

キリヌキ

マンセイ

朝鮮語で万歳のこときマンセイといふ。使い方は日本語のバンザイ、ラジル語のビーバーと同じこと。在日朝鮮人の帰還問題がはじまつて以来、日本各地でそういう光景が多く見られる。集会のアリには常にこのマンセイが叫ばれた。新潟港から彼らが船出するとき海陸から叫ばれるマンセイの声は劇的である。たとえマスコミの伝播力が劇的であります。マスコミの伝播力がせいの泥乱とある。かつて大正八年三月一日朝鮮民族三三名の署名にかかる独立宣言文が朝鮮各地に撒布され全朝鮮はわきかえり朝鮮全土地上にマゼイも所詮大衆情熱の表現手段、事件といつて日本統治をひびかした。これを万歳セイの声が泥濘した。これにかゝる日本軍は「バンザイ・チヤジ」と称して日本軍の無鉄砲な突撃、死を恐れずのかろきに比し捨身の攻撃をかけてくるのは異様したものだが、今や一場の音楽と方つた。万歳を唱和して乾杯する酒場風景、よき時代といふべきが

アジ狂騒曲

味の素の登録期限が切れると、さア出るわ、出るわ、クリスマソーダ、米国出工場、香港工場、本場の日本工場、これはどこでも出来る化学調味料、誰に遠慮がいふのか、早いものがち、四キロ罐が二つあるからヒールの袋に小分けして売り出すだけだから、こんなうれしい商買が見えないといふからほんとうにありがとうございました。それとクリスマソーダで出来ないといふから、早くもうけておきなはれ。日本味、味の素、スープ味、スープ味が一番よい。

金一封

右は御主人熊市様御長逝際、御慰靈の御恩召を以て当会へ御寄附下さったものでございます。謹んで御深悼申上候厚志に対する御礼申上げます。

一九六〇年四月廿三日

生長の家

寺岡トモ様

白鳩

婦人会

イ-ズ イ-ズ イ-ズ イ-ズ

中島裁縫学校アト

松井辰年未

サハバウロ美容学校
(エスコーラ・プロフェショナル)

整髪、パーマ美容

美顔染色等

習得して参りました

新らしく店を開きました

どうぞお引立て下さい

最高級の技術

美容師は

カブレイレイラ

ルアーブルガス143



死亡通知並

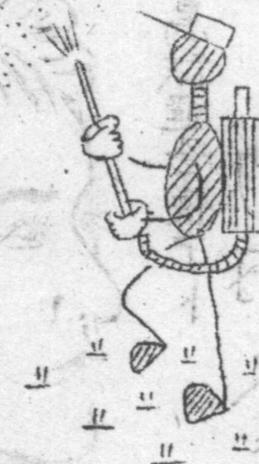
会葬御礼

夫、熊市儀永らく病氣療中でござり
ましたが、遂に薬石効なく去る四月
二十日六十五歳を一期として自宅に
於て永眠致しました。依て翌廿一日
バストス南米ノ願寺に於て告別式を
営み、午後四時バストス墓地に埋葬
致しました。茲に生前御交誼を賜わ
りました皆様に御通知申上げます。
尚葬儀に際しましては御多忙中にも
拘らず懇々御会葬下され其の上過分
なる香奠花輪など賜わり有難く厚く
御礼申上げます。
冥は一々拝眉の上御礼申上ぐ可きが
本意であります、が取込中にて其の意
を得ず畧儀乍ら紙上を以て御礼申上
上ります。

一九六〇年四月二十三日
八ストス中央系第四組
裏主 妻 長男 次女 夫 中寺 園
友 親戚代表 竹内 三女 文竹 林 園
人 孫 代表 中田芳清 初忠
外十七時 田芳清 久武 田野原初忠
同 夫名清夫 夫名清夫

