

西蘭佛

映画館で右と左の大乱 首相自ら現場に急行

(パリ十六日) 午後九時、死者六名、重傷者約百五... シーの映画館マリアージュの統領... 首相自ら現場に急行、激昂し...

前英帝シンプソン夫人と

近く御結婚の御模様

(ロンドン) 前英帝ウイーン公とシンプソン夫人の御結婚問題に... 就ては色々取沙汰されるが、公は...

秩父宮同妃殿下

英皇陛下戴冠式御参列の爲

東京御出発

(東京十八日) 友邦英皇陛下の御参列... 秩父宮同妃殿下は、英皇陛下の御参列の爲、東京御出発...

結城増税は有産階級に軽く

無産階級に重しと増税反対

水谷三郎(支社) 軍費増大は文化を撃つ

(東京十八日) 増税案と叫び、次いで軍部予算が斯る増... 上掲の十八日の衆議院... 軍部予算増大の攻撃に移り...

可決せる旨を述べ、次いで該案全... 部を議題として第二議會を開き討... 論に入り、及討論の先陣を承けて...

KEROFIX DEL SR. ALEMAN (MARTIN) 是れは丸 廿四日入港 廿九日出帆

日本の対亜貿易政策

愈よ爲替許可の制限撤廃要望

当業者、外務省と協力

漢洋通商を奨励する羊毛買付分散政策の結果としてアルゼンチンは一躍して我々貿易上の重要国となつたが、亜国と日本との昨年度貿易状態は日本からの輸出三十二億七千一百万円、亜国からの輸入二十九億九千九百万円であつたが昨年九月から今年八月までの五箇箇羊毛買付量は十六万俵(約五千万円)に上り、我々が著しく輸入超過となるに對し、我々からの輸出に對しては亜国では日本品の輸入に爲替許可を制限して公定相場である一磅對十六ペソに比し、円高

本腰などる?

漢洋通商を奨励する羊毛買付分散政策の結果としてアルゼンチンは一躍して我々貿易上の重要国となつたが、亜国と日本との昨年度貿易状態は日本からの輸出三十二億七千一百万円、亜国からの輸入二十九億九千九百万円であつたが昨年九月から今年八月までの五箇箇羊毛買付量は十六万俵(約五千万円)に上り、我々が著しく輸入超過となるに對し、我々からの輸出に對しては亜国では日本品の輸入に爲替許可を制限して公定相場である一磅對十六ペソに比し、円高

会館建設五ヶ年計画!!

コルドバ日会定期總會で可決

共同墓地購入は見合せ

コルドバ日本人会の定期總會は去る十三日(日)午後四時より山岸科平に於て開催された。役員會員約三十名出席、型々如く會務會計報告等あつて、後述の事項が討論可決された。

「コルドバ日会定期總會」
として金百ペソ
「奇附する」
「會則外五條特

邦人の家庭工業への進出

有望なる軍手製造

片山良平氏が計画

既に本紙に於て紹介せる如く片山良平氏は此の採炭採取資及び香料練番の当地に於ける製造方法の研究を完成、能にこれが特許出願を完了し、發賣の運びに到つたが、同氏は更に邦人の優劣且つ他國人の容易に模倣出来ざる日本人地場の特長を發揮し得る手工業方面に於て、亞國の文化と産業に貢献するこゝとは同時に同誌發展の一助とも成

り得るとの
見地から種々考究中であつたが、
それには先

その具體的方策として(A)全會員は會費以外に年額六ペソを義務的に納めて建設資金を蓄積する(B)毎年九月此の目的の爲に一般會員及び全在亞同胞有志より寄附を募る(C)毎年通常會計の剰余金中より若干を建設資金に繰入れる(本年度三百ペソ)

の重要地位を占め居るに鑑み、当地に於ても必ずや將來有望なるは確実との見込みを以て、既に昨年未見本を取寄せ研究中のところ、愈々その計画も熟したので近く製造機を取寄せ軍手製造に着手、これが家庭工業に先鞭を付けることになつた。

