE YAMANAKA
RUA. PRES. VARGAS 189 LIVRARIA S.TA. TERESINHO-
FONE 105 C. POSTAL 130 KOBAYASHI
RUA. 10 de NOVEMBRO 446 % 1273 P. VENCESLAU E. F. S.
RUA JOSE BONIFACIO 278 2º AND. % 208 % 9196 S. PAULO

バストス 地方代理人 山中陽之助

三ページよりつづく「中学道徳」

電氣冷蔵庫やソファなどを買入れてあ
るの責任だと思いません。最高小学校ま
で送られるとわかれませんが、家庭の
習慣、しつけがより以上に子供に影響
するものです。ソツファーや冷蔵庫を買
うから、子供にせめて中等教育位はど
しと裕かにするべきでなく、その人
格やその知能は生命のある限りその人
に逸したあとでよいと云う人はよくお
考えになり、最低中学までは教育させ
よう。漫画程度のお奨めしてやまない
の人は人間になりたいたいものです。又
ないといふ家庭に入るから大した教育
て、出来得る限り進ませたいと願う

わけです。親は子供にかじられて、すね
だけになつてもよいのではないかと思
います。教育して置けば、やがて報がある筈、
金銭的報いのみならず、他の面に於ても、
報を受けた時、やがて教育しておいてよかつた
という事になるでしょう。ブラジル語学校の
みならず、日本人である私らは、日語教育もたれ
てはならない存在です。ブラジルに同化するた
日語普及、不必要論を唱える日系人も居るよう
すが、日語によつて得られる知識もあるわけ
です。そこをよく悟っていたら、さう思
います。ある日私は、日本の雑誌を読んでいるバ
ストスの一少女といふ事を話し合いました。彼女
は日本の事や世界の事などよく知っていました。私
が「よく知っています」と答えてくれました。
親の手伝いもしないで本ばかり読んでいると叱る
親がいます。子供たちは、親が腹を立ててい
る間に世界の知識を吸収しているのです。
現在の日本がほとんど進歩したのは、教育に力を
入れたからです。
ブラジル国族の中に、プログレッシブ(進歩)とい
う言葉があります。あれは、ベンジマミン、コン
スタンテが、ブラジルの進歩を望んで送った言葉
です。それを本堂に実行させるには、ブラジル
に住む一人一人が教育にもっと力を入るべ
きではないかと思つて、八頁へつづく

畑中さんの思い出 (二)

福 瀧 温

ブラ拓移住地の直営、或は、委託は十
 四部門もあった。
 て、独立会計部の中に、製糸工場は別とし
 た事である。
 何年頃始められたか知らないが、養鶏
 場は今のイアクリ街道への出口にある、
 橋本製糸工場の北向うの、谷の北側に小
 屋を建て、金網を張り巡らして、白色レ
 グホンを導入、専門の係員（此の人は、
 十周年記念寓真の中に一緒に撮って居ら
 れるが、名前がどうしても思い出せない
 を置いて、各前がどうしても思い出せない
 暇があれば、始終現場を訪ずれて、色々と
 意見を交換したり、成果を質問して居ら
 れた。
 私には独立会計の経理処理が受持ちの仕
 事であつた関係上、今ヨイ、現場（養鶏
 場）に限らず、一を訪れる必要があり、其
 場で畑中さんと力合せて、其の畑中さん
 だの、工場など見に来られたのは、私
 製糸工場など見に来られたのは、私
 住三ヶ年、餘りの間に、特別の時を除いて
 は、皆無であつた記憶が、果して現在の養鶏
 王國バストスを築き上げた原動力であつ
 たか、どうかは、私には知り得べくもな
 りが、想像される。
 た、其の次の柑橘園は、委託の形式であつ
 た、西さんか、何処かあの辺の土地で、苗
 木園を設け、植付を奨励して居られた
 植民者に分譲、植付を奨励して居られた
 大の寄與をなしたポカンに通ずるもの
 と推察するが、如何がなものであろうか。
 が、此の瘦せた移住地には、今日の隆盛を奇
 の通りで、主要農業であるのは、皆さん御存知
 の通りである。
 畑中さんの思い出は、総べて職務上の事許
 りで、世間話として、週報誌上に載せる
 らくは、誠にお粗末で、話題に乏しい、恐
 りくは、畑中さんの程、話題に乏しい、恐
 る次第である。
 畑中さんの性格から来るもの
 と思つて、其の言動、方針は、まあ言う
 ならぬ、不言実行と云う方で、一般受けの
 する草々しさは、葉にしたくとも無いが

