

Buenos Aires, Sábado 7 de Marzo de 1936

## SECCION CASTELLANA

Redactor: G. YOSHIO SHINYA

## El drama político-militar de Tokio

Los recientes sucesos sangrientos de carácter político militar acaecidos en la ciudad de Tokio, han enlutado al Imperio del Japón. Los eventos del 26 de febrero de 1936 quedaron, en efecto, registrados como el hecho más desgraciado de la historia moderna del Imperio del Sol Naciente. Se vuelven más patriotas viviendo lejos de los suyos y de la patria natal y, así como es inmensa la alegría que se experimentan al recibir noticias agradables de la patria amada, toda información ingrata relacionada con ella produce, con igual intensidad, dolor que abruma el espíritu.

Los asesinatos políticos han sido frecuentes en el Japón, aún en los tiempos modernos. Fueron víctimas de tales crímenes en los últimos tres lustros, tres Primeros Ministros, sin contar el actual, almirante Okada, quien, como se sabe, se escapó a la muerte milagrosamente: Kei Hara, en 1921; Hamaguchi, en 1930; e Inukai, en 1932. También fué asesinado el Ministro Inouye, que ocupaba la cartera de Hacienda en el Gabinete Wakatsuki, en 1932.

En la tragedia del 26 de febrero, cayeron: el Almirante Conde Saito, ex Primer Ministro y Lord del Sello Privado del Emperador; Sr. Kōrekiyo Takahashi, Ministro de Hacienda y veterano de las finanzas; General Watanabe, Coronel Matsuo y otros, mientras que se salvaron con o sin herida el Príncipe Saionji, último de los "Genros"; Conde Makino, almirante Suzuki y otros, quienes también fueron atacados o señalados como víctimas.

Y esta vez, como en el caso tristemente memorable del 15 de mayo de 1932, fueron actores un grupo de militares de Su Majestad el Emperador, dirigidos por oficiales jóvenes que juraron lealtad al Soberano y al Imperio, lo que hace más grave lo ocurrido. Y como queda evidenciado por el significativo suicidio del teniente Aoshima de la Guardia Imperial, quien se mató por pura indignación.

Aunque escasas las informaciones oficiales del Japón, demuestran que la causa de los incidentes es de orden puramente interno y no tiene relación alguna con la política exterior del Imperio, según consta por el comunicado oficial dada por la Legación del Japón en Buenos Aires que insertó: "EL ARGENTIN DJIJO", de la semana pasada.

Una declaración atribuida al senador norteamericano, Mr. Thomas del Estado de Utah, miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado de la Unión, quien ha residido varios años en el Japón, y por lo tanto, conocedor de la seriedad del Gobierno del Japón, confirmó desinteresadamente las manifestaciones de las autoridades del gobierno de Tokio, diciendo: "Una política a base de asesinatos será condenada tanto en el Japón como en los Estados Unidos. Un grupito de personas demasiado ambiciosas que tratan de gobernar por medio del terror, no representa al Japón ni al pueblo japonés".

Como dije más arriba, los asesinatos políticos han sido harto frecuentes en el Japón en todos los tiempos de su larga historia. No es fácil explicar esta fase psicológica del pueblo japonés, que es un producto del régimen político-social del feudalismo que estaba regido por un sistema autoritario y jerárquico, en donde, la opinión del pueblo ni existía ni tenía valor. Analizando la historia del Imperio, puede decirse que esos actos de

violencia han resultado casi siempre beneficiosos, de modo que puede ser calificado como una falla virtuosa, si bien no condice con las condiciones de la vida moderna.

No es posible comentar el suceso reciente, sin poseer detalles del mismo, ni es nuestra intención aventurarnos a ello. Mas, sea como fuere el móvil o la causa del crimen político, que como tal es condenable, conviene poner en claro el hecho notable que diferencia el movimiento de los japoneses con las revoluciones o sediciones que ocurren en otros países: los militares japoneses no han obrado movidos por intereses personales o gremiales. Equívocos o no en sus juicios, los jóvenes oficiales del ejército de Su Majestad el Emperador del Japón, son patriotas que prefirieron sacrificar su vida en holocausto del Imperio, de acuerdo con el dictado de su conciencia. Creen que con eliminar las vidas de los influyentes en la política cuya tendencia no aprueban, contribuyen al mejoramiento y progreso de la nación. Hay, pues, sinceridad de propósito, sin apartarse nunca del sentimiento de lealtad hacia su soberano. La mejor prueba es que, una vez realizada la obra planeada, o se entregan a la justicia o se matan, según el código tradicional del "bushido".

Por otra parte, no es nada extraño que, un país que ha adoptado el sistema democrático del gobierno hacen 50 años escasos, tenga dificultades políticas en el afán de perfeccionar su aplicación. La historia constitucional de Inglaterra, que es la madre del gobierno constitucional, está llena de guerras y revoluciones internas en diversas épocas de su evolución. Japón no ha tenido tales guerras internas comparables con las de otros países, especialmente en los últimos 3 siglos.

Creemos oportuno ofrecer en esta ocasión una reseña de histórica de la lucha de los partidos, que es lo que está sucediendo ahora en el Japón con carácter violento: conflictos de tendencias divergencias para un objetivo igual que consiste en velar por el bienestar nacional.

## Lucha de los partidos políticos

### Su evolución

El sistema representativo del gobierno en el Japón data del año 1890, pero la historia de los partidos políticos comienza 10 años antes, con la organización del primer partido llamado JIYU-TO (Partido Liberal) creado por el Conde Itagaki, que fué seguido por el Partido Progresista o Kaisintō, del Marqués, entonces Conde Shigenobu Okuma. Ambos sostuvieron la causa del liberalismo, con la única diferencia de que el primero era más radical.

También se formó la agrupación de los conservadores y burocráticos, que pronto organizaron el Teisei-to Partido Imperialista, pero que fué de vida corta, pues el público no le prestó su apoyo.

En aquellos días agitados habían ya algunos que insistían sobre la conveniencia de seguir el modelo anglosajón, pero la mayoría de los políticos estaban influenciados por la teoría del "Contrato Social", de Rousseau. Itagaki fué la encarnación de ese principio francés y comenzó la guerra de oposición contra el sistema burocrático del gobierno, cuando fué herido en 1882 por un fanático que atentó contra su vida. Creyendo que se moría aquél gritó la frase histórica: "Itagaki pue de morir, mas la libertad, nunca!"

En los primeros años del Japón moderno, la política del Imperio estaba de hecho manejada por

los hombres eminentes de los poderosos clanes de Satsuma, Choshū, Tosa e Hizen, que fueron los que derrocaron al Shogunato de Tokugawa para restaurar el poder Imperial, según era lógico. Pero éstos, especialmente los de Kagoshima y Choshū, que eran los principales y que ocupaban los puestos más importantes en el gobierno, como consejeros y ministros del Emperador, hacían esfuerzos para perpetuar esa posición privilegiada. Los hombres de Tosa y de Hizen, tierra natal de Itagaki y Okuma respectivamente, disgustados tal vez por ese egoísmo de sus colegas, o porque sintieron el peligro de la oligarquía que implantaban los de Satsuma y de Choshū, obraron sin pérdida de tiempo para llamar la atención del pueblo del Imperio, reclamando la igualdad de trato para toda la nación.

Las actividades de los liberales tuvieron eco y enterado de ellas el Emperador Meiji el Ilustre, que supo ver los signos del tiempo, no sólo demostró simpatía por esa causa, sino que se apresuró a ofrecer al pueblo en 1881 la promesa de instituir el sistema parlamentario dentro del curso de 10 años, que serían necesarios para su preparación.

Esas organizaciones políticas nacientes de Itagaki y de Okuma fueron, pues, los precursores de los grandes partidos actuales, Seiyukai y Kenseito.

