

No 799 BASTOS, 30 de JULHO de 1965 O PROGRESSISTA REG. N. 4576 São Paulo A.P.

バストス週報

第七九九号
昭和四十年
七月廿日
発行
DIRETOR
KOITI OORI
REDATOR
SHION ODA
RUA PR-5,
VARGAS, 188
C. Post. 112
FONE. 40
BASTOS
C. P.
ANUAL
CR. \$
2.500,-

頂針 31 迷い子の郵便物

二三年前聖市へ移動した植木水仙子さん。この人はバストス郵便アゼンシア元主任と懇意で迷い手紙の主を探して手交することを自分の使命とする。律義な人であった。店を開いていたので来客に尋ねたり、ことづけた。あつゆる方法で処理し数年に及んでいる。週報社でも肩を貸して広告してみたりしたこともあるが、何しろ涙の真砂でいくら片づけても次から次にふえる迷子。とても広告しつづけるのも大変なものだった。その内郵便アゼンシア主任も代替りとなり、植木さんにもムゲンサしてしまつたので、迷子手紙の取扱いは自然週報社へころがりこんで来てしまつた。

バストスの邦人家族六五〇、大した町でもないのに迷子のユービンの何と多いことである。正確な統計をとっているわけではないが、毎日五通、一週三四〇、月にすると一五〇、一六〇通くらいもある。コレイオでは邦人の名でわかれにくいもの、郵便のないもの、不明なもの、はとりあえず週報社のC.P.に投入する。前山太郎田重道など有名商店その他名の売れている人であればC.P.がなくとも郵便局では覚えていてC.P.に入れるが、一般の人ではカイシホスタイル番号記名がなければ、どうにも方法がないので一応週報社の箱に入れるわけである。

これまでの記憶によると迷子手紙の七〇%はC.P.のメモを記入して局に返し、殆んど受取人の手に入るものと想像される。しかし全くわけのわからぬものも三〇%はある。これは止むを得ず「不明」として局へ廻すが差出人の名の記入してないものは、どうなるのであろう。

迷子手紙の一番多いのは、各州レイツイラの税金アビゾ、各銀行のペンシメント通知、一番わかりにくいのは、中村アントニオ、山本マリヤといった、ジョーベ村の名で、中村山本の姓は判つていても家族名までは判らない。レンホルツで文した品が局に着いていてもC.P.の無記入のため、知らせることも教えることも出来ない。受取人のC.P.番号をはいめか、先方に知らせない手落ちである。ユービンに閉する智識の欠除といふのである。

Alfaiatario Imperial

着心地のよい
マルマの
テルノ



丸山洋服店

わかもと 癌問答


客：ワンのクスリをくれたまえ
薬商嬢：ハイ わかもと

客：胃腸薬じゃない、ガンだよ
嬢：わかもとの酵母菌がガン細胞をサシヨクしてしまふことが発見証明されまして予防薬として大評判でございます

客：ほんまかいな
嬢：わかもとの癌パンフレットを
ごらん下さいませ

各薬局にあり

WAKAMOTO



わかもと製薬株式会社研究部
C.P. 3656

というわけで、わかもとは胃腸調整はかりでなく、ガンの予防薬として再確認されました。

Sapataria Bastos

紳士靴



ヨーロッパ風の格調
底は金属のように強くしかも軽い
革は布のように軟く、しかも強い

早川靴店がおすすめる靴

う。バストスのようにアセンシアコレオの地区は配達しないことは判つていろいろのルアの知やメロが記入して迷子エドビンとして扱われる。この場合バストス何某だけよりルアが判つていれは探すのは楽である。だがそれを誰が届けに行くだらうか。

カイヤホスタイルを自分で持っている人は手紙を出す時必ず相手方に知らせるべきであり、番号をもっていない人は話しかいて知人のを借りて使用するかとにかく、P番号記入のない手紙は迷子となることを充分承知されたものである。週報社では、迷子エドビンの世話をかつかつてその人から礼を言われたことがない。いわれなくとも、よろしいが、余りに教が多く、いかにも郵便道徳の低さに実腹を立てているのである。

最近、憤の悪いのがほつほつ目に立つて来た。誰かの悪戯であろうと思つたが、「スーレイコ」「アサオカ」「ルリコ」などという受取人の名で手紙を投函し、しかもセーロを貼付しないのである。局ではその名が日本の有名女優の名とは知らず、「タウンヤパーガ」などとまいめくさつて支払を要求する。そういういたずらをする者は郵便取締令によって罰せられてはなればなるまい。