SHIMIZU
FUNDARIA

フルペリサドール修理一切
ブリキ細工一切
早く沸く 風呂釜製造
自転車 修理
ジャケット式粉散丸代理店
清水ブリキ店



FABRICADO POR
FIGEIRÔA & RAHAL LTDA
RUA SAUDADES 30 C/P 349
BIRIGUÍ

取扱ひ商店及
バス太重
バス
トス
ル
ア
ラ
ラ
産業組合
バ
ス
ト
ン
チ
テ
ヤ
田
道
商
組
合
倉
庫
店
店

アルドリマックスは貴方の血と汗との
結晶である大切な農作物をサウバの恐
しい襲撃から守つて呉れます
水でうすめアリの穴の中に流し込むだ
けです 使用は極く簡単 而も効果絶
大！農家に不可欠な

7
第二十八回バストス聯合青年団支部対抗
陸上競技大会会計報告

摘要	收入	支出
参加費 十四千円 a'500.00	7,000,00	
上西氏より準備費として寄附	1,00,00	
岩田氏より大会へ寄附	500,00	
中学生充店部よりタッサ代として寄附	800,00	
ヒストルの弾100発 贈入		
竹槍二本 贈入	960,00	
女子用山盤1個 購入	720,00	
聖市にて買物用車代	530,00	
決勝審判柱二本 購入	100,00	
百石 1足 依 贈入	400,00	
カデル、ラビス其の他	1,060,00	
花火 1打	230,00	
釘毛腕 手袋 1枚	140,00	
章 代	80,00	
トランプ一付 運転手に渡りけ	52,00	
電屋 に 応げせ	100,00	
準備費 (カネー) 590,00		
当役員慰労費 500,00		
役員慰労費 1,480,00		
会計報告広告代 御礼広告 300,00		
合 計 8,400,00	7,672,00	
残 金 (本会計繰入) 728,00		

一九六〇年四月二十日
特別会計 柳浦、小倉

注意 参加費未収三十二あり
整理の都合上、早く納付
をねがいます。

本、田
一男

御希の方はどうぞごらん下さい
格安に売却いたします

どこも故障のない立派な品です

前記のモトヘル不要となりましたので
三十馬力のモトヘル購入致しました鳥

今回私の事業拡張上

鉄管 三十本
マンホール水栓
西西川畠用

オーレオタル
ハル
ヤシマ印

ALTA MAREA MIYATAKE

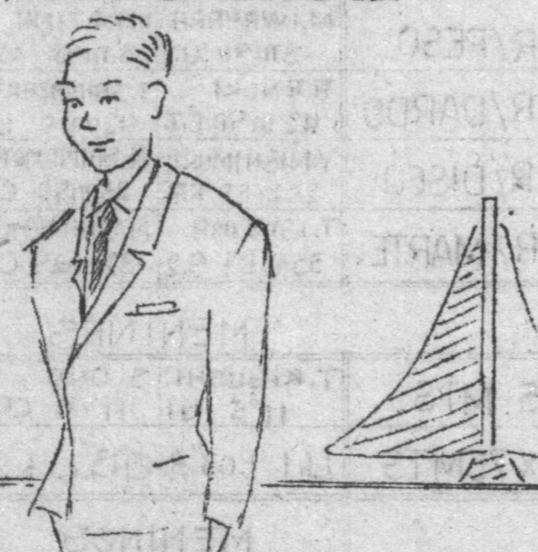
ナカツク エスクルソン

ゴヨーイヲ オススメイタシマス

テルノ カミーザ

シッキナミヤタケ、テルノテ

フラジリヤ マテ



ミタケ・フラン

28º ATL. INT. SECC. DE BASTOS 10-4-1960.

