

1
1922
m. de doc - m.

Nº 771 BASTOS, 15 de JANEIRO de 1965 O PROGRESSISTA REG. N. 4576 São Paulo A. P.

バストス週報

頂針 3

第七十七号
昭和四十年
一月十五日
発行

DIRETOR
KOKI MORI
REDATOR
SHION ODA
RUA PRES.
VARGAS 188
C. POST. 112
FONE 040
BASTOS
C. P
ANUAL
CR. \$
2.500,-

結婚の新条件

弁護士小林平行氏のパドリンニョとしての挨拶の中に、コロニアという壁から出て広い伯国人社会に同化していく過程に民族を超越した結婚というものがあろう。日系ブラジル人が他系ブラジル人と結婚することは一世代の人たちは或は批判躊躇されるであろうが、吾々二世の考えでは、いわれる国際結婚は世界平和への達成に於ける捷路と思ふのである。世界政府の確立によつて国際紛争を少くすること、或は避けることが出来るが更に国際結婚によつて平和を招来する感情融和の世界を盛上りて行くことは疑いのないところである。吾々は向後結婚の新しい条件として国際結婚の途を送ぶことを希うものである。

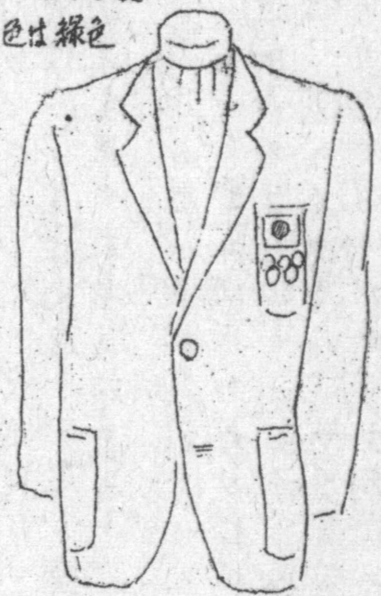
これをきいた橋本絹糸合資会社光義社長氏の感想祝辞に曰く、吾々元老派に於ては、いわゆる外人との結婚については多少批判的であつたが小林弁護士の見解を承つて目が開けたやうな気がする。ことにガンコ派を以つて任ずるの君が御自分の長子の相手が外人であることを許容したといふこと、その勇氣の断牛たること、その遠識の高遠なること、正に敬服の外はない。結婚の條件として、こうした新解釈のなされることに萬腔の敬意を表するものである。

何しろバストスという社会も舞台も狭いので日系人が伯人と結婚した例も少く今回八重樫家が数百人を結婚披露宴に招待して盛宴を張つた如きは、バストスではおそろくはじめてである。従つて正面切つて国際結婚礼論のどび出したことも、これに以つて稿天となすしである。

がバストス以外ではどうの昔から多々演じられた實際劇で、ほと珍らしいことではない。現に筆者の甥(トイ)は聖市で昨年イタリア系嬢と結婚してゐる。吾が家系には異人種は入れないが、別にどういふ家憲があるわけでもないが何となくそう考へてゐた。そこで甥に尋ねたところ、美に素直な女性で信仰心もあつた。家庭的である。両親の行末を見てあはれる。

Alpaitaria Imperial

日系選手の名手 フレイザー
マルマ製 コート
色は緑色



丸山洋服店

新年宴会は

うさみ食堂を
御利用下さい

バストスの発展は、
ブラジルの発展に連なる
人である。……ヒーバー

盛んにご利用の程

ねがい上げます

Hotel 'USSAMI'