とにかくお互いに忙しい世の中だ。あまりひとに迷惑をかけるようなことのないようにしたいものである。 糸音

バイレ敬遠される

何故だろう？

今年の入植祭はどういうも会場がぶつかり合つて困つたようだ。七月八日、文化講演会があるというので指定の会場へ行つてみた。会場生長の家会館では連青の人たちが農産品評会の陳列台作成に大変であつた。産業会館入口には生長の家会館へ会場変更と貼紙がしてあり、行つてみれば右の次第、ヤッコケヤの二階とわかつて行つて見たが気の毒なくらい人数が少かつた。

その時耳にしたのが入植祭バイレの会場を生長の家会館に予定していた役員が、同会館を貸してもうえないことがわかり、にわかには慌ておして、連青受持の農産品評会会場を譲り合つて、骨を折つたということだ。譲り合ひができて円滑に行つたからよかつたが、悪くすると、バイレが大切に農産品評会が大切ななどという問題に発展が脱線せぬとも限らなかつただろう。

元も生長の家の断り方も丁寧で條理を

つくしてゐる。各地方の生長の家会場(館)ともバイレには使用しないことという決議があるのだから、これは実に巧妙な措置で、文句は云えない。戦後の日本で寺社など経済難から広間や神前をダンス場に貸した当時の話と比べて全く鮮やかなバイレ締出し策である。ダンス乃至バイレは改米、鹿鳴館の歴史をいつか日本ではせいせい鹿鳴館(伊藤博文全盛時代)が始まりで、しかも一部高給官吏富豪の専有で一般庶民は男女が組んで踊つたりするのは、いやらしい風景であつたにちがいない。そういう一世のちの修養道場だから、貸さない方がすじがどうかしてゐるので、貸さない方がすじがどうかしてゐる。

ではダンスとかバイレというものはそれほど道学者から敬遠されねばならぬ要因をもつてゐるのだろうか。

カトリックの教会へ「一夜百コリ寄付しますから」バレーの会場に貸してくれませんか」と申出たらどうであらうか。通ずるものかどの精神道場にあつてよい筈である。断つておくがダンスの是非論をやつて居るのではない、生長の家でダンス場にはお気の毒だが断つたことに對する同感論にすぎない。私は適當な責任者が居て、礼儀正しく行つたバイレなら適當な場所であればさレフかえなと思つてゐる。只さういふのは時間ガルーぶなのと、会場をよこすことである。 糸音

花の御礼

- 林 健 二
千恵 子
照 美 子
則 子
- 入植祭には御花を頂きありがとうございました。
- 桑原 様 水本 様
 - 山根 様 梶田 様
 - 大河原 様 島本 様

花の御礼

- 森 元 菊 雄
- 梶田 商店 様
 - フエト 島本 様
 - 杉山 寅蔵 様

AVISO AOS AVICULTORES DO BASTOS

バストスの養鶏家各位にお知らせ

米国系輸入種鶏 キンバー、ハイライン、バブコック、シャベルハイド、ネルソン等、優良種を育成するには従来の飼料客式では充分にその真価を發揮することができませんでした。ここにあらわれたのが

