

Buenos Aires, Sábado 9 Noviembre de 1935

SECCION CASTELLANA

Redactor: G. YOSHIO SHINYA

Sobre la política Argentina

Fiel a los principios proclamados al inaugurar la sección castellana del "ARGENTIN DJIJO", que sostenemos invariablemente, y siendo nuestro propósito convertirlo en un órgano esencialmente argentino, sin caernos en el vicio mezquino que caracteriza a la mayoría de los periódicos de las colectividades extranjeras residentes en el país, sintiéndonos identificados con el sentir de los argentinos en cuyos medios vivimos, no podemos ser indiferentes ante los hechos trascendentales que comprometen el porvenir de la patria de nuestra adopción.

No nos corresponde, ni nos compete formular juicios críticos en pro o en contra de determinados partidos políticos, mucho menos hacer comentarios respecto a las actitudes de las autoridades constituidas. Sólo hacemos eco de los juicios de los órganos acreditados de la opinión pública referentes a las elecciones del domingo último, acontecimiento político que había atraído la atención de toda la nación.

"No corresponde hacer el comentario de las elecciones... porque no hubo tal cosa. Debe hablarse derechamente del fraude comicial, pues a eso se redujo la jornada", dice "La Prensa", mientras en el editorial de "La Nación" se lee: "Se ha malogrado un acto electoral que debió haber sido un ejemplo para todo el país, por la prestidigitación legislativa de un partido que anhelaba tener en su poder una prenda suficiente de triunfo. Han perdido los gobernantes una brillante oportunidad de probar que había terminado en la primera provincia argentina la era de los caudillos. Lo que se ha conseguido reavivar el recuerdo de otros tiempos, cuyas prácticas no se han modificado de manera fundamental".

La política tiene, en cada país, sus peculiaridades propias que deben ser explicadas de acuerdo con su historia y la psicología política de su pueblo. La evolución social opera con lentitud y un pueblo nuevo en formación que debe contar con elementos heterogéneos que caracteriza la sociedad cosmopolita de este país, tiene necesariamente que afrontar dificultades mayores para su desenvolvimiento que en las sociedades constituidas de antaño. Pero, por lo mismo que es nuevo y vigoroso tiene grandes aspiraciones que anhela realizarlas rápidamente. Y en su marcha apasionada tropieza con obstáculos que la detiene, pues surgen en el camino cosas que emanan de la falta de previsión o de la ineficacia de la preparación.

Nosotros atribuimos a esos defectos, cuya responsabilidad incumbe al gobierno y el pueblo todo de la República, los desgraciados resultados de las elecciones de la Provincia de Buenos Aires que comentamos. La situación política de los últimos tiempos ha revelado que el pueblo argentino, que se adhirió entusiastamente al movimiento revolucionario del 6 de septiembre de 1930, ni se acuerda de ese hecho histórico, que debió marcar una era nueva para la vida institucional de la nación. Los vicios tradicionales están tan arraigados, que la política no es para la mayoría sino "negocios" de interés personal".

En un pueblo de psicología tal, no puede ser cosa fácil poner en práctica los principios que son ideales de los verdaderos patriotas. La regeneración política de la Argentina, que vendrá, será obra del pueblo, no del gobierno. Cuando el pueblo reaccione y tenga la voluntad de obrar de acuerdo

con su consciencia que, a pesar de todo, permanece limpio como el brillo del sol de mayo que con patriótico orgullo evocamos.

No creemos que se consiga sanear el mal que domina la política nacional, que es a la vez continental, por quejas apasionadas de los interesados políticos profesionales o caudillos. El remedio para ese mal está latente en la conciencia nacional que sólo espera una adecuada dirección: me refiero a la juventud intelectual del país, en cuyas manos está la magna obra de reconstruir la institución político-social de la Argentina grande.

Esa juventud que ya demostró su valor y capacidad, que ha vuelto a la inacción lamentable, deberá alzar su cabeza y hacer sentir el calor de su corazón, que contará con la adhesión unánime del pueblo que es también sano. Mas la obra de la presente generación ha de basarse en la ley y en el orden: cimentar la base de las instituciones moralmente, inculcando al pueblo la noción del deber ciudadano y cumpliéndolo lealmente, para que esas fuerzas sirvan de columnas que han de sostener las instituciones modelos que la Argentina puede ofrecer al mundo.

En fin, nuestro deseo es que la opinión sana del país pueda en esta emergencia reaccionar y comenzar la verdadera obra que la Nación espera. Si cada ciudadano cumple con su deber, la Argentina será el país más perfecto que puede haber sobre la tierra; sus condiciones privilegiadas así lo indican.

"Ame furite Ji Katamaru", (se endurece la tierra después de la lluvia), dice un proverbio japonés. Ojalá, la desilusión de las últimas elecciones sirva de estímulo para que el pueblo Argentino se encamine hacia su propia reorganización, que es su deber: un deber que la patria le obliga a todo ciudadano del país.

Japón Institucional

He aquí una parte de la conferencia que el Sr. G. Yoshio Shinya, agente de la Kokusai Bunka Shinkokai, pronunció en el acto de la clausura de la Exposición de Trabajos de Escolares del Japón, en el Salón de Actos de la escuela Presidente Roca.

El conferenciante eligió el día 3 de noviembre, aniversario del Emperador Meiji el Grande, para evocar sus grandes obras ante un auditorio compuesto en su mayoría por educacionistas argentinos.

LA CONFERENCIA

El Imperio del Japón, institucionalmente considerado, tiene —puede decirse— una gran semejanza a los países latinoamericanos. Me refiero, naturalmente, al Japón moderno el cual hubo de seguir el mismo camino que las Repúblicas Americanas, para reorganizar sus instituciones sobre las bases del molde europeo.

No ignoro, ni paso por alto la diferencia de condiciones y circunstancias que rodearon y rodean aún hoy a aquél y a éstas, cosa que requiere ser tenida en cuenta para apreciar sus respectivas evoluciones que, por otra parte, resultan interesantes, estudiadas comparativamente.

Es necesario, desde luego, dar una ojeada sobre las condiciones del Japón antiguo, cuya historia y tradiciones han ejercido influencias ponderables en el desenvolvimiento moderno de ese país.

El Japón que cuenta con 26 siglos de existencia como nación independiente, había vivido voluntariamente aislado del resto del mundo durante unos trescientos años y lo poco que pudo recibir del extranjero, bajo ese régimen, era todo de contrabando, tanto de conocimientos como de mercancías. Su civilización era de origen chino, introducida por conducto de Corea hace más o menos 1300 años, por más que debió sufrir importantes modificaciones para ser adaptada al ambiente y la cultura original del Yamato que, entonces como ahora, presentaban diferencias singulares.

Apartándome de las especulaciones acerca de las ventajas o desventajas que tuvo el Japón al optar por esa política de puerta cerrada, rodeado de los mares que le facilitó su mantenimiento, creo conveniente constatar el hecho de que ese lapso de tiempo le ha servido para modelar dentro de ese archipiélago un pueblo homogéneo dotado de diversas características salientes: La sobriedad, la disciplina, el heroísmo y, sobre todo, el espíritu de pujanza que son productos de la condición geográfica del país, duramente castigado por los fenómenos de la naturaleza que con sus frecuentes visitas, no permite a ese pueblo sumirse en la placidez de la vida tranquila. Son los terremotos, maremotos, tifones, inundaciones, incendios...

