

バストス週報

第百廿一号
昭和卅一年
八月十二日
発行

DIRETOR
KOITI MORI
REDATOR
SHION ODA

REDAÇÃO
RUA PRES.
VARGAS 188
C. P. 112
BASTOS
C. P.

誌代
一ヶ月
1000円—

旅たのし

去る七月十日バストス出発、約二週間の修学旅行を終えて帰って来た夜間中学の修学旅行に旅の想出を語ってもらった。彼らの旅行記は早速の間合に合わないうちか。思いついた座談会である。

出席者

木村れい子、堀山かつ子
鏡畑一男、脇山敏雄
アゼイル・ビジニ、信太八郎
貞永久丈

場所

一九五六年七月廿七日
週報社の一室

司 大也い行っただってね。何人だったの？

鏡 四十人以上だったね。リオへ出かけるときは聖市からも参加者がふえて四十人、四人居たようでした。

ア 僕見たいにリオだけで、聖市見学をやめて先に帰ったものもある。

司 一体だれの主催なんだ？

脇 今度の旅行の企画者といえは夜間中学の四年生で之に高等商業生と中央女子青年団が合流したんです。

司 若い子さん。あなた方のグループは誰々？

木村 堀山二人で教える。高橋まり子さん、河戸あい子さん、橋本さち子さん、漢太まきさん、檜浦のぶえさん、田中ちえ子さん、それと私たち二人、まだ足りないわ。そう、渡辺てる子さん、三沢しず子さん、十人です皆で。

司 スサマジキ女流軍だね。皆エスツタンですか？

木村 堀 元元大低の方学校へ行ってる。鏡畑 元元四年組をなめるかな。木口秋則、さんほっけんでもいいだろ。脇山敏雄に脇山パウロ、アゼイル・ビジニ、信太八郎、湯原省三、吉田哲史、宇都宮イヨ、大井克彦と良考兄弟、伊藤み

信、吉田きみ子、鶴秀史、で何人になるかねエ。鏡畑を八人で十五人、おい、分い

司 夜間中学四年生だけか、おい、分い

脇山 下級生入水たら物凄いいことなる

貞永 高商生は米沢まり子、菅井文子、

Alfaiataria Imperial



丸山洋服店

胃腸の丈夫なひと
いつもほがらか
日本の「わかもと」で
胃腸をまもりましょう
一家に一びん「わかもと」



WA KA MO TO

わかもと製薬元
東京わかもと製薬株式会社

伯國總代理店

聖市パウリスタ製薬会社

社長中又保益太郎

C. P. 三六五六



上ヶ島一丈、石橋けい子と僕で五人か

鏡 族で行ったもんも店る。僕んところ

兄さん一人では危険だと妹のきみ子が

ついて来た。信太のり子さん、杉山太

古石、古沢千鶴子さん、奥田チエさん

後藤春枝さん、イサア・トラセッタ嬢

ア 何だ若い監督ばかりだナ。

レ アドリル谷口厚さんが然監督だ。ベ

司 なる程之れは団体旅行とては尤な

金のことだ。大した金がいってたらうね

コント位つかったかね？

木 一寸まっつておくれ。あいた口がふさ
司 聖市の京野四郎さんに依頼してあつ
鏡 と汽車の無料キップが物をいったらで
司 箱賃はいるだろう
鏡 それも殆んど無料なんだ
司 ノジックでしめたのかえ
鏡 それも京野四郎さんが前以て宿泊所
司 メシはどうするんかね
鏡 それは労働者食堂、学生食堂を利用
木 する方法をとったんだ
鏡 よほどかかるとは思わなかった
申合せのようになり一人前一コント五白針
鏡 五十五コント集ったので、脇山君に
会計係長になつてもらい、二十五コント
保管した。あと三十コントは三分一で
十コント宛、貞永君に信太君、吉田君
が腹巻へ入れて、盗難の用をえたの
で、
脇 僕はおかしくて、チツとも愉しくなかつた
よ。毎日々々朝から晩まで記帳や銭か
んじようばかりだ
脇 銀行屋さんだから仕方ないよ。五十針
のジャンターなどというものを、皆注文が
ちがうので超過分だけ個人持た。そん
な時は其の場で一々記帳せねばあつて
判らんようになる。食事のカントク迄
やりきれた
鏡 や、全々脇山君はひびかたよ、感
謝するよ
サ ト
鏡 ではホッ／＼出発するかな
司 ラノシマリア駅近市役所の車で、行つた
らいます。市長さんの好意で、とても
ありがたく思いました
脇 汽車が大時間もおくれて聖市へ着い
たので、一行へおたれしました。すると
ソロカバハ駅にバスター出身の方が大
勢お迎えに来て、元気がよかったです
○ うれしかつたね。僕は腹ぺこで、かきん
でさなかつた。早速、
△ 馬鹿だな。オッ、あんなに、食物のこと
云うな
鏡 サンパウロはここへ泊つたの？
司 京野四郎さんがフラン立てて下さつ
たので、その通りにしました。第一夜は
パカエンフー競技場の宿泊所です
司 ホコ寝かい

