

No 806 BASTOS, 17 de SETEMBRO de 1965 O PROGRESSISTA REG. N. 4576 São Paulo A.P.

バストス週報

第八〇六号
昭和四十年
九月十七日
発行

DIRETOR
KOITI MORI
REDATOR
SHION ODA
RUA PRES.
VARGAS 188
C. POST. 112
FONE 40
BASTOS
C. P.

ANUAL
CR. \$
2.500,-

頂針 38

画龍点睛

○病院を立ち腐れにするな

先日病院の前を通ったので一寸工事を覗いてみたら内部は入分通り出来ていた。採台を置く室は全部タコ張り、待合室、診察室、手術室、廊下は全部タイル張りに張り替えられ、あとは掃除をして磨きをかけ硝子拭きをすれば一応出来上る模様である。手術室を新式なものにするのが洗面所鏡などの器具、水洗便所設備品、脚光器(ロカを照らす)などの取付をした。り、またまた一ヶ月では完了とはならぬであろう。玄関入口はクルマで横付けになるよう階段をやめて軽い勾配をつける。そうだがまだ工事に掛かっていない。病院を囲んでいたユーカー樹林は殆んど伐りつくされ、この清掃にもまだ相当の人手を要する。

付辺の片づけも済み、内部外部の壁面化粧が済み、すべての什器がととのった。すはらしい病院となるだろう。

ここに名医曲淵先生が据って脈をとり、或は執刀治療に当るといふことだから、まあこのくらい、たのもしいことではない。

病院の建物今から三十五、六年前の建築で、それ程古いとは云いがたいけれど、最近までの荒廃振りには、おい分ひよいつた。今日のようには水洗する所は望み、たうと廊下であろうとタイルで張ってあげは、よかったです。木材を使用している。そので板ガソネたり、ハネたりしたのである。つまり病院としての設計を、あやまっていたことも考えられる。屋根裏なども近代式に鉄筋や鉄骨を用い、屋根瓦もセツタイわれぬものを使用すれば、かくともしないであろう。

次に考えられることは、建物の管理である。最初七八年は、フラ拓直営、次の十年位はバストス産業組合経営であったから、営繕費はその時の経営者が管理の任にあり、建物自体も、よく損傷する程でなかつた。事は常に小修理を加えていたから、まあ、文化協会に移管されてから、年代からいつて、恰どいたみがある。始めることになり、経営の都合上、一人の医師にまかせ、営繕を顧みないような方針をとった。

Alfataria Imperial



マルヤマの
とでも
シッキ

サバドのアルモツサには
フェジヨアー
当店独得の味を御賞味

土日は「うさみず」
外に「やきそば」
鯉料理
レストランテ「ウサミ」

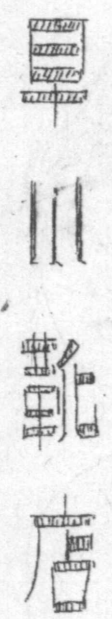
HOTEL USSAMI



ホテル
お泊りは
ゆきとどいたお部屋
うさみ

電話 二十二番

Sapataria Bastos



どんなにらんぼうに
はいてもこのくつ
ならへいちやら
かるくてつよく
てやすくてい
いですね



Fene 55

たと思われるが、たとえていうと騎手に馬を貸して儲けてもらったのはよいが馬は乗りつぶされてしまった結果である。結果からみて仕方はないが、時の勢でどうにもならなかつたという外はない。奥地にも立派な病院となり、しかも名匠パウロの手が評判をとり、門前雑踏をきわめることとなればこの上の慶びはない。病院が繁栄して目出度いとは奇怪な雑言だが、患者がなくて潰れるよりよいだろうと解して呉れ給え。

いくつ繁昌しても文化協会の儲けではなく、それはドドールのものであり、ガラズ一枚われでもその修繕費は文協である。ことをお忘れなく、それはそういう風にとドドールと契約をしていからだが、又その様に優遇しなければ、よいお医者さんの中々避地へは来て下さらんのである。将来ドドールがふえて、病院を貸して家賃の上るような時代が来ない限り夢のような話である。