La base fundamental de la nacionalidad japonesa ha sido, como lo es en la actualidad, el Emperador y la Familia Imperial. El Emperador del Japón es el Jefe Supremo y Único, Natural y Legal de su pueblo, espiritual y tradicionalmente reconocido por todos sus súbditos. Su organización social y política descansa sobre ese cimiento inmutable que los siglos no han hecho sino consolidar. De manera que la provisión del artículo 3 de la Constitución Imperial de 1889, que reza: "EL EMPERADOR ES SAGRADO E INVOLUBLE" no hace más que constatar lo consagrado por la costumbre. La unión del pueblo japonés —vale decir, la gran familia japonesa— reside en esa fuente inagotable e irrompible.

El régimen político que duró 700 años hasta la Restauración del Gobierno Imperial en 1868 —punto de partida del Japón nuevo— fué el sistema feudal, en el cual el poder del gobierno había pasado de mano, de hecho, al SHOGUN o Generalísimo; mas, éste no tuvo autoridad legal para ejercerlo, sin previo nombramiento por Su Majestad.

El Shogunato, como todo gobierno de fuerza lo requiere, hubo de imponer una severa disciplina en la administración a fin de mantener su prestigio ante el pueblo como digno mandatario de la Corte

(Continúa en la Pág. 2)

Guía Japonesa de Buenos Aires

LEGACION DEL JAPON: Reconquista 336 — U. T. 31 - 3193.
 CONSULADO DEL JAPON: Reconquista 336 — U. T. 31 - 3193.
 CAMARA DE COMERCIO JAPONESA: Av. Roque Sáenz Peña 616 — U. T. 33 - 1452.
 INST. CULTURAL ARGENTINO-JAPONES: Viamonte 1435.
 ASOCIACION JAPONESA: Patagones 840 — U. T. 23 - 4893.
 COMPANIA DE VAPORES O. S. K.: Cangallo 462. U. T. 33 - 1051 y 1052.

Radio Cultura Audición especial de la OSAKA SHOSEN KAISHA
L. R. 10 De 10 a 10.15 horas. Todos los Domingos:
HORA JAPONESA:
 Lunes y Jueves de 18.30 a 18.45
 y Domingos de 10.15 a 10.30

Katsuda y Cía.
 Importadores

Sadao Hattori
 Importador

MEXICO 1474
 U. T. 2 - MAYO 2313
 BUENOS AIRES

LUMIERS 649
 U. T. 45, LORIA 3218
 BUENOS AIRES

LAMPARAS "YAMADA" DE CALIDAD



Luz Clara - Terminación Prolija - Selección Especial

USE LAMPARA "YAMADA"

En venta en las buenas casas del ramo

(Viene de la Página 1)

Imperial. Tuvo el Japón feudal numerosos gobernantes, benévolos unos, tiranos otros, porque tal es humano; pero en general, los encargados de dirigir la nave del Estado supieron siempre respetar, a pesar de sus pasiones egoístas, el anillo Imperial o sea el bienestar de sus súbditos, conduciéndolos hacia la ruta del progreso.

La dinastía del Shogunato de los Tokugawas —de 1604 a 1868— ha dado al Japón 264 años de paz continuada y este período extraordinario para la vida de cualquier pueblo, es el que le ha dado la oportunidad de prepararse para la nueva actividad nacional e internacional a que estaba predestinado el Imperio del Sol Naciente. La paz y el orden que significan prosperidad, había contribuido a que las ciencias y las artes florecieran en ese período de bonanza cuando la sociedad alcanzó el grado de cultura no superada en su historia.

Hablar de las instituciones del Japón moderno, equivale a explicar su europeización. Las condiciones antes mencionadas dan la clave de su proceso rápido y maravilloso, en otras palabras: A pesar de la diferencia de credo, de ideas y costumbres, el pueblo japonés tenía la preparación necesaria para adoptar cualquier enseñanza extraña o superior, y la capacidad para digerirla, sin que por ella sufriera trastornos internos.

El Japón de hoy está regido por una constitución de régimen monárquico, de acuerdo con los principios democráticos reconocidos. Tiene adoptado el sistema de división de los poderes establecido por Montesquieu, o sean el Ejecutivo, Legislativo y Judicial, aunque se supone teóricamente que tales ejercicios son llevados a cabo en nombre del Soberano, el Jefe inviolable de la Nación. Sin embargo, considerando que el mismo Emperador ha consentido en reglamentar esas funciones, quiere decir que él se somete voluntariamente a cumplir y hacer cumplir la Constitución —sin que ello altere la Soberanía Imperial— que el pueblo la reconoce devotamente.

De suerte que, a pesar de ser Imperio, los súbditos del Mikado gozan de una libertad tan amplia que muchos ciudadanos de Repúblicas no la tienen en la práctica. Allí se cumplen las leyes al pie de la letra y ninguna autoridad puede violarla sin traicionar a su Emperador. El famoso juramento imperial del año 1870, consistente en cinco breves artículos, que señaló la ruta que habría de seguir el Imperio en su marcha hacia el progreso, ha sido cumplido total y fielmente por el Emperador y sus súbditos. El documento expresaba la necesidad de discutir públicamente los asuntos nacionales; de la coordinación de los esfuerzos; de la conveniencia de abandonar las costumbres y tradiciones anticuadas y perjudiciales, adoptando en su lugar, modos y sistemas modernos y adecuados a las circunstancias, y la necesidad de instruirse y de adquirir conocimientos de toda índole y de todas partes.

S. M. EL EMPERADOR PRESENCIARA LAS MANIOBRAS

S. M. el Emperador del Japón, partió de Tóquio el 6 del corriente, en un tren especial, acompañado de numeroso séquito, dirigiéndose a Yokosuka en donde se embarcó a bordo del acorazado "Hiyei", que salió para Kagoshima, con el propósito de presenciar las maniobras extraordinarias del ejército, que tendrán lugar en las prefecturas de Kagoshima y Miyazaki, en la isla de Kiushú.

Ha sido oficialmente anunciado que S. M. visitará en esta oportunidad diversas ciudades y templos de Kiushú y recibirá asimismo a las autoridades locales y representantes de entidades educacionales, sociales y económicas de las regiones que recorrerá.

REGRESO DEL CAPITAN ITO

A bordo del Réo Janeiro Marú regresó del Brasil el Agregado Naval de la Legación, Capitán Kenzo Ito, el martes 5 del corriente.

LLEGO EL RIO JANEIRO MARU

Con atraso de un día, llegó al puerto el día 5 del corriente el motonave Río Janeiro Marú de la Osaka Shosen Kaisha, con numerosos pasajeros y carga general.

NUEVA REMESA DE ANIMALES PARA EL ZOOLOGICO

Por el Río Janeiro Marú llegaron de Kobe otra remesa de animales destinados para el Jardín Zoológico de Buenos Aires.