Los primeros años del régimen parlamentario vieron luchas acaloradas y peligrosas entre los partidos políticos y la Burocracia, pero con el desarrollo de la educación cívica del pueblo y la inevitable evolución mental de los hombres de gobierno, calmaron poco a poco las agitaciones, ayudada por la prosperidad industrial y comercial de la nación. Las guerras victoriosas con China y con Rusia, que fueron dirigidas por los generales y almirantes cuya mayoría eran de los clanes de Satsuma y Choshū, permitieron el resurgimiento de los elementos reaccionarios en la política, que culminó con la formación del Gabinete del General Terauchi en 1916, la agitación de los liberales fué reavivada. En 1918, por primera vez en el Japón se constituyó el Gabinete del partido formado por el S. Okada, cuyo presidente señor Kei Hara, un piejo, ocupó la silla de Primer Ministro.

El primer gabinete realmente democrático que tuvo el Japón, no tenía, sin embargo, la mayoría parlamentaria necesaria para llevar a cabo su plan de acción. Hara apeló entonces a las elecciones generales que le dió la victoria abrumadora. Mas, un fanático asesinó al primer ministro el 4 de noviembre de 1921, dejando así truncada su obra. La presidencia del partido Seiyukai fué ocupada por Takahashi, reconocido financista, quien sucedió a Hara como primer ministro, pero no tuvo éxito en su función de político dirigente y el partido se dividió en fracciones.

En ese momento de la crisis post-guerra, el partid opositor, o sea el Kenseito, tampoco pudo fortalecer sus filas, y los burocráticos conservadores que supieron aprovechar la situación volvieron al poder en 1916, con el General Teratachi como primer ministro.

No obstante, las semillas dejadas por la acción de Hara, no podía dejar de brotar. Las dificultades políticas persistieron y las elecciones del año 1924, dió la mayoría al Kenseikai, liberal moderado.

(Continúa en la pág. 2)

### Radio Cultura

Audición especial de la OSAKA SHOSEN KAISHA

L. R. 10

De 10 a 10.15 horas.  
Todos los Domingos:

### HORA JAPONESA:

Lunes y Jueves de 15.45 a 16  
y Domingos de 10.15 a 10.30

Sastrería Japonesa PIEDRAS 572  
de S. Katayama U. T. 33 - 5452

### Katsuda y Cia.

Importadores

MEXICO 1474

U. T. 38 - MAYO 2313

BUENOS AIRES

### Sadao Hattori

Importador

Especialidad en artículos de Cepillería

LINIERS 649

U. T. 45, LORIA 3218

BUENOS AIRES

**Hirota, primer Ministro**

Tokio, marzo 5. — El señor Koki Hirota, actual ministro de Relaciones Exteriores, ha sido encargado por el Emperador para formar el nuevo Gabinete que reemplazará al del Almirante Okada.

**NO FUE MUERTO EL MINISTRO MINISTRO OKADA**

Tokio, febrero 29. — Anuncíase oficialmente que el Almirante Okada está con vida y que se ha hecho cargo nuevamente de las funciones de Primer Ministro.

El almirante, presentó la renuncia ante El Emperador, no siendo aceptado. Su Majestad le ha indicado que continuara en el puesto hasta tanto se nombre su sucesor.

El Almirante se escapó a la muerte debido a que los rebeldes atacaron a su cuñado, el coronel Matsuo, confundiéndolo con aquél, por su gran parecido.

**ORGANIZACION DEL NUEVO GABINETE JAPONES**

Tokio, marzo 3. — El Príncipe Saionji, el principal consejero del Emperador, se halla ocupado para estudiar la situación política, a cuyo efecto sigue consultando con las personalidades salientes de todos los sectores políticos del Imperio, a fin de decidir la persona que juzgue conveniente para recomendar al Emperador para el cargo del futuro Presidente del Consejo de los Ministros.

La situación parece ser delicada dada la intervención militar que perturbó grandemente la política interna, por ser difícil, desde hace algunos años.

El Gabinete próximo será un consejo de coalición, un gobierno nacional y no partidista, que cuente con la cooperación general de la Nación, sin distinción del color político.

(Viene de la Pág. 1).

rado, que consiguió formar el gabinete Kato, bajo cuya presidencia obtuvo la sanción de la ley del sufragio universal en 1925.

De acuerdo con el espíritu de la nueva ley electoral, surgieron partidos de agrupaciones diversas incluso las izquierdistas, que complicaron la situación política del país, por si difícil.

Tras de varios gabinetes de corta duración, después del triunfo del partido Seiyukai que obtuvo una mayoría favorecida por la gente de los distritos rurales, estaba en el poder cuando fué asesinado el señor Inukai en 1932, que causó sensación.

Se formó entonces el gabinete de coalición presidido por el Almirante Conde Saito, que hubo de renunciar por un escándalo en el cual estaba comprometido su ministro de educación, pasando a sucederle el actual presidente del Consejo, el Almirante Okada, que es también de coalición, como esperan que será el venidero.

**F. KANEMATSU y Cía. Ltda.**

J U J U Y 1 3 6

U. T. 47 - Cuyo 2136 y 2993

**LAMPARAS "YAMADA" DE CALIDAD**

USE LAMPARA  
"YAMADA"

En venta en las buenas casas del ramo

**SE DESTITUYO A LOS CABECILLAS DEL MOVIMIENTO**

Tokio, febrero 29. — Se anuncia oficialmente que por decisión del gabinete, los oficiales que encabezaron la rebelión militar, han sido destituidos del ejército. Se encuentran afectados por esta medida, 3 capitanes, 5 tenientes y 7 subtenientes.

**LA ORDEN IMPERIAL A LOS SOLDADOS**

Tokio, febrero 29. (H). — Una estación radiotelefónica dirigió a los rebeldes el siguiente mensaje:

"Soldados: El Emperador os ordena regresar a vuestros cuarteles."

"Admiramos sinceramente vuestra valentía y vuestra fidelidad a los oficiales, pero si reconocéis el error cometido, sometéos sin sentir vergüenza por ello."

"Si persistis, esreis considerados como rebeldes. Abandonad vuestras posiciones y seréis perdonados."

"El Emperador, la Nación y vuestros familiares están ansiosos por vosotros".

**QUEDO SOFOCADO EL REGIMIENTO AMOTINADO**

Tokio, febrero 29. — Las fuerzas rebeldes se rindieron sin oponer resistencias.

**SUICIDOSE EL TENIENTE AOSHIMA DE LA GUARDIA IMPERIAL**

Tokio, marzo 2. — El teniente Aoshima de la Guardia Imperial, se suicidó hoy practicando el "hara-kiri", para dar un ejemplo a los oficiales rebeldes que infringieron los reglamentos militares. El citado oficial tomó esta resolución de acuerdo con su esposa, de 23 años de edad, quien se abrió la garganta, cayendo moribunda junto al cadáver del teniente.

**SUICIDIO DE LOS JEFES REBELDES**

Tokio, marzo 1. (Por Radio). — El capitán Nonaka, que dirigió el movimiento rebelde se suicidó. Los demás ex-oficiales se hallan detenidos en la sección respectiva de la gendarmería.

**ELECCIONES NACIONALES****RENOVACION DE LA MITAD DE LOS DIPUTADOS**

Tuvo lugar el domingo 1.º del corriente las elecciones de diputados nacionales en la Capital Federal y las provincias.

Los ciudadanos inscriptos en los padrones electorales de la República ascienden a 2.500.000 en

**S. ANDO y Cía.**

Importadores

BERNARDO DE IRIGOYEN 143  
U. T. 38, Mayo 1402

**H. KATO**

Unica Fábrica Japonesa de Seda y Gran Instalación de Tintorería

HERRERA 2097 y 2111 U. T. 21-1841

**J. HAYASHI**

REPRESENTANTE DE "SOL DE CANADA"

(Compañía de Seguros sobre la vida)

Oficina: Particular:

CORRIENTES 222 C. PELLEGRINI 1153

U. TEL. 31 - 3481 U. TEL. 41 - 1306

números redondos, esto es, alrededor del 20 por ciento de la población total. En la Capital Federal votaron 363.821 electores.

**YACIMIENTO DE SULFATO DE ALUMINIO EN SAN JUAN**

Los técnicos de Obras Sanitarias de la Nación, han dado término a los estudios para comprobar sobre el terreno la existencia de un yacimiento de sulfato de aluminio que se había denunciado en la provincia de San Juan, y presentado su informe, confirmándolo. Dicen los ingenieros encargados de la misión, que es de una riqueza realmente excepcional; que su composición lo hace apto para utilizarlo en la purificación de las aguas del Río de la Plata.