Sapataria Hayakawa



早川靴店

養蚕歩合 なる方

場所 ファルツラ区

桑園セアルゲル、毎回二百グラマ
掃立可能

養蚕室の棟、住宅、井戸
詳細面談 左記へ

佐々木薬局

○ その方が思い出になるのですが、男
子はおカイコ欄です。室はオーロン
木 女子の室は数人宛別々です
司 十二日から行動を起したわけだね
△ 朝早く借功りオニマスでサントス下
校でした。セーラを下る時雲が立ちこ
めてサントスの海も街も見えないんで
す
鏡 雲海というのですかあれは？ 実に
壯大な眺めで、今でも印象にのこつて
います
木 おレト見物をしおれたが、オランダ
船 船も居ませんでした
△ 日本船を見せてもらいたかつた。之も入
港して居ました
○ 水族館へ行きました。が、レホルマ中へ入
場できず、オニマスでフライアを一巡
です
△ フライアクルシネの方だったかな
○ いやポイントでフライアだ
木 ペイシン干していたところ、何だかい
司 サントスでは大した收穫なかったよう
だね。やはり暑い時でなければサント
スでは面白くないね
握 でも始めての方も居るので皆嬉しそ
うでしたわ

仕事や勉強から開放されて、サントスのような海辺でのんびり遊んだことは何といっても楽しかった。帰途セーラをよつて、ふりかえるとよく晴れてサントスが一日に見え、往きの雲海と反対で大変印象的でした。

リオの美しさ

サントスは一日だけだったね。そうです。ここに旅行日記があります。(紙片を賜山君に渡す)十三日は聖市で自由行動でした。和人親戚訪問、市内見物、その外、この三日夜行でリオに立ちました。あの汽車ヒスイ汽車だったな。いくらかイロイロでもあれには開口した。オウセぐうぐうといていたやないか。カンサードだからあんなにいたんだ。

總指令の谷口さんも同行かね。いえ。リオの宿泊をアラシヤする為めに十二日に先行されて、京野さんが同行して下さったんです。

木 様 女子たちも夜中に少しねむった位で朝八時頃リオにつきました。普通は七時間位だいうのに随分おくれたね。

木 司 十四日の行動をさかして貰うかね。女子の宿舎はベンジャミンコンスタンテという女子の喧嘩や聲の教習所でした。

鏡 男子はメウばかりの教習所です。建物も場所もはなれえています。

木 司 妙な処へ泊ったもんね。寄宿舎みたいないないです。

木 鏡 私たちの組の外に他の見学団もいます。いまいました。

木 様 サンタカタナ州から女子ばかり十八人。オニクス代一ニのコントです。オニクス代一ニのコントです。オニクス代一ニのコントです。

木 司 人前四コント宛出した相よ。ゴゼイね。そんなゴゼイ組でも無料宿泊やるのかね。

鏡 無料なんです。ハイありがとうござい。ます。では帰られんです。僕ら応分のハラヤをあいて来ました。

木 司 サンタカタナ組は独立系の豊かな家庭の女学生のようにでした。

鏡 一番さきにいったのが、バルタメント。オニクス代一ニのコントです。

木 司 何だいそれけ。フラジルの地層学。針物博物館です。

木 鏡 年代に分けて判りよく説明してあり。実物も色々なりべてありました。

木 司 セン同家でないかと判らんね。たゞ見ただけでは興味ないね。

木 鏡 中ぐり見る時間ないもの。ホントアスーカの方が皆よろこんだ。

司 キリスト像のスカイのが立っている。か。ちがいます。リオの情熱に出る。あの景色はコルコバルです。とにかくすばらしい景色です。山頂から見ると海の色が美しいこと。ホルミズベルの連發でしたわ。