小針愛子嬢日小校教師は就任

矢野日小校教師の後任として

小針愛子嬢が採用され、昨十九日生徒への紹介も済ませ、廿二日より授業を開始することであつた。因に小針嬢は亞國生れ、廿二世、母國に於て女子大卒、卒業後南米に

児童のニゾ

四箇人の経営に

某小学校合同で昨一月オオス子嬢、口取在原氏、シタに於て生徒の野遊会を主催す由

荒木書記、十八日モ市より赤坂野遊会、寺川五人私宅カシヤカ街一四五、電話四四一四五六三

待遇改善要求問題後報

カフエーカマケの

(十頁より)眞等に働き、多額の生活に日夜奮闘する、給向校等の配下に甘んずる使用人のみとあつた時は、元月給制度(支給を請求しても仲々払って呉れぬは明瞭である。それが証拠には、然同時に適用されるべきカフエーカマケの本店には八時間同制は勿論、プロビナ制度も実行されてゐる。○先には、曲りなりにも去る二月十六日から支店だけはプロビナ制度が実行されてゐるが、蒲地氏が固く口約した八時間労働制は未だ

実行されて居らぬ、このプロビナ制度実施後のモーンの月給は驚く勿れ二十ペソであり、しかも病氣など欠勤の場合一日ニペソの罰で差引かれる、我々の知る範圍に於て、市のカフエー店就働者で月給四十ペソ以下は初耳である。○産前産後には於て日本人は斯く如き恩恵を持つ人種ありと首つて、市モーン組合(外人)より市中に宣傳ビラを散布された者は誰か、若し當國に排日が起るとすれば蒲地氏の如き人物がさばる者、カマケ市より最初の火の手が擧る事は自明の理である。斯る忌しき種根を植へつけて尚反省せざる蒲地氏の心情は、邦人の利益計り知り得ざるものがある(芥二報終り)。

Buenos Aires, sábado 20 de Marzo de 1937

SECCION CASTELLANA

Dirección: USPALLATA 981 U. T. 23-7051

La posición de la mujer japonesa en la familia

Por Mrs. HAZEL GORHAM

(De la Revista Cultural Nippon, de Tokio)

... Cuando yo vine por primera vez al Japón, muchos europeos residentes y también algunos caballeros japoneses, me dijeron que la esposa japonesa era la sirvienta principal de su esposo. Si yo me hubiese regresado a mi país entonces, nunca habría dudado de tales afirmaciones; pero el caso es que yo me he quedado aquí para comprobar lo contrario.

La primera sirvienta que yo tuve en el Japón me habló en mi propia lengua; es evidente, pues, que la educación femenina no estaba del todo descuidada, como pretenden algunos. Al poco tiempo inicié el cultivo de las amistades con las damas japonesas, enterándome de que la vida de hogar de ellas no difería en mucho de la de mis amigas de Inglaterra.

Mientras me divertía al cerciorarme de que no había libro sobre el Japón que no hablara sobre el tema, mis amigos japoneses se enorgullecían al repetir que su Emperador había recibido la orden de la Diosa Amaterasu a fin de gobernar sobre esta tierra. Cómo he de reconciliar la reverencia por "Amaterasu-O-mi-kami" con la posición social tan baja de la mujer actual, era mi problema. Pensé que debía existir alguna explicación y la he hallado a mi satisfacción. La idea de la inferioridad de la mujer ha sido impuesta al Japón por influencias extranjeras, sin que el hombre ni la mujer hayan llegado a someterse en verdad a esa creencia. Espero demostrar con esta exposición las razones que me han ayudado para alcanzar a mi conclusión.

Las bases del sistema social de la familia del Japón remontan a la edad mitológica. Toda nación posee su propia historia, sus tradiciones y características, y el Japón es único en algunos aspectos.

Hay muchas opiniones referentes al origen del pueblo japonés, pero todos están contestes en que desde el comienzo de su vida nacional bajo el reinado del Emperador Jimmu, ha 26 siglos, los japoneses han vivido bajo el mismo régimen de gobierno, mantenido su unidad étnica con un solo idioma, costumbres y modo de vida iguales. En conformidad con su tradición, los japoneses creen que ellos descienden de los mismos antecesores de la Familia Imperial, y ésta la más original de todas. Veneran los antecesores comunes para todos, pero consideran al Emperador como el jefe supremo de la gran familia, nación.