Constan ellos de un mono macho, de la especie cuyas hembras habían venido en el Santos Marú el mes ppo., y dos parejas de salamandras japonesas, llamadas "Sonsho-Uwo", raros ejemplares de batracios, los más grandes que existen en el mundo, con los cuales enriquecerá la colección del zoológico porteño.

DON KEIJI KAWAKADO FUE PREMIADO POR LA POLICIA DE LA CAPITAL

Nuestro compatriota don Keiji Kawakado, tintorero de oficio, cuyo acto ejemplar hemos noticiado oportunamente, ha sido premiado por la Policía de la Capital, habiendo sido citado en el orden del día en el cual se indica como digno ejemplo de honradez la acción del mismo.

JAPON Y LA PROXIMA CONFERENCIA NAVAL

Tóquio, 4 (H.). — Durante la reunion efectuada hoy por el Consejo de Gabinete, el almirante Nagano, miembro del Consejo de Guerra, y el señor Matsuko Nagai, ex embajador en Berlín, fueron designados oficialmente como delegados ante la próxima conferencia naval de Londres.

Los delegados japoneses partirán de esta capital el 13 del mes en curso.

Se anuncia que las instrucciones dadas a los delegados se refieren primeramente a la reducción general de las fuerzas navales, a fin de lograr el res-

tablecimiento de la paz en el mundo en forma durable y evitar de este modo la pesada carga financiera que significa para los gobiernos el mantenimiento de las grandes flotas actuales.

En segundo lugar, las instrucciones versan sobre la cuestión de la paridad de los armamentos navales, de tal modo que no pueda existir posibilidad alguna de que se produzca una agresión, o que pueda haber una amenaza entre las naciones.

En tercer lugar se les ha señalado cuál es la cifra que se estima la más baja posible para la limitación de armamentos y el máximo de tonelaje que debe ser fijado a cada una de las potencias navales.

Por último, se les ha instruido con respecto a la fórmula que se deberá proponer para lograr un desarme justo y equitativo.

Esta fórmula está basada en la reducción cuantitativa y cualitativa de los armamentos navales, mediante la supresión de las armas ofensivas.

SEÑOR NOBUO FUJIMURA Y SEÑORA

Llegaron en el "Río Janeiro Marú" el nuevo Cónsul del Japón en el Perú, señor Nobuo Fujimura, acompañado de su señora, quienes permanecerán algunos días en esta capital antes de dirigirse a Lima para hacerse cargo de sus funciones.

El señor Fujimura desempeñó el mismo cargo en la ciudad del Cabo, Sud Africa.

ITALIA EN LA CONFERENCIA NAVAL

París 3 (Rengó). — Anúnciase que Italia pondrá en la próxima Conferencia Naval de Londres el proyecto de la neutralización de Gibraltar, a cambio de la eliminación de dos acorazados en construcción que tiene la marina italiana, de 35.000 toneladas cada uno.

CONFERENCIA DE LA SEÑORITA VIOLETA G. SHINYA

Reflejos del Japón antiguo: su teatro

La tercera conferencia del ciclo del corriente año de la Sección de Intercambio Cultural Argentino-Japonés del Museo Social Argentino, tuvo lugar el jueves 7 del corriente en el salón de actos de la institución mencionada.

La disertación que estuvo a cargo de la señorita Violeta G. Shinya, se versó sobre los "Reflejos del Japón antiguo: Su teatro".

La conferenciante, cuya personalidad es conocida por nuestros lectores ha sido presentado al auditorio por el presidente del Instituto, almirante don Manuel Domecq García. La joven doctora en letras se ha lucido en su "debut" que fué muy festejada.

SE HALLO PETROLEO EN UN POZO DE TUPUNGATO

Tupungato (Mendoza), 1. — Las perforaciones que Yacimientos Petrolíferos Fiscales realiza en esta zona, han tenido índice halagüeño. Iniciadas no hace mucho tiempo, han comenzado a dar resultados satisfactorios. Así lo confirma el hallazgo de una napa importante de petróleo, situada a 380 metros de profundidad, realizado ayer en el pozo núm. 8 que aquella dependencia posee en esta región.

F. KANEMATSU y Cía. Ltda.

JUJUY 136
U. T. 47 - Cuyo 2136 y 2993

S. ANDO y Cía.

Importadores
BERNARDO DE IRIGOVEN 143
U. T. 38, Mayo 3402

H. KATO

Unica Fábrica Japonesa de Seda y Gran Instalación de Tintorería
HERRERA 2097 y 2111 U. T. 21-1841

Sastrería Japonesa PIEDRAS 572
de S. Katayama U. T. 33 - 5452

J. HAYASHI
REPRESENTANTE DE "SOL DE CANADA"
(Compañía de Seguros sobre la vida)
Oficina: Particular:
CORRIENTES 222 C. PELLEGRINI 1153
U. TEL. 31 - 3461 U. TEL. 41 - 1306

S. TSUJI

IMPORTADOR
BALCARCE 682
U. T. 33 (Avenida) 5744 - BUENOS AIRES

Billares BRUNSWICH

Barandas "MONARCH"
Material preferido en las casas de primera categoría
VENTA A PLAZOS
SIN RECARGO DE PRECIOS

1900 - CANGALLO - 1894 Buenos Aires
U. T. 47, CUYO 3577

"BRAZILIAN CLIPPER"

Llegó el martes 5 del corriente en su primer viaje regular hacia este país el poderoso aeronaute "Brazilian Clipper", de la Panamerican Air Mail que ha sido incorporado a la línea Miami-Buenos Aires, que hace la travesía en 5 días.

LLEGO EL PROF. ALBERTO SARTORIS

A bordo del motonave "Neptunia" llegó el lunes último el profesor italiano, arquitecto Alberto Sartoris, que viene invitado por el Instituto Argentino de Cultura Itálica y los Amigos de la Ciudad, quien dará varias conferencias en esta capital.

COMERCIO INTERNACIONAL ITALIANO

Próximo el día en que entrarán en vigor las sanciones económicas contra Italia, adquiere actualidad los siguientes datos referentes al comercio exterior del Reino, correspondiente a los primeros ocho meses del presente año:

Importaciones: Alemania, 843 millones de liras; Estados Unidos, 580; Gran Bretaña, 436; Francia, 291; Argentina, 192; Austria, 170; Suiza, 163; India Británica, 169; Rusia, 116; Rumania, 129; y Yugoslavia, 127 millones de liras.
Exportaciones: Alemania, 538; Francia, 203; Estados Unidos, 208; Gran Bretaña, 296; Argentina, 198; Brasil, 67; Austria, 94; España, 66; Yugoslavia, 75 millones, etc.

CHINA NACIONALIZARA LA PLATA Y APOYARA SU DIVISA MONETARIA

SHANGHAI, noviembre 3. — El ministerio de Hacienda anunció hoy que a partir de mañana se nacionalizará la plata, y simultáneamente, se iniciará un enérgico apoyo financiero al peso chino.

El ministerio dice que los billetes emitidos por el Banco Central de China, el Banco de China y el Banco de Comunicaciones, serán unificados y tendrán valor legal, pero las emisiones de otros Bancos se retirarán paulatinamente.