MOCAS

LUGAR	1º	2º	3º	4º	5º	6º
S/AUTURA	E.UTIBABA 1m.20 CHA	T.YOSHIIHARA 1m15 SAU	N.YOSHIIHARA 1m10 SAU	M.BESSA 1m10 G.2	NISHIGASAKO 1m10 B	MATSUURA 1m10 U.1
S/EXT.	T.KIGUCHI 4m.18	M.BAGAGIR 4m.7 U.1	E.UTIBABA 3m.78 CHA	KIGUCHI 3m.76 U.1	UEDA 3m.68 G.2	F.NISHIGASA- KO3m.61. B
100 MTS	A.KIGUSHI 14"2. U.1	TOND 15"2 U.1	S.KISSARA 15"3 FAR	A.ONO 16"0 U.1	E.UTIBABA 16"1 CHA	N.KURITA — U.2
200 MTS	M.BAGAGIR 30"0 U.1	T.ONO 32"8 U.1	S.KISSARA 34"4 FAR	E.TOGAWA 34"9 U.1	TANIGUTI 35"0 FAR	F.NISHIGASAKO — B
AR/PESO	Y.SASAKI 9m.49 FAR	K.SASAKI 8m.07 FAR	K.SHIMIZU 7m.33 B	M.UTIBABA 6m.76 CHA	U.TAKEO 6m.70 G.2	F.FURUUTI 6m.58 CHA
AR/DARDO	Y.SASAKI 30m FAR	K.SASAKI 25m10 FAR	S.KOBAYASHI 22m60 U.1	M.BAGAGIR 21m55 U.1	K.SHIMIZU 21m10 B	T.HARA 19m30 B
AR/DISCO	Y.SASAKI 26m32 FAR	K.SHIMIZU 21m72 B	T.HARA 21m34 B	S.KOBAYASHI 20m08 FAR	K.SASAKI 19m73 FAR	E.HATOGAI 18m04 G.1
4X100m	UNION 1 100"2	FARTURA 104"0	BONFIM 104"4	GLORIA 1 1.05"6	UNION 2 1.06"3	—
4X200m	UNION 1 2,12"0	GLORIA 1 2,18"5/10	BONFIM 2,24 6/10	FARTURA 2,27"2/10	GLORIA 2 2,28"4/10	UNION 2 —

JUVENIL

100 ms	M.OKUDA 12"7 CT.	T.OKUDA 12"9 CT.	T.TANAKA 13" B	M.NISHIGASAKO 13"2 B	S.KURITA 13"4 U2	MURAKAMI — G.1
300 "	G.HIGUCHI 42"6 U.1	Y.MINAGUTI 42"8 ST	T.TSUJIMI 43"4 S	S.MURAKAMI 43"8 G.2	N.NISHIGASA KO 44"7 B	M.OKUDA — CT
1000 "	M.HARA 3.02"9 B	G.HIGUCHI 3.05"8 U1	S.MURAKAMI 3.09"9 G.2	W.BAGAGIR 3.17"2 U.1	M.MATSURA 3.50"5 U.1	H.SHINTANI —
4 X 100 "	CENTRO 52"2	SAUDE 54"4	GLORIA 1 54"4	FARTURA 54"8	CASCATA 55"2	CHACARA —
4 X 300 "	BONFIM 3,1"7/10	SAUDE 3.2"7/10	CENTRO 3.5"7/10	UNIAO 1 3.8"7/10	GLORIA 1 3.8"7/10	GLORIA 2 —
S/AUTURA	R.MARUYAMA 1m.40 SA	K.YAMANE 1m.40 G.1	M.HARAGUTI 1m.35 G.1	S.WAKANO 1m.35 G.1	NISHIMI 1m.35 C.T.	SHIRASHI 1m.25 CT.
S/EXI	S.KURITA 5m.09	T.TSUTSUMI 4m.99 SA	H.NISHIGASAKO 4m.94 B	S.ASSADA 4m.88 CT	E.NIUTSUZUMI 4m.84 U.1	M.OKUDA 4m.82 CT
S/TRIPRO	S.ASSADA 10m.43 C.T.	S.KURITA 10m.38 U.2	K.MARUYAMA 10m.15 SA	TAKEUCHI 9m.94 F.	WATANABE 9m.85 CAS	OKAMOTO 9m.76 CT
S/VARA	S.ASSADA 2m.70 C.T.	H.TSUTSUMI 2m.50 C.T.	T.HASHIMOTO 2m.40 CT	MARUYAMA 2m.40 SA	TANAKA 2m.20 B	SHIMIZU 2m.10 B
AR/PESO	R.MORITA 11m60 CAS	MUURA 11m55 B	Y.NISHIMI 10m32 C.T.	H.KUMAGAI 10m12 B	K.KANAGAWA 9m00 CHA	T.TANAKA 9.39 B
AR/DISCO	R.MORITA 35m90 CAS	M.ITO 32m40 SA	S.TSUJII 32m40 CAS	R.TSUTSUMI 31m44 SA	G.HIGUTI 30m97 U.1	H.KUMAGAI 29m67 B
AR/DARDO	T.TSUTSUMI 43m75 SA	R.KURITA 41m50 CAS	R.TSUTSUMI 40m23 SA	M.ITO 36m00 SA	K.YAMANE 35m86 F.1	A.SUHARA 33m74 B1