木 司 ほんとうに天に昇っているみたい。ところでおなかのすいたでしよう。

鏡 夕ツペス。一食二針です。これは大学生の食堂です。か。ね。一食二針です。これは大学生の食堂です。

木 司 養料理なんです。人間の健康には一日と計算してあるのだ相です。

鏡 料理で入ったのは、さすが日本村の子だと書いてあったよ。

木 鏡 そりや仕方ないですよ。ツケモノ、欲しかったワ。

木 司 シネマのニュースで見るあれだね。バネ、サクラ、アロース、九くへんた処へ入れてくれるんだろ。

木 鏡 だって二針だから仕方ないよ。レ、かしよくそういう設備が発達して

鏡 いるね。税金は高うてもやむを得まい。それからどうなったね。(次の頁へ)

同窓會あしらせ

日時 来る八月二十六日(八時) 場所 バストス家政学校

同窓會を開催いたします。御出席下さるよう御通知申上げます。

エスコラドメスチツカ

サンタテレジンニア

新荷御しらせ

独乙製リーマ バーズ各種

カバネーラ 焼物人形(FIERRA)

セラット各種 植木鉢

茶わん 各種 贈答用ガラス器

おべんとう箱 漆 漆 漆

カン坊(MRCRO) 日本製ヤスリ

コンシヤ(シヤル) サラネーラ

ホント前 浮田金物店

ア、千石はフライア・ベル・メーリヤの遊歩だ

ア、シネマやよく見るあそこかね

ア、いやちがう、すっとはなれている

ア、ほんとにきれいな海だよ、夕方まで

ア、散歩して歩いたが、あきないね、エ

ア、何しろホルミタベルの連発です、よ

ア、リオへ来てはじめて、外国へ来たとい

ア、う感じがしました

ア、服装が気に入ったね、サンパウロ見た

ア、いにクラバタしめていない、開襟で実

ア、にフリーだ

ア、カリオカは皆しんせつという気がし

ア、ました、日本人日系が少いせいでしょう

ア、か、支那人か日本人か、さきく、のよ

ア、君たちだよ、道に迷って夜おそく返ま

ア、こまごしていたのは、た、リオの所、

ア、迷よやしないワ、た、リオの所、

ア、ここ電車にのって、た、リオの所、

ア、出てこれるの、た、リオの所、

ア、い、何でもサンドウィッチの安いのを

ア、探して場末の方まで行ったんだ、さ、

ア、帰り途がわからない、

ア、スパイしてたのね、ほんとは道をた

ア、つねたのよ、そうするととも親切に

ア、電車道までつれていって、た、リオの

ア、オナイト気分だね、ほく、た、リオの

ア、子が、かたま、て泣いて、リオ、め、

ア、よ

ア、その晩の自由行動を各個にわたって

ア、厳重に調査する、れい子さんと、た、

ア、さんは、安いサンドウィッチを探して、

ア、口道行ったことについて、別に異議はな

ア、いね

ア、梶、イギあり、サントインチなんて

ア、司、でも道に迷って、ある伯人ナイトに道を教

ア、え、てもらっている

ア、木、ひい、わ、（此の辺から大いに賑かになる）

ア、鏡、シネマ、脇山組は、どこえいった

ア、シネマ、シネマ、行きました、聖市と、うべ

ア、シネマ、シネマ、おちると思ひます、シネ

ア、ランジャ、といふ位、その所にはシネマ、館

ア、次山並ん、います、一流という、に入

ア、て、その感じ、です

ア、脇、よい映画は、みな聖市で封切されるそ

ア、う、です、シネマに、関する、限リ、リオは二

ア、流、です

ア、信、司、外の連中は、何して、いたの

ア、信、シネマ、が多か、った、ちや、ない、海岸を

ア、信、歩いて、電飾を、見て、感心、したり、レスト

ア、信、ランテ、で、食、つたり、です

ア、信、司、や、ほ、り、カリ、リ、飯、では、う、ま、く、ない、と

ア、信、司、見、える、す

ア、信、キ、リス、ト、像、は、高、さ、三、〇、米

ア、信、鏡、十五、日は、有、名、な、コ、ル、コ、バ、ー、ル、見、物、で

ア、信、鏡、す、ケ、ー、ブ、ル、カ、ー、へ、乗、つ、て、大、衆、び

ア、信、鏡、す

ア、信、鏡、す

ア、信、鏡、す

ア、信、鏡、す

ア、信、鏡、す

ア、信、鏡、す

ア、信、鏡、す

ALBATROZ

Lava Melhor

アルバトロズ

バストス各商店にあり



アワタチヨク クズレズ

テガアレズ ヨクオチル

チマケニヤスイ

フラジールノ

ヨイサボン

マカロン工場 ゆづる

盛業中のマカロン製造工場

手不足の為 ゆづります

素人の方に、でも経営できます

必要ならは、テクニコ居ります

委細面談

ホテル 池 田 まで

Гурѣ



カネツタは新品全棟に修理

時計各種 貴金匱

アリアンサ

メカネ

時計店

57

夕
毛
日
八
七
五

○
リオの情熱にもフルコバールがたまらず
犬木実が下手なホルトニスでキリスト像
の前の石欄の所で何かいうでしょう。あそ
こえもたれて僕字真とった。
いつ近眺めてもあきないね