Los Bancos del gobierno comprarán y venderán el cambio extranjero en cantidades ilimitadas, a fin de mantener el tipo actual de cambio del peso chino.

"El gobierno está resuelto a evitar la inflación monetaria, y tomará enérgicas medidas para hacer frente a la especulación", dice un comunicado, el que agrega que el Banco Central será reorganizado como Banco Central de Reserva y pasará a ser propiedad principal de los Bancos y el público, dedicándose a mantener la estabilidad monetaria de la Nación. Dentro de dos años será el único Banco de emisión.

SHANGHAI, 4. — En declaraciones formuladas a los periodistas, el director del Banco de China, doctor Soong, manifestó que las reservas de plata con que se cuenta alcanzará a cubrir el 100 por ciento de la circulación monetaria.

LA AGITACION ANTIJAPONESA

TOKIO, 3. — "Asahi" publica un despacho de su corresponsal en Tiensin anunciando que las autoridades del norte de China han iniciado una acción enérgica contra los elementos antijaponeses y antimanchurianos, comprendidos los miembros del Kuo-Ming-Tang, a consecuencia de una consulta entre Chang-Chen, presidente del gobierno provincial de Hopei; el general Sung-Che-Yuan, comandante en jefe de las guarniciones de Pepin y Tiensin, y Then-Ko, alcalde de Tiensin.

Las autoridades de Tiensin, conforme a la ley contra la xenofobia, detuvieron a Yuan-Tai-San, hermano del alcalde de Pekón, y a los directores de la Cámara de Comercio de Tiensin.

Chang-Chen ha renovado su promesa de liquidar definitivamente toda la agitación contra el Japón o Manchuria en el norte de China, en una respuesta enviada a las protestas formuladas por el cónsul general del Japón, señor Kawagoye, contra la actitud de los miembros del Kuo-Ming-Tang. Ha dado también una respuesta parecida ante las autoridades militares japonesas, después de haber presentado excusas por el incidente de Luan-Chau.

El gobierno de Nankin responderá, probablemente, a los otros puntos de la protesta japonesa por vía diplomática.

NOTICIAS TENDENCIOSAS

Aun cuando estamos ya acostumbrados a las informaciones sensacionales o tendenciosas de cierto origen que sistemáticamente tratan de difamar o perjudicar al Japón y los japoneses, y a pesar de que la gente sensata no les presta ninguna atención, creemos conveniente estarnos alertas, a fin de que nuestros lectores estén bien informados de nuestros asuntos.

Ponemos al corriente a nuestros amigos que hoy existen intereses que están en pugna contra el acercamiento amistoso entre Japón y China; hay potencias que celan contra el poderío naval del Japón, de la misma manera que hacen la guerra contra su expansión comercial. El Japón está realmente poderoso para poder resistir serenamente los ataques políticos, diplomáticos y económicos—

la guerra silenciosa como lo llama Guillermo Ferrero — que le hacen las potencias.

La última semana han corrido dos noticias que, felizmente, no ha tenido eco alguno; pero que ha servido para demostrar que continúan con su táctica ciertas empresas noticiosas que parecen interesarse producir sensaciones más que en obrar en el bien general: Se anunció que un fotógrafo japonés había atentado contra el Primer Ministro Chino; se dijo que los submarinos desconocidos que andan por las islas de Galápagos serían japoneses. ¿Qué resultaron ser inexactos. ¿Para qué tales informaciones?

LOS TRENES JAPONESES

El escritor francés M. Emile Schreiber cuya correspondencia publica "La Nación" de esta capital, dice en su última aparecida bajo el título de Atmósfera del Japón, con respecto a los trenes del Japón, lo siguiente:

"Antes de la llegada del tren encontramos en la plataforma al amigo con quien realizamos el viaje. —¿Llegará con atraso el tren?"

—¡Con atraso! Eso se desconoce en el Japón. En los diez años que viago no he comprobado jamás un minuto de atraso. La puntualidad japonesa llega a tal punto que ciertos convoys figuran en los horarios con una hora de llegada marcada en segundos: 10h. 50'13". Será tal vez una coquetería, pero como quiera que sea responde perfectamente a la realidad.

En el vagón, transformado en dormitorio, con camas superpuestas extendidas en el sentido de la marcha del convoy, con un corredor central semejante al de los trenes norteamericanos, hombres y mujeres se desvisten indiferentes hacia todos aquellos que pudieran mirarlos. La limpieza de los vagones es minuciosa, y observo al pasar que el camarero entrega a cada uno de los viajeros un par de chinelas y un encantador "kimono" de noche que permiten a japoneses y japonesas circular por el tren y estar más cómodos para comer en el restaurante.

El tren está lleno; todos los trenes que he utilizado siempre en el Japón han estado siempre repletos. Los japoneses, como los rusos y todos los orientales, viajan enormemente, ya sea por negocios o simplemente por placer, y las compañías de ferrocarril logran importantes beneficios, aunque los pasajes sean cuatro veces más reducidos que en Europa.

JIRO HONDA & Hno.

Importadores de Artículos Generales del Japón
MORENO 1320 BUENOS AIRES
U. T. 38 - Mayo 2718

K. KATO y Cia.

IMPORTADORES
PERU 677
U. T. 33 - Avenida 0291

B. TAKINAMI

IMPORTADOR
Casa establecida en 1905
VICTORIA 733 - U. T. 38-3413 - BUENOS AIRES

LA MAISON SATUMA

Objetos de Arte y Antigüedades

ESMERALDA 1080 U. T. 44, Junca 4392

PIDA SIEMPRE

MARCA KANEBO
PARA TEJIDOS

FAURE & Cía.

各
種
入
販
賣
球
根

Importación directa de Holanda, Bélgica, Francia, Alemania, N. América, etc., de
BULBOS
PLANTAS
SEMILLAS EN GENERAL
PAPAS
VIDRIOS, Etc.

Paseo Colón 560 - 68 BUENOS AIRES
U. T. 1714, Avenida

Mate
los pulgones

de los rosales, crisantemos y demás plantas de su jardín, frutales, hortalizas, etc., utilizando Sulfatina O. W. que los fulmina en el acto sin dañar ni manchar las plantas.

El tarrito para 100 litros de agua \$ 2.-
Pida folleto con instrucciones

HARTENECK SA
Perú 399-B. Aires

SEMILLERIA
Juan Calé & Cía.

CASA MATRIZ
123 - PUEYREDON - 123
U. T. 47, CUYO 0065 y CUYO 0066
COOP. TEL. 1137, OESTE

Sucursal N.º 1: CORRIENTES 3175
U. T. 62; Mitre 1954-C T. 323, Oeste

U. T. 47 Guyo-6098-C T; 1105, Centr
Sucursal N.º 2: RIVADAVIA 2425

La cinematografía nueva en el Japón

Con este título escribe nuestro simpático amigo Néstor en "El Mundo", con su autorizada opinión de crítico consagrado, interesantes apreciaciones acerca de la Cinematografía en el Japón, que, como testimonio de apreciación, reproducimos a continuación:

La industria cinematográfica del Japón produce, como promedio, 12 films por semana; 625 películas al año, o sea más del doble de la producción americana.