二〇二三年で再び大修理費を要するよな破損が生ずるとは考えられないが人間が年をとって身体がいたむように病院もいたむ。ガラスの破損は小さい方、器具の消耗、壁のぬり替え、そういう営繕費は、これからどの様に捻出するのかが、病院の修理工事が終つたら、お祝いの演芸会を催すとか、シユラスコ会をやるとか、それをかれこれいうのではないが、一般の寄付者がた、それはバスト不全員に及ぶおびただしい数にのほるが、修理ができたから結構だとはかり、手放して喜んで居す。再び荒療に帰さないようにするにはどうしたらよいか、そのこともついでにお考えねがいたいものである。

画家が龍を画いた話がある。ヒキ生やし牙も恐ろしけだ。だが眼を描かないで、はほんとうの威容は備わらないだろう。病院でもその通り、せつかく多数の方々の御奇付で先了して、その美威を損せしめないようにするには、次の修理費を再び寄付に仲がないように、今から準備する必要がある。病院の点検即ち目玉を入れる準備をととのえておきたいと思ふ。これは文協に道言するのでなく、一般バステンセの方々の理解への提言である。平たく言えは、あのままほっておくと又ないなしになりますよとの忠言に外ならない。今はセツカで草も生えないうが、雨期にもなる、毎月院草してもあの広い庭のことだ、忽ちヤブクラになる。

ここまで書いたついでで、ではどういう案で営繕費を捻出したいか。二つ程度提示して見ると、
A. はじめから二万コントがかつたも

のとして、後半の一万コントを寄付にたよる。
B. 文協所属の貸住宅を処分して換金し、金利を計る。家賃くらいでは物にならないからである。
C. 文協が借主になつて、百コント或は五十コント級の公債をつくる。
以上すべて集った金を、使用消費してしまふのではないから誤解されぬように、集った金を基金として金利を計るの狙いで母体は常に資産として残り、生れる利子がゆく仕組である。但しCの場合、長期の借りと成るが、事情により返還できる組織にしておかねはならない。或は又期限を一年とし毎年更新していつてもよい。
元は病院と文協とは別々のものとして登録され取扱われしたが、病院経営を特定な人物に指定すると、ベネフィットエンテという団体は収入皆魚の空虚な団体になつてしまふ。バストスでは身を以つて体験した。
最近では、ベネフィットエンテを解消したわけではないが、役員は双方同じ人が兼ねてやっているので、これは文協の財産だ、お前にはやらないなどと云わなう。書けば際限がない、吾人の問題として多くの方の御教示を得れば幸である。
(多言妄言系音)

Foto Shimamoto Salão Shimamoto

ステキな髪型
美人になる

すばらしい美容は
皆様のお好みに応じて
調整させていただきます
電話 六三番

ステキにうつる
美人にうつる
すばらしくうつる

ズオト島本
ズオト島本で
ズオト島本の写真
ハストス警察署御指定写真館で



Tempêro de Alta Qualidade
Glutamato de Monosódio 99.9%

SUPERAGI

発売元 遠藤貿易株式会社

スーパ味

たべもの屋めぐり

サンパウロ市ガルボンヌエノ街二二七番

天どん専門、京 彌、東京田村町

天どん、しじみ汁、新香の一セットで百五十円。外のものは作らない。その日のネタは、サイマキエビとキス。揚げ方は赤茶け、ツユも味が濃く、なつかしいオールドスタイルの天どんである。それもその筈、下町生れの新聞女優京塚昌子、人経営の店だからである。

天どんならバストスでもいただけける。京彌
ほどには行くまいが、料理のこっけい、スーパ味が

どのお店にも

ございます



日本観光記 第十三報の二

阿蘇

真木諭吉

バスは新装なつた延長三百キロの九州横断道路を快適に西へ西へと突走る。湯布院に登る。此所から下りとなり九重を這て小田山下の池を過ぎ阿蘇まで約三時間、旧噴火口だという阿蘇盆地は阿蘇連山に抱かれた広大な面積でこれが噴火口だったとは信じられない程である。此の連山から金地へ下る道路は恐ろしい様な急勾配を曲りくねって行くのであぶなげな道である。阿蘇高原は九州の中央部に位置し九州の屋根をなす活火山で右より折馬島帽子山、中央の阿蘇五岳が、悠然と聳え立ち、中央の中央から噴煙が濼々と立ち昇って居るさまは実に壯麗である。