MOÇOS PISTA

LUGAR	1º	2º	3º	4º	5º	6º
100 MTS	M.ISEJIMA 12"5 G.2	J.ISEJIMA 12"6 G.2	H.KISARA 12"8 FAR	J.UTSUNOMIYA 12"9 CT.	M.HIGASHI 13"0 CAS	I.SATO C.T.
200 "	H.KISARA 26"9 FAR	H.INDUE 27"6 G.2	KUEDA 27"7 U.2	A.DOMAE 28"4 FAR	H.OAKA — C.T.	I.SATO C.T.
400 "	Y.HIGASHI 56"9 U.1	M.ISEJIMA 57"0 G.2	J.ISEJIMA 59"5 G.2	Y.YOSHIDA 1.09 U.1	INOUE 1.10 G.2	H.ENDKI — CT.
800 "	Y.HIGASHI 2.17"8 U.1	Y.YOSHIDA 2.18"7 U.1	T.MONIWA 2.18"9 G.2	M.TAKEHARA 2.19"0 G.2	OKI — U.1	TAKEHARA — G.2
1.500 "	T.MONIWA 44"8 G.1	M.TAKEHARA 45"8 G.2	K.HIGASHI 5.02"6 U.1	KAKIMOTO 5.09"4 U.1	KAKIMOTO 5.39"3 CAS	H.NIIDE — FAR
5.000 "	K.OKI 18.26"6 U.1	T.MONIWA 19.22"5 G.2	TABE 19.27"1 G.2	K.TAKEHARA 21.04"5 U.2	T.SUMITANI 21.04"5 U.2	M.INDUE — G.2
83m5/BAR	S.SHIGEHARA 14"5 CT	E.TANIGUTI 15"0 FAR	Y.SHIRASU 15"7 FAR	K.TURUTA 15"4 FAR	UEYAMA 16"5 CAS	Y.TAKEHARA — FAR
4x100 MTS	FAR. 51"9	62 51"9	CT. 52"3	CAS. 52"5	U.I. 52"5	BON.
4x400 "	6.2 4.4%	U.I. 4.7"7/10	FAR. 4.7"8/10	CT. 4.24"7/10	B. 4.26"4/10	G.1 —

MOÇOS CAMPO

S/ALTURA	A.UEYAMA 1m50 CAS	Y.MANO 1m45 CAS	S.SHIGEHARA 1m40 CT	IWATA 1m40 G.1	SHIMAZAKI 1m40 U.2	—
S/EXT	E.TANIGUTI 5m67 FAR	F.ENDKI 5m1144 CT	S.SHIGEHARA 5m43 CT	Y.MANO 5m43 CAS	L.ORLANDO 4m77 U.2	TAKAHASHI 4m129 CAS

S/TRIPLO	MANO 11m37 CAS	KISSARA 11m36 FAR	TANIGUSHI 10m72 FAR	K.JIMBE 10m48 B.	—	—
S/VARA	K.FUKUDA 2m70 FAR	K.MARUYAMA 2m40 SAL	J.UTSUNOMIYA 2m30 CT	SHIRASU — FAR	—	—

AR/PESO	M.IWAHARA 8m91 U.1	M.ISEJIMA 8m18 G.2	M.HIGASHI 8m15 CAS	A.UEYAMA 8m04 CAS	SHINDZAKI 8m00 G.1	K.ZEMBE 7m182 B
AR/DARDO	F.ENDKI 42m90 CT	T.SHIMAZAKI 42m10 U.2	M.IWAHARA 42m00 U.1	S.NOMI 39m70 CT	T.SHIGEHARA 37m60 G.2	HATANKA 37m21 U.2