Aún más sorprendente es el hecho, generalmente ignorado fuera del Japón, de que esta enorme producción la absorbe enteramente el mercado doméstico, junto con las mejores producciones americanas, alemanas e inglesas.

Los grandes centros de la industria japonesa están situados cerca de las dos capitales. Junto a Tokio, en Kamakura, el "Hollywood del Oriente", se producen modernos dramas y comedias. Junto a la antigua capital, Kyoto, con un fondo natural de belleza única, en medio de antiguos palacios, templos y jardines, se producen películas increíbles, fantásticamente bellas e históricas, que se relacionan con el pasado histórico del país y sus vicisitudes.

El tipo medio de la película japonesa cuesta alrededor de 3.000 dólares y no hace falta más de un mes para su producción. Los artistas son contratados por mes, y éste consta de veinte a veinticinco días útiles, de veinticuatro horas cada uno. Por este esfuerzo, el actor de tipo medio recibe un salario mensual de 45 a 90 dólares, y una estrella, de 120 a 180 dólares. La película se proyecta en Tokio al día siguiente de aquel en que ha sido terminada en el estudio.

El director y el cuerpo técnico, exhaustos por tan tremendo esfuerzo, sufriendo el calor del verano y el frío del invierno, saltan, con la cinta todavía sin cortar, al expreso Kyoto-Tokio. Allí, en un carrodormitorio, la cortan, la pegan y la prueban. Doce horas después el tren entra en la estación de Tokio. El director, cargado con los pesados rollos, sube a un taxi y se dirige al Ministerio del Interior, en donde se proyecta inmediatamente ante los censores. Si no hay inconveniente, allí mismo la aprueban. Si lo hay, tendrá que pasarse otro mediodía cortando, pegando y arreglando. Todavía se hace una segunda proyección; pero, de cualquier modo, comienza a darse al público a las dos de la tarde, en algunos de los principales salones cinematográficos de la capital. El director y los ayudantes se sientan en el lugar que tienen reservado y duermen.

¿Afecta esta velocidad a la calidad artística de la producción pelicular japonesa? Sí y no. Las películas "modernas", que escogen sus asuntos y personajes entre las preciosas chicas empleadas en los grandes departamentos, los románticos estudiantes de las universidades y las clases superiores que imitan las maneras de occidente, son deplorables. Tan malas son que, generalmente, no llegan ni a cómicas, sino que inspiran lástima; especialmente el texto de los diálogos y los cantos.

La película histórica es algo de una perfecta belleza. Es tan bella, que nos recuerda los antiguos cuadros y grabados en madera del clásico teatro Kabuki. Estas películas son las únicas descendientes del antiguo teatro Kabuki y han logrado conservar su tradición milenaria.

El escenario Kabuki siempre ofreció algo que era más bien para los ojos que para el oído. Ha legado su amplio y rítmico estilo decorativo a la joven descendiente de la musa Talía: el cine.

La evolución del Japón con frecuencia se comprende mal en el exterior. Contra lo que generalmente se cree, los japoneses no son esclavos de la mecanización occidental. Están luchando por adaptar la civilización de occidente a su propio carácter y a sus necesidades. El cine histórico japonés es una buena prueba del éxito que se logra en esta lucha. Los actores que trabajan en películas de ese género, se ejercitan en la severa escuela de Kabuki. Chodjiro Hayashi, cuyos nobles constituyen aún la delicia de los espectadores europeos, es un discípulo del octogenario Gandjiro, cuyas interpretaciones, inigualables, de amantes jóvenes y fieros, han entusiasmado a tres generaciones. Chodjiro, que es uno de los grandes artistas del pasado, llevó la tradición de los siglos a la pantalla.

Por razones de economía, el director — que tiene que costear de su salario los gastos del estudio — dispone tantas escenas como es posible en campo abierto y economiza hasta donde puede las decoraciones. Como a menudo sucede en el arte, la pobreza se convierte en una fuente de bendición. Nada hay de falso en las películas históricas del Japón. Hermosas mujeres y guapos varones, la gracia de los buenos danzarines, el pintoresco paisaje, el sol, que está tan íntimamente conectado con cada fase de la vida japonesa, el encanto de un pasado histórico único, todo se combina para formar una obra de arte, a pesar de la rapidez, de la limitación del tiempo y de la pobreza de los medios financieros.

亜中然丁時報

SEMANARIO JAPONES

Director: T. MIDZUNO
Redacción: USPALLATA 981
U. T. 23, Buen Orden 7051
BUENOS AIRES

TARIFA DE SUBSCRIPCION

Un Mes \$ 1.50
Tres Meses " 4.80
Seis Meses " 9.—
Un Año " 18.—

PERFUMERIA




la japonesita

Bms. MITRE Y TALCAHUANO
U.T. 38-HAYO-0144

FANTASIAS
BAZAR
NOVEDADES

THE NATIONAL CITY BANK OF NEW YORK



Bmé. MITRE 502
esq. San Martín
U. T. 33-4031

OSAKA SHOSEN KAISHA
Cangallo 462 U. T. 33, AVENIDA 1051 - 1052 BUENOS AIRES
COOPERATIVA CENTRAL 2047

◎北米バナー經由日本行(毎月一回)横濱迄約六十四—六日
A型 ふるのすあいれす丸 りあてじやねる丸 B型 さんごす丸 らぶらた丸
もんでびで丸
◎アフリカ經由日本行(毎月一回)門司迄約五十七日
あふりか丸 ありそな丸 あらびや丸 まいら丸 はわい丸

船種	日本行	日本より	一周航路
南緯船	全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅	全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅	全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅
北緯船	全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅	全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅	全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅 全 米貨 四〇九磅

◎日本行小兒運賃 旅行券記載年齢に依り満十二歳以下半額七歳以下四分ノ一
◎乗船支拂 日本行運賃は全部北米貨建てです 一等は乗船切符買求め當日の換
算率 二等は本船入港當日の換算率に依り強貨にて御支拂を願ひます
◎一等は定期運賃の割引の出國税が掛ります 二等は無税
◎歸國御手續 乗船前旅券面に日本領事の査証が要ります 三等客は乗船後隣の
健康診断を御受け下さい 三等切符は本船入港當日から出帆前日まで發賣
◎日本より呼寄の便法 當地にて乗船切符御支拂あれば乗船券引換証を差上げます
◎但し三等客は移民局發給の入國許可証及び日本領事館發給呼寄證明書を持参
下さい
◎沿岸船乗船切符無代進呈 弊社日本内地沿岸航路の客船寄港地行は御下船地支店
で乗船切符三等客には二等運賃を無代進呈但し鹿兒島を除き神戶は五割引