から不気味な唸りと共に渦巻き昇る噴煙は例えようがない物凄さである。燦音と共に吾々の拙筆では到底表現できるものではない。アソの景観はその広大な外輪の連山によつて一層の雄大さを増し、登山者の目を驚嘆せしめる。此の壯大無比の眺めは何時の間にか見ても飽きることはない。吹き上ぐる風の寒さと噴煙の臭臭に堪え切れず三十分ほど下山した。この中央の周辺を視察すると、其の昔火山の活動で流出した熔岩の跡が歴然として現われている。噴火当時はさぞ壯絶をきわめたものであろう。壯麗なアソ山にも美しいマスコット米塚がある。摺鉢型の山で金山緑の草に覆われ可愛らしい山である。阿蘇の雄大な廠の大観は飽きることを知らぬが一ヶ所に何日も居ることには出来ないので、また時間もある。熊本まで出ることにした。

熊本

阿蘇の断は別府とは余程悪いと見え三月末の今尚桜の花盛りである。バスの終点阿蘇神社前で下車。参拝後ロープウェイで山頂に登り噴火口を視察した。火口の周囲四百米、深さ百二十米、底部つろいだ。

翌朝は先ず熊本の本象徴たる熊本城へ行
 く。此の城は慶長六年加藤清正が築いた
 名城であるが、当時の天主閣は西南の役
 に焼失し、昭和十五年第一第二の天主
 閣が再建され、城に閉する資料や遺品の
 陳列館となつてゐる。城の様式が他の城
 とは遠い屋根が六方に造られ風変りの中
 々美しい。城の内外には桜の大木が沢山
 あるので満開時はさぞ美しく見事であら
 うが、また三分咲き位で残念だった。
 熊本市は阿蘇山麓にある森の都で知ら
 れた町で春夏は緑の森に包まれ、水前寺
 公園、花岡山など景勝の地も多いが水害
 の恐れのあるような場所に位置してゐる。
 次いで水前寺公園を見る。園内は東海
 道五十三次を型取つたもので、泉水や築
 山芝生、松や岩などの配置がよく調和し
 てとても美しい庭である。

次に花岡山の佛舍利堂に参拝した。こ
 こは桜の名所だが、まだ二三分咲きほじ
 めたばかりで花の薫りは満喫できなかつ
 た。山頂からの眺めは熊本全市を一望の
 裡に収め、よい展望であつた。まを宿につ
 くのも早いので三角まで行く事にした。

雲仙 小浜めぐり

バスにのつたが東回りなら道かつたの
 に知らずに西回りにのつたので大回りで
 三角に着いた。夜の八時だつた。
 翌朝一番の連絡船で島原に渡り雲仙に
 行く事にした。連絡船は二千七百ある豪
 華船で四五百人もの乗客だが、これらの客
 の殆んどが雲仙行きである。八時頃島原
 に着いたので一寸島原を見物することに
 した。ここは雲仙の東玄關で昔の小さな
 城下町であるが幕府の圧迫に堪えかねた
 キリシタン信徒の憤激が爆発した拠点で
 徳川幕府が十三万の大軍を差向け、幾ヶ月
 を要して漸く落した難攻不落の名城だつ
 たのだ。(一六三七年徳川幕府時代) 島原の乱
 は日本に於ける宗教一揆では最大のもの
 で日本の近代史に大きく記録されてゐる。

此の城趾には一揆の怨恨の哀史と墓碑
 が残されてゐる哀愁の地である。島原で
 の見所は緑の島に囲まれた澳港、島城址
 白土湖、松平七万石の武家屋敷址などぞ
 ある。昼食後雲仙に向う。雲仙は九州三
 ヶ山の一つで最高峰並賢岳は一千三百六
 十米突あり、晴天には遠く五島列島や阿
 蘇山も見える。