ホテル
うさみ

Fone 22

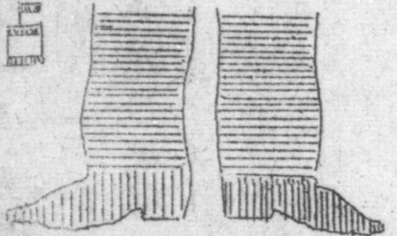
グツといかすクツは

ハヤカワの店にならんでるウ
静かな足ざわり
消えるような

ハヤカワのクツは
やわらかい……

良靴廉売がモットウ

早川靴店



電話 五十五

TRAKIDA

は子たるものつとめ、親と一しよに住むのも勿論承知という。甥の父親即ち筆者の弟も理解があつて気嫌よく許容したという。その他に友人M氏の息子さんもイタリア系嬢と数年前結婚した。今サン・トマール口の住宅地に両親と一妹と一七よに住んでいて頗る円満である。バスターに戦前居たことのある有名な千葉武雄氏の細君もイタリア系嬢であつた。しかし晩年此の夫婦一児とのこして別れてしまつた。世評によると男の行状にいかかわしい点があつたという。その他有名人で国際結婚をし、遂に有終の美をなされたものもある。

崎田司会の紹介によると八重樫家の花嫁はイタリア系でバスターの小学校のフロソソラーであり、彼女の姉はバンネイランテ銀行バスター支店長中野庄作氏の令閨、父親のボウノさんは三才の時その父に連れられて渡伯、モジアナの石山でコロノとして辛苦をなめた経験のある移民である。吾々の歩いて来た道とよく似た境遇である。

これまでの披露宴では日系人が圧倒的であるため用語はすべて日本語であるが、今回の如く多数伯人が混つていて、さうもいかなない。崎田司会は両語を巧みに使いわけ、日本語の次には和語で互代に祝辞をのべさせ、一種名状しがたい面白い雰囲気を作つて行ったのは、さすが名司会者として末代まで名を揮やかすことであらう。

それはともあれ、日系青年が同じ国籍とはいえないイタリア系の女性と結婚する場合は、本人同志は充分な和語を使うから円滑に行くが、一しよに住むとすると家族の者の会話の巧拙が平和の鍵となる。両親以外の弟妹たちは兄や嫂とは言葉の上での不便は皆無であるが、両親の会話となると不完全に近い。この辺の理解と平穏と愛情が双方に必要と云ふことにならうか。

八重樫家の長子一男氏はサンジョセ商業を卒業し、勉学のため上聖していたが、父の業を継承することの義を感ずるバスターに戻つて来た。将来もよきバスターンとして活躍するであらう。

ことに新主人として美しいマレネ嬢とカーホレたことにより、伯人社会より一層好感を以つて迎えられるであらう。最良の家庭を営むには、どのようになんか一番大切な條件となるであらうか。将来第二第三のさうした結婚の道を歩む人々のため、充分手本となるように、名実ともに名鑑たうんことを希うものである。

糸音

SABLAMIX NOVO, G 201

新サブラミックス

G1201

○採卵養鶏○採肉養鶏○種鶏
どの飼養形式にも適します
○サブラミックスを混合しておく
と飼料は酸化しません

次の薬剤単独に混合するもの

1. メオチニナ (アミノアシッド)
2. ズハミックス (コクジエーム予防)
3. ベビラジン (寄生虫駆除)
4. ミネラル (錠物)
5. ペニシリンナ

右は別々に注文お受け致します

サブラミックスは各組合にお

てあります。

絶対信用ある保険割

増産！いちぢるしき増卵

代理人ツパン市C.P.439

古川保夫

切手ブームにつけこんだ

マニア少年の悪戯

うちの孫が同じようにセーロマニアである。毎日コレオに郵便物をとりにつてくれるのはよいが、セーロは片端しか剥がとつてしまいが、私の手に届く頃にはすべての郵便物が見るも無惨な姿になっている。時たま、日本から北米から、ウルゲアイ、アルゼンチン、ホルトガレイ、イタリアなどから郵便物が届くことがある。セーロにいち早く目をつけて兄弟けんかを始めるので、互替にとるように云いきかせる。セーロブームはここだけではなく、世界各国の流行で少年は文通して居る模様である。切手交換が主要目的である。

これは日本の話。逆刷りになつた五円オリンピック聖火切手があつた。業者は「世紀のセラ切手だ」と三万円と高値をついた。調べてみると「巧妙な変造」しかも十五才のマニア少年の手芸品と判り、大人たちは二度びっくり。まさに切手ブームが生んだ「狂い咲き」であつた。

セラ切手というのは、要するに出来そこないの誤刷切手のことだが、これが切手コレクターの(五ページ下段へ)

Galmix

MISTURA CONCENTRADA de
vitaminas
Antibioticos
Aminoacidos
Minerais
para
aves.