と入江の奥にある島で遊覧地た。そうで

鏡
リオから百三十人乗りの小蒸汽で一

うです、此の島でかわつてゐるのは自
動車を使はず、四ツ車の力口ツサで昔風な
こととす

握
女子はシヤヒテを雇つて歸りたわ

○ 海水浴ができるので男子で勇敢にと
び込んだのが沢山いたね

△ ほとんどのつたり、釣もできたよ
× 貝がとても多いんだ、岩の間にかく

司
といふ
と人た
買をぬ

木　　マリスコといふたかな　　指鼻みねい
 蠟　　も岩についていたわ　　伯人などが

鏡
この島はおもしろい事はないといふ客

大小みなマルイものはカリ
した岩は一つもないんです
おたね

鏡のコハカハナはすけりいなる男女
全くすばらしい散歩してゐる

大連りの建物海岸通りの歩道、電飾、

樹木とマツチーでミリア美い人た
司 君たち口をあけてそれを見ていたわ

んだから一組づつ作って歩けばよかつ

たの
に
○
僕も
さう
思っ
て
××
子
ちゃん
に
相
談
し

△ て見たんたかためたつた
形かけ真似しようとしてモいか人の

以下次号

生長の家大講話をうけて
新津牛丸
一體乃丈婦ふあまは合掌して
相み合ふこそ調和なりけれ

あなたの幸福のために 3

生長の家各日教主先生の講演

前承

自分が傷を負わせた父親が、自分をかばうので、その息子ははじめて父の愛を知つたのです。息子は手をついてあやまり、以後生れかわつたようになりました。これは心の中を愛をもつて居ても、それが形にあらわれないと、その愛が通じないことを示す例です。親子の間であつても通じない、ましてや他人には通じません。心の豊かさを愛を表現することは、大抵でありす。主婦同、でもほんとうの愛をあらわさないでいる事はあやまりで形にあらわすことが大抵なのであります。

愛知県の一例ですが、加納久江さんという方が主人との仲がうまくいってない。病氣をなおそうと生長の家を信仰し、病氣をなおして時々談友会にも出席して、話をきいたが、中々有益な話ですから、どうかして主人にも之れをきかせ度いと思つた。ところが主人は一向きこうとしない。久江さんは心中主人を批判し、主人の非を鳴らしはじめた。私は生長の家の教で非常によくなつて来ている。主人もこの教をきくには私の様になる筈である。然るに主人は生長の家の話をききにゆこうとさえしない。非は主人にあるのだという風に考えたのである。

しかし或る日久江さんが教の話をきいて、いろいろ一つの問題にぶつかりました。今まで自分は頭でお話をきいて、頭ではよく理解は判つてゐる。が判つてゐたわけでは、実行しては居なかつた。成程之れでは駄目だ。理解は腹のたしにばかり求めた。自分では実行しないが、人にばかり求めていた。と、氣がついたのであります。今までは主人に対してすなおな愛情を見せませんでした。食事の時でも自分本位であつたことに氣がついた。主人の好きなものを作ろうという風が考へがかわつたのです。相手をよろこばすことを考へた。

顔を洗えば髪もなかせ。家ではきたないか、こうでよ、と行には着かざる。それはいけないと、タンヌから昔の着物を出して着かざり、下駄をはき、もう主人が帰る頃と出迎えに出てゆく。やがて主人は自

転車に帰つて来たところ満艦飾の妻を見
てびっくりしました。妻はあなたを待っ
て居ましたのよというので主人は夢の如
く気が持て家に入ると夕餉の仕度が出来
てゐる。すばらしい料理だ。ビールもい
てゐる。

翌朝主人がかけつける時を見送るとい
う風に毎日これをやりました。そうした
ら一週間すると主人の様子がすっかりか
わつてしまひました。文句を云ひつゝけ
た主人の人柄がかわつて夫婦仲が円満に
なつた。簡単なことだけれど、これは実行
しなれば駄目なことだ。実行したか
ら救われたのだ。神は人を不幸にしよ
うとは思つておいて、幸に幸福にな
るには何も大げさな勉強をしなければな
らぬものでない。金もなく學問もなく
それでも幸福になれる。難行苦行の必要
はないのです。