雲仙は日本最初の国立公園で普賢岳を
 中心に国見、妙見、野岳、矢岳などの総
 称で湯の町は温泉地獄のすぐ側にあり、
 豪華なホテルや旅館が立ち並び、汽車の
 駅、バスのセンターもあつて便利である。
 温泉地獄にはお糸邪見、大叫喚、清七、八万
 兄弟坊主等々がある。尚君の名はの口ケ

VULGANIZAÇÃO S. PAULO

開店おしらせ
 元のオフィーナ佃(堂前さんの家)

プネウ修理
 工場を始めました

仕事早く、修理代金お安く
 サービス致しますから、どしどし
 御利用下さい

照井康裕
 Y. TERUI

お宅の子供さんに
 日本語を習わせましょう

学ぶは一時の辛棒
 知らないは一生の損

朝 八時より九時まで
 昼 一時より二時まで
 夜 七時より八時まで

日本語の外、音楽、図画など
 も教えます。

いつでも受け付けます。

場所 病院うら元の恩賜病棟
 主任 梅津愛子

御礼
 金二十コントスセ

右、地藏尊建立の資金として御寄贈の
 殿ありがたく御礼申上げます
 九月五日 川辺いさの

フレンチポルチーネ
 水川石碑工場様

で有名になつた立ち聞き地蔵もある。地
 獄の名称は其の姿形にちなんで付けられ
 たのであろう。が此の地獄には切支丹禁
 制の厳罰に処せられ地獄湯に投げ込まれ
 た哀れな信徒達の怨魂も残つてゐるとい
 う。雲仙の観光季節は春のつづれ、秋の紅
 葉であるが、今は時期でないのは遺憾で
 あつた。あまり寒いので泊る気持にもな
 れず、湯にも浴びず下山することにした。
 今夜はおおきくなつても長崎まで行くこ
 とにきめ、長崎行ききのバスを乗りかした
 小浜まで十五キロはなだりながら下り坂
 でバスは快適に走り二十分たらずで小浜
 についた。

死亡通知並に会葬御礼

二男、貴之(ニケキ) 儀去る九月三日午後一時二十分、突如急逝いたしました。依って翌四日午前十時出棺、バストス墓地に埋葬いたしました。此の段、屏知の皆様へ御知らせ申し上げます。

追って葬儀の節は御多忙中にもかかわらず遠路わざわざ御会葬下され、その上多大なる御香料花輪など御供贈賜わり、御芳志の段まことにありがたく、厚く御礼申し上げます。一々拝眉の上御挨拶申上げねはなりません。取込中につき御寛恕願ひ、畧儀失礼ではございますか、紙上を以つて御礼申し上げます。

一九二五年九月五日

バストス、コチア区

父 長尾直温
 母 長女 マリ
 長男 賀子
 親戚 内馬場七郎

コチア区の皆様様
 コチア産組バストス倉庫様
 バストス南米本願寺様
 バストス仏教婦人会様
 バストス在住各位様

此所にも温泉があり多少の浴客が居る。町は小さいが後ろは雲仙を背負い前は天草灘をみかえ落付いた古風な町である。小浜から少し行くと愛津という所があり、昔の関所址がある。右は有明海左は天草灘に臨み景勝の地である。ここは暖かいと見え冬の穂も出揃い、菜種の花が真黄に咲いている。諫早にいた頃は薄暮で長崎には夜の八時だった。

長崎

翌三月二十九日は観光バスで市内の観光をすることにした。長崎は日本の西の関門で地理の上から海外諸国との関係が早くから開け、支那や西欧諸国との貿易はもとより、文化の導入口となり永い鎖国の間も此の町だけは大規模の密輸入が行われ独自の富をもちた。又異教の浸入もあり幕府の弾圧に非業の最後をみた。二十六年聖人や、蜘蛛夫人、ジヤガタラお春などの哀話悲話が続められていく。異国情緒の濃厚な町である。又第二次大戦の終りには広島と共にあの忌まわしい原爆に見舞われた悲劇の地でもある。バスは長崎駅前を築し市役所公会堂を過ぎて大波止に出で県庁より昔のオランダ屋敷であった出島に行く。此の出島は幕