おしらせ

例年のように墓地門前に
 出張いたしました。墓参
 の方々に、ご便宜を計り
 ますからご利用下さい。

花
 れんげの花
 ローションク
 マセレンコ
 ツツチ

などお詣りに入用のものを、そろえて
 ございます

バストス
 仏教婦人会

十一月一日 二日は
 ブラジルの お盆

お盆のご用意に

(いなりずし)

あぶらげ

御注文承ります

どうぞお早いめに

デイズデノベンプロ街

筒井豆腐店

又は

梶田商店へ

御申込み下さ

六頁より続く。
 今日の東京は進む所まで進で、行きつ
 まったように思われますが、まだまだ進
 歩しているとの事です。
 ブラジルの進歩はしてゐるものの、日
 本（東京）のような速度はないでしょう
 。何故でしょうか？
 知識は学ぶ事によつて得られます、
 教育をほどこした家庭は、理智的な家
 庭に在り、そうした家庭の集団は理智的
 な国家を造ると思ひます。
 経済のゆるす限り、子供達は進学の途
 を拓いてやるのがお互いのつとめではな
 いでしょうか。

七頁より、畑中さんの思出「フック」
 その考え、研究が、十年、二十年の後に
 立派に実を結び、現在多勢の在植者
 立派に特に銘記したい点であるが、バス
 トスの瘦地に見切りをつけて、北パラナ
 や、聖市方面其他の地方に転出された
 人々の夢の中に、バストスを好み、バス
 トスを受し、其の愛着を捨て切れず、飽
 くまで此の土地に踏み留り、何として
 我等のバストスをもう一度、昔の草や
 な隆盛さに取り戻さねばならないと、終
 始一貫當々として、苦難の道を歩み続け
 てこられた、残存植民者の血となり、肉
 となつて、現在の繁栄を招来せしめた原
 動力であり、是こそ特筆大書に値するも
 のと思われれます。
 相對に話して何の変哲もない平凡
 な人の様でありながら、長い眼で見た場
 合、其の効果が徐々に色々な方面に現れ
 る、やがてそれはキラビヤカに燦然とて
 輝くのをまざまざと眼の前に思い浮かべ
 る。
 所謂、平凡の中の非凡と言う言葉が、
 其の俚ビツタリと當て籤まる偉人と言え
 る人、それがとりもおさず畑中さんの
 人間像ではあるまいか。
 一九六六年九月二十五日
 以上

アポセンタトリア 御注意

下段アポセンタトリア 蕭文の意味を記
 しますと「従業員」恩給基金十月廿一日
 迄に 島本会計事務所か又は南報バネス支
 店に 払込んで下さい。 六四年六月以降の
 分も元の金額でよろしい。 十月廿一日を
 過ぎるとコレクシオンネタリアにより加算さ
 れます。 染洗業者、洋服店なども含まれ
 る。 取扱は無料にてくれます。

青き踏む立寐の馬にアヌー飛ぶ 真水
 青き踏む白衣の天使赤き靴 南天寺
 青き踏むで日本一帯の飛越にのる 北眠

INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS INDUSTRIARIOS
 AVISO AOS EMPREGADORES
 CONVIDAMOS OS EMPREGADORES A RECOLHEREM SEUS DÉBITOS ATÉ 31 DE OUTUBRO DE 1966.
 COMUNICAMOS QUE OS DÉBITOS ANTERIORES A JULHO DE 1964, PODERÃO SER RECLHIDOS SEM CORRECÇÃO MONETÁRIA, ATÉ 31/10/66.
 MELHORES INFORMAÇÕES PODERÃO SER OBTIDAS COM O SR. NOBORU SHIMAMOTO, DEVIDAMENTE CREDENCIADO NESTA CIDADE ATÉ O VENCIMENTO DAQUELE PRAZO, OU NA AGÊNCIA DO BANCO AMÉRICA DO SUL, ARRECADADOR,
 OS PROPRIETÁRIOS DE CASA PRÓPRIA, CONSTRUIDAS EM 1965 E EM 1966, DEVERÃO PROCEDER O RECOLHIMENTO DAS CONTRIBUIÇÕES SOBRE A MÃO DE OBRA EMPREGADA.
 CHAMAMOS A ATENÇÃO DOS EMPREGADORES NÃO INSCRITOS, PARA A CONVENIÊNCIA DE SE INSCREVERM E PROVIDENCIAREM O RECOLHIMENTO DE DÉBITOS ATÉ 31/10/66, INCLUSIVE AS TINTURARIAS, LAVANDERIAS, E ALFALATES.