Las primeras migraciones llegadas al Japón fueron de familias y no individuales. En japonés antiguo, "omo" quiere decir madre, y esa palabra sirve de raíz para "omoni", principalmente; "omote", superficie o frente; "oyake", público; "oya", padres. La madre era una persona tan importante en la familia que cuando ella actuaba como jefe de la casa, ésta se denominaba "omo-ya", significando la casa de la madre. La madre era la cabeza o "kami" de la casa. Hoy existe una palabra para esposa, de uso común: O-kami-san" que eti-

mológicamente significa "honorable jefe". La mujer tuvo, pues, una posición dominante en la familia antigua del Japón hasta que las fuerzas combinadas de las enseñanzas del Budismo y la expansión del espíritu militar han hecho elevar la posición social de los varones a costa de la de las mujeres.

La historia japonesa anterior al Emperador Jimmu, como lo dije más arriba, está mezclada con la mitología, pero los anales chinos de las dinastías Han y Wei refieren al Japón como "El país de la Reina" y narra algunos pasajes, lo que del Nihongi o tradiciones antiguas del Japón nos enseña, confirmando que en ese período de la historia japonesa la mujer gozaba del mismo derecho que el hombre.

(Continuará.)

No habrá guerra entre el Japón y la Unión si esta es sincera

El senador norteamericano, Mr. Lewis, en un discurso pronunciado en la alta cámara de los Estados Unidos el sábado 13 del corriente, declaró que existe el peligro de una guerra entre el Japón y los Estados Unidos, y que el abandono de la fiscalización de las islas Filipinas en un porvenir cercano, constituye para los Estados Unidos un absurdo desde el punto de vista nacional. Puso, además, de manifiesto, que los Estados Unidos se hallan aislados por la alianza de Berlín y Tokio, y otras alianzas en el mundo, para llegar a la conclusión de que era menester reservar las Filipinas como bases navales de su país.

Con frecuencia, por desgracia, hacen esta clase de declaraciones los políticos americanos, quienes pretenden impresionar al público y para dar mayor importancia a sus argumentos, pero sin miramiento alguno acerca de los efectos de tales manifestaciones que, en resumidas cuentas, hacen daño a la política extranjera de su país.

Es muy posible que muchos de los americanos piensen como el senador Lewis, porque al ambicionar americana de dominar el Pacífico es cosa sabida; pero los hombres dirigentes de la Unión saben medir sus propósitos y aspiran a llevar a la práctica la llamada política de buena vecindad del Presidente Roosevelt, y el sensato pueblo de los Estados Unidos comprende la necesidad de respetar los derechos ajenos, como ellos quieren que otros lo hagan para con ellos.

Así como los americanos no quieren que otros se entrometan en sus asuntos, otros pueden y tienen que querer la misma cosa. Es por esa noción noble que los Estados Unidos han resuelto dejar independientes a los filipinos, que merecieron la confianza de la Nación Americana como pueblo digno de ser libres.

En cuanto a las relaciones entre el Japón y los Estados Unidos, los dos gobiernos están contestes en que no hay absolutamente nada que pueda destruir la amistad tradicional que los liga. El gobierno de Washington, mejor que ningún otro gobierno, conoce a fondo el pensamiento del Japón y su política exterior, que está inspirada en franco pacifismo, a pesar de las indicaciones contrarias

que propalan los demagogos y que a menudo consiguen llenar las páginas de periódicos tendenciosos.

Las relaciones americano-japonesas son, hoy como ayer, muy cordiales y nada puede romper sus lazos, al menos de parte del Japón. Si los Estados Unidos cambian de su táctica nacional, si el Tío Sam se cree facultado para hacer en el futuro lo que han hecho otras potencias del viejo mundo en sus relaciones con el Oriente, entonces, sólo entonces verá que el cortés amigo de allende el Pacífico, —que siempre sabrá defender su honor,— está listo para hacer frente a cualquier ultraje.