府がオランダ領事や商人のために埋立てて作ったもので、この狭い場所にはオランダ人は封じこめられていたのである。この出島と旧市街の間に七つの石橋が架けられて居り、これを一目七橋と呼び、唐風の石橋で長崎の歴史の盛衰を物語り旅人の郷愁を呼んでいる。

次に大浦天主堂に参拝、十六番館を見て、グラバー邸に行く。此所は南山平の小さな山にあり、美しい庭園から長崎の港の屋敷を眺め、良い眺望である。だがこの哀話を残して、花と共ににはかなく散ったお蝶夫人の一生を閉じた屋敷で、屋敷内にはグラバー氏やお蝶夫人の遺品が保存されている。又オペラでお蝶夫人を演じ、世界的オペラ歌手になった三浦環女史の銅像がある。

バスは一軒して崇福寺へ行く。此の寺は唐風の粹を尽して建設された古寺で、寛永六年明の僧超然の開山に依る。上段の峰門や大雄宝殿は国宝建造物に指定され、居り今も旧暦午蘭盆には賑う由。次は眼鏡橋を渡って興福寺に参拝した。此の眼鏡橋は半円形の土台の上に架けられていて、水面に写る影を遠方より眺めると、恰度眼鏡の様に見えるので、その名がつけられたものである。橋の架設は寛永

橋の架設は寛永十一年唐の僧如定の架けたもので日本初の唐風石橋である。興福寺は奈良の興福寺を小さくしたような感じである。是れでAコースを終り、次はBコースに乗り替える。バスは三菱製鋼所浦上駅を経て国際文化会館に着く。下車して原爆記念品や、原爆落下跡平和記念像など見学したが、原爆落下跡や記念品を見ると広島程の被害ではないようだが、次は如己堂、浦上天王堂、長崎匠大山王神社、諏訪神社、二十六聖人殉教の地を経て、三菱電機、三菱造船所を見る。諏訪神社の祭礼は日本三大祭の一つに数えられるという大祭で三日間豪華絢爛たるお上りお下りの奉納踊りの絵巻かくちかられる由である。

前に書き落したが大浦天守堂には此所の殉教の地で極刑に処せられた二十六聖人の霊を祀つて居るのである。長崎は三菱の鉄鋼電機造船などの重工業を始め、珊瑚電甲の細工品古賀人形長崎人形、オランダ船倉庫など美しい土産物の数々があり、商工業と観光とを兼ねた近代都市に生まれ変わった感がある。午後三時異国情緒の長崎に別れをつけ急行列車で佐世保に向う。汽車は諫早へ後戻りして大村彼村早岐を過ぎ又佐世保についた。翌朝市営観光バスで西海国立公園巡りに出発。早岐に行き川かと思われ、十米突程の帯のような早岐の瀬戸を渡り、針尾島の島越古里を過ぎて針尾瀬戸に着き、ここで下車。針尾島と西彼村半島に架けられた西海橋を歩いて渡り又歩いて帰り水族館を見ながら九十九島巡りの観光船を待つ。(十三日)