最近の一例

モジの繁野さんか北米系ハイライン種を同日発生
のものゼツリナとバストスへ発生しました
ゼツリナの方はガウミックス・セント用を使い
ました。バストスの方は何れも使いませんで
ヶ月たつとゼツリナの中雛は遅しい体格となり
バストスの方は普通のヤサ型でした。産卵しはめ
るとゼツリナの方は最初からC型。バストスの方は
例の小つぶでした。

ガウミックスを

給子して
成功養鶏家となって
いただきます



ガウミックス社では、とくに良心的に、
よい材料を用いていることを誇りとして
います。御愛用下さい

藤本販売主任が参考いたします故
よろしく、おねがい申上げます

cibes

(escrit.)

Produtos Veterinarios Ltda.

Rua Barão de Itapetininga 46 50 and.
S. Paulo 51525

真木諭吉氏の

訪日観光記 第七報

オリンピック見物

第十八回東京オリンピックは十月十日
より廿四日迄十五日間、世界九十四ヶ国
の若者が相集い技を競う世紀の大祭典で
ある。日本は此の大会に於て立派な実績
を挙げる可く過去四年間国家総動員で競
技場の設備、道路やホテルの建設に全
力を尽したのであった。競技場設備費に
二百億、道路とホテルに五千億余、其他
の諸設備費を合すると六千億に近い巨費
を投じた。その努力の結果は史上最優秀
な競技場が実現し、道路ホテルは素より
選手村も立派なもので、到れり尽せりの
設備である。その選手村には五千八百余
の男女青年が五十日間生活するが、その
胃袋には二十六百俵の米、三百四十頭の
牛、七十二万個の卵、一万四千キロの豚
肉、鶏肉四万八千キロ、牛乳十六万立
升、野菜三十五万キロ、コカコーラ五十万本、
羊六百頭、其他魚、塩砂糖などを合する
と四億円を上回る巨費である。此大会で
は二十種の競技、百六十二種目が行われ
四百八十六個のメダルが獲得され、其代
金は八百万円に上るといふ。オリンピア

から東京までの聖火を運ぶ油代が六百万
円ということであつた。
史に前東京オリンピックの掛りは大げ
さなものである。
十月十日愈々今日は待ちに待った入場
式である。午前十時農協差し廻りのバス
で代々木の国立競技場へ行く。競技場付
近は人の黒山で何百人もの整理係員が悉
命に整理に當つて居る。入場して見ると
既に七八分方入場している。八万人を収
容する此の競技場は実に壮大なもので、
近代技術の粋を尽した素晴らしいもので
外人客も驚嘆の目を瞠っている。
十二時過ぎ北口と西の入口から燦々
かな服装の楽団が入場してくる。その数
実に五百六十余人。その頭スタンドは既
に満員である。やがて西階下とオリンピ
ック会長のスタンテエジ氏が入場され満
場破れる様な拍手の嵐。次いで各国選手
が北西面入口から入場。先頭はギリシヤ
をれから国名の頭字のABC順でギリシ
ヤを中心と右と左に整列。最後に日本選
手が右端に並び入場を終る。
其の間楽団席からは優美な音楽が流れ
てあつた。
選手の数日本は日本の三百八十七人が最高
で北米、連ドイツの各三百余、合計五千

八百余、並に各国の報道取材員真斑な
と念すると八千人近い人数である。しか
し新興の小国の中には選手一人監督一人
又は数人という様なものもあるが、服装は
その国々の風俗の特徴を表現し、形も色
彩も異なるが一般に派手なもので立ちである
入場を終る迄その間約一時間であった。
入場が終わると全スタンドの下から万余
の色とりどりの風船が飛ばされ、ふわふ
わと緩やかに空高く舞上って行く光景は
言葉には表現しがたい美観であった。そ
の昂奮覚めやらぬ裡に今度は八千羽の鳩
がスタンドの下から場内に放たれ雲の如く
渦巻き飛び回る様は実に荘観そのもので
驚嘆の外なかつた。よくこれだけの鳩を
集めておいたものである。而してその土産
に糞を戴いた者も大分あった。私
前にも御丁寧な頭頂いで悲鳴をあげて
居る青年があった。