El Japón busca la paz a toda costa, pero no descuida su seguridad, porque sabe, por experiencia, las modalidades de las potencias, que no han aprendido a ser leales a sus propios principios. Si los Estados Unidos buscan la guerra contra el Japón, éste sabrá defenderse como lo ha hecho siempre en su larga historia de 2600 años.

Mientras tanto, cábenos expresar en estas líneas que el pueblo del Japón no piensa ni en la remota posibilidad de una guerra entre su país con los Estados Unidos, gran nación americana de la cual ha aprendido tanto, y con la cual espera trabajar en armonía para la concordia universal y por el bienestar de los pueblos del mundo. El Japón cree que todas las naciones grandes deben darse cuenta de las enormes responsabilidades que tienen contraídas para con el mundo para mejorar las condiciones generales de la humanidad. Las naciones del futuro no se deberán sólo para sí, sino para todos; para que sea una realidad la paz de los pueblos, de la que tanto se habla, es necesario que impere la convicción que tienen los japoneses de que anhelan encontrar medios de una franca cooperación de todos los hombres de la tierra hacia la felicidad general en la tierra.

Cuando los hombres del occidente sean capaces de meditar con calma sobre las enseñanzas dejadas por la última guerra, y comprendan que con el egoísmo no se consigue la paz; que es preciso practicar las sabias enseñanzas de Buda y de Cristo, que son idénticas en el fondo, nadie tendrá que hacer caso a los demagogos, que desaparecerán de las sociedades civilizadas.

"LA TIERRA NUEVA"

Película japonesa que hará furor

La película producida en Japón bajo la dirección del Dr. Arnold Fank, de Alemania, de la cual hemos anunciado en nuestro número anterior que se titula "La Tierra Nueva", es una cinta que presenta un conjunto de panoramas y costumbres del Japón actual, en sucesión natural del desarrollo del argumento que gira alrededor de un joven estudiante.

Teruo Yamato, el héroe de la novela, se va a Alemania a estudiar y vuelve al Japón después de 8 años. Durante la travesía entabla relaciones amistosas con Gerda, joven periodista alemana que va al Japón en viaje de estudios, y nace entre ellos el amor, que es la causa que teje esta interesante historia.

Teruo, hijo de un labrador pobre, fué adoptado por la familia Yamato, en calidad de futuro esposo de la heredera de la casa, la señorita Mitsuko. Mas su larga permanencia en Europa le hace pen-

SINTONICE EL PROGRAMA DE LA

Osaka Shosen Kaisha

todos los miércoles a las 19 horas.

POR



RADIO
EXCELSIOR

LAMPARAS "YAMADA" DE CALIDAD



Luz Clara - Terminación Prolija - Selección Especial.

USE LAMPARA "YAMADA"

En venta en las buenas casas del ramo

¡Beba buen café!

EL CAFE DE SANTOS "AGUILA" está elaborado con los mejores cafés que se importan del Brasil, tostados y con un 10 o/o de azúcar abrigantado. ¡Nada más!

Muchos cafés que por ahí se expenden, ¿podrían afirmar otro tanto?

Deduzca Vd. y prefiera el

CAFE DE SANTOS "AGUILA"

ES UN PRODUCTO SAINT.

sar sobre la inmoralidad del casamiento sin amor, lo que hace que su trato con Mitsuko sea frío ante el amor inocente de ésta que se muestra contenta y cariñosa por el regreso de su novio y la próxima realización de su sueño.

Prodúcenese escenas que describen el conflicto de las ideas europea y japonesa, y Mitsuko, desilusionada, intenta suicidarse yendo al cráter de un volcán, siendo, sin embargo, salvada por el propio novio, quien, arrepentido de su actitud corre en su socorro.

Se casan y son felices, y se dirigen a Manchukuo, la "Tierra Nueva", con el plan de trabajar en una empresa colonizadora en gran escala.