**大阪商船會社指定
三等乗船切符仲次所**

大阪商船會社船客御送迎に就
ては懇切迅速に御便宜を御取計
り申可候間御遠慮なく左記へ
御用命願上度候。

日本行き三等乗客乗船仲次人
に指定せられ候に就ては乗船前
端精々御便宜御取計の申上候間
精々御利用相蒙り度候。

**船客御用商
森川塩澤商店**
Pasco Colon 470
U. T. AVENIDA 33-4171

盟 肝 対伊経済封鎖を 愈々十八日より実施に決定

十八人委員会制裁実施に 関する細則を可決

(セネガール七日) 肝盟五十五人委員会は去る二日の会合に於て十八人委員会の報告による対伊経済封鎖の細則を可決した。本月十八日より実施する事に決定したが、いよいよ協議も最後の階段に入つた十八人委員会は、今週月曜日以來対伊制裁実施に関する細則に就て協議を重ねてきたが、昨夜の会合に於て細則の可決を見、先づ会合を打ち切る事となつた。測問するに右事項の可決を見るに到つたため、肝盟にとつては対伊制裁実施に伴ふ最後の障礙を除き去られたものと見られてゐる。

而して十八人委員会が昨夜の会合で可決したと見られる事項は「十八人委員会が今週火曜日」に決議した対伊制裁の最重要部門たる石油、石炭、鉄及び鋼鉄等の対伊禁輸に關して出資を得るだけ、他、肝盟外の諸国の支持を得るやうな聯絡を伴ふ事。

肝盟盟国は対伊禁輸の軍用品の輸送流入を嚴重取締り、伊太利向けそれ等の軍用品通過を直接間接の如何に拘はらず、流入を阻止するため必要とする手

(セネガール七日) 肝盟五十五人委員会は去る二日の会合に於て十八人委員会の報告による対伊経済封鎖の細則を可決した。本月十八日より実施する事に決定したが、いよいよ協議も最後の階段に入つた十八人委員会は、今週月曜日以來対伊制裁実施に関する細則に就て協議を重ねてきたが、昨夜の会合に於て細則の可決を見、先づ会合を打ち切る事となつた。測問するに右事項の可決を見るに到つたため、肝盟にとつては対伊制裁実施に伴ふ最後の障礙を除き去られたものと見られてゐる。

而して十八人委員会が昨夜の会合で可決したと見られる事項は「十八人委員会が今週火曜日」に決議した対伊制裁の最重要部門たる石油、石炭、鉄及び鋼鉄等の対伊禁輸に關して出資を得るだけ、他、肝盟外の諸国の支持を得るやうな聯絡を伴ふ事。

肝盟盟国は対伊禁輸の軍用品の輸送流入を嚴重取締り、伊太利向けそれ等の軍用品通過を直接間接の如何に拘はらず、流入を阻止するため必要とする手

英伊の緊迫関係

依然として緩和せず ム首相ドラモンド会談

(ローマ五日) 英国大使ドラモンドは五日午後ム首相を訪問、会談時余に及んで、席上ドラモンド

伊北軍マカレ占領

(ローマ六日) アサマラエリの情報に依ればカピナ、師團に属する一前哨部隊は本日夜深更に至りマカレに到着した。

花卉品評会入賞者の 賞品授與式

去る七日舉行さる

通販園農会主催の花卉品評会に於ける入賞者は既報の如く、その賞品授與式が七日午前九時よりレイロ花市場内の重役室に於て舉行された。当日は園農会長式辞を述べ、次いで三、四園農会花卉品評会委員長に依り、それら賞品並に褒状の授與が行はれたが、その内日本人の受賞者は左の如し。

- 村岡玄氏著
- △西遊傳全解 一組三冊 拾巻本
- △和西会誌 伊 一〇八頁 六ペソ
- △西遊傳 郵税各廿五仙 拾ペソ
- △ベルギー街一四七。原 商會
- リオ丸 本九日午後三時 出帆
- アフリカ丸 廿八日入港 五月三日出帆
- 大阪商船会社

「古代日本の反映としての演劇」に就て

榛葉ウイオレ嬢講演

日亞文化協会では邦人第三世中のインテリ女性である榛葉ウイオレ嬢を聘し、去る七日午後六時半より市内ウイアマオンテ街一四三五番地同協会事務所にて講演会を催したが、講師ウイオレ嬢は「古代日本の反映としての演劇」に就て時余に亘り講演を試みた。

因にウイオレ嬢は榛葉賞嬢の長女、本年五月武南大学文科を卒業、学術的の女性で常に日本研究に専心して居られる。

GRANT ODA INZ ENA 614 -3738 中市唯一の支那料理

スライアスノエブ
パドールコ

州選挙無効の叫び声 政府共党の手先者に官憲を合し 入権蹂躞選挙違反 出来事だらけの武州選挙

去る三日は武州コルドバ州で、大統領選に大差をのりて官憲を寄
事として早朝より州内各地方におつ
ては政治的雰囲気緊張を示し
コルドバ州におつては有権者の約
八十%が投票を見、ウチヤヌエバ
に投票の勢ありたるを概して比
較的平穏に投票終了。

之に反し武州内各地方には
各種の事件発生、現州政府共党の
回し者に官憲を合して或る地方に
於ては反政府共党の有志者に対
しては等號を授け其の官憲証明書
を奪取し、其の氏名を用いて投票
するの他、入場防衛、脅威、又反
对党派の選挙立会人には返場強
要する等、凡ゆる手段を用ひ、州政
府共党候補の選出を強制し、セイ
ヌセボチエンプも、アペサヤネ
イタ、リシコロン、ナヤカブコ等
に於ては狙撃被害者を出すの措
取をへり、其が各地方より
大統領、内相宛に選挙違反、入権
蹂躞の通知書を送るの概あり、社
中社会党、U.C.R.(ウニオン・レ
ウラガール)党は現選挙の無効を
叫び、U.C.R.党の總裁、前大統領
マルセアルベルは三日フスト

中央政府の司直の手に斯る事柄は
委ねられ居るのであつて、大統領
に責任を問はんとするに先立ち
司法当局に訴ふべきを至當とする
目下の内閣、U.C.R.党優勢期
目下コルドバ州を以てラフタ中
に於て選挙投票は開票を以て、お
るが、U.C.R.党が首位を占めて國
家民主党が其次を占めて、社会党
と云ふ順序に於て居る。

●新聞記者、U.N.党員に對する
他の小政黨を尻目に、U.C.R.
國家民主、社会三黨並立の選挙戦
に於ける州政府共党即ち國家民主
黨及び其の追随者、官憲の權を
濫用して之を不正の對策を講じら
るべきである。

河上之に對し、メロ内相はフ
スト大統領に代つて要約をのりて
回答を授けた。

「大統領に任せられぬは其の職
務、権限、責任に對する充分
の自覚を有して居らぬのである
つて、其に對しては他の諸國中
民の容喙を必要とせぬ。U.C.R.党
總裁、前大統領に對し、その電文
の効果を認められぬと欲するは、
人として、或る一般
的事象に言及するに止まらず、
具體的事実を明確に指摘する、
の必要があるであつて、斯くて
こそ初めて大統領は其の權限と
して権限を濫用し得るに至るの
である。其のみならず我が國の
政治権限に於ては地方及び