御知らせ

豆腐製造マキナ 一式

家事の都合でおゆすりします素人の方にも得心の行く教えます。フレゲイスは待って居りますから、作りさえすれば立派に高売になります。一ヶ月収入リブレ

二百コントス以上 確実

御希望の方はおいで下さい

原野立美

カネフルオヤリ不符

ホリネス教会
フラジール宣教四十年記念
特別集公案内
日時 九月十七日(金) 十八日(土)
九月十九日(日) 三日間
毎夜七時半より

講師 作間一雄 牧師
バストス出身、元トッパン教
会牧師、現在ポルデンテ教会

講師 山崎長文 牧師
ロンドリーナ 教会牧師
尚 十九日の日曜は正午十二時より
礼拝、聖餐式が行われます

場所 バストス ホリネス教会
「我は生命のパンなり」
イエス様の真理の教えに
耳を傾けてみましょう
バストスの皆様、ごなたの
御来聴を歓迎いたします

御礼
金一封也 御決賜貴之坊ちやん
の御急逝を深悼いたします 尚表に御
寄贈を感謝いたします
バストス佛教婦人会
コナヤ付
長尾直温様

仙人掌 九月作品
馬の乳吸うて牛の子草前ゆる 耕雨
初雷に七面鳥の群鳴ける
初搏きて馳けくる栗鷄下雨ゆる 茶音
追えはとて逃げぬ捨馬下雨ゆる
ソロバンの読み声、初雷す 桂子
初雷や強雨に光る 輔装道
起き出て厠は暗し 春の雷 寿和
詰題なき夫婦でありぬ木の実植う
新市街本家分家に木の実植う 米子
掠奪果は過玉の話よ木の実植う
初雷か雷原か街の心 十南天子
嘘の気かしか小花散らしつつ
賞い未し木の実度葉茶でありにけり 北眠
すねていてうっかり返事下し開ゆる

訪日御挨拶

拜啓春暖の候と相成りました。皆様には念々御清栄の御事と御慶び申し上げます。

此のたび次男和夫儀（マゼンダポリス裁判所判事）日本外務省の御招待による短期研修生五名の中の一人として一行五名と共に、又全伯一の養鶏王シヤカラ区の小沢勇氏御夫妻とも同乗機で去る九月五日夜コングニア空港を出発致しました。出発の際には御丁寧なる御祝評と共に多大なる御餞別を賜わり又は盛大なる壮行会を御催し下さいまして御厚意の教々誠に有難う御座いました。研修五名中小林平行様と和夫と二人までもバストス出身とは、げにバストスの誇ぞ。バストスの栄誉を擔う栄えある研修生ぞよとまで、身に余る讃辞と祝福をバストス愛に溢るる皆様より賜わりました。私共も感激に胸一ぱいで御座います。和夫も常に「バストスを故郷に持つことに大なる誇りを感じる」と喜びを以って語って居りましたが、かくもバストスを愛する皆様より讃辞を頂き身に余る光栄と感激と感謝の念にかられて居りました。吳々も御礼申上げてとの事で御座いました。

一九六五年九月九日

カスカッタ区

渡部 喜 助
全 一

バストス御在任各位様

コチア産組バストス倉庫組各員各位様

在聖バストス会の皆様様

生きた小説

二十年ぶりで祖国へ帰る

旧満州国で終戦を迎へ苛酷な収容所生活で父母と妹を失った僅か十歳の少年横堀雄は中国人農夫に助けられ、長春外国語学校で先生となつていた。その後伯父一家と連絡がついて日本へ帰った。

横堀一家の富雄氏はギリシヤ語、独伊などのできる言語学者だった。戦時中の重任に耐えかね活路を求めていた。ちやうどその頃満州露山の農業大学開拓団の学生の世話をしたのまれ、昭和二十年夏家族四人と共に日本をばなれた。朝鮮の元山から汽車で牡丹江に着いたのが昭和二十年八月七日の夜。翌日ソ連が参戦し牡丹江の町のサイレンが鳴りひびきはけしい空襲がつづいた。ついでにはかりの横堀一家はまるで死地にとびこみに入つた。ようなもので、町の雑踏をにやまれる内、幼い妹は自動車にはねられ前歯が何枚か折れた。町の病院に泣き叫ぶ妹の酔子と母が抱いてかけこんだが、病院は空襲による負傷者が廊下にあふれ、手当てもしてもらえなかつた。仕方な外の日本人と一しよに朝鮮の方向にハダシで逃げた。幾日か山中に放浪し、トウモロコシやジャガイモを主でかじつた。やがて寧安果東京城の収容所にいれられた。日本人は全部で一千人いねようだ。

八月二十日にソ連軍がきて収容所はその管理下におかれた。横堀雄氏は外国語のできるので、連兵に重宝がられ一家の待遇は悲惨ではなかつたが、その内、村の自警団が代つて管理すると、全くひどい事情になつてしまつた。

食事は毛さのままのアワを少量、塩がちよつぱり、それせ各自が裏山の干製菜で十べで煮ておかゆにしてすすする。飢と寒養失調と、その上さびしい寒さが加わつてきた。毛布は四人に四枚の配給、一枚宛かぶつて身体をくっつけてゐるのだから土間がから寒くて凍れられない。書斎人の富雄氏は真先に弱つて十月二十七日の朝毛布をかぶつたまま冷たくなつていた。裏山へ穴を掘つて死体を埋めた。富雄氏は四十五才だった。