FABRICA de GRANITO
 CONSERIA - SE TUMURO
 AV. RIO BRANCO % ADAMANTINA
 大西石碑工場
 大西文吉 アダマンチーナ市
 電話 五一五 郵画 二二三

FOTO.COMETA
 DE SHIMAMOTO FONE 63
 御結婚記念
 のご撮影は
 シマモトで
 美しい写真
 バストス警察署御指定備書用フォトは
 コメッタ シマモトへ



電話 六三三 郵画 三十五

キヨクニ神社？

キヨクニ、ジンジャはどこですか？
 けさ九段下でカツコいハイレーンの少
 年にきかれてね、さあ知らないね、とい
 ったら、コピートルズ公演のある武道館に
 行くには、そのジンジャを目標に行けとい
 われたんです。といふんだな。と、ころか
 だクシヤクシヤの紙にかいた地図をみた
 ら、なんとヤスクニ神社のことなんだな。
 驚いたねえ、いまださの若いも人は靖国
 神社を知らねんだから、招魂社とまで
 はいわれないが、オレたち戦中派にや忘れ
 るっていわれたって忘れられない名前だ
 よねえ。

女房がらい

スエーデンの話、エスバラのクレタリンドさん(46)は近頃
 夫のシグルドさん(60)が叫んだりのどをせいでいなら
 して苦しむので、病院の診察を受けた。何
 十回も精密検査の結果、夫の症状は妻に対
 するアレルギー症状で、一しよに居てはいけない
 と宣告され、仕方なく夫の方が家を出てア
 パルト住いすることになった。妻は時々センタク物ま
 始末するだけで食事を共にすることもできぬ
 とは変なアレルギーもあったもの。

FUNILARIA "YONEKAWA" RUA DOQUE DE CAXIAS N. 540

毎度御引立てにあすかりありが
 とうございます。
 このたびは「デンコー」製品一切取扱
 い並びに修理もいたします。故御
 利用の程お願い申し上げます。

デ"ン"コ"ー

製品一切

及び修理

ブ"リ"キ"細"工

製作並に修理

ドツキデカシヤス街五四〇

米川鋳力

野球ファン待望の国際プロ野球来る
 期日十一月十三日
 ツッパン球場にて

日本アメリカ国際プロ野球 パナマ

東宝フライマース×パナマチーム(第一試合)
 東宝フライマース×アメリカチーム(第二試合)

○入場券前売りを御利用下さい
 二十コント 十五コント
 十コント 五コント
 バストス南 銀支店

AVISO DE CINE BASTOS

十月二十五日(火)二十七日(水) 九時半
 日活 鉄火場破り 石原裕次郎 小沢昭一 高品格
 天然色 芦川いづみ 井上昭文 深江章喜
 勝新太郎 勝負の男 裕次郎 黄金の腕が波乱を呼ぶ

十月二十六日(水)夜七時半一回限り
 シネバストス九周年記念映画の夕 入場無料

松竹 丹下左膳 丹波哲郎 鶴例晴子
 天然色 入場券は徳太徳宅まで取りにおいで下さい

東映 ひも 緑 庵子 中原早苗 春川ますみ
 梅宮辰夫 桑原幸子

十月三十日(日)三十一日(月)十八才以上
 松竹 からみ合い 岸恵子 川津祐介 渡辺美佐子
 中代達矢 芳村真理

十一月一日・二日・十四時・十九時半 二十一時半 三回興行
 美頬の蔭に秘められた女心けり、手に汗握るサンベンス

怪談

東宝 天然色
 构想十年 製作費三億八千万ノ雄潭を極める一大叙事詩

原作 小泉八雲 中代達矢
 監督 小林正樹 坂波哲郎
 脚本 水木洋子 林与一
 中村雁次郎 中村賀津雄
 中村龍右衛門 三田連太郎
 望月優子 杉村春子

各区青年団より選抜弁士の競演

火を吐く熱弁をお聴き下さい

日本語の部と葡語の部

森論大会

出演者は早く係りへ申込んで下さい

期日十月二十九日バストス産業会館

主催バストス連合青年団