LBスプレメントです。魚粉蛋白を中心とし

あらゆる動物性蛋白、抗生物質、銹物、ビタミンを配合した、理想的な完全飼料です。

いかに優良なすぐれた飼料であるか、これまで使用された多くの養鶏家か口を揃えて激賞されています。ぜひあなたもおためし下さい。

特にビタミンナを使って自家製コンポストを作る方には

ビタミナ コンプレツト スプリツキスを

SUPRIX

お使い下さい。ピント中継にはNo.1 成雑にはNo.6

レーンデルト、バルライ、魚粉会社の製品はすばらしい成績を御約束します。

バストス支店

島本

イボル 昇

フヴワルガス街三一二

電話 一一四 一九五

ピント取扱

今や肉雑時代、肉鶏の代表優良種アルホレーキ、ニコース採卵用として世界的優良鶏、北米系 HN 種ピントの御用命に對しては年間相違なく配給して居ります。

ラツツン

LBスプレメントの外、自家配合に必要な飼料一切取扱つて居りますから御用命下さい。

マキナ

養鶏に必要なマキナ、ウテンシリオ、色々取扱います。ごしとし御申下さる。

家畜用 サノイス、ミネライズ、到着して居ります。

遊戯用具

ほっちゃん お嬢さんの遊ぶ相手

フランコ・スベリタイ、シーソー、ゆりかご、木馬、メリーゴーラウンド、その種 数十種

カタログがありますから、ごらんの上御用命下さい。

花の御礼

バストス婦人會

過日入植祭演芸會に皆様より御花を頂戴し誠にありがとうございました。
失礼ながら紙上にて厚く御礼申し上げます。

高木幸雄様	水馬信子様	前田様	小林平志様
山根剛様	小野信子様	パール水口様	古川キタムス様
和津国夫様	佐々木久輔様	板垣寿勢雄様	吉田和江様
上田幸音様	畑中しゅう様	宮崎フォト様	ウニオン 磯谷様
武田安治様	奥田耕様	板垣あさ子様	伊藤時子様
草原秀雄様	ホテル宇佐美様	福森ユイ様	谷田部 蝶様
浅原昌雄様	重道商店様	岡野古登女様	京野万治郎様
谷口章様	早川靴店様	古沢商店様	水野 様
森川悠一様	小茂田呉服店様	西見正義様	杉藤 作様
石橋敏子様	小茂田春江様	柳浦パール様	連合仏教婦人會様
西々迫信秀様	フォト島本様	柳浦さわ様	生方正義様
篠崎才八郎様	溪 砂子様	梅津喜平様	川辺あき夏様
太郎田みどり様	梶山半治様	橋元てい様	関口米吉様
船辺雪枝様	中央岡田様	カロリア坂口様	能見利八様
橋本芳枝様	田中さとの様	田川しず様	藤川みえ様
上西君子様	奥山さくの様	中原菓子店様	加藤子太郎様 (うちわ沢山)
栖原信子様	井上孫六様	武田栄吉様	畑中仙次郎様 (特に踊子一同へ 下さる)
豊島喜一様	及川富美様	篠崎 様	
守越外治様	小沢 勇様	大高春男様	
古田道助様	バストス白鳩会様	山根三郎様	
宮武勝南様	高田重利様	池戸 様	
前山商店様	森重清様	池田ふみ様	
竹内清一様	武田重三郎様	織田糸音様	
浅原義雄様	坂東 様	佐藤かほる様	
本田たね子様	松森さくの様	内藤重太郎様	

商賣人をいじめるな

近頃バストスに車のふえたこと驚くばかり。カミニオン、ピルワ、カブトムシという具合に一家で三台も四台も持っているから、時には狭い所に車があふれる程走ったり止ったりしている。これだけ経済力がのびたのだから誠に結構なことである。

先日自動車発着所でこんな風景を目撃したが一寸かわいそうだったので車をもっている人の参考までに記すことにする。恰どイアクリ行ロツタソンが出る五分くらい前、ロツタソンには十人位客がのって発車をまわっていた。そこへ一台のウクスワーゲンがやって来て、ロツタソンの中の誰かに声をかけイアクリに行くのならわしの車にのれといつた。声をかけられた人は、連れがあるからと遠慮した。何あにかまわん連れの人も一しよにつれていつて上れる。それなうというのでロツタソンのお客、五六人はどやどやと下りて、どやどやとピルワにのりこみ、一足おさきにとも云わす発車してしまつた。ロツタソンの運転手茂庭さん、何とまあ、ひどい人だんべ、やつと十人からお客がそろつて、今日は、どうやら調子がよさ相だと思つていた。ピルワにお客をさらわれてしまつた。と思つたのであろう、淋しそうな顔をして、残つた四人のお客をのせて定刻発車していった。

これはロツタソンにとつては不慮の災難で、とこえて訴えて行きようもないことだ。ひとり積にさわつて心のしこりは中々消えないであらう。ロツタソンのお客を自分の車にのせてやつたバストスの青年は、むろん入植祭にでも遊びに来た知人などで、好意でイアクリまで送つてあげたもので、ロツタソンの営業を妨害したものでないことは判つてはいるが、五人も六人も一しよに下りてしまわれたロツタソン側から見ると営業妨害されたと感じるにちがいない。しかも文句のもつて行きようのない妨害である。下私はこの人な時のジュイスのつもりで弱い方へ味方をすることにする。