Las Obras Sanitarias de la Nación consume anualmente 20.000 toneladas de este producto que se importa del extranjero.

**AUMENTAN EN BUENOS AIRES LOS ACCIDENTES DEL TRAFICO**

Como es notorio, se han aumentado los accidentes del tráfico de esta Capital, con el crecimiento en número de los ómnibus y colectivos, que es alarmante.

El total de las víctimas desde el 1.º de enero hasta el 29 de febrero es de: 36 muertos y 1.020 heridos.

**PERIODISMO**

"La Razón", nuestro colega de la tarde, "La Razón" entró a sus 31 años de existencia el 1.º del corriente, siendo calurosamente felicitada por la prensa de la capital y del interior, a la cual nos adherimos.

El diario fundado por el señor Morales y encaminado a la prosperidad por el genio del señor Cortejarena, continúa siendo simpático al público a pesar del reciente cambio del director, quien parece imprimirle un carácter más popular.

**DEMOSTRACION EN HONOR DEL SEÑOR NOSUKE MIGITA**

Los amigos del Sr. Nósuke Migita, nuestro compañero de tarea, quien ha colaborado desde el principio con nuestro director, el Sr. Midguno, que partirá próximamente en viaje de placer a la patria, le ofrecieron el domingo 3 del corriente, un banquete de despedida, en el local de la Asociación Japonesa, a la que concurrieron un centenar de personas, para testimoniar la amistad y el aprecio de que es merecedor.

**ACADEMIA DE "JUDO"**

Profesor: J. KUMAZAWA

Carlos Calvo 1155

U. T. 23 - 6680

**S. TSUJI**

IMPORTADOR

BALCARCE 682

U. T. 33 (Avenida) 5744 — BUENOS AIRES

**Billares BRUNSWICK**

Barandas "MONARCH"

Material preferido en las casas de

primera categoría

VENTA A PLAZOS

SIN RECARGO DE PRECIOS

1894 - CANGALLO - 1900 Buenos Aires

U. T. 47, CUYO 3577

## TEATRO JAPONES

(Continuación)

### ACTORES FAMOSOS DE ESTE PERÍODO

Podemos decir, en general, que los actores de este período han seguido las tradiciones viejas del teatro de Edo.

Danjuro IX (1838-1903) ha sido considerado, por su extraordinaria habilidad artística y dramática, como el actor más grande de todos los tiempos. Los más severos críticos de hoy lo admiten únicamente. Sus sucesores han heredado de este insigne artista, ciertas formas, especialmente en la representación de los hechos históricos, que él llamó: "historia viva".

Kikugoro Onoe V (1844-1903) fué tan famoso como Danjuro IX, aunque su talento dramático era de otro orden. Su habilidad fué empleada principalmente en el papel de la vida social. La belleza de su expresión de realista, así como su estilo, fué estimada como verdaderamente maravillosa.

Sadanji Ichikawa (1843-1904), fué otro de este grupo, quien mereció la aclamación popular poco común por su espléndida representación como caracterizador.

Estos reyes del Kabuki desaparecieron de la escena casi al mismo tiempo, produciendo un vacío momentáneo. Felizmente, sin embargo, sus discípulos y sucesores tomaron a su cargo sus tareas y condujeron el arte al alto nivel del presente, según lo veremos en el capítulo siguiente.

### NUEVOS MOVIMIENTOS EN EL DRAMA JAPONES

El Kabuki tenía como fondo, la vida y el pensamiento del período de Edo; pero, ese período había pasado para no volver. Su vida, costumbres, maneras, sucesos e ideas, habían sido los temas para el Kabuki. Ahora todo había cambiado. Era, pues natural que la gente en su mayoría, que buscaba nuevos caminos que respondieran a las directrices del momento, contemplara al Kabuki como a luz anacronismo y tratara de hallar un drama que reflejara la vida y el espíritu del momento que vivían.

**JIRO HONDA & Hno.**  
Importadores de Artículos Generales del Japón  
MORENO 1320 BUENOS AIRES  
U. T. 38 - Mayo 2718

**Casa "YAMANAKA"**  
Oriental Fine Art Curios  
624 - VIAMONTE - 624 BUENOS AIRES  
U. T. 31, Retiro 7846

**SALSA JAPONESA**  
TIPO INGLES  
NUEVA Y DELICIOSA MAS QUE OTRA.  
•  
SAZONA TODA CLASE DE MÁÑJARES  
•  
PRUEBLO  
•  
SHICHIFUKU y Cia.  
Balcarce 1471 U. T. 33 - 4887

### SURGE UNA NUEVA ESCUELA DRAMATICA

El "pioneer" del drama en este período fué Teikoku Sudó (1866-1909) un joven miembro del Partido Liberal quien compuso un drama político en 1888; en 1891 otro, del mismo partido, Otogiro Kawakami (1864-1911) también comenzó a producir piezas similares. Desde el punto de vista dramático-teatral fueron estos esfuerzos algo deslucidos, pero gradualmente fueron perdiendo su carácter y fisionomía política y tuvieron más de melodrama.

Se le puede llamar a Kawakami el fundador de la nueva escuela. Mas tarde su esposa Sadayako, bien conocida en Europa y América del Norte, representó en escenarios parisienses y otras ciudades de Europa. Las obras de Shakespeare también fueron representados por ellos. En 1903 y 1904 el noveno Danjuro y otros actores famosos declinaron y su partida dejó expedita el camino a la nueva escuela que rápidamente alcanzó popularidad con jefes como Minoru Takata (1872-1916) y Yoho Yi (1871-1932).

Formación de actrices desde la época de su origen, que ya conocemos, al Kabuki estabale absolutamente prohibido el hacer salir a escena a artistas femeninos por ello casi no eran conocidas en el año 1900, como se ha dicho ya, las partes femeninas del Kabuki fueron representadas por actores; estos actores que se veían asumiendo tal rol, luego en la vida diaria, con frecuencia, adoptaban trajes, habla y gusto femenil, hasta adquirían psicología femenina. Finalmente, en 1907, la influencia de la cultura extranjera llegó tan a la escena que hubo una demanda popular a fin de que las actrices encarnaran los roles femeninos. Gracias a los esfuerzos del príncipe Saionji (el Genro actual) las dos hijas del Danjuro Ichikawa se hicieron artistas. En noviembre del mismo año, Saddayako, la esposa de Otogiro Kawakami abrió una escuela para actrices. Este movimiento siguió una línea ascendente hasta el punto que cuando en 1911 se abrió el Teatro Imperial hizo aumentar el número de estudiantes y hoy a Ritsuko Mori, Kakkō Murata y otras se les reconoce como a artistas de talento.

### PIDA SIEMPRE MARCA KANEBO PARA TEJIDOS

**Instituto Médico "BROWN"**  
BLENNORRAGIA - PIEL - SIFILIS  
Análisis de sangre, orina y espumas, Rayos X, Diatermia  
CONSULTAS \$ 2. — ABONOS ECONOMICOS  
ALMTE. BROWN 1039 BUENOS AIRES

**B. TAKINAMI**  
IMPORTADOR  
Casa establecida en 1905  
VICTORIA 733 — U. T. 38-3413 — BUENOS AIRES

**SEMILLERIA Juan Calé & Cia.**  
CASA MATRIZ  
123 - PUEYRREDON - 123  
U. T. 47, CUYO 0065 y CUYO 0066  
COOP. TEL. 1137, OESTE  
Sucursal N.º 1: CORRIENTES 3175  
U. T. 62, Mitre 1954-C T. 323, Oeste  
U. T. 47 Cuyo 5998-C T. 1105, Centro  
Sucursal N.º 2: RIVADAVIA 2425

### De nuevo a la Escuela

Por Violeta Shinya

Han comenzado las clases y los patios soleados de la escuela se han poblado de voces, de risas y silencios. Las aulas, cansadas de tanto estar solas han recibido a los niños.