母は父のつかつていた毛布で二人の子供にチャンチャンコを作つてさせた。ある日残りの毛布二枚を盗まれて以後母子は一枚の毛布にくるまつて夜をすす。あわれな毎日かつつく。収容所全体が暗い表情である。毎日たれかが死んでゆく。隣りの人の悲惨な死がいつ自分の身にふりかかつてくるやら

御案内 彼岸の中日

九月二十三日夜七時から

本部長代理 瀬辺 先生御参勤

秋の彼岸御法要勤行されますから皆様おつかかれの処恐れ入ります。お誘い合せ御まいり下さいませ。御案内いたします。

九月十日
バストス南米本願寺
在勤 小林 平志
皆々様



薬局見習生

PROCURA - SE. Auxiliar de Farmacia

夜学に通うことができます
通勤

ササキ薬局

一千人のうち四百人ぐらい亡くなつたのではあるまいか。衰弱しきつた母は酔子を抱きしめて声を絞つて去つた。お母さんが死んでも、しつかり生きぬくのは、酔子をかわいがつてね。十才の裕少年はアワのオカエを羨まじく、母の口にふくませた。亡き父富雄氏の死後一か月たない十一月十六日の朝、ふとさわつてみると母の手は氷のように冷たくなつていた。彼女も眠むつたまま亡くなつていたのだ。土がカチカチに凍つているので彼女の死体を埋めることもできない。やむなく野果貯蔵用の穴に埋め、妹と一しよに手を合せた。いよいよみな子になつてしまつた。たつた一枚の毛布にくるまつて妹の酔子と凍たか寒さはものすこく、ガタガタふるえ、凍つかれなかつた。(つづく)

死亡通知

並に会葬御礼

夫満秋儀永らく病氣療養中の処、薬石効なく、去る九月八日午前十時四十五分リンス病院にて死去いたしました。享年四十三才で御座いました。遺体を当地に連れ帰り、翌九日午後自ら出棺、バストス墓地に埋葬致しました。

此の儀御親交を賜りました方々へ謹告し且つ御礼申上げます。

尚、送葬の節は御多忙中にも拘らず、遠路態々御会葬下され、其の上過分の御香料花輪など戴き御厚志の程厚く御礼申上げます。

実は一々御挨拶に伺うべきですが、何分取込中にて其の意を得ませず失礼をかえりみず紙上にて御礼申上げます。

一九六五年九月十日

喪主妻 緒方貞子

長男 全 和巳

父 緒方嘉作

兄 全 一時夫

外親 板垣一夫

友人代表 村上 壽太

板垣 壽太

- バスト在任各位様
- 中央区第四組様
- バストス佛教婦人会様
- 連合佛教 会様
- 連合仏教婦人会様
- 公ニオエスツメンラホル様
- 州立中学一、二年生一同様
- バストス山口県人様

板垣義熊様並に村上壽太様を友人扱いに致しました。実は故人満秋にござりましては大恩人にて教々の御厄分になつて居り御礼の言葉もござりませぬ。茲に記述して報恩の一端と致します。

緒方貞子

8ペーシの下段よりニニへつづく。ニつしか茶碗が何者に盗まれた。うあかゆを煮ることもすることでもできないで幼い妹と抱き合つて泣いていた。妹の醇子は栄養失調でそのうち泣く元気もなくなり、毛布にくるまって苦しうな息づかいをしなから十一月三十日母の死後二週間でそのあとを追った。

