







# NOTICIAS DO BRASIL

Diretor-Interino: SEISAKU KUROISHI

ANO XXX

Fundado em 1917

SÃO PAULO, 4 DE JULHO DE 1947

Redator-Chefe: SEITOKU ZAKIMI

Circula às Segundas, Quartas e Sextas — N.º 2.598

"NÃO SÃO TERRITÓRIOS O QUE DESEJAMOS"

## A nova política do ministério nipônico chefiado pelo sr. Katayama

"PROBLEMAS DE APÓS-GUERRA-DIFICULDADES E PRATICAS NOS ESPERAM, MAS UM FUTURO BRILHANTE VIRÁ EM SEGUITA"

A ATITUDE DOS MONARQUISTAS ESPANHÓIS

MADRI, 1 (R) — Os partidários do príncipe d. João publicaram um manifesto concitando os monarquistas a votarem englobatamente em determinadas cláusulas da lei de sucessão, no pleito de domingo próximo.

O manifesto declara que os monarquistas votarão favoravelmente à cláusula que diz que a Espanha será transformada em monarquia, mas votarão contra as outras cláusulas da lei.

"É contraditório — diz o manifesto — declarar a Espanha monárquica e ao mesmo tempo proibir o povo de falar em reinado. Por estas razões a "Organização Monarquista" aconselha a abstenção".

É impressão geral que os partidários do príncipe votarão, na sua maioria, em branco.

Você sabe? :

POR QUE AS FLORES  
TÉM CORES?

Ignora-se por que razão as diferentes flores têm cores diferentes. Não se pode mudar de maneira sensível a cor de uma espécie dada, mesmo partindo da semente, a menos, todavia que isso faça a planta crescer num solo desprovisto de ferro, o que a faz empalidecer. A cor de cada espécie de flor é determinada pela hereditariade, essa grande lei que quer que os rebentos de uma raça se pareçam com os seus ascendentes. Age ela de modo muito notável em certos casos que os sábios estudam muito especialmente, em particular no das ervilhas de cheiro cuja cor é extremamente variável, de uma planta a outra, ou de uma flor a outra, como todos sabem. Poder-se-ia admitir serem essas variedades devidas ao acaso, o branco, o vermelho, o violeta, etc., distribuídos de maneira puramente fortuita por todas as flores de uma mesma planta. E não é. As diferentes cores existem em proporções regulares, determinadas pela lei da hereditariade; se tomam sementes dessas flores, plantadas elas constata-se que a ação dessas leis continua a se fazer sentir na cor das flores da geração seguinte. É de se ficar maravilhado quando se pensa que a célula única, que está na base da existência de toda planta, contém minúsculas partículas vivas que determinarão a cor que as flores terão e as proporções em que cada cor se apresentará.

PROBLEMAS DE APÓS-GUERRA-DIFICULDADES E PRATICAS NOS ESPERAM, MAS UM FUTURO BRILHANTE VIRÁ EM SEGUITA"

TÓQUIO, 1 (A. F. P.) — O otimismo, mas não somos em primeiro-ministro socialista, absolutamente pessimistas, porque Tetsu Katayama, declarou, perante o Parlamento, que a situação econômica do Japão não permite otimismo. O governo desenvolverá principalmente o potencial hidrelétrico do Japão e as indústrias que trabalham para a exportação, pois deposita a maior esperança na reabertura do comércio exterior, a 15 de agosto, e deseja ver iniciada a Conferência da Paz, o mais cedo possível. Acrescentou:

"Não são territórios o que desejamos".

Expondo pela primeira vez o programa político do seu governo diante do Parlamento, o primeiro-ministro socialista lembrou, em primeiro lugar, que espera que o Partido Liberal — o qual não aderiu à coligação governamental — colaboraria com o governo, para resolver a crise econômica. Acrescentou que o governo aplicaria fielmente a nova Constituição e respeitaria a autoridade do Parlamento. Em segundo lugar, seguiria as regras da democracia cristã. Em terceiro lugar, o Japão deve provar ao mundo que é uma nação livre, culta e pacifista, a fim de recuperar a confiança mundial. Em quarto lugar, a crise econômica conduziu o Japão ao abismo; tendo a produção atingido unicamente trinta por cento das cifras de antes da guerra. A população aumentou. Os orçamentos das famílias, das empresas e do Estado accusam déficits que acarretam a inflação, e subir em espiral.

"Não vemos a situação com FRATERNIDADE UNIVERSAL

## "Dizô-sama" o símbolo da paz

ESTEVE GRANDEMENTE CONCORRIDO A FESTA DA INAUGURAÇÃO NO "NIPON-SÓ"

Inaugurou-se, no dia 29 de junho, domingo último, "Dizô-sama", Santo da Paz e da Fraternidade Universal, que o sr. Izukawa, proprietário do "Nipon-sô", especialmente se fez colocar no seu magnífico recinto à oriental, em Santo André.

A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

goroso controle financeiro; Ministério do Interior e operar reformas fundamentais, no controle das minas de carvão, a fim de aumentar sua produção. Enfim, será instituído o Ministério do Trabalho e o governo dedicar-se-á particularmente a promover o desenvolvimento dos sindicatos em condições sadias. Para alívio econômico, o governo do Japão dará particular importância ao desenvolvimento das usinas hidrelétricas. Alem disso, o desenvolvimento das indústrias que trabalham para a exportação será encorajado. Descontente com a atitude burocrática dos funcionários japoneses, o sr. Katayama declarou: "Desejo abolir o

"Ao povo japonês, que votou em favor dos socialistas e espera ver melhorada a situação alimentar — declarou o "primier" sem rodeios — não escondemos que dificuldades e privações nos aguardam, porque as colheitas deste ano serão péssimas. Os camponeses não o entregam suas safras e considera-se que é impossível, por certas circunstâncias, superar o déficit pelas importações de gêneros alimentícios. Assim, até outubro próximo serão acentuadas essas dificuldades".

Salientando as medidas estabelecidas pelo governo, o sr. Katayama citou, como necessárias: o fechamento de todos os restaurantes do país inteiro; a necessidade do mais rigoroso controle financeiro; o estabelecimento de um conselho de administração para a economia, com o presidente Truman e Marshall.

RIO, 30 (Meridional) — Ao não poder ser adiada, pelo que se divulga, o Itamarati acaba de marcar para o dia 15 de agosto a Conferência do Rio de Janeiro.

RIO, 30 (Meridional) — Divulgou-se nesta capital que a conferência no Rio de Janeiro

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

O sr. Miyoshi fora o alvo de calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes, pela sua feliz iniciativa em prol da paz e do bem estar social.

PARIS, 30 (R.) — "A América está alarmada com a expansão russa. A rivalidade entre a América e a Rússia envolve o risco de mais cedo ou mais tarde, conduzir a um conflito gigantesco" — afirmou o general De Gaulle, falando em Lille.

FRATERNIDADE UNIVERSAL

"A escultura de "Dizô-sama" que, sem dúvida alguma, é uma obra-prime do escultor Izukawa, representa perfeitamente as figuras características do Santo da Paz.

As comemorações do dia tiveram início às 10 hs. e 30. Usaram palavras vários ora-

dores todos solitando a personalidade pacífica do "Dizô" e sua significação na atualidade. Depois houve côrdo do hito do "Dizô", passando, mais tarde, exibição de danças orientais, teatros, etc.

Assistiram às cerimônias e calososas manifestações de regozijo de todos ali presentes,