...El 2 de marzo en la mente de todos los niños, buenos propósitos y esa nerviosidad que todos sentimos, traducida en inquietud frente a lo que no conocemos. Y, el primer día de clase llena de asombro e interrogantes a la mente infantil.

¿Quién será el maestro? ¿Cuál el compañero del año? ¿Qué irán a hacer? Por eso luego esboza una sonrisa amplia y confiada si ve, al "maestro del año pasado".

...Las calles están más silenciosas, los niños concurren a la escuela y allí ellos y sus maestros, que son los artífices del futuro, comenzarán la tarea y la escuela es dulce refugio en las horas de la niñez y grato recordar para los tiempos de penas y luchas por eso tal vez adquieran valor y fuerza de símbolo las estrofas de Campoamor:

"...Y allí donde quiera  
la ley del ambiente  
nimbar nuestra vida  
clavar nuestra cruz  
la escuela ha de alzarse  
fantásticamente  
cual una grandiosa  
gran torre de luz..."

Es que la escuela donde se concurre muy niño habrá de ser necesariamente crisol admirable de valor, franqueza y entereza, ha de ser catedra de Democracia en "nuestra república".

### Pequeña Contribución para la Grandeza Argentina

POR G. YOSHIO SHINYA

Editada por el "Argentino Djijo"

Un libro de informaciones útiles conteniendo datos que todo habitante de la República debe conocer.

En venta: en las librerías del Colegio, El Ateneo, Cervantes y en la administración de este diario, Uspallata 981.

### LA MAISON SATUMA

Objetos de Arte y Antigüedades

ESMERALDA 1080 U. T. 44, Juncal 4392  
Sucursal: SUIPACHA 865 U. T. 31, Retiro 4837

### FAURE & Cia.

Importación directa de Holanda, Bélgica, Francia, Alemania, N. América, etc., de  
BULBOS  
PLANTAS  
SEMIILLAS EN GENERAL  
PAPAS  
VIDRIOS, Etc.

Paseo Colón 560 - 68 BUENOS AIRES  
U. T. 1714, Avenida

## GUIA JAPONESA DE BUENOS AIRES

LEGACION DEL JAPON: Reconquista 336. — U. T. 31 - 3193.

CONSULADO DEL JAPON: Reconquista 336. — U. T. 31 - 3193.

CAMARA DE COMERCIO JAPONESA: Av. Roque Sáenz Peña 616. — U. T. 33 - 1452.

INST. CULTURAL ARGENTINO - JAPONES: Viamonte 1435.

ASOCIACION JAPONESA: Patagones 840. — U. T. 23 - 4893.

COMPANIA DE VAPORES O. S. K., Cangallo 462. — U. T. 33 - 1051 y 1052.

Círculo Japonés de Horticultura en la Argentina  
Estación BURZACO, F. C. S.

Asociación de Floricultores Nipones en la Rep. Argentina

Esmeralda 1365 Buenos Aires  
U. T. 44 - Juncal 7359 y 6058

UNION TINTOREROS Y LAVANDEROS JAPONESES EN LA ARGENTINA  
Bm. Mitre 2310 — U. T. 47, 7226

SADAO HATTORI  
LINIERS 649  
U. T. Loria 45 - 3218

KATSUDA y Cía.  
MEXICO 1474  
U. T. Mayo 38 - 2313

H. KATO  
Fábrica Japonesa de Seda  
HERRERA 2097 y 211 — U. T. 21-1841

J. KOMA  
Representante de  
Mitsui Bussan Kaisha, Ltda.  
Toyo Menka Kaisha, Ltda.  
SARMIENTO 470  
U. T. 33 - 3001 y 3002

## A. HANAFUSA

Representante de Mitsubishi Shoji Kaisha, Ltda.  
FLORIDA 226  
U. T. 33 - 5469

## S. YAMADA y Cía.

MORENO 2039  
U. T. Cuyo, 47 - 4354 y 4405

## Z. AMARI

## K. YASUNAGA

RECONQUISTA 336

U. T. Retiro, 31 - 5963

## B. HARA y Cía.

BELGRANO 1470  
U. T. Rivadavia 37 - 6614

U. T. Mayo 38 - 2438

## B. TAKINAMI

VICTORIA 733

U. T. Mayo 38 - 3413

## JIRO HONDA y Hno.

MORENO 1320

U. T. Mayo 38 - 2718

## CARLOS C. ISCHY

CORRIENTES 222

U. T. Retiro 31 - 5737

## S. YOKOBORI

Representante de FUJISAKI y Cía.

SARANDI 1309

U. T. B. Orden 28 - 7243

## LA MAISON SATSUMA

K. Yokohama

ESMERALDA 1080

U. T. Juncal 44 - 4392

## IIDA y Cía. Ltda.

(Takashimaya)

RODRIGUEZ PEÑA 162

U. T. Mayo 38 - 3419

## M. OMURA

Importador de artículos generales del Japón  
SAN MARTIN 235

U. T. Avenida 33 - 2683

## S. ANDO y Cía.

B. DE IRIGOYEN 143

U. T. Mayo 38 - 1402

## S. TSUJI

BALBARCE 682

U. T. Avenida 33 - 2744

## KANEBO

JUJUY 136

U. T. Cuyo 47 - 2048

## TAM, HUBMAN y Cía.

Representantes de F. KANEMATSU & Co. Ltd.

JUJUY 136

U. T. Cuyo 47 - 5823

## T. SUZUKI

Representante de G. Kato y Cía. (Kobe)

Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - Esc. 96

U. T. 35 - 5696

## K. KATO y Cía.

PERU 677

U. T. Avenida 33 0291

## T. MURAI

MAIPU 463

U. T. Retiro 31 - 3189

## Munetada Uyematsu

de la firma DAIDO BOEKI KAISHA LTD.

c/o BARRELL - WARBURG S. A. C.

CORRIENTES 222

U. T. 31 - Retiro 3333

## K. ANNO

The National City Bank of New York

BME. MITRE 502

U. T. Avenida 33 - 4031

亞東時報

SEMANARIO JAPONES

Director: T. MIDZUNO  
Redacción: USPALLATA 981  
U. T. 23, Buen Orden 7081  
BUENOS AIRES

## TARIFA DE SUSCRIPCION

|                  |         |
|------------------|---------|
| Un Mes .....     | \$ 1.50 |
| Tres Meses ..... | " 4.50  |
| Seis Meses ..... | " 9.—   |
| Un Año .....     | " 18.—  |



大阪商船

◎北米バナマ経由日本行(毎月一回)横濱迄約六十四—十六日

A型 ふるのすあいれす丸 もんてびでふ丸 B型 さんすす丸 らぶらた丸

アフリカ經由日本行(毎月一回)門司迄約五十七日

あふりか丸

ありぞな丸

あらびや丸

まにら丸

はわい丸

## OSAKA SHOSEN KAISHA

Cangallo 462 U. T. 33, AVENIDA 1051 - 1052 COOPERATIVA CENTRAL 2047 BUENOS AIRES

| 日本行小兒運貨 |                                    | 旅行券記載年齢に依り満十二歳以下半額        |                              | 七歳以下四分ノ一                  |                           |
|---------|------------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ◎       | 日本行小兒運貨                            | 三歳以下                      | 無貨                           | 四歲以上                      | 亞國生れの方は亞國旅券必要             |
| ◎       | 乗船貨支拂                              | 日本行運貨                     | は全部北米貨建です                    | 一等は乗船切符買求め當日換算率           | 一等は定額運貨の割の出國税が掛ります        |
| ◎       | 歸國御手續                              | 乗船前旅券面に日本領事の査証が要ります       | 三等は本船入港當日の換算率に依り亞貨にて御支拂を願ひます | 三等客は乗船各層の                 | 三等客は本船入港當日から出帆前日まで發賣      |
| ◎       | 健康診斷を御受け下さい                        | 三等切符は本船入港當日から出帆前日まで發賣     | 三等切符は本船入港當日から出帆前日まで發賣        | 三等客は本船各層の                 | 三等客は本船各層の                 |
| ◎       | 日本より呼寄の便法                          | 當地にて乗船貨御支拂あれば乗船券引換証を差上げます | 日本より呼寄の便法                    | 當地にて乗船貨御支拂あれば乗船券引換証を差上げます | 當地にて乗船貨御支拂あれば乗船券引換証を差上げます |
| ◎       | 但し三等客は移民局發給の人國許可証及び日本領事館發給呼寄證明書を持參 | 下さい                       | 乗船切符無代進呈                     | 乗船切符無代進呈                  | 乗船切符無代進呈                  |
| ◎       | 海岸船乗船切符無代進呈                        | 弊社日本内地沿岸航路の客船寄港地行は御下船地支店  | 日本内地沿岸航路の客船寄港地行は御下船地支店       | 日本内地沿岸航路の客船寄港地行は御下船地支店    | 日本内地沿岸航路の客船寄港地行は御下船地支店    |