キリストは「天国は近いもの、純真な
ものの入る處である」と云つて居る通
り、神を信賴する心があれば神の国に入
ることかできる。

取越し苦労とか、ワシがワシがとい
う我執の心がある内は幸福にはなれせん
。我執といふことは結局自分の小さな殻を
捨てることであつて、自己の人格を捨て
ることではない。

にせもの心をはなす時、神その
まゝの心になれる。真正眞實の心になれる。
仏生の心、神の心、さかうわな心にな
る。にせの心を捨ててしまひなさい。そ
の姿が眞の姿であり神の心にならう。姿で
す。即ち永遠不滅の生命といふのがそれ
であります。

肉体はまたないものだ、つまりないも
のだと思ふ時一生は百年であつてもつま
らない百年である。だが宗教上ではそん
な肉体はほんとうの自分ではないとして
います。それは道具にすぎない。

肉体はなくなつても、のこるもの
は不滅だ。それがほんとうの生命だとい
つています。肉体をつかつて色々に経験
する。自分の力を發揮する。神の生
命と与えられいるが天才の音楽といふも
のが訓練によつてあらわれてくる。よつに
形を以てあらわれてくるのです。現象の

世界に。吾々の人生は生れてから死ぬ迄
訓練の學校の如きもの。修業の世界です。
吾々の生命は物質の世界からやがて別の
世界に赴くのです。幸福な世界とは何
にあるか。人生の意義とは何であるかと
いふ場合、肉体の人生を考へる人、欲望
を満足せんとする人であつては、ほんと
うの喜びを得ることはできません。肉体
の欲望を全然否定するものではあります
が、例へば馬の自由といふものは乗り

御 礼
一金五百クルゼーロス也。並に眞眞五葉
右日先般生長の家教主歓迎吹奏樂士一
同に下され命配仕候
八月三日 ヒバリ 楽団世話人
生長の家バスターズ読友相愛会
各位

野菜店開業

今回水口パール様となり



ひらきました

多少にかかわらす 御用命

御引立お願い申上ります

永 松 商店

手の意志によつて左右されます。そのよ
うに正しい訓練、ほんとうの生活のあり
方を生長の家の教は教えるのであります。
各自の心のあらわれを一層高めて参る
のです。色々を出来事に感謝するのです。
思ひ如きものに対して、信すること
によつて礼拝するので、霊を淨化する
のです。そうすると自分が淨化されるの
であります。

岡山に津山敏雄という方がありまし
た。奥さんは主人から姑からも大愛い
られて居ました。主人は放蕩をするし、
之れを一心にこらへ、心きれば離縁して
来ない。どうしたらよいか、何とか幸福
になる道はあるまいかと悩んだとき天の
「完全な妻になれ。役目を果たせ」と
自分が完全な妻になつていないから主人
がいかにめくるのだ。よし完全な妻にならう
と決心をして、生命の真相を讀みはじ
めました。初めは理窟で押しつゝいた。自
分が之を実行しないで相手を裁いたわけ
です。主人が私と手を切る心があるから
私か人の心。私を切る心があるからいか
んのだと。主人の方では妻がオドオドし
てワシを恐れる。お茶をもつてくるとお
茶をこぼしてしまふ。そういう心がある
からいかにのだ。そういう心は妻は妙な本
をよんでゐる。ああいう本をよむからい
かんのだと生長の家で対立がはじまつた
生長の家の真相ではあはき立てをする

津山ある時生長の家、語をききにいつて、強く胸を打たれることがあり、その後、も足を運ぶうちに彼の心に變化が起つて参つたのであります。苦勞をさめた妻をいとしむ心が起り、彼は妻を拝みます。拝まれたので妻はかたくなつて、又も拝みます。相手は共に神の子であるという、陪りに達したので、夫婦は互に拝み合うようになり、ました。此の様子、母に影響をないで、は居ります。母は側にあつたサキタを「おあがり」といつてついでやりました。かつてないこと、です。妻は心から母に感謝するようになり、ました。

あることを目的として居りませんが、
心のもち方によつては、それらの事が可能
であることを実証する宗教運動の団体で
あります。われは神の子であるという自
覚を以て、これにふさわしい生活をするこ
とをすすめて居ります。又神の國をこの
地上に建設する使命をもつて居ります。