午後二時過ぎ東、東京都知事やオリンピ
ック最高幹部方の挨拶があり、続いてフ
ランテエジジ会長が天皇陛下に東京オリ
ンピック一切の権限を御委せするとの宣言
が行われ、次いで陛下が開会を宣せられ
小野喬選手が宣誓を終ると北口より坂井
義則君(四)が右手に高く聖火を捧けて入場
するとオリンピックの聖歌が厳かに奏さ
れ満場起立大拍手である。八万観衆駭然
たる裡に聖火は百八十の階段を登り、高
さ三十メートルの聖火台に点火されるや凄ま
しい号砲が鳴りひびき、上空にはジェット
機が回く五色の五輪の大マークが燦然と
輝き渡る。この荘厳極りなき素晴らしい
光景こそ今朝オリンピックの花であろう。
宇宙時代の今日ならではの感を深うす
るのであった。一時に三時四分、八万観衆
の拍手は鳴りもやまわ。この時各国の選
手達は列を乱して聖火台の下へと走り寄
った者が多かつたが、日本選手は微動だ
にせなかつた。立派な体度には感服させら
れた。聖火の点せられたのは午後三時四
分であった。

吾々は団体なのでバスにのりおくれぬ
より退場したのは三時半であった。場外
には入場できなかった人達が三万余も押
しよせ代々木千秋ヶ谷付近は人の黒山で
動きが取れない程であった。
十月十一日農協と家の光社差廻しの
バスで東大、講道館、日本武徳殿等を経
て靖国神社に到る。此宮は明治二年招魂
社として創建され、同十二年現名に改称
されたもので、境内には高さ三十二米の
青銅の鳥居、十二米の石の鳥居があり共
に日本一である。国難に殉じた二百余万
の英霊を祀る宮だけに、拝殿も神威も雄
大莊嚴なものである。参拝者も多く、その
中に遺族の方であろう。五十年配の婦人
が涙を流して合掌礼拝され、中々立ち去

りそうもない。夫の冥福を祈っているの
であらう。日本にはこのような、夫を失
い、子を失った人々が何十万とも知れぬ
程居ることであらう。誠に痛ましいこと
である。戦争程忌むべきものはない。人
間はなせ戦争をせなければならぬので
あらうか。英霊よ、戦争を無くし給え。
新、退社する。

靖国の宮に鎮むるまけりをの
み魂きとわに国を守りませ
靖国神社を後にお城のような形をした
本陣ホテル、東郷神社などを経て明治神
宮に到る。一キロ亘る宏大な参道は綺麗
に掃き清められて塵一り落ちて居ない。
七十万平方米の境内には四十年前全国か
ら寄進された数万本の樹木が生い茂り、
さながら原始林の様である。大東京の真
中に斯くの如き森林のあるのも又偉観で
ある。明治の偉業を成し遂げられた明治
大帝と昭憲皇太后をお祀りする宮だけに
大帝の御遺徳が偲はれ感銘深いものがあ
る。外苑には国立競技場を始め球場、フ
ル体育館、テニス、アイスホッケーの
中心地であり、又明治記念館などもある。
大帝の遺徳を偲びつつバスの人となる。
バスは青山通り山の手東宮御所などを経
て、麻布の官庁街を過ぎ、日本科学技術
館に着く。ここは日本が誇る最新のあら

御 礼
旧職当会館除草中、何か区のために使
つてくれとて
金三コントス...寄付して下さいま
した。厚く御礼申上げます
サンパロロ市
山中 勝樹様
グロリア エ 区

御 礼
金拾コントス也
今回当区の婦人会に御加入、その他区の
世話になるからとて前掲金額御寄付下
さいました。厚く御礼申上げます。
グロリア エ 区
氏庭 徳亮
夫人様