Victrola Portátil 2-25 de Luxe  
Celestino Fernandez  
BME MITRE 975-BAIRES

森川塩澤商店  
Paseo Colón 470  
U. T. AVENIDA (35) 471

大阪商船會社指定  
三等乘船切符仲次所

大阪商船會社船々客御送迎就  
申可候間御遠慮なく左記へ

日本行き三等乗客乗船仲次人  
に指定せられ候に就ては乗船  
端精々御便宜御取計申上候間  
利用相蒙り度候。

EL "ARGENTIN DJIJO"

カルメン・ディアス・ハハミ  
ロード・五九・三〇・九  
入院直航和  
優良球根  
各種販賣

## MEDICINAL NEWS

28 - Suipacha - 28

淋病梅毒 治療代は全治後頂きます  
肺結核新療法 月十才の便あり  
婦人科 電氣治療科  
X光線科 (各科専門医十名)  
診察料 三才 (時 午前九時 - 午後三時)  
日曜祭日は午前中

ラキリアム・ワーン  
ソンネベルト商会  
代理人  
バイヤンテ  
シアリエーロ

Calle Danel 1438

U. T. 45 - 0294

新索  
T S B 印  
プランチャ機並にセン  
トリニアガ製作販賣  
高橋秀雄

日本歯科  
医学士 山本実雄  
應接時間 午前八時 - 午后十時  
市内エニタレリオス街九七三  
ケノロード・二三一・五四二

歯科医療の  
御相談に應じます

ホーマン式プランチヤ機  
並にカルデーラの修繕取付  
一切廉價に引受けます  
木工社 指定機械師 トリビオ・ゴーメス  
Carlos Calvo 1159  
U. T. 33 - 4564

TOYOKEN  
25 de Mayo 356 U. T. 33 - 0739

東洋軒  
料理部  
純日本料理  
折詰弁當  
丼物・麺類  
晝食  
配達致し  
相変らず  
亦引き立  
きく

RODOLFO V. PONS  
ALSINA 631 U. T. 33 - 1880

石雀実・迅速・廉價  
税關手續人  
登録番号三三六

日本座敷  
文化住宅  
建 築  
家具製造修理其他の御用事  
大工指物師 山本玄  
市内ヘネラルウルキーサ街一九七九  
U. T. 33 - 1880

RESTAURANT  
PAGODA

A. P. R. Saenz Peña 614  
U. T. 33 - 3738

中華料理  
中華料理  
世界に誇る美味と營業  
是非一度御試食願ふ  
市内パトリシオス街一九  
U. T. 33 - 3738

ASTRERIA "TORRO"  
SARMIENTO 654 U. T. 35, Libertad 1392

品買本位  
仕立入念  
八十ニペツ  
より各種  
トロ  
洋服店  
高等  
の広告切抜  
御持参の方には  
割引致ります

JUGUETERIA  
TORRO  
CORRIENTES 635  
U. T. 31, Retiro 3754

トロー玩具店  
廉價・在庫品豊富の  
玩具卸販売  
日本製玩具あり  
御申込次第型號進呈

東京歯科 医学士 國分鉄藏  
左記に於て歯科医療の  
御相談に應じます  
ドクトルエドアルド・キンタニヤ歯科医院  
市内ビエドロス街六九二・四階  
デパルタメント・電話三三一・一三四〇

自宅出張撮影  
複寫引伸し  
如何に古い寫真でも御引受け致  
市内サルタ街一五八  
U. T. 33 - 1570  
寫眞師 佐藤貞則

御下宿末廣館  
市内パトリシオス街一九  
U. T. 33 - 3735  
尾崎幸子代

7 de Mayo de 1936

El "Argentin Dijo" Año III No. 611 (2)

時報  
不時丁

歴史は繰り返す

(一) 国家の將に興隆せんとするに當りては先づ内乱れんとする必ありて、然る後に外國の氣氛が磅礴として譲り来るのである。

(二) 波の明治維新の大業のある見るより、濱川幕府逸樂三百年の癡眠は黒船來の警鐘に打破られ、内憂外患は連々接して起り、国を挙げて危く大乱の渦中に投せんと思はれきが、興景の氣、其の間に勃然として浮上し、遂に幕政を崩し、天皇親政の明治聖代を生むことあるに至つたのである。

昭和十一年三月二十七日

## 特設軍法会議に関する 緊急勅令マニフェスト

(東京四日) 政府は四日午前の枢府本会議で今回の事件關係者処分に關する緊急勅令(特設軍法会議に關する件)が可決されたので、午後零時五十分より緊急臨時閣議を開き、旨勅令の御下け渡しを待ち之を上奏手續をとリ、御裁可あらせらひたので、四日官報号外左の如く公布、即日施行された。

### 勅令

朕茲ニ緊急ヲ必要アリト認メ枢密顧問官、諮詢ヲ經テ帝国憲法第八条第一項ニ依リ、東京陸軍々法会議上閣スル件ヲ裁可シ、之、公布セシム。

御名御玺

昭和十一年三月四日 各國務大臣副署

勅令年二十一号

第一条 東京ニ東京陸軍々法会議ヲ設ケ

第二条 東京陸軍々法会議ハ陸軍大臣ヲ以テ監督トス

第三条 東京陸軍々法会議ハ陸軍々法会議法第一条乃至第三条ニ記載スル者、犯シタル田舎十一年二月廿六日事件ニ關スル被告事件ニワキ管轄權ヲ有ス。

第四条 訓令軍法会議の長官ハ被告事件ニ受ケタル前条

第五条 東京陸軍々法会議ハ陸軍々法会議第一条乃至第三条ニ記載スル者以外、者が同法第一条乃至第三条ニ記載スル者と共に二月廿六日事件ニ於テ犯シタル

第六条 東京陸軍々法会議ハ陸軍々法会議適用ニ就テハ又ラ

羅ニツキ裁判権ヲ行フ事ヲ得

特別軍法会議ト見做ス 附則、本令公布日より効力ヲ発ス

第六条

## 感に打たれた意外の時外

### 廣田の登場を慶賀する財界 敗政策の漸進的修正を切望

(東京五日) 後醍醐内閣は至難であり、その間若干の首謀に誰がある、修正は余所ふれとの意見に傾きつゝあるが、ナリとて高橋財政を危く注視してゐる處であつたが、廣田外相と決定したので、一々吐の際出張るだけ漸進的修正の決定は一般的不安氣分五一掃するに充合さあり、財界は恭かに云田の登場を慶賀してゐる。新首相として新首相に立てる處は、相手に當り難い限り、社有角の人材を集め、以て済測する氣概を示すと共に刻下の官迷震盪を明瞭化するに圧りとしてゐる。斯る見地から財界並に金融界の大半は、新政府が高橋財政の全部を譲渡するに