中国人に救われる

緒少年はたった一人放りたように飢と恐怖でほんやり横わつていて、ある日近村の高俊臣といふ農夫が少年を拾い馬車にのせて彼の家につれていった。高さんは東京城から西へ八里の山村に住んでゐる中農で、その頃三十三歳であつた。彼は人格の高い立派な中国人である。高さんは少年を高徳才といふ中国名を、我が子にまゐる愛情を注いだ。少年は高養父のおかゆで長春の東北師範大学を卒業した。家族も皆心の温かい人たちで長男高徳令は徳才少年より一っ年長だが同級生で、小学校から牡丹江の師範に入學。そこを卒業して依蘭県の小學校教員になつた。兄の徳令はハルピンに近い五常県の教員となつて赴任した。今はもうジャムスの校長になつてゐる。新生中国になつて學費はかからなくなつた。が、汽車賃だの雜費は相当かかる。それを高俊臣は、いやな顔一つせず出してくれつた。村人からも寄附生たちからも差別されなかつた。村人は一度もなく、心の一隅にある東京の叔父のこともいつか忘れがちであつた。

徳才は小学校教員三年勤務の後、今度は長春の東北師範大学に入り中国言文学専攻した。この校長は成仿吾といふ學者で郭沫若、郁達夫などと肩をなぐりべる人である。その頃から中国政府は學校教育に力を入れ人材養成に熱を入れていた。従つて教育者になる事は万事都合であつた。師範大学四年卒業後、吉林教育學院大學の助教として赴任した。そこで三年勤務、次に長春外國語學校へ赴任したが、ここで日本語を覚えるつもりだつた。中国には外國語學校は十校あり、日本語とロシア語が多く、上海は英語、広州はフランス語科がある。長春外語には生徒二百五十人。

徳才先生の月給は六十二元、この内から寄附費二十五元払う。食事は教員食堂で朝はマントウにスーパ、昼は定食、夜は軽食。室は単独室を分ちてくれた。中国の學生は明朗でまじめだ。教員仲間では政治的な「學潮」があるが外国人とる者は出席されない。以下(次号へ)

COCCIZOL

Industria Quimica "OKADA" Ltda.
Al. dos Uapés, 539 - Indianópolis - São Paulo



の成分

③

オルソデジクロロベンゼン 50% 十協力割 十特殊乳化剤

効能

コクシジウム、原虫卵を殺し、白痢菌、フドウ菌、わくもなどの全滅

特長

フィルム機の金属やゴムをいたしません、人間や鶏には無害です

但し

冷水でうすめて用うのでキケンはありません、本剤は接触剤ですから、板のすさま、壁のわれ目、天井裏など、ぬれる程かけて下さい、五分乃至十五分で効果がありません

殺菌

コクシジウム、原虫卵のいない鶏舎はありません、この殺菌力あるクスリは、ブラジル唯一の本剤のみです

連続

月々回位、連続消毒すれば、鶏舎清掃とれます

成績

養鶏の成績は忽ち上ること受けあいで、カシューシカラメタイプはい(ニコケラム)に水十八豆を加えると一五〇倍となり、鶏舎消毒に適当です

各産業組合においてありますから至急実行して下さい

Aviso de Cine-Bastos

九月十七日(金)八時 十八日(土)九時半 *Verde de Uma Condição*
東宝 につぼん 実話時代 高島忠夫 池内淳子 若林映子 ミッキー
天然色 高島編果長「実話時代」を売り出し、遂に社長をすっぱぬく...
九月十九日(日)九時半 二十日(月)八時
東宝 白と黒 小林桂樹 淡島千景 乙羽信子 山茶花究 リーブル
ワイド 仲代達矢 大空真弓 西村 晃 東野英治郎
人妻の絞殺 情痴が強盗カ 事件の鍵をにぎる二人の男
九月廿一日(火)廿二日(水) 両夜とも八時 *Caçadores de Ocasões*
二本 日活コロリド 天下を取る 石原裕次郎主演
日活コロリド 題未定 リーブル

九月廿四日(金) 廿五日(土)

Drama de uma Caspoca

東映 越後つついし 親不知 小沢昭一 田中春男
十八オ以上、今井正監督作品、おまたせ殺しまし、お問題作
息のつまりそうもエロチシス、暗い甘美な涙が音を立てて流れる

九月廿六日(日) 廿七日(月) *Omané, Mocidade*

松竹 二人で胸を張れ 勝 昌登 千秋 実 リーブル
ワイド 倍賞千恵子 三宅邦子
全ランの夢にたえて、特選のサニー・カツポルの第二弾!