En el transcurso de esta novela, la cinta abarca un mundo de cosas del Japón. Al presentar el hogar paterno de Teruo, detalla la vida de las aldeas agrícolas que atraviesan una época penosa por causa de la crisis: la vida de obrera industrial que pasa la hermana del héroe; la vida holgada y prestigiosa del almirante retirado, que es el padre adoptivo; la enseñanza espiritual del Budismo a través del sacerdote amigo de Teruo, en fin, toda la escala social y la ideología que reina en ella.

Se trata, pues, de una película bien representativa del Japón actual, puesto que además se lo expuesto, enseña artísticamente combinadas, vistas relacionadas con los progresos recientes del Japón: edificaciones, industriales y aspectos modernos de la vida en las grandes ciudades, etc.

Reproduce así, en la pantalla, las bellezas espirituales y naturales del Japón, que merecerán la admiración universal.

Actúan en esta cinta los principales artistas del mundo cinematográfico del Japón: Isamu Kosugi, Setsuko Hara, Sesshu Hayakawa, etc.

INAUGUROSE LA EXPOSICION PAN-PACIFICO DE LA PAZ, EN LA CIUDAD DE NAGOYA

Nagoya, marzo 15. — Fué inaugurada con un acto grandioso la Exposición Pan-Pacífico de la Paz, bajo la presidencia de S. A. el Príncipe Higashi Kuni, estando presentes las autoridades nacionales y representantes diplomáticos extranjeros que llegaron expresamente de la capital.

Participan del certamen, que tiene carácter industrial y cultural, 31 naciones, incluidas los Estados Unidos, Canadá, México, El Salvador, Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá, Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú, Chile, Brasil, Sudáfrica, India Británica, Siam, India Holandesa, Indo-China, China, etc., etc.

N. DE LA R. — Es realmente lamentable que la Argentina no haya tenido tiempo para concurrir a esta exposición a la cual ha sido invitada oportunamente.

AUMENTO DEL CAPITAL DE LA EMPRESA COLONIZADORA DE MANCHUKUO

Tokio, marzo 15. — La Empresa Colonizadora de Manchukuo, aumentará su capital en 15.000.000 de yens sobre los 35 millones que ya tiene invertido.

EL GOBIERNO DEL JAPON CONTRIBUIRA CON 4.300.000 YENS PARA LA OLIMPIADA

Tokio, marzo 15. — El Gobierno ha resuelto someter a la consideración del parlamento la subvención para la Olimpiada de 1940, estimada en 4.300.000 yens.

ALEMANIA TENDRA REPRESENTACION COMERCIAL EN MANCHUKUO

Berlín, marzo 12. — La Deutsche Nachrichten Büro anuncia que será creada una representación comercial alemana en Manchuria, en aplicación del tratado de comercio firmado el 30 de abril 1936.

El representante comercial manchú ya se encuentra en Berlín; el representante alemán en Hsin-King será el doctor Knoll, consejero de la legación.

VISITA DE PERIODISTA DEL INTERIOR

Hemos sido honrados en la semana pasada con la visita del señor J. Alfredo Miltos de la redacción de "La Voz del Interior" de Córdoba, que se halla en ésta por asuntos de su diario.

El señor Miltos se interesó mucho en obtener informaciones acerca del Japón que, seguramente, ha de utilizarlas para su publicación.

DEPORTE FEMENINO EN EL JAPON

Aparte de la popularidad de los deportes universalmente comunes hoy en todas partes, tennis, natación, automovilismo, remo, golf, aviación, etc., etc., y además de su afición por el dancing, las jóvenes de la sociedad japonesa ejercitan actualmente, como deportes, las antiguas artes del Samurai, que están de moda en Tokio y otros centros urbanos del Japón.

En efecto, las salas y campos de deportes hasta ayer reservados a los hombres están hoy invadidos por las niñas que quieren familiarizarse con el uso y manejo de las armas feudales. Practican, pues, a título de deporte, el arte de defensa por excelencia, Jujitsu, lo mismo que esgrima, el manejo de las lanzas, tiros a las flechas, etc.