世界の進歩を以ては、平和と幸福の心次第では世界全人類に大きな愛の心を起さしめる運動に松本でゆく事ができるのではありません。今日以後、より一層強いの意識を以て日本民族の自覚にめづめ、この國の爲めに愛と平和の目的に向つて邁進して頂きたい、それを遠より祈りハルバル日本から来て皆さんの御活動を見て大変有難く思います。皆さんの幸福をいひると共に、世界の平和、人類の平和の成就せんことを皆様と共に、おいのりするものがあります。ありがとうございました。

これは去る七月七日 聖市シネピラチンがで薄演ニルに
谷口清照師の放送を筆記したものです。ラジオで聞きと
りにくい処この各位省きました。まちがっている点や欠かすの方
は御教示下さい。(示)

春步

洗ひ着せの如くならべ切る

葱を買ふ 苗は良ければ江戸者の
小名紙

振興 實業 一人 一寸 日本 誌 七 民

命たりて
 意を元々
 女の子
 南子

馬肉買リ 氣系葱七 一束七 八八 系若

撮影に就て

5 (五音) 今日カメラマンが一人も居ないが、素人
カメラでゆくか

つても雨中泥濘の中、激烈に止めをさすね。さつき云々、失望、遠、レンズを使つてゐる場面など、物すごく感じが出てゐる。たとえば馬腹の下敷になつて、菊千代が二三回あはれる処があるだろ。同じカクトへその画面の風物がすつかりはいつて、それ〱活動してゐる。画面を広く見せるシネスコ以上に鮮明だし

効果的だ、勅兵衛が方を絞って山賊の
騎馬武者を狙撃する如きのは、普通の
撮影法では、焦点の合せようがない。
さうさ春歩は「う」なと面部削のインテ
ラジが使っているといつたが、撮影の
うまさには到っては、エニバーサルの面
部削人の子供をまじ見たいなもんさ
4(春)よくベラ／＼やるね、どこに聞か
じつて来たんだ。さへは「う」を取り入

れる話で撮影では関係ない。妙な処で
かたきをとる男だ。
3 面白いのは十三騎村の中へ入れてか
ら追います。処だが、山賊が村であはれ
る。処はうまくないな
又 山塞の火車の処はどうかね。セツソ
のま、でうまくないな
1 面調の統一をかくうらみというのは

のが目になつからぬ
 砂丘の上に死者を葬る処なんかいね
 詩趣といったものを感ずる
 最後の田植の日は明るくきれいだが
 俗だねエ百姓の勝利を象徴しているの
 か知らんが芸術はなれかしているな
 いやにアラをほじくるねお前さんは

最良のポントで目下盛業中です

製氷機付バルコン・フリゴリ・フイコ
及テポジット用冷蔵庫等一功完備

右 軋業の爲め ゆづります

委細御面談

ハ
ー
ル
柳
浦

棉作、西瓜、珈琲、蔬菜用

殺虫剤と肥料の

御用意は？

ベンゼネックス

工場より注文主に直送いたします
現金又はアライバ、御申込通り取
計いたします

アゴコン・フリックス

外観優美、火力強烈な
石油ホコン

ラジオ・フライックス

積能きわめて高度世界一

マキナ・シンセル

好評噴々のシンガミシン

月賦でカンタンに求のられる

太郎田商店を

御利用下さい

CASA TARODA

A Orientacao No. 1

小林會計事務所

オリエンタッロン（其の一）

○農業者へおしらせ

農業登録を、なさいませ

△農業登録をすると、ごんな利益
がありますか？

○農務省から次のようなアジュカが
あります

マキナ、トラトル、アツボ
等をクストでもらうことができます

○アクロノモの農業指導を無料であ
けることができます

登録に必要な書類

A 地籍書集 最近の地租レシーボ

手数料 無料です

当事務所が書類を作成し、サンパウロ
京野四郎氏に手続していただきます
すが一切無料です

小林會計事務所

週間放言

近頃わからない話

○文章にかくとアラメにひっかかるから万
オで行きましよう

△ラジオをきいているとアビーノの時間
というのがある。目のわるい方におし
らせといつてバスター病院でNO DA 先生
が眼科専門の免状をとつてMA SHI MO 先生
を助手にと盛んにパロパカンやつて
いるが地元の週報には一向書かんがど
ういうものか。まさか広告料者んがど
わけでもあるまい。

○遠交近攻の策というんを。

もつとわからん話

△生長の家が教主がこられた時、一家総
出で拝聴はできぬから、あとできかせて
貰うようにテ이프に入れてもらう話が
出たそうだが、聖市でテ이프の新品を回
本も買つて用意し、さて愈々という時
いかんと云われた相な。