AR/DISCO	Y.NISHIMURA 25m55 FAR	N.SHIMAMOTO 25m50 CT	M.IWAHARA 25m14 U.2	TAKAHASHI 23m99 CAS	T.SHIGEHARA 23m19 G.2	DOMAI 22m21 FAR
AR/MARTE	T.ISEJIMA 33m07 G.2	N.SHIMAMOTO 32m29 CT	M.HIGASHI 22m23 CAS	Y.YAMANAKA 22m18 CAS	K.TSUJI 21m25 CAS	M.SHIMAZAKI 19m62 U.2

MENINAS

75 MTS	T.KIGUSHI 11"5 U.1	S.ONO 11"8 CAS	FURUZAWA 12"00 G.1	A.ONO 12"1 U.1	TOGANA 12"2 U.1	T.MAND — CAS
4X75MTS	U.I. 1.03"3	CAS. 1.06"2	G.1 1.06"2	GT. 1.06"8	G.2 1.06"9	BON-FIM

MENINOS

75 MTS	U.UMAKAKEBA 10"2 CHA	YAMAUCHI 10"4 C.T	YAMAMOTO 11"00 CT	M.MATSUURA 11"1 U.1	TAKEUTI 11"3 FAR	M.KAWABE 11"4 C.T
4X75MTS	CT. 55"3	U.I. 59"5	U.2 1.26	G.2 1.07	FAR -	G.1 -

Agradecimentos
aos Inrs.

Snr. Bratac
relogio

Snr Releoparia Takata
relogio

Snr. Jiro Shiguihara
revolver.

Snr. Seiichi Nishikawa
amplificador
e alto falante
microfone etc.

Snr. Haruhi Takita

medir o campo

Snr. Transporte Shida Tarifto Gratis

Diploma Comissão m. Esporte
Taça Equipe

1º Ass. Associação Nipo-Brasil Bastos

2º Centro KU-KAI

3º Ass. Dos Bastos

1º Moço Yasuji Uenishi

1º Moço Zen ichi Saito

1º Juvenal Yoishio Maegama

LUGAR	SEÇÃO	PONTO	M	S/AL	B	O	C	S	T	F	A	C	H	S	A	G	I	G	U	U	M	100m	B	O	C	S	T	F	A	C	S	A	G	I	G	U	U
1	UNIÃO 1	201	O	S/EX	/	-	-	-	4	-	-	2	9	-	3	1	-	1	-	M	200m	-	-	2	4	4	-	-	-	-	12	-	-	-	-		
2	CENTRO	175	A	AS	HR/PESO	4	-	-	12	4	-	-	2	15	-	M	400m	-	-	3	10	-	-	-	-	5	-	4	-	-							
3	FAKTURA	160	I	II	HR/DISCO	9	-	-	12	-	-	1	-	-	-	O	800m	-	-	-	-	-	-	-	-	11	10	-	-	-							
4	GLORIA 2	124	V	AR/DARDO	3	-	-	16	-	-	-	-	-	3	-	P	1.500m	-	2	-	1	-	-	-	-	12	7	-	-	-							
5	CASCATA	104,5	T	TOTAL	36	-	-	66	17	9	17	11	97	7	P	500m	-	-	-	1	-	-	-	-	11	7	3	-	-								
6	BON-FM	99	J	100m	7	-	12	-	-	-	1	-	-	2	I	83/BARR	-	2	7	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-								
7	SAUDE	85,5	U	300m	2	-	6	-	-	4	-	3	7	-	T	4x100	2	5	8	14	-	-	-	-	10	5	-	-	-								
8	GLORIA 1	74	V	1.000m	7	-	-	-	-	-	4	10	1	-	E	4x400	4	-	6	8	-	-	2	14	10	-	-	-	-	-							
9	UNIÃO 2	63	N	4x100	-	4	14	6	2	10	8	-	-	-	I	TOTAL	6	11	29	50	-	-	2	83	53	7	-	-	-	-							
10	CHACARA	32	L	4x300	14	-	8	-	-	10	4	2	6	-	M	S/AL	-	12	4	-	-	3	-	-	2	-	-	-	-								
			S	S/AL	-	-	3	-	-	7	12	-	-	-	O	S/EX	-	12	4	-	-	3	-	-	2	-	-	-	-								
			S	S/EX	4	-	4	-	-	5	-	-	2	7	O	S/TRI	3	7	-	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-								
			S	S/TRI	-	2	8	3	-	4	-	-	-	5	S	S/VARA	-	4	10	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-								
			S	S/VARA	3	-	11	-	-	8	-	-	-	-	C	AR/PESO	1	7	-	-	-	2	5	-	7	-	-	-	-								
			S	AR/PESO	9	7	4	2	-	-	-	-	-	P	AR/DAR	-	-	10	-	-	-	-	2	-	10	-	-	-	-								
			S	AR/DISCO	1	11,5	-	-	-	7,5	-	-	2	-	P	AR/DISCO	-	3	5	8	-	-	-	-	2	-	4	-	-								
			S	AR/DARDO	-	5	-	-	-	14	3	-	-	-	M	AR/MAR	-	9	5	-	-	-	7	-	1	-	-	-	-								
			S	TOTAL	47	295	70	11	2	695	28	9	27	15	I	TOTAL	10	61	81	77	-	7	13	94	53	33	-	-	-	-							
			M	75m	-	1	10	2	7	-	-	-	8	-	O	100m	-	-	-	4	2	-	-	-	15	1	-	-	-								
			M	4x75	-	-	14	4	-	-	2	6	10	8	O	200m	1	-	-	6	-	-	-	-	-	15	-	-	-	-							
			M	75m	-	6	-	-	-	-	4	-	12	-	O	4x100	8	-	-	10	-	-	6	-	11	11	-	-	-	-							
			M	4x75	2	8	-	-	6	-	10	4	14	-	A	4x200	8	-	-	6	-	-	10	4	14	2	-	-	-	-							
			M	TOTAL	2	15	24	6	13	-	16	10	36	8	I	TOTAL	10	61	81	77	-	7	13	94	53	33	-	-	-	-							