<p>"NAMBEI" Compañía de Importación y Exportación Sociedad Anónima Telegramas "NAMBEI" U. T. 3001, 3002, 3003, 3004, 3008 y 3571 T. T. Buenos Aires, 904 SARMIENTO 470 BUENOS AIRES</p>	<p>A. HANAFUSA Representante de Mitsubishi Shoji Kaisha, Ltda. FLORIDA 229 U. T. 33-5400</p>	<p>F. KANEMATSU y Cia. Ltda. Importaciones y Exportaciones JUJUY 136 - U. T. 45, Loria 5823 y 5824</p>	<p>S. TSUJI Importador BALCARCE 682 - U. T. 38 Avda. 5744</p>
<p>K. ANNO The National City Bank of New York BARTOLOME MITRE 502 U. T. Avenida 33 - 4081</p>	<p>S. YAMADA y Cia. Importadores MORENO 2039 U. T. Cuyo, 47-4354 y 4406</p>	<p>PIDA SIEMPRE Marca KANEBO PARA TEJIDOS Avda. ROQUE SAENZ PEÑA 989 U. T. 25-7632 8.º piso Oficina D</p>	<p>LA MAISON SATUMA Objetos de Arte y Antigüedades ESMERALDA 1080 - U. T. 44-4392 Sucursal: SUIPACHA 865 - U. T. 21-4987</p>
<p>H. KATO Unica Fábrica Japonesa de Tejidos de Sedas y Gran Instalación de Tintorería HERRERA 2097 y, 2111 - U. T. 21-1841</p>	<p>IIDA y Cia. Ltda. (Takashimaya) Importadores y Exportadores RODRIGUEZ PEÑA 162 U. T. Mayo 38-2419</p>	<p>M. OMURA Importador de artículos generales del Japón SAN MARTIN 235 - U. T. 33-2888</p>	<p>Sastrería JAPONESA Fundada en el año 1916 de S. KATAYAMA PIEDRAS 572 - U. T. 33-5452</p>
<p>SADAO HATTORI IMPORTADOR Especialidad en artículos de Cepillería LINIERS 649 - U. T. 45, Loria 321P</p>	<p>R. HARA y Cia. Importadores BELGRANO 1470 U. T. Mayo 38-2438 y 9437</p>	<p>S. ANDO y Cia. Importadores BERNARDO DE IRIGOYEN 143 U. T. Mayo 38-1402</p>	<p>GUIA JAPONESA LEGACION DEL JAPON: Reconquista 336. — U. T. 31-3193.</p>
<p>KATSUDA y Cia. Importadores MEXICO 1474 - U. T. 38, Mayo 2313</p>	<p>CARLOS C. ISHIY Importador y Exportador Bm. MITRE 341 - U. T. 33 Avda. 9782</p>	<p>JIRO HONDA y Hno. Importadores de Artículos Generales del Japón MORENO 1320 - U. T. 38 Mayo 2718</p>	<p>CONSULADO DEL JAPON: Reconquista 336. U. T. 31-3193.</p>
<p>B. TAKINAMI Importador Casa Establecida en el año 1905 VICTORIA 733 - U. T. Mayo 38-2413</p>	<p>S. YOKOBORI Representante de FUJISAKI y Cia. CANGALLO 499 3er. Piso Esq. N.º 21-22 - U. T. 33-9390</p>	<p>Casa "YAMANAKA" Oriental Fine Art Curious VIAMONTE 624 - U. T. 31 7846</p>	<p>CAMARA DE COMERCIO JAPONESA: Avenida Roque Sáenz Peña 618. — U. T. 33-1452.</p>
<p>I. HIROTA Importador de artículos generales del Japón CHILE 1089 - U. T. 37 (Riv.) 1061</p>	<p>TARO MURAI Unica Casa Introdutora de Porcelana "NORITAKE" MAIPU 463 - U. T. Retiro 31-2180</p>	<p>K. YASUNAGA Compañía Argentina, Comercial e Industrial de Pesquería DEFENSA 1597 - U. T. 33-7769</p>	<p>INSTITUTO CULTURAL ARGENTINO-JAPONES: Viamonte 1435. ASOCIACION JAPONESA: Patagones 840. — U. T. 23-4893. COMPAÑIA DE VAPORES O. S. K.: Cangallo 462. — U. T. 33-1051 y 1052.</p>