御 礼
一金を封也
この度、寺内日語勉強室の電灯料として
前記金額を御寄付下さいました。あり
がたく御礼申上げます。
バス、南米本願寺
梶 田 実 様

御 礼
バス、南米本願寺
梶 田 実 様

ゆる化学品や技術品を陳列し精細な録音
 説明と自由操作が出来、一般民衆に容易
 に化学の智識を与えるようになってい
 建物も去大なもので、下が講堂と食堂
 ・二階が各商社の新製品の陳列、三階が
 地海空の乗物一切と映画場、五階が化学織維
 は定機具一切と映画場、六階が宇宙船ロケット人
 工衛星原子炉、映画場、七階は喫茶室休憩
 所で、此所のエレベーターは百二十人乗
 りで一室程もある大きなものである。こ
 こでは映画撮影のトリックの種明しや、
 化学の実験を見せて頂き、日本の化学の
 進歩の現情を認識し大受得る所があつた。
 昼食時が来たので食堂に行き震協と家
 の光社のサービスの御馳走を頂く。
 それから大手門、数奇屋橋、日比谷、
 銀座京橋、日本橋、小傳馬町などを至
 浅草に到る。金龍山浅草寺は今を去るこ
 と千三百年前、推古天皇三十六年三月十
 八日、三人の漁師が隅田川で網を下ろし
 ていると、一寸八分の金色繁然たる観音像
 が掛り、それを祀りしたのに始まる。と
 いう。金堂や雷門は朱塗りの美麗なもの
 で、左の境内には立派な庭があり、観音
 様を奉納した三人を祀る三社のお祭りは
 東京三大祭の一つで金竜の舞や二十七休
 の美しい御神輿が練り歩き大受な賑わい
 だという。恰も菊の咲き初める頃で境内
 到る所に美しい菊が飾られ、生花、箱庭
 など素晴らしい物が沢山あるので、いつ
 までも眺めて居たかつたが、バスが出る
 ので仕方なくバスに乗った。
 寺の回りには百余の劇場や映画館、テ
 パラなどがあり、二千軒の飲食店、数十
 軒の土産物屋が軒を並べて客を呼んでい
 る。

バストスの十二月の天候

ブラタク製糸の候表、前号に出てい
 たが表題が抜けていたので何月分やら不
 明だが、つづけて見て居られる方なり十
 二月分と判断して下さるだろう。
 あの表を一覧して気のつくことは十二
 月の雨量である。雨期だから多いのはあ
 たり前だが一月廿一日の内十八日は雨天
 であつた。雨量合計二八九ミリメートルは
 近年にない大量である。おかげで桑はの
 が放題、養蚕家は繭が取れて取れて、そ
 の上、高値でほくほくと目出度い。そ
 の他ミドリ、ヨメンドイン何れも豊作だが
 アメンドインは一月かけて収穫するの
 で一月に雨が多いと、くさうせしなう、
 悪い面では道路の凸凹がひどくなり、市
 中
 でも車が千鳥足運行のありさま、市長な
 かせの雨という次第。

二頁下段より
 間では、えらく珍重されているのである。
 とにかく大蔵省印刷局のきびしい検査
 をくぐりぬけてきた切手に、もしも目打ち
 もれ、印刷もれといったエラーがあれば
 もうどんな大金を払っても、手に入れない
 というのが好事家の心理である。戦争中
 から戦後にかけてのゴタゴタにまかされて
 よくエラー切手が出たものだが、世の中
 が落ち付くにつれ、めづたにお目にかか
 れなくなつたが、その希少価値をねらう
 業者も多いのだった。

第十八回オリシピック競技大会記念五
 月郵便切手(聖火切手)は五千万枚も出
 ているので当分フレミアムの付かない、う
 ま味のない切手である。しかし業者たち
 はエラーがあるものとささやき合つてい
 るとき、世紀のエラー切手が登場したの
 であつた。
 この道のベテランのそろつた東京都新
 宿、切手経済社へ十五才の少年があらわ
 れ、一枚五円の聖火切手を三万円に売り
 つけたのである。
 この切手はエラー印刷ではなく、薬品で
 印刷インキを塗り、巧みに他の印刷紙の
 上に転写したもので、一見逆刷のようにみ
 えるが、わざとこしらへたものである。
 犯罪につながる、きわどいことをするも
 のである。(週刊朝日)