車をもつてゐる方は、知人きたただのせて上げることは少しもかまわないが、前例のような行動は、しない方がよい。あくが強すぎる」と思う。しかし本人は何の気もついでないことだから、できれば家人がそれとなく、商賣人の邪魔とするなと教えて上げるのが一番正しい。

花の御礼

このたびの入植祭演芸会に出演いたしました節皆様より御花頂き誠にありがとうございます。紙上にて御礼申上ます。

友谷 和子
春 和夫
江 夫

水本隆子様 佐藤次夫様

豊島 吉田さみ江

前山商店 清家重雄

早川靴店 清家瑠美

高田重利 遠藤常治

三鼓梅勇 加藤義隆

小沢忠雄 橋本義信

河本米子 加藤義晴

樫山江本 荒木キヨ

西馬場江 友谷シゲ子

内馬場 友谷トシ子

フオト宮崎 星野トシ子

戸田ツイ子 板垣悦子

バル標浦 水馬アンネ

鶴アキ子 田川シズ

白鳩会 今野

佐藤かほる 古谷文子

小林小久 中央岡田

三鼓ます子 奥山キク

友谷母上 キンカ古川

光石母上 山本栄子

川辺アキ江 浅野悦子

森下ユウ子 佐藤寿子

御花の御礼

友谷門下生一同より

樫田 榎

水馬アンネ 小茂田呉阪店様

フオト宮崎 榎

御 礼

金一封 故坪井榎様御華儀の節香

英返として御奇贈有難く御礼申上ります

坪井武御家族様

ウニオン Ⅱ 区

御 礼

金一封 故坪井榎様御逝去の御り香

英返として御奇贈の段御礼申上ります

坪井武御家族一同様

バストス 北海道 人会

御礼

去る七月十一、十二の両日に亘って行われ
ました第廿七回入植祭演芸会の当夜、
左記の方々より勸進元に御花を戴きまし
た。此の御花は祭典特別会計に繰入れ祭
典費に当てる事にいたします。左に御芳
名を發表し厚く御礼申し上げます。
一九六五年七月十五日

演芸会 勸進元

- サンパウロ市 山根 剛様
- サンパウロ市 落龜 作市様
- サンパウロ市 松本 君代様
- サンパウロ市 菅井 井みづ様
- 高津 三武 武雄様
- 藤崎 寅松様
- 佐古 古
- ハウル 小田 順介様
- 大西 石碑 工場
- 友谷 千丸様
- 渡辺 精一郎様
- 鴨原 竹蔵様
- 武田 安治様
- 以下バストス
- 信 太兵 治様
- 山中 三郎様
- 豊島 喜一様
- 吉浦 秀次郎様
- 佐々木 久輔様
- 大倉 重一様
- 吉田 興三 吉様
- 太郎 田 衛様
- 若野 耕一様
- 森川 バール様
- 西ヶ迫 信秀様
- 奥田 耕三様
- 古田 道助様
- 山根 三郎様
- 河西 静男様
- 小野 志志様
- 小林 平志様
- 能見 利八様
- 宇佐美 ホレル様
- 梶田 商店様
- 藤崎 長五郎様
- 藤原 直輔様
- 武田 重三郎様
- 三浦 栄一様
- 山本 栄子様
- 萩原 弘太郎様
- ヨビノ テルメイ様
- 川 辺 辺様
- 入江 寛之助様
- 河本 忠雄様
- 古沢 市次様
- 生方 正義様
- 中瀬 三司様
- 相川 清様
- 西ヶ迫 秀雄様
- 藤川 ミエ様
- 久保 田とよき様
- パール 水口様
- (御花高金百四十七コト(百軒也))

御礼

金一封也 故父上様御葬儀の節
香奠返として御寄付ありたく御礼
いたします
バストス南米本願寺
坪井 武御系様

花の御礼追加

磯谷 ツキ様 長瀬 シツ子様
岡田 ハマ様 魚名 氏様

花の御礼

小林 小久
入植祭演芸会の節皆様より御花を頂き
誠にありがとうございます。
早川 靴店様 小林 レイ子様
黒川 仁恵様 渡辺 ちとえ様
小川 勝治様 岡本 百千代様
織田 レイグ様 フォト島 本様
山本 栄子様 小林 いせ子様
戸田 ツイ子様 小林 八重代様
曾我部 カカ様 宮崎 真実様
小林 正弘様 友谷 和子様