即ち公債減済方針の如きも、その精神底よく遵守するべきで、又、

財界として新首相に立てる處は、即ち公債減済方針の如きも、その精神底よく遵守するべきで、又、

財政問題に対する態度は、財界としては或る程度の覚悟を有してゐるから、新首相の登場により

之等の点に果斷の処置を講じ、以て福を囁いて福と存する機、切望してゐる。

\*\*\* \* \*\*\* \*

尚ほ小原浩祐と広田五訪問して

が此は留任を求められぬこと見ゆる。

而して近衛公より新内閣援助を求

められた前田米蔵は入閣とみられる。

ウンベルト・ブリモ街一六六三、ロード、三三一、七二八四

### 右西納助氏送別会会計報告

一金三百八十五ペソセ 会費  
九十七名分 支出

一金百六十ペソセ 料理八十  
前タルマチ神

一金七十六ペソ四十仙 セル  
ベッサ、その他

一金十ペソ也 日会々借金料

一金十ペソ也 心付ケ

一金七百零八拾五ペソ六十仙也  
右由氏へ贈呈記念品代

一金十ペソ也 日会々借金料

一金十ペソ也 心付ケ

一金七百零八拾五ペソ六十仙也  
右由氏へ贈呈記念品代

一金十ペソ也 日会々借金料



昭和三年七月三日

## 帝都兎變報

岡田首相は生存してゐる  
身代りは義弟の松尾大佐

(東京廿九日) 内務省等表 今回の事件に際し岡田首相は

官邸に於て遭難せられたるものと伝へられ胸に痛惜に堪え  
ぬ次第であつたが、はからずも今日追首相と信せられてゐ  
た遭難者は義弟の松尾大佐であつて首相は安全に生存され  
てゐた事が判明した。昨朝首相は先づ後藤温時首相代理を  
経て閣下に辞表を奉呈、同夕刻参内して天機を奉伺すると  
共に、今回の事件に対し衆議院に憲法に據へざる  
旨深く御詫びを申上げたのである。次いで後藤内務大臣に対し内閣  
總理大臣、臨時代理罷免の辞令が發せられた。

(東京三日) 警視庁発表、今回の  
事件に際し首相官邸その他の警備

に當りたる警察官中殉職者は五名  
負傷者は一名であつた。

は本州に帰つた。事件解決に工  
て一般市民も不安は完全に一掃さ  
れ市内は極めて静穏である。

叛乱部隊は全部歸順

事態は完全に平靜に歸す

(東京廿九日) 叛乱部隊は午後一時に至つて全部武装解除鎮壓され  
事態は全く平靜に帰した。叛乱部隊の將校十数名は陸相官邸に集合せ  
しめられた。

戒嚴令下に在る帝都は沓々戒嚴司令官の手に依つて治安は完全に維  
持せられ、事件の善後処置も進められてゐる。

並爾然丁時報

(5)

並爾然丁時報

### 松尾大佐の顔は

(東京廿九日) 岡田總理大臣が今回の災厄を蒙れたことを周囲の者  
が知ったのは廿七日の夜らしく、それ迄は首相は官邸に居つたもので  
廿七日夜おそく官邸を出で某所に避難して居たものである。

首相によく似てゐた

迫水秘書官談

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

7 de Marzo de 1935

## *El "Argentin Djijo"*

Simo VIII No. 611 (6)

政治友会の

大時局聲明書

(東京二日) 政友会では二  
日前十一時エリ本部に於て臨時  
幹部会を開会、左の如き聲明書を  
可決した

今回の事件は實に空前の不祥事にして庶民の本分に顧み恐懼感なく所を知ら無い。事端に至らしめたる責任を明かにすべきは勿論、此際斷然として肅正の実を挙げ且つ、政治経済金融に亘つて根本的検討を加へて革新の実を挙げるとは焦眉の急務である。我党は須らく省慮無素にて君國の大義を明かにし、立党の精神に則り憲法政治を擁護して更始一新の実績を挙げることに努力すべきである。之れと共に国民全體が協力一致國体の精神を發揚し憲政政治に忠実ある努力を擣けらることを望む。

事件鎮定後の  
全國各取引市場

（東京二月）廿六日以來立合不能の  
まゝ數日を経過した全国各取引場  
は専門全く鎌つて大心替付き一方  
各取引場共夫々融合ひ或は任意若  
くは強制的乗り換へに上つて当限

其件後枕みて奇蹟の首相のお誕  
りこ知つた筆答町内の人々が競ひ  
の額を前に列べてゐる。首相は  
先づ奥日本間に安置した故松尾大  
佐の靈前に進み、焼香の手もふる  
へがちに恭身に最後の別れを告  
げた。邊番を下へた首相は別室に  
退いて松尾大佐夫人たる令嬢トミ  
子夫人や鎌本太尉夫人とあつてゐ

鈴木侍従長の生命  
輸血で漸く取り止め

(東京三日) 去る廿六日青年將校  
一隊の襲撃により重傷を負ふた鎌  
木侍従長は麹町三番町の官邸で引  
続き塙田博士の手当を受け而も  
が、当日手当が非常に早かつたのと  
博士が輸血のための用意に達れて  
來た男の血液系筋が然にも侍従長の  
と同様であつたので、直ちに三百  
ケラムの輸血が行はれた、め生命

殉職警官に對し

二月末現在の  
那須宇全

**KEROFF**  
DE SR. ALEMAN (MARTIN)  
ブランチヤ械・カル  
デーラ用のケマード  
ラテ・ケロセン製造販  
賣、掃除修護交換  
安價引受  
カーサ・ホルカンニ  
衝いてゐた御馳走  
みの拙乙人です  
電話で御一報次第  
参上致します  
ケロフライクス商会  
PACHECO 3260 u.t. 51-3252.

我が國に郵便振替専金制度を実施してから此の二月は丁度満三十年に當るが、二月中に於ける専金は一月末に比し預入人員に於て卅五万三千七百五十九人、預入金額に於て二千七十七万四千四百一円と何れも増加した。之れで郵便専金の二月末現在は預入人員總數四千六百八万三千八百六十七人、預金總額三十一億五千五百、二十八万七千七百

ALMACEN "NISHIZAKA"  
AUSTRALIA 1101 U.T. 21-29/15

日本食料品

醫師 日本茶、イリコ  
干貝、筍の子、力餅  
昆布、数の子、ソバ  
鰯節、味の素、椎茸  
寒天、凍蒟蒻、松茸  
日本酒、清草海苔、  
福神漬(大小)、高野豆腐

御價段は大勉強  
配達は迅速

雜穀食料品商

西阪賀太商店

DOCTOR  
Julio Lutzky

胃腸 吸器 端急

心臓 気吸器

診一至八時

AESINA 2474  
U.T. 47-5329

## 驚異の発明

猿飛佐助も顔負け  
人を消す忍術光線

(パリ一発) ジュール  
ナル紙の報道によれば  
目下ロンドン滞在中の  
著名なハンガリア人科  
学者ステファン・ブリ  
ビル氏は、入体を外部  
の結果、人同二人並は  
此の特殊光線によつて、當時完全  
に外部から隠蔽することに成功し  
ブリニル氏は最初、ペストに  
ある自己の研究所で研究に従事中  
突然、水面鏡光線中に置かれた物  
を見た。そこで、私は未だ何も聞  
いたことがありません。出来ない  
面白いことには盡りありと思  
ひますが、どうも可能性が少ぶ  
さうに思へます。

右に、霧の中でも見える燈台  
を発明した航空研究所員、坂山六作  
氏は語る。

この事に就て、私は未だ何も聞  
いたことはあります。出来ない  
面白いことには盡りありと思  
ひますが、どうも可能性が少ぶ  
さうに思へます。

久米正雄が雑誌では十五円から  
廿円、新聞だと百円から百五十円  
と云ふ風であらう。一日三枚半書い  
て、半月給取り一ヶ月の俸給より  
は上位のである。い、高貴みたり  
だが、こゝ迄上のものが大変だ。其  
五考へりや、一日百円あんて知れ  
たものだ。

大佛次郎が七円八十銭から十円  
新潮は久米正雄さんかより稍々落  
ちる。大佛、吉川英治、三上於菟  
吉ふとは大体同額と見てよい。だら  
う、左の辺はAクラスで中堅  
位は半が届かない。

山本有三は新聞小説が六十円か  
ら百円あたり、雑誌は十円出して  
ゐるが、どうかと云ふ風だらう、  
谷崎潤一郎は新聞は百円乃至五  
千円、里見鶴、島崎藤村などと並ん  
ど云つても、どうやら、一千円から  
一千円から十五円、四十五円から  
一枚三十円程、純文学の一派と云  
ふ。