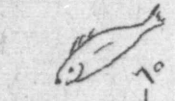
やぎうら

イルモンス



Bar e Sorveteria Yaguira Irmãos

新登場
 三ルキツス
 コカコーラ
 若者の味
 新鮮な味
 初恋の味
 特製ソルベツチ
 何でも揃っている
 やぎうら



部はバールの
 すぐとなりです

ナタール 藤原よし子 四年生 作

今年も楽しみみにしていたナターが来ました。ナタールには友だちといっしょにあそぶつもりでしたが雨がふって、あそびませんでした。お母さんが正月が近づいて来たので、家のそうじをしようというので、それのついでにをしました。戸だなのリンパで、れいぞうこのリンパをしました。あとで、クアラナをのんだ時は大へんおいしかったです。

それで今年のナタールはわたしにはすこしつまらないと思いましたが、そのかわりお母さんが正月には、ゆつくりあそんでもよろしいとおっしゃったので、山のおじいちゃんのうちに行くつもりです。これでもわたしは、いいねんのナタールをたのしみにして、まっています。手袋は先生からナタールの作文を、作ろうにいわれたので、わたしは、いっしょにけんめいに書いています。

ナタール ひらいかすみ(三年生 作)

もうことしのナタールがやってきます。あしたナタールです。こんやは、スペラデナタールです。くわのうちは、アルボレデナタールをうつくしくかざりました。ナタールには、パイノエルがおもちや、くつしたをふくろ、いっはい入れてたおねてきます。このまちなみせやはきれいなアルボレがかざってあります。かんこうの中にも、かざってあります。

クリスマス ニがきよこ(二年生 作)

わたしはクリスマスにあそびはやくおきて、ホーロをつくるのを、ついでにしました。みるからイカレジヤに、オドリをみたい、もうとといきました。たくさんのおどりが、とておもしろかったです。はんはおとうさんたちとおはちやんのいえに、いつて、ゆうはんを、ごちそうになつて、入じごちかえりました。

ナタール ふじわらたみ子(二年生 作)

わたしはナタールをたのしみにして、いきました。お父さんが、クアラナヤサルシユを、かつてくたさるから、そして、セスタデナタールをあけて、たべてもいい、といつたから、です。ひるはお母さんのアジユを、きして、よそセスタをあけて、めずらしいドーセを、たべました。べました。クルシ、もの、で、うれしくなりました。

第七回 歌合戦

バストス 縣青とひはり楽団共催の、どいまん大会は、去る一月九日夜七時半、からバストス産業会館、において開催、およそ七百人、大入満員の盛況であつた。九山教君の司会も、中々堂に入ったもので、このぶんなら、先輩をしのぐようになるだろう。尚、A組(ひはり楽団歌手)

1位 わたなべすみこ (さよなら十代)
2位 みずまのぶこ (明日の花よめ)
3位 リンダふくもり (叱られて)

B組(一般出場)

1位 とよしまはるえ (さよなら十代)
2位 たにぐちひろし (誰か政郷を思わせる)
3位 しみずたけのり (修学旅行)
入賞十位までであつたが、省畧、此の三位迄なら、とこの大会へ出ても決して恥かしいものでなく、声量といい、節廻しといい、樂語にのる立派なものであるといふ。(フロケラマ編成の時、同じ種目を並べてあるのが、ニヶ所もあるが、あれは適当に巨商を置いた方が、ききやすいと思ふが、どうであらうか)

御 礼

お地蔵様彫刻代の一部として、フルデニラの、水川石材工場へ、第三回目の送金を致しましたので、おしらせ致します。因みに左記の方々よりの御寄進でございます。厚く御礼申上げます。一月十日

- 地蔵尊建立発願 川 辺 イ サ ノ
- 前原辰代 様 古唄 清 様
- 友谷才え 様 栢野益子 様
- 池戸信次郎 様 鈴木マツ 様

初 馳 け せ 落

二十五歳の娘と十九歳のハイティーンと、手に手をとって、正月のトソ気分、もうろうと、している家族の目をかすめ、聖市方面へと、ろんと消えた、馳け落ち組があつた。とてもバストスでは、漆いと、けられそうもないので、思いあまつて、とつた行動らしい。女の子の方は、手に、職があるので、生活に困るような心配がないので、積極的行動に出た。ものらしい、誰か、つて、そりや、云われ、ま、せんと、情報提供者が、い、うので、つそか、真か、それ、え、て、月。