花の御礼

シヤーカーラ区 廻田 房子
つっしんで花の御礼申し上げます
池田 真子様 フト島 本様
倉本 ヨシ子様 馬久 場
信太 子工子様 新出
吉田 田 田次利
谷口 英ニ様 大倉 八重子様
照井 ヨシノ様 谷口 すみ子様
本田 たね子様 堂前 武雄様
照井 秀天様 梶田 商店様
福田 啓吾様 堂前 花代様

花の御礼

シヤーカーラ区 照井 とし江
皆様より御花を頂戴いたしました。ありがとうございます。
大倉 八重子様 信太 せつ子様
吉田 とし子様 馬久 場ミヤ子様
本田 たね子様 小沢 勇様
信太 龍吉様 廻田 昭義様
有馬 佐保様 信太 明子様
照井 ヨシノ様 倉本 ヨシ子様
谷口 すみ子様 池田 貞子様
谷口 英ニ様 新出 菊子様
廻田 次利様 福田 啓吾様
水口 バール様 堂前 武夫様
伊藤 妙子様 梶田 商店様
フト島 本

移 転 御挨拶

私係

一九三五年以来父と共にエスペランサ
 区に在任し皆様より一方ならぬ御厚情
 にあすかり有難く御礼申上申す
 このたび一身上の都合によりインダイ
 ヤーバに移転することになりました
 陸上関係の御方には一々御挨拶に伺
 うべき処急な出奔となりましたので失
 礼下り紙上を以つて御挨拶申上申す
 尚両親たちはエスペランサ区に在任い
 たしますので、何かと御世話に相成る
 ことと存じます。何卒よろしく御お
 かい致します。又私共出奔にあたりま
 しては御丁寧な御挨拶で頂き誠にあ
 りがとうございりました
 インダイヤ地方に御旅行の節は御立よ
 り下さい。皆様の御繁栄と祈願して御
 別の辞といたします

七月廿二日立の朝
 中 島

法 子一

知友各位 RUC 5 No 247 IMPAITUGA E.F.S

花の御礼

戸 田 ツイ子

謹んで入植祭花の御礼を申し上げます
 遠藤常治様 豊島 綱子様
 豊島喜一様 清家 瑞美様
 岡本ケイ子様 榎原 信子様
 フト島本様 渡辺 ナトエ様
 小林平志様 友谷 千春様
 原野小冬様 魚名 氏様
 生方正義様 三 敬様
 豊島春江様 新谷 キヨ子様
 豊島富士江様 面川 マスミ様
 前山商店様 織田 希音様
 高田時計店様 守越 商店様
 板垣勇勢様 今野 仁恵様
 小林小久様 佐藤 かほる様
 古沢商店様 吉元 梅子様
 橋元 馨様 池内 みつえ様
 重道商店様 宮本 美和子様
 宮武 勝南様 高橋 せつ子様
 大塚 芳太郎様 本多 みよ子様
 宮崎 芳太郎様 島本 寛貞様
 山本 栄子様 織田 しづ子様

訂正並に御詫が広告

前週の本紙(七月二十三日付第七九八
 号)に坪井 楳様の死亡通知が出て
 居ります。その御葬儀名の刻記してあ
 る中に故人未亡人、みよ様(坪井家の
 お母様に当る御方)のお名前を取落し
 ましたことは非常な失態にてお詫びの
 申上亦よろしありません。茲に謹んで
 御寛大な御叱正に感謝いたします。
 一九三五年七月二十五日