古老連は寂しい  
と云つても、菊池寛である。雑誌は  
五百字原稿一枚三十円から四十円  
と云ふ風だ、端入雑誌ふんがだと  
文士と云つても、どうやら、一千円から  
一千円から十五円、四十五円から  
一枚三十円と見ゆはよいだらう。  
新聞は一百三枚半が百半円乃至二

ドスナイエフスキイの名作「羅と蜀」の映画化され  
たのが、五日、東京グランシネスイバチャードが封切られ  
た。監督の都合で以て封切が見られず、印象記を  
書く事が出来ないが、監督は何時も映画の上に於て  
思案的、否、心理的描寫を試み、機と努力をもつてファン  
スター、シバーグの事だから、可成りのものにまとめて  
上げるだろうと思はれる。

ロシア的、或、英國風を構成する所で彼の手腕は  
既にエミル・ヤンニングス、吉川英治、最後の命令、其他に  
示されてゐるから、その経験が役立つ。娘の太  
い暗示的、或、場面の構成を以て、全篇の絵巻物を其等  
の前に展開せしめることだらう。主役は娘で、から  
渡米した。一ヶ月、此の後者は今迄狂人近  
り異常性格者にはカリヌレして数本の映画に出演し  
てゐるが、常に新奇、インテーナーティションを見  
せ、脚本、脚本の心理状態を巧  
に表現してゐる。傍役は深く理解  
を以て役割を演出するエドワード  
アーノルドだから、余り誇張のふ  
い落付、巨著を見せるだらう

乍然、劇は文藝史上の名作「羅  
と蜀」である。よくビーターロー  
ルが、精神主義的、或、羅の重壓下  
に懷疑する前世紀の代表的イン  
テリ、タイブロシアの大学生に粉  
して、虚無主義者たる彼が、社会  
的に有實作用であるとの結論か  
ら、金算しの老婆を殺害し、「ア  
レキサンダー、ナボレオ」は何方  
の入院を自己の慾望の犠牲に供  
し石が平氣だつた」とニイナエ  
風に英雄主義を肯定するに不拘  
が、昨年封切されたトルストイ  
の「復活」の映画化の様に安づ  
まるものでなければ良いかと思  
つて居る

## 支土の原稿料調べ

御大は菊池寛

(ダ)

腹部 蔦田書店の手を通じて賣り  
捌かれて居るが、其に寄稿してお  
る文士の原稿料は一体此の頃どの  
位がいいのか

瀧分沢山の書籍、雑誌が日々購  
ふ、石が大体の見当しかけられ  
ないものである。

雑誌社は高く買ひ、  
ある雑誌社は安く買ひ、  
高も仲々渡さない  
とにしてもある、ある  
と云ふ風だ、端入雑誌ふんがだと  
いふのである。

菊池寛は、里見鶴、島崎藤村などと並ん  
ど云つても、どうやら、一千円から  
一千円から十五円、四十五円から  
一枚三十円程、純文学の一派と云  
ふ。

七福ソノズ！

市内 バルカルセ街一四七一  
レ・十・三・三・八・一・四・八・八・七



昭和三十一年三月七日

(9) 尔丁時報

亞爾丁時報

选舉反映し近年にあひ多數の投票者  
U.C.R. 党優勢・社会党之に次ぐ  
上昇する民衆の政治熱

去ち一日は民意を政  
治に反映せしむべき国民の代表者  
選舉する日、この日早朝より  
亞國下院議員八十二名(議員总数  
百五十八名の内本年任命過は七  
十九名、後七十九名は一九三八年  
選舉とあつてゐたが此の内三名辭  
任につき今年選舉八十二名)、正副  
州知事各三名、各州上院議員四十  
名、各州下院議員五十三名、武市  
を始め諸市々議員の改選の選舉  
つて国民は急がしく、  
武市を始めコルドバ、サンタ  
フェ、サンルイス、コリエ  
ンテスの各州に於ては下院議員の  
選舉とサンチャード・デルエスチ  
ーロにあつては下院議員と市会議  
員、メンドサに於ては下院議員、  
州上院議員、市会議員、エンリ  
コ・オス・ツツマンに於ては下院  
議員、州会議員、サルタに於ては  
州会議員、市会議員、カタマルカ  
及ぶフライに於ては州会議員の  
選舉が行はれ、十四の政党より  
それべく候補者名を上げて議  
席獲得のため鑄互削つた。

選舉は地に於て政府の暴挙  
があつたが一般に平靜裡に行はれ  
いた。而して今次の選舉に於て特に  
目立つたことは投票者数が非常に  
多かつたと云ふことで、之れを武  
市に就いてみれば市内有権者七  
九・五九%は投票を行つて居り、市  
の準備に目下せ殺されてゐる。

### 口ツカラシシマン通商協約改訂 前藏相ウエダヨシ渡英

民の政治に対する関心高まゐるを  
示してゐる。開票の結果は五日迄  
のところではサンルイスに於て同  
家民主党が優勢であり、他は  
急進党が國・州・市会議員選  
舉の何れの分野に於て同  
市に就いてみれば市内有権者七  
九・五九%は投票を行つて居り、市  
の準備に目下せ殺されてゐる。

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>CLINICA MEDICA<br/>CANCALLO</b><br>CALLE CANGALLO 1542<br><u>Dr. Alberto S. del</u> | <b>洋人婦人裁縫所</b><br>御手縫販から各種高級<br>の御仕立て至ら追精々<br>念は御仕立致し迅速に<br>上申ます   | <b>雑誌並に書籍<br/>豊富に取扱へて有り<br/>日本雑誌<br/>市内カセーロス街二五六七<br/>アルタメント一ロドニ三一八七七</b> | <b>華人</b><br>▲内野喜吉氏夫妻 五日ヅク<br>▲内野武兵衛氏 サントスにて帰<br>國のため五日サルタエリ出武<br>マニエリ出武 |
| <b>新宅イシ</b><br>アルシーナ街一七・五<br>ロード三八一四八四二  | <b>牛乳販賣店</b><br>資者五訪向し種々協議をこらすべ<br>く、「英國としまして出来得る限り英<br>国側の要求に譲歩するが、英國と<br>於ても種々考慮中である」と<br>述べてゐるが、次官の言辞から推し<br>若くは輸入税引下ま行つて、英並<br>て英國商業界方面では、之れは政<br>府が「現行ロツカ・サンシマン協約を<br>い」との旨を強調すべく、鉄道事<br>業投資は勿論のこと夫れ以外のか<br>すべきだ」との輿論を参照して回<br>下諸策考究中である事を示した<br>ものと解釈してゐる。 | <b>亞國柔道俱樂部</b><br>市内カルロスカルボ街二五五<br>ロード二二三(テニスデニ六六八)                       | <b>時計の修繕</b><br>迅速正確に致します<br>電話で御一報次第参上<br>守屋利夫                          |
| <b>診察料</b><br>三五・一時半(午前八時一時半)<br>午後三時一時半   | <b>△淋病</b> 注射並に電気治療・尿便分析<br>△梅毒・皮膚病 不オサルバルサン・六・大号<br>△心臓・肺臓・胃腸・レウマチス<br>△治療・手術   | <b>だらま亭 松田博</b><br>市内チャカブコ街七七〇<br>ロード二二三(アビード)〇二四三                        | <b>△時計の修繕</b><br>迅速正確に致します<br>電話で御一報次第参上<br>守屋利夫                         |

7 de Marzo de 1936

El "Argentin Dijo"

Año III No. 611 (10)

可成一金は使ひたくふ。  
恩賜赦清会第一回評議員会

日会附属恩賜赦清会の第等を骨子として幹事(片岡六、乾佐)に於て草案を起案する事に決定。一回評議員会は既報の如く去る廿九日午後三時より日会々館に於て、最後に基金及び懇親会員募集中に開会、寺嶋、高市正副会長を始め、これは各評議員が極力之れに当たる用会、寺嶋、高市正副会長を始め、花田、花房、片岡、高田、有水、こと、レセ日程を了へ、午後五時

賀集林、本田、平良、中矢及川、片山(義)、宮田、文保寺、仲同(喜)、西坂の諸氏出席、寺嶋会長用会の辭を述べて高市氏主議長に推し日程に入る。先づ会長エリ設立並に評議員推薦、経過に就いて報告があり、次つて評議員選舉、団体に関して高市氏説明、