<p>SASTRERIA TORRO SARMIENTO 654 U.T. 35 LIBERTAD 1392</p> <p>トロー高等洋服店</p> <p>此の店に於ては、何れも の方には一割引致します</p>	<p>皆様の御引立を願ひます 金庫を出し 日ホ 千鳥 伊料理 市内バルセルエ行一四七一 U.T. 33 A.V. 四八八七 ※折増井並調製致します</p>	<p>野死 鹿沢 六十郎 亞国柔道俱樂部 カルロスカルボ 一五五</p>	<p>應用美術 ウチ高設計及施工、インテリア レリマ店建築、廣告圖 案、トトラ、プランケ、其 御一取次、御見立、御上 久保田 富次 ピエドラス 五七二 U.T. 33 一五五五二</p>
<p>臣等本任仕立入念 八十五ペソより各種</p>	<p>"UNIVERSAL" ESCUELA DE BAILES</p>  <p>ピクニック、ナビヤ、新年、 舞臺と之がら、バイレ の季節です</p> <p>歌多のダンスサーは皆 はじめ本家の歌達 十曲一ペソの回数券</p> <p>C. PELLEGRINI 210</p>	<p>Dr. Fidel D. Albertoni</p> <p>牛護士</p> <p>應接時間 午後四時—六時 グエラス 街 二九六六 U.T. 四一〇三三五</p>	

軍縮会議

檜舞台に乘出す我全権團

陸の滿洲海の南洋を生命として活動

(東京五日)軍縮会議に乘出す我全権團は念々十六日鹿島... 檜舞台に乘出す我全権團は念々十六日鹿島... 陸の滿洲海の南洋を生命として活動

首海軍野修身大將は既に一般軍... 縮會議に於ける帝國全權として... 檜舞台に乘出す我全権團は念々十六日鹿島...

秋國の南九州に轉旅翻 陸軍特別大演習 行幸御日程

(東京五日)日向、薩摩、大隅の... 野に行かれる陸軍特別大演習を御... 統統はされる大元帥陛下は六... 日午前九時廿五分宮内省御受遣...

陸軍中將は百十歩兵は若下... 裕恒、陸部三大佐の配属であつて... 舞台裏に動く此の三大佐の働きの如... 何下放るよ見られる様海軍部内... 下は此の三者に期待をかけるが、... 而して三者が緻密な運籌の勇... 者として定評がある。其に外務省... より軍縮の山形書院官邸の陸海...

飛行格連

空陸相叶應して 内鮮滿回を繋ぐ スピードアップ

(京城七日)今井田政務總監... 機體の改良飛行格連格同題は機體... 所及び運賃運送面並に日本空輸... の各関係當局者同に一昨年米海... 軍が重なり決つたが念々昭和十... 二年度より実施に決定。便用飛行... 機其他の細目は未だ確定して居ら... ないが大体朝鮮滿洲は大抵に内地... は山口県豊浦郡小月飛行場を置き... 三十人乃至五十人乗りの大型機... 機で玄海線を一飛ばして西地回を... 二時間半で廻遊せんとし、更に西地... 各内鮮上下列車飛行便に接続さ... せ、空陸相叶應して内鮮滿回をフ... ぶスピードアップに拍車をかけ... んとするもの。

十月下旬貿易 赤字克服

(東京二日)十月下旬貿易は輸出... 一億六千五百九十万円、輸入七十... 八百八十七万六千円と云ふ依然... る好調ぶり。一月以向の累計も遂... に赤字を克服して出超に轉じ今年... 貿易の好況等がいよいよ明瞭なる... べき事を予見せしめるに至つた。

齒科医康の御相談に 應じます 日本産科 山本実雄

新案BST印 プラントヤ板並ニセント リア製版販賣 製作人 高橋秀雄 山田忠重

日本料理 曙 杉本 会席、仕出し、がまぼこ、持物、切烹、焼物、等、一切の御注文、承ります。

税関手続人 迅速確實原價は 永年日本人顧客同様に 於ける定評を以て、此 間の原口是洋商會員

LUZURIA 40 蔵田直喜 取次販賣

本日 杉本 杉本 杉本

MEDICINAL NEWS 28-SLIPACHA-28 淋病梅毒 治療法は全治後遺症はなし

三彈

汪精衛を射た 汪精衛 重傷を受け 兇手 犯人等は 狙撃手 後 自殺を謀る 背後の黒幕は誰? 帝政府の注視

(南京一日) 一日午前九時より 汪氏に對し 汪精衛の確立者 汪氏に對し 汪精衛の確立者 汪氏に對し 汪精衛の確立者...

(東京一日) 汪氏に對し 汪精衛の確立者 汪氏に對し 汪精衛の確立者 汪氏に對し 汪精衛の確立者...

政府は多忙 宋法會解散に急ぐ 汪精衛に大馬力

(東京四日) 政府は四日午前 汪氏に對し 汪精衛の確立者 汪氏に對し 汪精衛の確立者...

JUGUETERIA TORRO CORRIENTES 635 U.T. 31-RETIRO-3754

ENFERMEDADES DE NIÑOS DR. CAFFERATA Especialista del Hospital de Niños CONSULTA: Martes, Jueves y Sabado De 15 a 17 CEVALLO 664 U.T. 38-5468

サリータ舞踏教室 バイレを御存知でしたら練習はサリータ舞踏練習所

玩具 玩具店へ

KEROFIX PACHECO 3260 U.T. 51-3252

サリータ舞踏教室 バイレを御存知でしたら練習はサリータ舞踏練習所

稿寄者讀

國史教育論 (二) 不動生

一 史観 (續)

リケルト、ベンデルバンド、メリス等の文化史観によれば、單なる興味や実用的立場からではなく、広義的、包括的立場に立つて人類が太古から現代迄自己形成、人類形成のために努力して来た史的现象を文化の集積と見る。そして、かかる文化價値を叙述することは、更らに

よりべき史的発展のための價値把握—内面的生命への接觸であるとする。以上を總括する時、歴史とは過去の先人の生活完成のため、に若んだ生活現象を、その所産である文化を通じて價値を体験し、更らに來るべき將來の文化創造への一途に精選せしむるために、正しき歩を與へるものと云ふことが出来るであらう。

二 歴史教育の目的

歴史による歴史の發展こそ歴史教育の目的を語るものである。即ち前述の如き史観に立つ時、人間の文化價値の集積であり、その顕現であるところの史的现象を學習する(生活する)ことに外ならない。即ち先人の價值的、發展

的生涯に浸りこれを感受することには、學習者の精神的内部構造に關

國民思想の養成と堅實な國民的行動の基礎を與へるものである。(1) 國民性としての共通する性格感情の把握—勿論、かかるものは長い間の生活に由つて現はれた民族特有の道徳、藝術によつて了解されるものである。歴史教育上に於ける情操陶冶とはこの感情の理解である。

(2) 國民生活の全一的理解、國民の文化生活の各要素を明らかにすると共に、互に美しき相互助成をなし複雑に錯綜し、立派な協調体系を爲し得る全体としての國民生活の理解。

(3) 社会の發達—文化の流転の理解—流転は過去より現在に到るまで知る事のみでなく、將來への展開に対する予想を持つことである。かくて人類社会の永續性、現在國家に対する安定性、確実性を増すことである。祖先の功績に対する感謝、尊崇、敬愛の念より自己の將來に対する責任感もこの理解から發するものである。