バストス 週報社

坪井 武御家族様

御 礼

一金一封也
 故坪井 楳様御葬儀の時香奠返シトシテ
 当固ニ御贈り頂き誠にアリガトウ存シ
 マス。謹んで御眞福ヲ祈上ケマス
 ウニオン正区男女青年団

坪井 武御家族様

御 礼

一金一封也
 故生方文造様二十三周忌供養の節追善
 のため当会へ御寄付下さいました。謹
 んで拝受。御礼申上申す
 バストス 佛教婦人会

生方正義様

御 礼

一金一封也
 故父上様御葬儀の節香奠返しとして当
 会へ御寄付下さいました。ありがたく
 御申上申す
 バストス 佛教婦人会

坪井 武様

御 礼

一金一封也
 父上様御長逝の砌り香奠返しとして
 当区へ御寄贈下さいました。謹んで拜
 受。御礼申上申す
 ウニオン正区

坪井 武様

花の御礼

ヒバリ楽田

入植祭演芸会には沢山御花を頂きありがとうございました。

- 坂東商店様 藤川ミエ様
- 梶田商店様 森重ハル
- 奥田 耕 能見利八
- 小茂田呉服店 重道商店
- 豊島 喜一 フォト宮崎
- 杉藤 妙 石橋敏子
- 中原菓子店 前山商店
- 古谷簡市 岡田富夫
- 高田時計店 早川靴店
- 河西輝男 内館セシリア
- 志半田 勝利より御礼
- 吉浦秀次郎様 吉田きみ江様
- 小沢 勇 柳浦ハル
- 梶田商店
- 古谷 ミエより御礼
- 原野小冬様 北森敏天様
- 井口栄策 古沢幸子
- 前山商店 福森照夫
- 真原千鶴子 宮崎宇真鏡
- キツナ古川 青木米子
- 梶田商店 速藤常治
- 内藤重太郎 内館セシリアより御礼
- 前山商店 水馬アンネ様
- 前山商店 フォト宮崎
- 福森姉妹より御礼
- 板垣ブルシア様 梶田商店様
- 梅津喜平 坂東商店
- 岡田 古谷ミエ
- 柳浦ハル フォト宮崎
- アト島本 柳浦ハル
- 寺本カズミより御礼
- 梶田商店様 中原菓子店様
- 浅原ハル
- 福木林ユリカより御礼
- 梅津喜平 梶田商店様

花の御礼

中野角丸

- 前山商店様
- 梶田商店様
- 桑原久治郎様

花の御礼

田地克子

風間定乃様 フォト島本様 ありがとうございます。

- 島本ルシア様 板垣あさ子様
- 碓村芳枝 碓 岷
- アト島本 板垣悦子
- 板垣あさ子 フォト宮崎
- 島本ソフリセ 宮崎
- 梶田商店 小林洋子
- 鴨原 島本ルシア
- 船辺雪枝 前田栄子
- 小倉一三男 小倉女子
- 梶田商店 前田栄子
- 鶴 岡本ケイ子
- 友谷千春 柳浦ハル
- 鶴 ひろ子 碓村芳枝
- 鶴れい子 島本ソフリセ
- 鶴れい子 鶴れい子

御花の御礼

吉田とし子

演芸会の御花ありがとうございました。

- 有馬佐保様 能見幸男様
- 能見ヒメノ様 吉田君江
- 渡辺ヒサ 菅井幸子
- 多バシ紫藤 西見ハヤ
- 本田たね子 倉本ヨシ子
- 大倉八重子 谷田部蝶
- 寺岡トモ 杉フネ
- 照井ヨシノ 鴨原良子
- 伊藤妙子 遠藤常治
- 三鼓楽美 杉誠造
- アト島本

投書

二十年後のバストス

予言者 M・Y・R・M 生

- 1 二十年後バストスは如何に変貌するか
一つ予言して見よう(神通力による)
- 1 バストスの人口市内一万、シツチオ一万
合計二万の人口を擁するバストス都と
なるであろう。
- 2 市街地はイアクリに向って伸びるだろう。
従ってあの辺の地価は上昇するだろう。
- 3 市の中心はやはり現在のままだろう。
- 4 バストス・ランシヤリア間はアスファル
トードになるだろう。
- 5 市外(イヌイ・タツミの方面)に織物工場
卵粉工場・肥料工場・罐詰工場が建設
されるだろう。水質がよいので飲料水工
場も出来るだろう。
- 6 養鶏は現在の十倍以上に拡張されるし
養蚕は施肥により小面積で実績を上げ
るだろう。
- 7 市内の道路は全部アスファルトとなり部
道は半は以上舗装されるだろう。
- 8 飛行場は拡張整備大型旅客機が着着す
るようになるだろう。
- 9 ハウリスラ鉄道も特急車を配備よりバ
ストス・サンパウロ間は(下段のついで)