示一年度に於ては選定済みの団体以外の日本テニス俱乐部、南部地方日本婦人会から評議員互会長が推薦と決定。

引続いで細則作成に關しては未だ草案が出来上つてゐるが、爲め審議を経ること能はざるを以て先づその骨子に就いて協議決定されたしと高市氏説明し、各員の意見を徵して協議の結果

一章に於ては維持会費中エリ直接の款項は序はす之れを括置と云し、第二章より基金を除いた多額持金額の五割迄を割りて各團体に支出して適宜放寄を行はしむる事とし、年額百五十ペソを支拂うとして日会の通常会計に対して支出しすること、

日会附属恩賜赦清会の第等を骨子として幹事(片岡六、乾佐)に於て草案を起案する事に決定。一回評議員会は既報の如く去る廿九日午後三時より日会々館に於て、最後に基金及び懇親会員募集中に開会、寺嶋、高市正副会長を始め、花田、花房、片岡、高田、有水、こと、レセ日程を了へ、午後五時

賀集林、本田、平良、中矢及川、片山(義)、宮田、文保寺、仲同(喜)、西坂の諸氏出席、寺嶋会長用会の辭を述べて高市氏主議長に推し日程に入る。先づ会長エリ設立並に評議員推薦、経過に就いて報告があり、次つて評議員選舉、団体に関して高市氏説明、

示一年度に於ては選定済みの団体以外の日本テニス俱乐部、南部地方日本婦人会から評議員互会長が推薦と決定。

引続いで細則作成に關しては未だ草案が出来上つてゐるが、爲め審議を経ること能はざるを以て先づその骨子に就いて協議決定されたしと高市氏説明し、各員の意見を徵して協議の結果

一章に於ては維持会費中エリ直接の款項は序はす之れを括置と云し、第二章より基金を除いた多額持金額の五割迄を割りて各團体に支出して適宜放寄を行はしむる事とし、年額百五十ペソを支拂うとして日会の通常会計に対して支出しすること、

在亞英國代理公使

寺嶋廣文

店の二階に別居へさし入る。

玉辰、仲村渠秀駒、仲兼久マツ。

日本有志の電文

寺嶋廣文

店の二階に別居へさし入る。

玉辰、仲村渠秀駒、仲兼久マツ。

日本小学校の夏期授業終る



EL "ARGENTIN DJIJO"

**CLINICA MEDICA CANGALLO**

CALLE CANGALLO 1542

Atendida personalmente por su dueño  
Dr. A. GODEL

X 光線 診察日 梅毒 淋病 婦人病 心臓胃腸  
肺腎臓神經系統 本人方に於ては初診無料  
自午前九時至午後三時 X光線検査  
日曜祭日は午前中 デアテルミー、血液検査  
各科専門

**T. Yamada** Masajista Japonés

CONCORDIA 4778  
U.T. Villa Devoto 1226

**TALLER GRAFICO NIPPON**  
SANTIAGO DEL ESTERO 975  
U.T. 23 - 7864

ニッポン堂 印刷所  
北川 稔  
西文 活版印刷  
電話にて御一報次第  
参上致します  
価格低廉 技術優秀 迅速確実  
便箋 封筒 名刺  
其他各種

豆腐肉 制造販賣  
平良賢夫  
多少に不拘配達致します  
市内カリツオルニア街 一二八四  
電話(二二)バラッカス 一四〇一

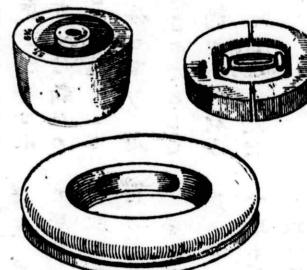
無痛歯拔 ニペソ  
セメント充填 五ペソ  
金冠 拾五ペソ  
総入歯 六拾五ペソ  
午前九時より 午後八時まで  
**DR. E. BULJEVICH**  
BDO. DE IRIGOYEN 1404  
U.T. 23 (B.O.) 0279

**GRAN TALLER "EL ASAHI"**

de MIYAZONO Hnos.

Casa Matriz:  
CHARCAS 1873 - U.T. 44, JUNCAL 4366  
Sucursales:  
BME, MITRE 2511 - U.T. 47, CUYO 7159  
RIVADAVIA 5202 - U.T. 60, CABALITO 4738  
BUENOS AIRES  
CONSTITUCION 148 - U.T. S. Fernando 46  
SAN FERNANDO, (F.C.A)

**LUIS GORI Hnos.**  
LIMA 1029  
U.T. 23-2897



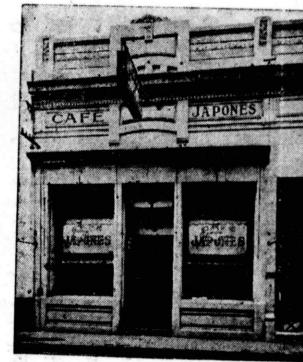
帽子木型製造工場  
チントリニアの仕事  
上手下手は型の善悪  
にあります。仕事  
を上手にふくら  
には良い型を使はね  
ばなりません。  
工場は「デラブラン」  
「デラコラード」アルガロ  
ボ製等流行型のあ  
りやう型を最底  
市街から市  
に注文にも應じます。

豆腐肉  
原 料 精 選  
味 は 良 く て  
御 注 文 は 村 武  
御 入 用 の 節 は 電 話  
かまぼこの  
値段は安い  
 Marcos Paz-1941 V. Devoto

**CAFE JAPONES**

de K. UCHINO

LAS HERAS 667 TUCUMAN



内野清  
ハボネス  
カフエ

**TINTORERIA "BOTAFOGO"**  
DE K. FUNAI

Teñir trajes y vestidos \$ 8.-  
Planchar trajes ... 2.-  
Sombreros ... 0.70

CONSULTAR PRECIOS EN LAS MISMAS  
Salón de espera

ENTRE RIOS 215 - U.T. 38, MAYO 774  
Suc. Sarmiento 1900 - U.T. 47 (Cuyo) 0984

**CAFE TOKIO**  
de M. K. Miura & Cia.

Casa Central: MERCEDES (Bs. As.) - U.T. 191

Sucursal: JUNIN (F.C.P.) - U.T. 198

**Bazar "JAPONES"**

de K. FUNAI  
Calle RIVADAVIA 1945  
U.T. (47) 6545

**CAFE y CERVECERIA LA "SATUMA"**

有水武二  
竹内武義  
久松純雄  
加藤吉隆

General HORNS 54

BUENOS AIRES

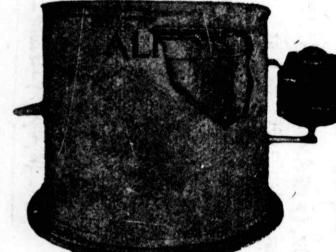
**ALFA-LVAL S.A.**

CHACABUCO 599

U.T. 33, Avenida 8467 BUENOS AIRES

Entre nuestra clientela japonesa, que ha instalado ya estas máquinas, que trabajan a completa satisfacción, se hallan los siguientes:

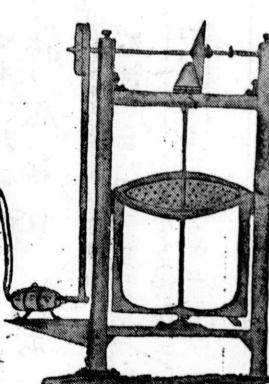
ANSON HUCHINO, MONTES DE OCA 962.  
JOSE FUCHASQUI, B.M.E. MITRE 1685.  
KAKAZU KAMAICHI, PIEDRAS 490.  
R. SAKIMA, GAONA 1850.  
SHUCHIN SOKENJO, VENEZUELA 1199.  
KATARO JONDE, MAIPU 856.  
KAME JAMA, RIVADAVIA 4102.



Centrifuga ALFA para accionamiento a motor eléctrico.

**TALLER MECANICO A. MENDEZ**

CALLE VERA 737 - U.T. DARWIN 1108



カルボンナフタ又はガス汽罐  
乾燥機(子迴し又はモーター)  
其他洗濯機械の修繕に應す