第七回

聖州佛教同朋婦人

研修会開講

来る二月一日より三日間
バストス南米本願寺で

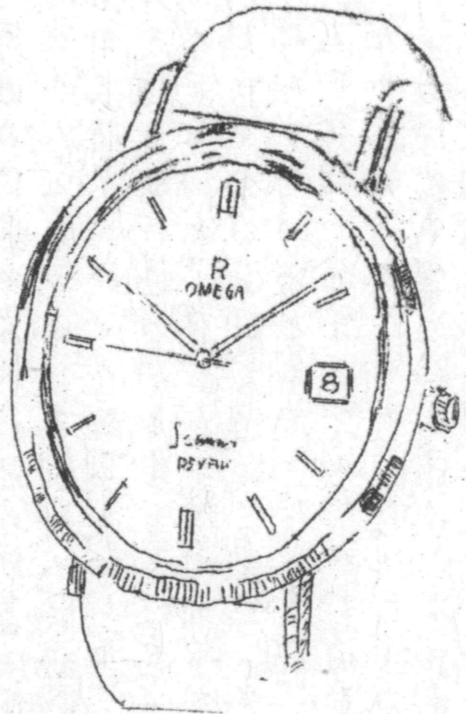
南米東本願寺の主催で毎年各地同本願寺系の寺院で催される研修会は既に回を重ねること六回、今回その第七回をバストス南米本願寺で行われることになった。同朋婦人会というのには東本願寺派の婦人信徒の集りである。研修会という佛教に関する研究組織を通じて、親鸞聖人の教義をより深く知り、高度の信仰に達しようとするのであるという。既に各地より聴講申込者百名余に達し、二月一日午後にはバストス南米本願寺に集合、宿舎に於てられた橋本繁元（池田ホテル）に三泊することになった。研修会時間表は次の通り

○二月一日 午前六時半より七時半 起床洗面掃除
七時半より八時半 おつとめ
八時半より九時半 カフェ
九時半より十時半 講義
十時四十分より十一時半 昼食
十一時半より十二時半 おつとめ指導
十二時半より三時半 講義
三時半より三時半 カフェ
三時半より六時半 見学
六時半より八時半 夕食風呂
八時半より十時半 座談会就寝
朝 六時半より七時半 起床洗面
七時半より八時半 おつとめ
八時半より九時半 カフェ
九時半より十時半 講義
十時四十分より十一時半 昼食
十一時半より十二時半 おつとめ指導
十二時半より三時半 講義
三時半より三時半 カフェ
三時半より六時半 見学
六時半より八時半 夕食風呂
八時半より十時半 座談会就寝

○二月三日 朝 六時半より七時半 起床洗面
七時半より八時半 おつとめ
八時半より九時半 カフェ
九時半より十時半 講義
十時四十分より十一時半 昼食
十一時半より十二時半 おつとめ指導
十二時半より三時半 講義
三時半より三時半 カフェ
三時半より六時半 見学
六時半より八時半 夕食風呂
八時半より十時半 座談会就寝

三日夜七時半より 産業会館に於て
新門様御結婚慶祝演芸会
多教 御高覧下さい

Relojoaria Takata



高田時計店

電話 九十三

最も信用ある
有名マルカの
各種時計

責任販賣

めがね、ゆびわ、ジョイア

東本願寺新門様

御結婚慶祝

演芸会

各地佛教婦人会員 自慢の踊りや唄

日時 来る二月三日 夜七時半

会場 バストス産業会館

主催 バストス南米本願寺

研修会聴講希望の方

方は、前日追にバストス南米本願寺世話人又は小林まで御申込み下さい
(会費を要します)
上記研修会の食事係より御願ひ 野菜
果物、鶏、卵などの御寄付を仰が
ます。前日寺内厨房迄お願い致します。