本紙四月一日發行第五二一號所載「カン
ヒナス組合の危機」の文中、最近同地
方にスールグラジル組合が進出し、カニヒナス組合
員が脱退してスールグラジル組合へ加入し云々^ト
とあるのを、当のスールグラジル組合殖産局
主仕田中丑子氏より、スールグラジル組合は
カンヒナス地方に出張所を出していると
いう御注意がありました。聖市中央会(中央
農業組合)とのききちかいであつたようだま
ここに、スールグラジル組合からの御注意を感
謝して訂正いたします。

金一封 故寺岡熊市様御葬儀に際レ
香奠返しと一て當会に御寄贈
下さりまし乍
寺岡とも様 生長の家慈友相愛会
御 礼

金五千タルセーロス也

今回御両親の金婚式記念及御開業二十
年自祝記念として當会へ御寄贈下
といました、厚く御礼申上げます

四月二十四日

生長の家バース 誌友相愛会

三野善一様

Relojaria Confiança
T.Nakamura Tupã

トケイの店 カムラ

貴金属 アリアンサ 楽器等
メガネ

ツツパンに ついでに 際は
是非一度 お立ち寄り下さい
お気軽 にどうぞ!!

中村トケイ店

The image is a hand-drawn illustration in black ink on white paper. It depicts two men in dark suits and ties, each holding a tall glass of beer. They are standing side-by-side, facing forward. To the left of the men, there is a drawing of a bottle of beer with a label that appears to be a fish. Above the men, the text "BAR E SORVETERIA YAGUURALAMOS" is written in a stylized, blocky font. Below the men, Japanese text is written vertically: "Casamento x festa 用の be-bida は ど相談下さい" on the left, and "爽涼のシーヴン コッソ!" and "鮮魚 やきうら イルモンス (シネマ館上角)" on the right. The style is reminiscent of early 20th-century commercial art or menu designs.

コーヒー セット 二五。銚より
お茶 セット 三八。銚より
レフレスコ セット 一五。より
ウイスキ セット 五五。より
カクテル セット 五〇。より

其他 いろ／＼ 珍らーいもののが
沢山 到着いたしました。

いつも 気の利いた 良い 品物を
安い おねだりで 販売する店

カーナザクリスマス タール

阪 東 商 店