以上の目的が達せられる為には、史實に對する正確な推察、判断、反省、批判等の—智的陶冶と感情の陶冶とある—情的陶冶と歴史創造發展への—意志的陶冶と爲されなければならない。

三 國史教育の使命

前述の如き一般的歴史教育目的論の上に國史としての特質、特殊

的立場、要求を強調する事によつて、國史教育の目的、使命を教則に準據し、叙述すれば(1) 國体の大要を知らしめ、一項目は少くとも次の條項を意味するものであらう。即ち

(1) 建國の体制、國家の組織—國家組織が根本的に道徳的であること即ち征伐、被征伐の權力、聖職による權利義務的國家組織に比し遙かに高度の倫理的立場(徳による建國)であり、而も冷嘲的理論であく自然的情味を有つてゐる—安遠なる建國であり、深遠なる樹徳である。

東京齒科 國分鉄藏 醫學士 左記に於て齒科治療の御相談に應じます ドクトルエドアルド キンターニヤ齒科医院 市内四エドラス街六九二 四階デパルタメントN U-1133(アタゴ)一三四〇

ALMACEN NISHISAKA 味噌醬油醸造 味噌醬油醸造 深在共仕香の物御 一報次第配達致します アウストラリア街三〇二 U-1133(アタゴ)一三五五 雜穀食料品商 西阪賢太

ホフマン式フランチャイナ概並に カルテラの修繕取付一切 廉價に引受けます ホフマン食料 トリヒオ 指定機材部 ゴーメス Carlos Gallo 1159 U-1133(アタゴ)一三五六

丹物一品料理仕出し すし、かまぼこ、漬物、焼物、出汁、定食、下宿料理、下宿、生産、結婚、祝の餅、注文、應じます だるま松田清一 市内チヤカアコ街七七〇 U-1133(アタゴ)一三四三

GRAN BAR COLON DEMANOLO GOMEZ 御酒! 其他の御飲料 品質本位 正真正正保証付 午後三時よりソングエテ南幕タンゴチヤスニ組のオルゲスタは毎夜二時迄演奏致します グランバー コロン L.N.ALEM.622 U.T.31-1828

松福堂 弊店今更左記へ移轉致し従前の通り日本菓子製造販賣致し、ますから借旧の御引立を願ひ

松福堂 松福堂今更左記へ移轉致し従前の通り日本菓子製造販賣致し、ますから借旧の御引立を願ひ

世界の爆弾

〔連載讀物 NO.1〕

伊土國太平記(三)

これからの自然的條件に加ふるにイタリヤはとて最も苦手なことは、エネオピア人がやけに強いといふ事だ。エネオピアは獅子兵といはれたほど勇猛果敢である。七月始めの国境方面の衝突でも、イタリヤ軍はこの獅子兵のためにモロにやられてゐる。獅子兵といふ名はエネオピア兵の専賣といふことにはあつてゐるのである。

かうした獅子兵五十万が英、独、勃、白、丁等イタリヤを除く殆んど各國からシコタマ買込んだ武器を有つて天峻に倚つてゐるのだから、内神慶のフアシスト兵も索じやない。先づつても「グラスゴウ・レコード紙」にエネオピアの赤鷹が「またイタ公が喰はれに來つたワイ」と告めたりしてゐる。後圖が載つてゐるが、この赤鷹の計算は必ずしも當つてゐないことはあつたのである。イタリヤは百万人の動員力ありと號し、現に東阿へは二十万以上の兵を送つてゐるが、エネオピア軍には尙ほ五十万の手備兵があり、その上、國民一十二百万人が考へやうによつては全部

が獅子兵といつてもいいからゐるから、イタリヤも悪い相手に引つか、つたものだ。それにしては只の手では引けぬから、裸足のエネオピア兵をやつ、けるために菓齒を撤くタンクを發明したふんて、得々と發表するやうぢや、ムツリニも燒きか廻つたものだといふたふん。

折々ムツリニが今度のやうな強氣に出たのは、英、佛、美、獨ありと睨んだがためである。英、佛として、日本商品のエネオピア運出を押へるために、始めはイタリヤに手紙で請つた傾きがある。ところがムツリニ親令が余り早急なやり取り過ぎたので、イギリスがそりやいかんと横槍を入れたのである。これにはムツリニも理由もあるんだが、何時も作ら狭いジミ・ブルの立ち廻り様といはねはあつた。ムツリニもヤクと思つたことだらう。イタリヤ新演のヒステリックな英軍攻撃も、イタリヤとしては無理もないが、事の序に黃禍は降り、ナト街乱心の假きまきにも非ず、フランスは対独常制と英、獨海軍協定に對する不協と、この二つの

理由からイギリスの誇りに對して今以てとかく煮え切らふのである。

では伊土兩國は現在の戦争状態はいつまで続くか？ この「小爆弾」は遂に爆撃した形だが、これに違がつてゐる歐洲の天爆弾は引火せず不燃に終れば幸ひである。でイタリヤは英、米の意向に反しても決定的行動を最後まで続ける自由は有らぬ。強いてやればイタリヤ一財政は破綻し(一ヶ月の軍費は約一億三千万リラだ)元も子もあつてしまつて、所望のフアシスト政権が崩れることにある。ムツリニにはあゝ見えても、あかく妥協的どころがあるから、いゝ加減どころで、手を打つたらうと思はれる。(完)

予 告

次号掲載「滿蘇の国境不安」

滿洲國独立を模範として吾々日本人も歐洲列強並みに一と行かふことも、判然とした國境觀念に支配されるやうにあつた。何故ならば、滿蘇の國境一是即ち日蘇の國境と云ひ得る。これも識者の教へるところである。

「世界の爆弾」の二つ

RESTAURANT **PAG**
Av. RR. SAE P
U.T. 33

世界に誇る美味と營養
是非一度御試食願ひます

自宅出張撮影
複寫引伸し
如何に古く寫眞でも
引受けます

市内サルタ街一五八
U.T. リバダビア五七〇四
寫眞師 佐藤貞則

醬油一樽十六リッパ
全一樽一リッパ
赤味噌一キロ 四十仙

味噌醬油製造販賣
市内ドレーゴ街一六五五
U.T. 五四一四二一三
下門正一

御下宿末廣館
市内パトリシオス街十九
U.T. 二二三(アチルチ)五七三五

尾崎 幸千代

時計の修繕は
迅速正確に致します
電話で御一報
次巻参上致します 守屋

市内カビルド街一七七八番地
U.T. 五二(ベルグ)一〇九三三

MASAJISTA JAPONES
日本式マッサージ鍼灸

リウマチ、神経痛、腰痛、頭痛、胃痛、腸痛、其他一切の疾病に効あり。山田忠重
五か試しあれば日本の膏藥・西販店にもあり幸

山田忠重
CONCORDIA 4778
U.T. 50-1226

BAR, RESTAURANT
ASTURIAE
BUENOSAIRES
CORTON, GOMEZ HNOS.
25 DE MAYO 299
ESQ. SARMIENTO

アエスアイレス情熱を
味のために是非……
アエスアイレス
アエスアイレス
西バーへ

日本人のモツンを雇入れて居ります
U.T. 33-3414 Y 1698