一月十五日(金)八時 十六日(土)九時半
 松竹 切腹 仲代達矢 石浜朗 三國連太郎 十八才以上
 岩下志摩 丹波哲郎
 非情な武士道ものがたり 貧政に切腹せねばならぬ不幸な武士

一月十七日(日)九時半 十八日(月)八時
 東映 明日ある限り 香川京子 水野久美 杉村春子 乙羽信子
 星田早子 池田淳子 浪花千栄子 千秋実
 豊田監督が自信を以て世に贈る勳の大伴

一月十九日(火)二十日(水)両夜とも八時
 日活 泥だらけの純情 吉永小百合 和泉雅子 リーブレ
 コロリド 沢田光雄 小池朝雄

一月廿二日(金)八時 廿三日(土)九時半
 松竹 虹をつかむ踊り子 倍賞千恵子 有馬一郎 清川虹子
 コロリド 柳生新陰流勝つか 不知火流勝つか 嵐山みどり 三木のり平
 浅草育ちの江戸っ娘、わさびのきいた寿司屋の娘、唄って踊って恋をする

一月廿四日(日)廿五日(月)
 松竹 丹下左膳 丹波哲郎 瑛峨三智子 リーブレ
 コロリド 野淵晴子 北 竜 二

Aviso de Cine-Bastos

お詫び

一月十二日十三日「伊豆の踊り子」上映広告を出しました処、リオのセンスラが未だ出ないため、上映出来ませんでした。ファンの方々にあわび申上げます。その代りとして「男の紋章」を上映いたしました。あしからず。

アイデアによる 金もうけの話(転載)

紀州の大地は慶長年間に和国忠兵衛頼光という人が鯨突きを始めて以来、今尚勇壮な捕鯨が湾内で行われている。この大地に十七世紀末の寛文の頃天狗源内という羽指の名手がいた。羽指というのは、鯨船の進退を指揮し、鯨に鉋を打込む役である。この源内は工夫の深い男で、その頃鯨の骨は捨てていたのを、突きだして油をとる事を始め、又麻縄で一房の長さ二丈、三十四房で一端の鯨網を作り、見つけ次第取り揚ることはなかつた。おかげで二百余人の漁師を雇え持船二百余艘の大網元になった。それでも急らず工夫と生鯛の法を究明した。鯛は深海魚だから水面に引上げると浮ブク内のガスが流張して破裂し、まもなく死んでしまうので生鯛を遠方へ運ぶ事ができない。そこで源内は尾先から三寸程前の浮ブクロをとり竹で突いてガスを抜くことを發明し、これで生鯛をどこまでも輸送して大金持ちになった。

西鶴によるとこの漁村の成功に対して次のような話がある。商売に失敗した大阪の町人が女房の在所の農村に引込んで手習師匠になつていたが、ある時宵に焼いた鍋の下に翌朝まで火が焚けていたので、

不思議に思つて焼付を調べると茄子の木と大麥の灰だつたので試してみると成程火持ちがよい。そこで手ぶらで江戸へ下つて、銅細工人と相談し、始めて懐炉というものを作つて十二月はじめに売出した。いうものを作つて十二月はじめに売出した。だが、宿直の侍衆や老人に殊の外喜ばれてめきめきと売出し、後には「御火鉢、御火入れの長持灰」という看板を出した。程なく通り町に両替店を出して江戸一流の商人になつた。懐炉灰が揮発油にかわつただけで今でも白金懐炉を重宝しているのだから、この男が成功したはずだ。ひとりで發明し企業化する時代ではなくなつたが、カメラにしろ、漢具にしろ、農具にしろ万般の生活必需品はいよいよ日進月歩の發明改良が成功の秘訣である。

当地の回廊工場加藤与太郎さん、道頓うちわの証文がふえて、てんでこ舞い、年産十方を目標にして精出ししているが、やはり手工業である。ほんとうは人工真珠の製造をやりたいのだが、両方はともアかエンタシしないので目下見送つて、これらも適当に技術を弟子に習得せしめ、自工業化したとなう。金伯な面白い仕事となるであろう。加藤さん、ほり怒がないので、都合がない。