○はてね、そりやというわけだ、股権で
も持つておいでだろうか。

○よそでも全部ことわられたそうだが。

○ことわる理由は？

○とにかくいかんというのだそうだが、
教主先生がいかにといわれるのかね。

○そうではないらしい。フラジルの幹部
の方がそうさめた人だろ。きく処によ
ると地方の幹事が行つても教主先生に
は殆んど会えんし、歓迎会などやろう
と思つても全部その本部の方が断つて
しまうそうだが。

○そんな事はないだろう。疲れて居ます
からと教主先生が一々ご自分では断れ
んから、側近がそう取扱うシステムだろ
う。

○そうするとテ이프禁断も教主先生のこ
意でではないと見えるね。一寸クにお
ちへな。今頃は陸下さへフイアの前に
お立ちになるし、この國の元首でもイ
ンタービューさえされる世の中だ。公会
の録音を断つて権利なんて、ある筈
がない。

○演壇の下で、ごこの老人が筆記してい
たよ、筆記より録音の方がまちがいの
なく抑揚があつていいと思ふかな？
でもテ이프禁断を食つたやつのサレも
のだよ。あやんと別に線を引くはつて
卓の下にマイクのそかせて別室で、けっ
こ録音してしまつた。

○おい、おかしな話だね。人間を神様あ
つかいにすると、色々ちやうはが起る。
何か思いちがひしているようにも思は
れるが。

Por infelcidade a policia encaregada de guardar as alamedas, viu com descontentamento esta installação, e, ou por não gostar de cães, ou porque fossemos a causa de um estorvo no seu serviço, ou por outra qualquer razão, quis-nos fazer abandonar o lugar.

- É preciso abandonar os seus cães, disseram bruscamente a Vitalis.

- Não, não, regularmento da policia; deve conhece-lo-.

Tamos cometer a representar o "Doente p'rado"! e como era a primeira vez que se representava essa comedia em Toulouse, o publico estava cheio de curiosidade; mas com um gesto Vitalis reclamou e obteve o silencio. Então, tirando o chapéu, cujas plumas varreram a areia, tão humilde foi o seu cumprimento, aproximou-se do policia, fazendo tres reverencias profundas.

- Illustrissimo representante da autoridade, não disse que eu devia agastar os meus com cães? perguntou ele.

- Não senhor, não; e os seus cães e veja se se avia.

- Então, Capitão, senhor, Dolce, exclamou Vitalis, dir-lhe indo-me mais ao publico do que ao policia, mas vossa senhoria não pensa que diz: Como ha de o sabio medico Capi, conhecido de todo o universo poder receber os seus remedios purgativos para expulgar a bilis do senhor "Joli-Coeur", se o dito Capi trouxer um sacote na porta do officio? Então, se fosse um outro instruento mais apropriado a esta profissão de medico, e que se não póesse no no nariz das pessoas, esta fiasco bovia um explosão de gargalhadas, e voses autorais dos pres e parentes.

- Se amanha os seus cães não estiverem aliados, exclamou o policia, e os seus cães com o punho recolhido, intento-lhes um processo, e lhe dá o processo da.

- Até amanha, senhor, disse Vitalis, até amanha. Enquanto o policia se afastava com os passos rápidos, Vitalis deixou-se ficar curvado em attitudão respeitosa; depois a representação continuou. Eu julguei que o meu mestre ia comprar agastmes para os cães; mas não se radei disso a passou-se até a noite sem que ele falasse da questão que tivera com o policia. Então, trevi-me falar-lhe, eu mesmo, nisso.

- Certo, dizer que Capi quebre amanha o agastme durante a representação, disse-lhe eu, parece-me que seria bom por-lho um pouco antes. Viendo-o, poder-se-ia talvez acostuma-lo.

- Não, então que lhes vou por uma carcassa de ferro?