Salão Shimamoto

Foto Shimamoto

整髪は

シマモトにかざる

きれいに仕上がる よく上がる
新らしい髪型 惚々と美しく

島本美容院



FONE. 63

シヤシンは
シマモトにかざる

きれいにうつる よくうつる
イデンチターデ用のシヤシンは
警察に指定のシマモトで
とくべつに早く
でき上ります。

花の御礼 追加

バストス日伯文化協会様
橋本登米合名会社様

御 礼

金四十コントス也

右は御子息昌一君の結婚記念祝賀の思
百でイクレージャに御奇付下さいました。
厚く御礼申し上げます

イクレージャ建設委員会

太郎田 衛

佐藤 弥門様

10 サンパウロ市内は有毒ガス過剰のため
住みにくくなり、奥地へ疎開してくる
ようになる。バストスなど疎開地とし
て適地となるだろう。

此の予言が当るとすればバストスの前
途は洋々たるもので、バストスの将来に
悲観をもちつ人は目先の怒だけに捉わる
人のみということになる。アナカシコ

花の御礼

グロリアエロ 比良葉子

入植祭の御花ありがとうございました

- 水馬 信子様
- 水馬 アンネ様
- 桑原 久治郎様
- 栖原 義一様
- 永吉 靴店様
- 宮崎 崎様
- 松森 正様
- 島本様
- 前山 商店様

絵画教室

来る 七月二十六日 二十七日

二十八日 三日 閉

毎日午後二時より

日語校の情操教育の一助として計画
いたしました

生徒は画用紙と色鉛筆など持参、父
兄の方より子供さん方にお伝へ下さい
○場所 病院裏 日語教室にて

七月三十日(金)八時 三十一日(土)九時半 *An Olim pradas Demar* リーフレ
 松竹 東京オリンピック 頭 恋愛特ダネ合戦 田村 香山 南 若水 三不
 天然色 音

八月一日(日)九時半 二日(月)八時 *Damihain Campures*
 大型竹いも侍 蟹石工門 長門 勇 倍賞千恵子 小畑絹子 リフレ
 天知 茂 野川由美子 竜崎一郎

八月六日(金)午後 時より *Jaki no Wakakaza*
O Major cantor popular do Cine-Bastos
待望の若原一郎と島津晃
アトラクション

キングレコード専属 テレビスター 若原一郎 大いに歌う「山陰の道」「オトイ中村君」
 「南京ナイトクラブ」 ヒットメロディーにのせて あふるる子モア 夢でははたか 赤い人愛歌
 シネマは「野獣死すべし」を取リやめ 美しい天然色リフレを上映いたします
 何とぞめつたにさかれぬ日本のテレビ歌手 若原 島津に御期を下さい

八月七日(土)九時半より 上映映画は次週発表
 八月三日(火)四日(水)両夜とも八時より
 日活 **暴力** 青山恭二 木暮実千代 井上昭文 十八才以上
 コロリ 命と張った午前0時の政リシム 菅井一郎

Arviso de Cine-Bastos

キングレコード **若原一郎** ゴル ショー 有名歌手の
 ておなれみの **若原一郎** デン 有るイ実演と
 命と張った午前0時の政リシム 御愛聴下さい

花 御 礼

亀 田 かずゑ

入植祭演芸会の御花ありがとうございました 御礼
 申上げます

フオト 島本様
 柳浦ハール様
 前山 商店様 西見すみ子様
 梅津喜平様 梶田商店様

御 礼

金一封也 故父上様御他界の御
 香奠返しとして御寄付頂ました
 謹んで御礼申上げます

連合佛教婦人会
 坪井武様

おしらせ 来る七月三十日 夜七時より

八十山風水 師のお話しが南米本秋
 寺でありますから皆様
 お参詣下さい

移 転 御 挨拶

私ごと

約三十年の長きに亘り御当地(シヤカラ、
 及ホンソン)の御世話になりましたが、
 今回家垂の都合によりサンパウロ市に移転
 することになりました。

御世話になりました方々へ一々御挨拶
 に伺うべきですが、急に出立すること
 になりましたので失礼乍ら紙上で御挨拶
 申し上げます。

尚出立にあたり御丁寧なる御餞別を賜
 わり誠にありがとうございました。
 皆様の御健康と御繁栄を心よりお祈り
 して御別れの御挨拶と致します

七月廿五日出立に当り
 元 ホンソン区

岩 崎 敏 子 殿
 全 家 族 一 同

知友各位様