- Ora essa, parece-me que o policia está disposto a importuna-

lo. - Não passas dum capones, e como todos os caponeses perdes a cabeça com medo da policia e dos gendarmes. Mas deixa estar, amanha me arranjarei de modo que o policia se não possa intentar nem um processo, e ao mesmo tempo que os meus discipulos se em excessivamente infelices. Por outro lado arranjarmos-lhe tambem de modo que o publico se divirta um pouco. É necessario que aquele policia nos dê mais do que uma recita boa, e representante n' papel comico na peça que lhe preparei; isso dura variavel de ao nosso repertorio e ate nos fará rir al uns coiza. Para isso has de ir amanha sozinho para o nosso lugar com "Joli-Coeur"; entendes de ti um publico audiente a policia. Tiver chegado, eu direi a minha entrada com os cães e direi errado que não de como r' comedia. Então, seguinte, lá fui para o nosso lugar ao costume e lá estendi as cordas. Então, apenas tocado tres compassos comeu eu a vir gente de todos os lados e juntou-se no recinto e houve acabar de marcar. Os que lá tinha assistido na vespere a cerca do policia, tinham voltado e trazido com eles os cães. Costam pouco da vertice de policia em Toulouse, como em quasi toda a parte, e tinham curiosidade de ver como é que o velho italiano se saia do negocio e corria o seu inimigo. Não foi o meu mestre que chegoi, foi o policia. "Joli-Coeur" foi o primeiro a vê-lo, e imediatamente pondo a mão na cintura, e deitando a cabeça para traz, poz-se a passeiar e roda de mim teso, empertigado, com um desplante ridiculo.

O publico rompeu numa gargalhada e aplaudiu por diferentes vezes. O policia ficou esturrido e deitou-me uns olhos e furiosos.

"Joli-Coeur" que não comprehendia nada a gravidade da situação, divertia-se com a attitudão do policia. Passava a roda de corda, mas do lado de dentro enquanto o policia passeiava fora, e quando passava pela minha frente, olhava para mim por cima do ombro com uma cara tão avertida, que as gargalhadas do publico redobrarão. (continua).-

合掌有難う御座います。

天候不順の折柄各位皆々様には益々御多幸之段慶賀至極に存じ上げます
陳者過般生長の家教主谷口清超先生並に青手部長区学博士徳久克己先生
御来錫に際しましては各団体の皆々様の絶大なる御後援御協力によりま
して何事もなく盛大なる歓迎に始終し両先生の心からなる御満足を得
亦斯かる大降雨中にも拘らず満場の御来聴を得ました事は主催者の等し
く感激感謝に堪えざる処にして両先生より皆々様へ宣敷御礼申述べ
くれとの言葉を御儀え致し茲に紙上をかり有難く謹言御礼申上げます

一九五六年八月八日

合掌 再拜

生長の家バストス連合誌友相愛會

バストス連合日本人会御中
バストス連合日本人会御中
バストス中央区会御中
バストス婦人会御中
外在住者各位様

一九五六年七月廿一日

生長の家 教主 谷口清超先生 歡迎費收支決算
青手部長 徳久克己先生

収入部

1. 募集寄附者七名合計	三四、八〇〇、〇〇〇	2. 総支部へ納入(往三回分)	二八、〇〇〇、〇〇〇
2. 感謝函内献金者三八名計	一、二八〇、〇〇〇	3. バウル生迎四人分補助	一、〇〇〇、〇〇〇
3. 自動車奉仕員五人分	八五〇、〇〇〇	4. トッパン生迎自動車代	五〇〇、〇〇〇
4. 不足金買掛三収入款友会	三二六、〇〇〇	5. 地元バストス内自動車代	一、四〇〇、〇〇〇
収入合計金	三七、二五六、〇〇〇	6. オールス近見送カミミ代	七〇〇、〇〇〇
		7. 池田ホニル十三人分食事費	四八五、〇〇〇
		8. 池田ホニル十三人分食事費	一、四四〇、〇〇〇
		9. 生長の家青手会誌雜費	五〇〇、〇〇〇
		10. 同上誌友会食事費	四四二、〇〇〇
		11. ヒバリ楽園謝礼	八八九、〇〇〇
		12. 石橋氏方謝礼	五〇〇、〇〇〇
		13. 道徳社印刷代	三〇〇、〇〇〇
		14. シネマ館借賃	六〇〇、〇〇〇
支出合計金	三七、二五六、〇〇〇		

収入合計金 三七、二五六、〇〇〇也
支出合計金 三七、二五六、〇〇〇也
收支差引 〇

前記の通り收支決算報告致します
一九五六年八月八日 特別會計 入江寛之助

御 礼

小茂田商店様 晒木綿十三米
西 徽 標 自動車奉仕
週 報 社 標 広告料
以上の方教主先生歡迎に際し御奉仕
及御寄附下さいました事を厚く御礼
申上げます
御新リ 〇教主谷口先生歡迎費寄附者芳名並に御礼状等紙面の都合により
次回に発表いたします 御録承下さい

バンテラグループ組合バストス主任 水馬久様
初生誕 五〇羽
おはバクダモン試験用として御寄附下さいました
有難く御礼申上げます
主長の家バストス聯合誌友相愛會